

EL MUNDO

Domingo 29 de marzo de 2026. Año XXXVI. Número: 13.248. Edición Madrid. Precio: 3,20 € con Actualidad Económica. Precio El Mundo, Actualidad Económica y ¡HOLA!: 4,50 €.

ACTUALIDAD
ECONÓMICA



ROSA CARABEL CEO DE EROSKI
"LIMITAR PRECIOS POR LA GUERRA ES UNA LOCURA: BAJAR EL IVA FUE EFECTIVO EN EL PASADO Y LO SERÍA OTRA VEZ HOY"

EL MUNDO Y LA
REVISTA ¡HOLA!,
JUNTOS POR 4,50€



EL CONFLICTO EN ORIENTE PRÓXIMO SE EXPANDE AL CUMPLIR UN MES

Los aliados de Irán abren más frentes y la guerra se recrudece

Hizbulá intensifica su resistencia y los hutíes de Yemen se suman por primera vez a los ataques lanzando misiles contra Israel

CRÓNICA
Teruel, refugio de las bombas
POR ISMAEL POVEDA

Teherán, Washington y Tel Aviv libran una guerra paralela en el ciberespacio con espionaje y ciberataques a infraestructuras

ENLACE AL CANAL

POR ALBERTO ROJAS, LARA VILLALÓN, JAVIER ESPINOSA Y SAL EMERGUI **PRIMER PLANO**

x.com/byneontelegram

Ó escanea el código QR:



Un miembro de los Servicios de Emergencia atiende a un niño herido, ayer, en un ataque de EEUU e Israel que alcanzó un edificio residencial en Teherán. AFP

El caos y la crisis energética elevan el riesgo de inflación alta y estancamiento económico

Un año después de que el presidente de EEUU declarara la guerra comercial mundial la incertidumbre crece y se incentiva el proteccionismo

POR P. R. SUANZES **Página 10**

El «sacrificio» de Montero: «No se atrevió a decir 'no' a Sánchez. Se va disgustada»

POR LUCÍA MÉNDEZ **Página 14**

Cinco años de la Ley de Eutanasia o el reto de aplicar la muerte digna

POR P. PÉREZ / S. VALLE **Pág. 20**



CARTA DEL DIRECTOR
JOAQUÍN MANSO

Noelia y el sufrimiento **Pág. 3**

PAPÉL

LA VIDA DESPUÉS DE LOS ABUSOS SEXUALES EN LA IGLESIA

Tres víctimas revelan el impacto de las agresiones en sus vidas y la necesidad de una reparación moral más allá del dinero

Por **Rodrigo Terrasa**
Fotografías **Alberto Di Lolli**

UNA BUENA AUDICIÓN ES FUNDAMENTAL PARA TENER UNA VIDA PLENA

GRANDES VENTAJAS PARA PENSIONISTAS

C.S.A. CENTRO SOCIAL DEL AUDÍFONO
CENTROS AUDITIVOS PARA PENSIONISTAS

30 DÍAS DE PRUEBA GRATIS
AYUDAS EN EL PAGO
SEGURO GRATUITO
5 AÑOS DE GARANTÍA

25 AÑOS DE EXPERIENCIA
MANTENIENDO LA VIDA DE LOS PENSIONISTAS

INFÓRMESE: 91 426 35 35 - WWW.CENTROSOCIALDELAUDIFONO.ES

OPINIÓN

EL MUNDO EN BREVE | **Los barrenderos no hablan euskera****La campaña contra CCOO y el «frente antivasco»**

1 Félix Ovejero ha escrito un libro incómodo; estando donde estamos, casi diría que revolucionario. Se llama *La invención del agravio* (Alianza) y su tesis es que España no tiene un conflicto territorial cuya resolución pase por contentar o acomodar a los nacionalismos antiespañoles. A su juicio, el auténtico problema de España son los nacionalismos en sí mismos y el éxito que han tenido al convencernos a todos de que sus terruños sufren un agravio que ni existe ni tiene solución. Y ahí andamos, dice, intentando resolver una mentira irresoluble en vez de desmontándola. Entre los responsables de que esa visión haya prosperado tanto, Ovejero prioriza la «traición» de la izquierda catalana, con mención especial al PSUC. Yo he querido hacer ese mismo ejercicio con el País Vasco, salvando todas las distancias; para empezar, los más de 800 asesinados por una organización terrorista precisamente antiespañola. Es mucho que salvar. Aun así, vayamos a ello. Ya adelanto que, quizá porque entre mis propósitos vitales está no deprimirme, he sacado alguna conclusión favorable. En lo referido a la lengua, por ejemplo. En este terreno, la asunción del marco del agravio por parte de la izquierda catalana admite pocas dudas: allí UGT y CCOO son indistinguibles de los sindicatos nacionalistas en la batalla feroz contra el bilingüismo, no vayan a llamarlos españoles. En el País Vasco, y quizá porque el euskera es mucho más difícil que el catalán, la izquierda ha resistido mejor. Algo mejor, al menos. Lo que está pasando estos días con Comisiones Obreras es una muestra.

Echar a las cuidadoras, a las limpiadoras y a los conserjes

2 La federación vasca de CCOO está sufriendo una campaña de acoso, con pintadas y ataques a sus sedes, que el sindicato llama «apartheid social» y que se ha traducido en su expulsión de la carrera popular en favor del euskera, la siempre *abertzale Korrika*, por «euskarófobo». El origen de este hostigamiento es que en los últimos años CCOO ha recurrido judicialmente 22 ofertas públicas de empleo, y está logrando victorias, por considerar que exigen un nivel de euskera desproporcionado —como poco, superior a los límites que marca la ley autonómica— y que ello choca con los derechos de los trabajadores, pues echaría a la calle a gente que lleva hasta 30 años ocupando esos puestos de forma interina y que, si bien ha podido estudiar euskera por sus propios medios, no ha llegado a dominarlo. Por entendernos, hablamos de barrenderos, cuidadoras de residencias, limpiadoras, conserjes, personal administrativo y policías municipales. La *crème de la crème* del agravio. El señalamiento a CCOO ha ido a más cuando la revista *Argia* —sectaria, poco leída e hipersubvencionada— ha empezado a publicar unos «artículos de investigación» en los que, con tono alarmista, como de pueblo en extinción, sostiene que la «ofensiva judicial» contra el euskera no es cosa de jueces fachas ni de derechistas fanáticos —o no sólo—, sino que quien mueve los hilos es un «frente antivasco que actúa desde la izquierda»: una oscura red de asociaciones ligadas a CCOO, ¡y apoyadas por Sumar y por Podemos!, que buscan exterminar el euskera bajo el estúpido pretexto de los derechos laborales.

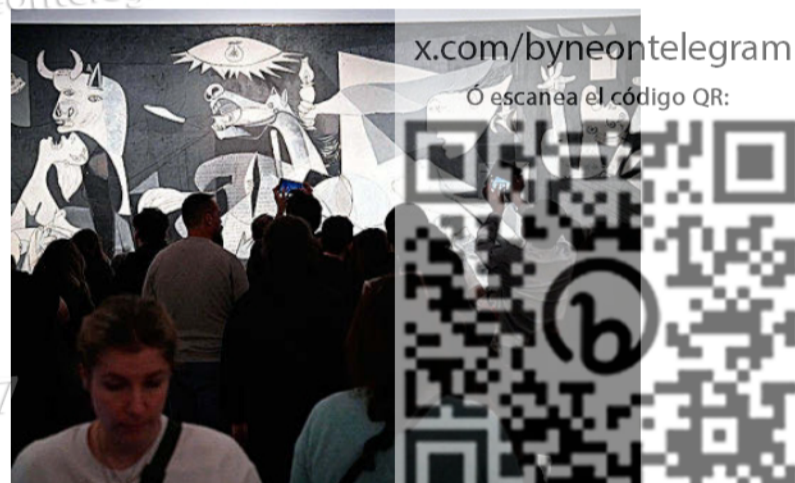


LEYRE IGLESIAS

No molesten, el agravio del 'Guernica' es lo importante

3 Los *enemigos* señalados por la revista son tres asociaciones cívicas nacidas en los últimos cinco años. Una es Federalistas del País Vasco, encabezada por el jurista Alberto López Basaguren. Otra, en el ámbito de la sanidad, se llama Unidas por la Igualdad Lingüística. Aunque la mala malísima es Euskara Denontzat: una plataforma impulsada por vascoparlantes y presidida por un traidor de manual —Sabin Zubiri, miembro de CCOO y nieto de un histórico del PNV— que pide rebajar la creciente exigencia de este idioma para optar a un empleo público o semipúblico. Vamos, para aspirar a un trabajo estable y bien pagado. El valor de esta gente es que está empezando a decir, desde la izquierda, que el rey está desnudo: que en nombre de la supervivencia de un idioma se está dejando atrás a la mayoría de la población local —no digamos a la del resto de España— y, en concreto, a la más vulnerable. Por ejemplo, según CCOO, el 90% de los parados vascos no domina el euskera. Es un dato. No hay muchos más: ninguna institución ha querido analizar la relación entre lengua y riqueza, no vaya a ser que en el País Vasco, como en Cataluña, los más pobres sean los hispanohablantes, ¡los colonos! La pena es que de todo esto no hayan hablado Pedro Sánchez e Imanol Pradales en la Moncloa, al menos que sepamos. Tampoco tenemos noticia de que comentaran la imagen de ese niño llevando una foto del asesino de Tomás Caballero en la *Korrika*, ni la de esos tres etarras abriendo la carrera a su paso por San Sebastián. Lo importante, como se sabe, no es el agravio de los barrenderos ni el de las víctimas, sino ese según el cual el *Guernica* debe ser descolonizado.

ENLACE AL CANAL



A la izquierda, Pedro Sánchez e Imanol Pradales, este viernes en la Moncloa. En el centro, los terroristas Balbino Sáenz, Mikel San Argimiro y Xabier Atristain encabezan la 'Korrika', tradicional carrera por el euskera, a su paso por San Sebastián. A la derecha, el cuadro del 'Guernica', en el Museo Reina Sofía, en Madrid. JAVIER BARBANCHO / CAPTURA ETB / J. BARBANCHO

x.com/byneontelegram

Ó escanea el código QR:

MAYORÍA SELECTA | **El imperio de la vergüenza**

JAVIER GOMÁ

El Derecho regula las relaciones interpersonales, pero deja fuera las más importantes. Como el amor: la infidelidad no constituye un ilícito ni tampoco la ruptura de la pareja, aunque se produzca por razones idiotas y derrame dolor infinito en los hijos. Somos libres para traer a este mundo los hijos que queramos sin autorización administrativa, pero sí la necesitamos, en cambio, para conducir un coche. Suicidarse no es punible, pero nos multan por no abrochar-

nos el cinturón de seguridad, aunque el bien en peligro sea igualmente nuestra vida y esta ley nos proteja... de nosotros mismos, lo cual es antijurídico. Que no se aduzca como título habilitante el gasto público de la atención médica al potencial herido porque, conforme a ese principio, el Derecho podría reglamentar toda acción humana, incluido procrear. El temor al castigo de la ley mueve al esclavo mientras que el libre sólo teme la propia vergüenza.

EL MUNDO
GRUPO UNIDAD EDITORIAL

DIRECTOR:
JOAQUÍN MANSO

DIRECTOR ADJUNTO:
Vicente Ruiz

ADJUNTO AL DIRECTOR:
Francisco Pascual

SUBDIRECTORES:
Roberto Benito, Juan Fornieles, María González Manteca, Jorge Bustos, Leyre Iglesias, Silvia Román, Carlos Segovia, Gonzalo Suárez, Esteban Urreiztieta.



EDITORIA:
Unidad Editorial Información General, S.L.U.
Avda. de San Luis, 25.
28033 Madrid.
Teléfono de contacto:
91 443 50 00

ADMINISTRADORES:
Marco Pompignoli,
Laura Múgica

DIRECTOR DE NEGOCIO:
Kayode Josiah

COMERCIALIZACIÓN DE PUBLICIDAD:
Unidad Editorial, S. A.

DIRECTOR DE PUBLICIDAD:
Rafael Serrahima

Fundado en 1989 por Alfonso de Salas, Pedro J. Ramírez, Balbino Fraga y Juan González



LA SOMBRA
DEL BURRO
**JOAQUÍN
MANSO**

Noelia y el sufrimiento

SIEMPRE he pensado que los poderes públicos deben favorecer que la libertad individual y la autonomía personal se desarrollen hasta su máxima expresión para que la sociedad abierta despliegue todos sus beneficios. «EL MUNDO defiende de manera radical una concepción integral de la libertad», dice nuestro *Libro de Estilo*. Es decir, que no me rasgo las vestiduras si el Estado regula la eutanasia activa, entendida como el acto humanitario y compasivo que ayuda a terminar dignamente con la agonía de quien está condenado a soportar entre padecimientos insufribles los minutos de la basura de su propia vida y así lo solicita de forma clara.

Precisamente por ello creo que el conflicto ético que subyace al caso de la joven de 25 años Noelia Castillo, que ha conmovido a los españoles, apela de manera más incisiva a quienes compartimos esa convicción secularizada que prescinde de maximalismos o prejuicios morales, ideológicos o religiosos.

«Me gusta maquillarme, hacerme la manicura... Siempre he querido morirme guapa». Si no la hubiésemos visto, oído, casi sentido, con toda su humanidad devastada pero plenamente consciente, y esa cara de niña y el lazo y los ojos saltones, el dilema no habría adquirido la dimensión social y filosófica que merece. El reportaje del programa *Y ahora Sonsoles*, con su natural exhibición sentimental añadida, es un documento valiosísimo del mejor periodismo porque muestra la realidad con honesta crudeza y despierta la conciencia. Las circunstancias de Noelia, expuestas con todos sus relieves emocionales, son tan extraordinarias que el mensaje antropológico que nos deja aquí la aplicación de la eutanasia es mucho más fuerte y complejo que el simple debate sobre la muerte digna.

Una de las mejores historias que publicó en EL MUNDO Rafael J. Álvarez fue la transcripción de lo que ocurrió durante la muerte de María José Carrasco con la asistencia de su marido, el cámara Ángel Hernández, que en 2021 era el único procesado en España por eutanasia. Ella sufría una esclerosis múltiple desde hacía 30 años y se encontraba postrada, inmóvil, incapaz de expresarse y de alimentarse por sí misma, próxima al momento final de su enfermedad terminal degenerativa. Hasta ahora, los protagonistas que habían encarnado en nuestro país esta causa estaban condenados sin esperanza a la muerte y próximos a la misma o sometidos a tales impedimentos que eran casi muertos en su propia vida.

Nada que ver con la vívida juventud de Noelia: aun arrasada por el dolor, pudimos observarla comentando entre sonrisas y lágrimas un álbum de fotos con su madre y paseando en silla de ruedas bajo las palmeras. Y sin embargo: «Yo simplemente quiero irme en paz y dejar de sufrir». Nadie que no sea ella misma puede

decidir si su vida es digna de ser vivida ni alcanzar la magnitud de su angustia, pero al escuchar su desbordante vulnerabilidad atravesada por el abandono, surge una inquietud inevitable: la duda liberal es cuánto sufrimiento basta para aceptar que el Estado asuma como respuesta institucional propia la terminación de una vida que aún no se apaga por sí misma.

A Noelia le ampara una ley a la que los ciudadanos todavía no habíamos puesto rostro. Será para siempre el suyo. Lo que exige es «una enfermedad grave e incurable o un padecimiento grave, crónico e imposibilitante», que no tiene que ser necesariamente terminal. Sí que impida «valerse por sí mismo» y conlleve un «sufrimiento físico o psíquico constante e intolerable». Un comité de médicos y juristas certifica con frialdad administrativa que es así porque Noelia tiene una «lesión medular» irreversible, con una discapacidad del 74%, que le provoca «un dolor neuropático de difícil manejo».

No se trata de que se autorice una eutanasia por depresión. Tiene que concurrir una dolencia física como causa del sufrimiento. Lo que ocurre es que esa paraplejía se la produjo ella misma al intentar suicidarse arrojándose desde un quinto piso. Conocemos el trauma anterior, la quiebra familiar, el tratamiento psiquiátrico desde la adolescencia, las agresiones sexuales, las inclinaciones suicidas... Es difícil que una parte importante de la opinión pública no perciba que estamos ante el suicidio asistido por el Estado que ella no llegó a consumir. Y no porque cuestione la autonomía personal, sino por la sospecha sobre una sociedad que procesa mejor la voluntad de morir que el deber de sostener la vulnerabilidad.

Sus circunstancias son tan extraordinarias que nos dejan un mensaje más complejo que el debate sobre la muerte digna

Nadie que no haya habitado el dolor de Noelia tiene autoridad para desmentir su deseo de morir

La adscripción del padre de Noelia a los Abogados Cristianos ha favorecido que el debate se conduzca a través de banderías identitarias. Pero de fondo hay otro elemento políticamente inquietante. El Estado está certificando como definitiva una desesperanza nacida también de un fracaso previo de su obligación de protección: buena parte de su desamparo arrancó en el sistema de tutela de menores de la Generalitat. Como escribía aquí Jorge Bustos, «no deberíamos estar preguntándonos si Noelia ha accedido a la muerte digna que ansiaba, sino si se le procuró la vida digna que merecía». Nadie que no haya habitado el dolor de Noelia tiene autoridad para desmentir su deseo de morir. Pero una cosa es inclinarse con pudor ante esa voluntad y otra no preguntarse sobre lo que dice de nosotros.



OPINIÓN



EL JORNAL
ARCADI
ESPADA

Celebración de Noelia

(*Los asistentes*) Mi mayor enemigo es la muerte. De ahí que la última que celebré, en los tiempos en que me creía inmortal, fuera la del general Franco. Siempre me deja perplejo que haya tanta gente en desacuerdo con mis creencias, y en este punto mucho más. Pero abundan las personas que al mencionarles la ilusión por no morir, o incluso la de una longevidad multiplicada, tuercen en su conducta pernicioso y la obtención del beneficio a cualquier precio vuelven a probar la frase de Malcolm: «Todo periodista que no es demasiado tonto o no está demasiado pagado de sí mismo sabe que lo que hace es moralmente indefendible». Pero la dificultad de defender a los medios se vuelve absoluta cuando después de meterse el dinero en la cartera se atreven a elevar la campanuda voz. Este párrafo del editorial del viernes de la prensa socialdemócrata, vivero fértil de carteristas morales: «Su historia [la de Noelia] convertida en un asunto público zarandeado por la judicialización a la que su propio padre decidió someter el caso». El padre, haciéndolo público, y no nuestra prensa. El padre, que, con independencia de sus opiniones sobre la decisión de su hija, quiso comprobar legítimamente que la ley se cumplía, y que solo con la ley actuó. Pero es sabido cómo usa nuestra prensa la palabra judicialización. Así lo hizo con el Proceso. Su empeño feo de que la ley nunca impugne las páginas de su agenda ideológica.

Laapestosa hipocresía no solo tiene carácter ideológico, sino también odontológico. Durante décadas los periódicos han desarrollado supersticiosas reservas ante la noticia del suicidio, temerosos del «Síndrome Werther» o «La contagion du meurtre», es decir, del hipotético fenómeno imitativo del acto suicida. Un criterio que se saltaban alegremente siempre que el suicida fuera una persona pública y, en consecuencia, el contagio fuera más plausible. En los últimos años, sin embargo, y tomando conciencia del grave problema de salud pública que el suicidio supone, los periódicos han empezado a informar, con mil prevenciones, de algunos suicidios. Pero nunca empapados de la *hybris* victoriosa con que la izquierda periodística ha acogido el suicidio de Noelia. Baste el titular del *dazibao* digital en el que se expansionan los cachorros hasta el día que puedan dejar los palotes y deletrear *judicialización* solemnemente: «Noelia gana a los ultras Abogados Cristianos y muere». Gana y muere: la oligofrenia moral que con los años deviene en carterismo.

La salud no mejora al otro lado: «Ya se ha ejecutado la eutanasia», dijo el comunicado de Abogados Cristianos, rematado luego por La Macarena sin restaurar: «Noelia ya ha sido ejecutada por el Estado». En el dominio semántico

de la muerte *ejecutar* solo remite a la ejecución de una sentencia de muerte. Y eso topa violentamente con un suicidio, el último acto de una voluntad. Comprendo que los cristianos digan que esa voluntad no existía, pero entonces, medítandolo bien, van a tener que acabar afiliándose a mi secta no albedría. Detrás del ejecutar abogado y cristiano ya se sabe quién está: el Gobierno y, si me apuran, el Estado. El Estado del bienestar, el Estado asistencial, el Estado fallido, han pasado a convertirse en el Estado asesino. Otra despreciable agenda ideológica contra los hechos. Ahora bien. En *ejecutar* hay algo cierto. Es la hora, su conocimiento. No habría Humanidad si todos supieran la hora en que van a morir. Los deterministas creemos, y en los días de clara dureza hasta sabemos, que la hora y el minuto están inquebrantablemente fijados. Pero también está determinado ignorarlos. Entre las atrocidades máximas de la pena de muerte figura la vulneración de ese principio de ignorancia. Y entre lo más insostenible del manoseo mediático de la eutanasia está la conversión de un suicidio en una actividad programada y pública. Tal vez algunos de esos suicidas asistidos renuncien a la intimidad y quieran la publicidad. La paradoja cruel de que Noelia quisiera morir a solas en su habitación. ¡A solas, pobre niña! Pero pueden querer, sí, la publicidad detallada. Por las razones que sean. Aunque esas razones no adquirirán automática respetabilidad por más que las profiera una víctima. Esto que las señoras culumnistas de la socialdemocracia dicen con la boca hueca y huera: «¡Respeto!» ¿Respeto? ¡Respeto, depende! Qui-

especial las personas laicas que se identifican con la izquierda política. Estas personas se muestran decididamente partidarias de la eutanasia, invocando la libertad con una vehemencia extraña en su conducta política. Más extraña, dicho sea y paso, que su uso del sintagma *muerte digna*: un animalito lingüístico, que puede ser oxímoron o pleonasma, pero que siempre es indigno. Vuelvo a la libertad del suicida, que invocan. ¿Quién podría negarla, excepto los realquilados de dios? Entre otras razones no menores, como atestiguan los 700 mil suicidas anuales, porque la libertad la tienen. Vaya si la tienen.

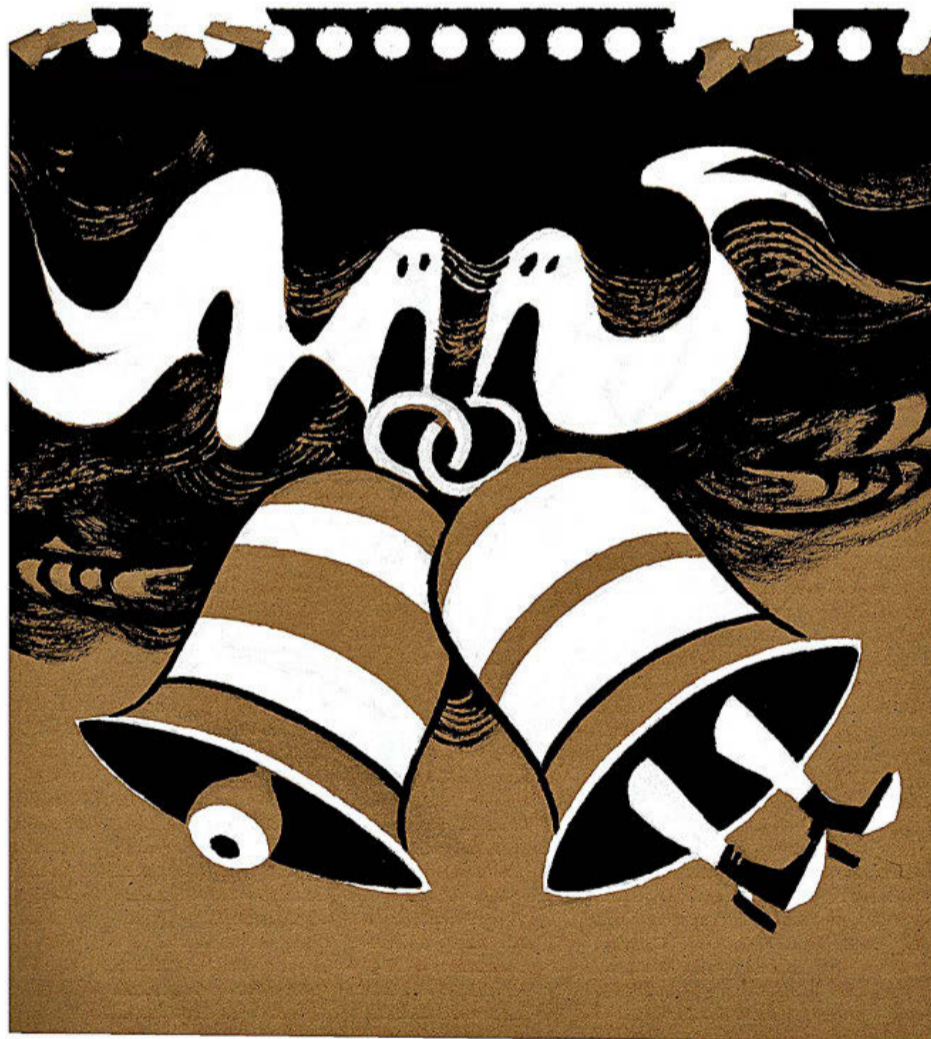
Y si la quieren pero no la tienen, hay que dársela. Yo estoy de acuerdo con el Tribunal Constitucional alemán (sentencia del 26 de febrero de 2020): el derecho a una muerte autodeterminada forma parte del libre desarrollo de la personalidad. E incluye la libertad de matarse, de buscar la ayuda de terceros y de aceptar esa ayuda. Y ese derecho no depende de que la persona esté enferma, terminal o en otra fase concreta de la vida. Son alemanes: «El que sabe, Saba», decía un anuncio de teles. La sentencia desnuda radicalmente lo que decimos cuando decimos *eutanasia*: no solo el viejo clavado a una cama, sino también una flor de la vida que eligió cortarse. Entre los derechos del asistente del suicida debe incluirse, aunque el Tribunal lógicamente no lo incluya, el derecho al reproche. Del que yo haría uso, si lo creyera justo, incluso cuando ayudara a morir: morirás, pero con mi dedito levantado.

La izquierda da plena legitimidad al mejoramiento de la vida siempre y cuando el mejoramiento sea la muerte. La eutanasia y el aborto son la única eugenesia que aceptan. La razón ontológica es que la muerte hace a todos iguales. La izquierda concede sin traumas la libertad para matarse ¡Quia sin traumas!: celebración de Noelia, que ganó. Pero pídele a la izquierda de Caín que una mujer decida alquilarse toda o por partes; pídele que autorice el mejoramiento genético; pídele que extraiga las consecuencias pertinentes—sobre todo, políticas—de que los hombres no nazcan sobre una tabla rasa. Si la izquierda celebra con tanta fruición la eutanasia—contradiendo sus férreas constricciones a la libertad en tantos ámbitos—es también porque la muerte está democráticamente al alcance de todos.

Quizá matarse fuera la reacción inmediata del primer hombre que empezó a comprender el mundo. Hasta tal punto que la presión evolutiva hubo de organizar toda suerte de defensas: la moralidad, la religión, el autoengaño... Un *paper* de interés—*La prevención del suicidio como clave de la naturaleza humana* (*Evolutionary Psychological Science*, del 19 de septiembre de 2025)—detalla, con ambición teórica más que empírica, esta hipótesis. Y el supuesto debilitamiento de la presión cultural ante el suicidio es uno de los asuntos que trata la filósofa Kathleen Stock en un libro que está a punto de salir en el Reino Unido, *Do Not Go Gentle, [No te rindas fácilmente]* un título,

leo en el *Guardian*, que remite a un poema de Dylan Thomas—aquí arrolladoramente dicho—en el que insta a su padre enfermo a no aceptar la muerte sin lucha. Estas épicas son muy de mi gusto. Empecé diciendo que se la tengo jurada a la muerte. Quizá, incluso, a costa de mi dolor. Quizá. Pero nunca a costa del dolor, siempre intransferible, de los otros.

(*Ganado el 28 de marzo, a las 13:30, aún abrumado por los ecos de mi nombramiento no nato como ministro de Hacienda del Gobierno de Pedro Sánchez, y celebrando que con el finalmente ungido se vaya a acabar la costumbre nacionalista de llamarme Arcadi España cada vez que quieran insultarme con mafiosa gracia*)



SEQUEIROS

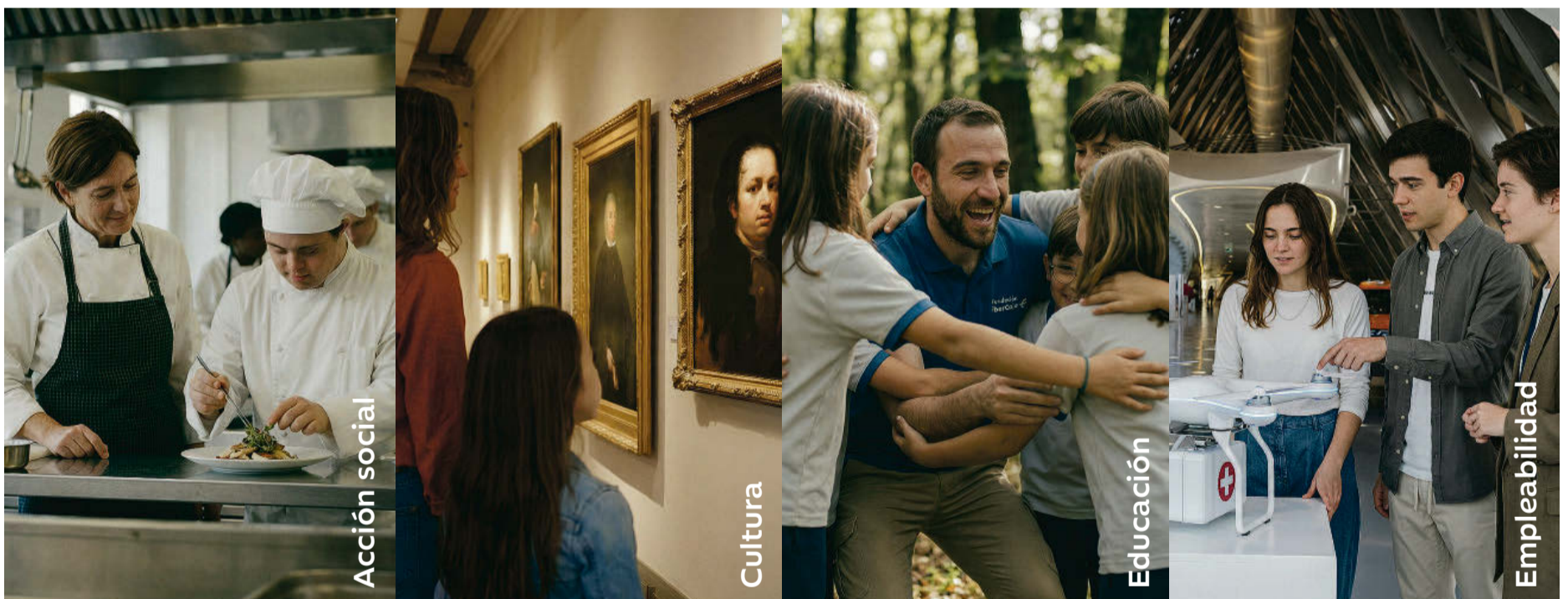
zú en algún momento los periódicos incluyan una cartelería de suicidios asistidos, recordando y emulando el momento en que las esquelas convirtieron la noticia de la muerte en un negocio. ¡Pero habrá que ver *la contagion!*

Las personas religiosas siempre tienen razón. Solo es obligatorio instalarse en su delirio. Las personas religiosas están contra los anticonceptivos, la fecundación *in vitro*, el aborto, la gestación subrogada, la selección de embriones, la eutanasia y el beso negro. La razón es que el hombre no es dueño de sí mismo, porque el hombre es de dios y cualquier alteración del plan divino supone una apropiación indebida. Merecen más curiosidad que reproche, siempre que se abstengan de diseñar el espacio público. Pero otra cosa son las personas laicas. Y en

www.fundacionibercaja.es

150

años de
ILUSIÓN
compartida



La ilusión es lo que nos impulsa hoy y lo que hace posible el mañana.

Las personas nos unen.
Lo que soñamos nos guía.

Fundación
Ibercaja 

PRIMER PLANO

UN MES DE GUERRA EN ORIENTE PRÓXIMO EL CALLEJÓN SIN SALIDA



El presidente de EEUU, Donald Trump, asiste al traslado con honores de los restos mortales de seis militares estadounidenses fallecidos en Oriente Próximo, en Delaware. CASA BLANCA

El presidente de EEUU canta victoria pero la guerra entra en una fase más peligrosa: su error de cálculo puede necesitar de operaciones terrestres para desbloquear el paso de petroleros

LOS AYATOLÁS METEN A TRUMP EN EL LABERINTO DE ORMUZ

Donald Trump ha asegurado al menos en 12 ocasiones que Estados Unidos ha ganado su guerra contra Irán durante este primer mes de conflicto. Si fuera verdad, todos sus barcos de guerra hubieran regresado a sus bases y los petroleros volverían a navegar poco a poco por el Estrecho de Ormuz. Si atendemos a los hechos, puede haberse impuesto en algunas batallas, pero está aún muy lejos de poner de rodillas a Irán. De hecho, cada día que pasa es más evidente que Donald Trump, al apoyar las tesis de Benjamin Netanyahu para combatir

a los ayatolás, se ha metido en una trampa de la que es muy difícil salir airoso.

El primer mes de conflicto en Oriente Próximo ha funcionado como una bomba atómica sobre el equilibrio de poder en la región y ha devuelto al sistema internacional a una lógica de confrontación directa entre estados. Lo que comenzó como una operación limitada para golpear infraestructuras militares y nucleares iraníes («operación



ALBERTO ROJAS

DUBAI

especial» lo llamó Trump, casi copiando la fórmula de «operación militar especial» de Putin para Ucrania), derivó rápidamente en un conflicto de alta intensidad, marcado por la decapitación temprana del régimen, la respuesta iraní contra casi todos sus vecinos, la escalada desde una guerra regional hacia una crisis global y una creciente incertidumbre sobre su desenlace.

Irán ha contestado con una estra-

tegia que combina misiles balísticos, drones y guerra indirecta. Sus ataques no se han limitado a objetivos israelíes, sino que han alcanzado también a países del Golfo que hasta ahora se mantenían al margen, como Emiratos Árabes Unidos, Kuwait, Qatar o Bahrein. Con ello, Teherán ha ampliado el teatro de operaciones y ha convertido la guerra en un problema mundial, administrando poderosas dosis de dolor como penitencia por ser amigos de EEUU y poniendo en cuestión la seguridad de unas economías altamente depen-

dientes de la estabilidad. Hasta ahora, les está funcionando.

Aunque Estados Unidos pusiera en marcha alguno de sus planes militares para tomar islas iraníes en el Golfo Pérsico o en el Estrecho, es difícil que incluso obteniendo sus objetivos consigan reabrir el tráfico de petroleros en Ormuz. La trampa para Trump es de tal magnitud que esta escalada podría provocar que entraran en juego las milicias hutíes en Yemen para cerrar el otro gran grifo del crudo, el Estrecho de Bab el Mandeb, en el Mar Rojo, algo que ya han he-

PRIMER PLANO

UN MES DE GUERRA EN ORIENTE PRÓXIMO LOS ALIADOS DE IRÁN

cho en otras ocasiones. Estos rebeldes ya intervinieron ayer al lanzar un misil hacia Israel, el primero desde que comenzó la guerra.

Danny Citrinowicz, analista del Atlantic Council, asegura que «el régimen iraní ha comprobado el gran poder global que puede ejercer al cerrar el Estrecho de Ormuz y provocar presión económica a nivel mundial. Si Trump intensifica la situación atacando la isla iraní de Jarg, desde donde se exporta el 90% del petróleo de Irán, o atacando la infraestructura energética regional, el estrecho de Bab el Mandeb se convertiría en una vía crucial para que el régimen demostrara su poder. No nos encontramos en una situación en la que los iraníes estén capitulando, ya que Trump también está desesperado por negociar».

En el plano militar, la guerra ha evidenciado una paradoja clave: la superioridad tecnológica occidental no garantiza la invulnerabilidad. Estados Unidos e Israel han desplegado sistemas avanzados de defensa antimisiles, pero el ritmo de los ataques iraníes y su estrategia de saturación ha puesto de manifiesto el problema de los interceptores, caros y limitados frente a armas más baratas y abundantes. Irán tiene un arsenal que ha llenado durante décadas, además de dispersarlo para que al enemigo le cueste destruirlo entero. La guerra se está librando, en buena medida, en el terreno de la aritmética: cuánto puede resistir cada bando el desgaste.

Conforme avanzaban los días y se recrudecían los ataques, las monarquías del Golfo pasaron de la neutralidad a endurecer su discurso contra Irán, pero sin querer implicarse directamente en la guerra. Su estrategia combina el apoyo tácito a Washington con una prudencia calculada, consciente de que una participación abierta las convertiría en objetivos prioritarios. Omán, por su parte, mantiene su papel de mediador discreto, mientras que Qatar intenta preservar canales de diálogo en un entorno cada vez más polarizado.

Estados Unidos ha presumido de haber liquidado una buena parte del ejército de Irán y su Guardia Revolucionaria. Quizá ya no tengan un solo avión que vuele ni un barco que flote, pero puede mantener el Estrecho de Ormuz con unos cuantos drones al día. Así de asimétrica es esta guerra: para ganar, Estados Unidos necesita alcanzar todos sus objetivos, que son terminar con el programa nuclear y de misiles balísticos y cortar su financiación a milicias afines como los hutíes, Hamas o Hizbulá. En cambio, para ganar la guerra, el régimen de Irán sólo tiene que sobrevivir. Su capacidad de resistir golpes hace de Irán un hueso muy duro de roer. Igual que sucedió en Vietnam, quizá EEUU gane todas las batallas pero acabe perdiendo la guerra.

El profesor y experto en geopolítica Óscar Vara cree que «las opciones

AMENAZA

IRÁN SEÑALA UNIVERSIDADES DE ISRAEL Y EEUU EN ORIENTE PRÓXIMO

La Guardia Revolucionaria iraní señaló anoche a las universidades israelíes y estadounidenses en Oriente Próximo como objetivos militares y pidió su evacuación como respuesta a los ataques de Washington y Tel Aviv contra sus instituciones educativas, según informa Efe. En un comunicado recogido por la agencia iraní Tasnim, vinculada al cuerpo de élite de la República Islámica, la Guardia Revolucionaria aseguró que «todas las universidades del régimen de ocupación (en referencia a Israel) y de Estados Unidos son objetivos legítimos hasta que dos universidades sean atacadas en respuesta por las iraníes que han sido destruidas recientemente».

militares de EEUU están llenas de trampas. Incautar el uranio enriquecido enterrado en Isfahán suena quirúrgico sobre el papel, pero en la práctica sería una operación extremadamente compleja. Tomar Jarg o incluso algunas islas clave para asegurar Ormuz puede parecer viable al inicio, pero sostener esas posiciones bajo drones, misiles y hostigamiento continuo iraní sería otra historia».

Los números de esta aventura militar son de guerra de alta intensidad: miles de muertos y un despliegue descomunal con el que EEUU e Israel han alcanzado, siempre según ellos, 10.000 objetivos en la región y han hundido el 92% de la marina de guerra de Teherán. Washington ha usado 850 misiles Tomahawk en este esfuerzo, con un gasto que supera los 23 millones de dólares por segundo, según datos del Pentágono. Ayer, EEUU desplegó el buque de ataque anfíbio USS Tripoli con 3.500 marines adicionales.

A nivel político, el conflicto ha reactivado el debate sobre los límites del poder militar. La Administración estadounidense se enfrenta al dilema clásico de las guerras contemporáneas: cómo transformar la ventaja táctica en un resultado estratégico claro. Pero las dudas sobre la «teoría de la victoria» son cada vez más visibles, incluso entre mandos

militares que advierten del riesgo de una escalada fuera de control. Washington no sabe hoy por hoy a qué llamar victoria y eso es un problema enorme. Irán no comportaba una amenaza inminente para Estados Unidos, pero la guerra comenzó por la presión de Israel y su poderoso lobby americano.

Por eso las agendas de Estados Unidos e Israel han empezado a divergir a medida que la guerra se alarga. Washington mantiene una visión más amplia, centrada en contener la escalada regional, garantizar la seguridad del tráfico energético—especialmente en Ormuz—y evitar un conflicto que desborde los equilibrios globales. Para la Administración estadounidense, la prioridad es estabilizar el Golfo y proteger una infraestructura crítica para la economía mundial.

En cambio, el Gobierno de Benjamin Netanyahu ha optado por una estrategia mucho más directa y agresiva, enfocada en degradar a los aliados regionales de Irán, especialmente en Líbano. Mientras Washington mide los costes de cada escalada, Israel ha intensificado una campaña de bombardeos sostenidos que responde a la lógica electoral de Netanyahu, además de una sangrienta invasión del sur del Líbano ya en marcha. En ese marco, Ormuz es un problema global para Estados Unidos, pero no una prioridad estratégica para Israel, cuyo objetivo principal sigue siendo debilitar el eje iraní en su periferia más cercana, incluso a costa de ampliar el conflicto.

Tras un mes de combates, la guerra no muestra signos de resolución inmediata. Ninguno de los actores parece dispuesto a ceder, pero tampoco existe un camino claro hacia la victoria. Oriente Próximo ha entrado en una nueva fase, más inestable y peligrosa, en la que el equilibrio ya no depende sólo de la disuasión, sino de la capacidad de cada actor para gestionar una escalada que amenaza con ir más allá de sus propias intenciones. Cada uno de los bandos prepara sus dardos en el campo de la diplomacia mientras escala en la fase militar.

Donald Trump y sus acólitos siguen pregonando que la guerra está ganada, pero la realidad es que antes del 28 de febrero el Estrecho de Ormuz estaba abierto y ahora no lo está. O peor aún, lo está sólo para aquellos armadores que paguen a Teherán dos millones de dólares, pero en yuanes chinos. Y mientras la realidad sea esa no hay victoria que pueda cantarse.

LA RESISTENCIA. El grupo proiraní en Yemen interviene por primera vez golpeando Israel. No descarta el cierre del Estrecho de Bab el Mandeb

¿QUÉ BUSCAN LOS HUTÍES CON SU ATAQUE?

A las 6:53 de la mañana de ayer, el ejército israelí anunció la detección del disparo de un misil desde la lejana Yemen contra el sur del país. Lo interceptó como hizo horas después con un misil de crucero y un dron también con la firma de los hutíes. De esta forma,

el grupo proiraní entra en la espiral de ataques y advertencias en la región al cumplirse el primer mes de la guerra iniciada por Israel y Estados Unidos en Irán.

La estratégica localización de los hutíes ante el Mar Rojo les da un rol relevante en el ya decisivo campo energético y económico. Uno de sus portavoces, Mohammed Mansour, fue claro: «Estamos librando esta batalla gradualmente y cerrar el Estrecho de Bab el Mandeb es una de nuestras opcio-



SAL EMERGUI
JERUSALÉN

por el cese de los ataques de las milicias proiraníes en Irak, los hutíes fueron los únicos del llamado «anillo de fuego» creado por la Fuerza Quds (Guardia revolucionaria iraní) que seguían disparando contra Israel alegando apoyo a Hamas y Gaza. La Fuerza Aérea

israelí, por su parte, intensificó sus respuestas con bombardeos contra infraestructuras y dirigentes del grupo rebelde en Saná y Hodeida.

Por eso sorprendía su ausencia en la guerra precisamente cuando la continuidad del régimen iraní podía estar en juego. Al término de semanas insinuando sobre su posible entrada en la escalada regional advirtiendo sobre el «uso del Mar Rojo para llevar a cabo operaciones hostiles» contra Teherán o contra cualquier país musulmán, el grupo

está dentro aunque aún es pronto para saber si su participación será diaria e intensa.

Tras anunciar «una primera operación militar con el lanzamiento de misiles balísticos contra objetivos militares sensibles israelíes en el sur de la Palestina ocupada», el portavoz militar de los hutíes, Yahya Sarea, prometió que sus ataques «continuarán hasta que se detenga la agresión en todos los frentes de resistencia».

Según dijo, buscan ayudar «a la República Islámica de Irán y los grupos de resistencia en Líbano, Irak y Palestina». «Gracias a Alá todopoderoso, la operación alcanzó con éxito sus objetivos», añadió pese a que el misil, dirigido a la zona sureña del Néguev, fue interceptado por Israel. Su intervención puede aumentar el desgaste de los israelíes, desafiar sus defensas y tensar el tráfico marítimo hacia el Canal de Suez.



Partidarios hutíes apoyan a Irán en una manifestación, en Saná. EFE

PRIMER PLANO

UN MES DE GUERRA EN ORIENTE PRÓXIMO EL FACTOR HIZBULÁ



Un cortejo fúnebre en la localidad de Saksakiyeh, al sur del Líbano, por un hombre que murió en una атаque aéreo israelí. HUSSEIN MALLA / AP

VIOLENCIA REGIONAL. La aviación de Tel Aviv acaba con la vida de más de una docena de civiles, incluidos tres periodistas y siete rescatistas

JORNADA SANGRIENTA EN EL SUR DEL LÍBANO

El puente de Zahrani divide dos «mundos». El que conecta esta región sureña del Líbano con la autopista que se dirige a Beirut continúa frecuentado por cientos de vehículos. Esa normalidad se desvanece en cuanto se agarra el desvío hacia Nabatiyeh.

Los cerca de 30 kilómetros que separan la costa de la localidad sureña son un reflejo del paroxismo que ha comenzado a apoderarse de las regiones del Líbano más cercanas a Israel, conforme el ejér-



JAVIER ESPINOSA
NABATIYEH

cito del país vecino intensifica su ofensiva en el área fronteriza.

Los vehículos civiles casi desaparecen. Las que discurren a toda velocidad son las ambulancias, haciendo sonar sus sirenas. También se ocultan los habitantes, si es que todavía queda alguno y no ha huido de la zona. Aquí todos los negocios están cerrados. Esta es una región dominada por el sobrevuelo de los drones y los aviones israelíes.

Lo único obvio son los estragos de la guerra. Todas las poblaciones del camino, desde Deir el Zahrani a Habbouch o la propia Nabatiyeh, muestran los destrozos que están dejando los bombardeos aéreos de Israel. Hace sólo algunas horas que los aeroplanos arrasaron una gasolinera y un edificio de dos plantas, que sigue humeando al costado de la carretera.

El siguiente ataque, a pocos kilómetros, debe haber ocurrido hace escasos minutos. Una excavadora se encuentra desalojando los casquetes que bloquean la ruta. Hay que sortear los cascojos, bajo el zumbido perpetuo del avión no tripulado israelí que observa la escena. Más adelante hay más edificaciones hundidas a ambos lados del asfalto.

«Desde hace tres días, los aviones y los drones (israelíes) están sobrevolando las 24 horas. Se ha complicado mucho», comenta Mona Abu Zeid, directora del hospital Al Najdah, de Nabatiyeh. Mona lleva viviendo en el centro sanitario desde el primer día de la contienda. Recibe a los periodistas con el mismo chándal con el que duerme y unas enormes ojeras. Su equipo y las decenas de socorristas que habitan junto al edificio se han despertado sacudidos por un enésimo ataque israelí contra estos equipos de Protección Civil.

«Han matado a un grupo de compañeros en Zawtar al Sharqiya. Estaban enterrando a una persona»,

alerta Ismael Dayej, uno de los responsables de los equipos de socorro de esa localidad.

Los visitantes se habían cruzado con un convoy de ambulancias, que marchaba hacia Sidón. Eran las víctimas y deudos del segundo funeral desencadenado por el primero. En otro macabro hito de la presente guerra, Israel acabó ayer con la vida de cinco miembros de la Protección, justo cuando se disponían a enterrar a un civil en Zawtar al Sharqiya.

Un sangriento ataque que se inscribe en una de las jornadas más violentas de esta conflagración, en la que la fuerza aérea de Tel Aviv acabó con la vida de más de una doce-

en Zawtar ni siquiera eran las de alguien fallecido a causa de la guerra. «Era una persona que sufrió una muerte natural. Los rescatistas habían contactado con el Gobierno (libanés) para que consultara si era posible llevar a cabo el funeral (Beirut suele coordinar los movimientos de ambulancias en el Sur con las fuerzas de Naciones Unidas e Israel) y recibieron permiso para ir al cementerio. Pero los mataron», indicó Hassan Abdallah, el religioso que ofició el segundo entierro, el de los cinco socorristas.

Cientos de personas se habían congregado a las 13:00 en el camposanto de Sidón, a 30 kilómetros al norte de Nabatiyeh, apesadumbrados por la noticia. Los familiares de los difuntos fueron llegando poco a poco, rotos por el dolor. Algunas féminas tenían que ser casi llevadas en volandas, a punto del desmayo.

«¿Por qué te has ido tan pronto, Hassan? ¡No me puedo creer que estés muerto!», clamaba a gritos una de las señoras refiriéndose a una de las víctimas, Hassan Moussa.

La escalada de la violencia promovida por la fuerza aérea israelí se produjo al tiempo que aumentaban las bajas de su ejército en el sur del país árabe. Los uniformados—que ya han perdido cuatro soldados en las últimas jornadas— admitieron que habían sufrido casi una decena de heridos en las últimas horas, ante la fiera resistencia que están oponiendo los militantes de Hizbulá.

4

Soldados israelíes muertos. Es el balance de los últimos días en el Líbano, donde Israel sufre la fiera resistencia de Hizbulá.

na de civiles—según los medios locales—, incluidos siete rescatistas en todo el país, tres periodistas y dos miembros del ejército libanés.

Las exequias del difunto que llevaban a cabo los miembros de la Agrupación Risala, un equipo vinculado al movimiento Amal—otra de las fuerzas políticas que representan a la comunidad chií y que dirige el jefe del Parlamento, Nabih Berri—

PRIMER PLANO

UN MES DE GUERRA EN ORIENTE PRÓXIMO LA AMENAZA OCULTA

EL OTRO FRENTE. Irán, Israel y EEUU elevan su enfrentamiento al ciberespacio, con espionaje, desinformación, pirateo y bots

LA BATALLA INVISIBLE DE LA GUERRA

Una de las empresas más punteras en tecnología médica del mundo, la estadounidense Stryker, sufrió el pasado 12 de marzo un borrado de datos de cientos de miles de servidores y móviles de los trabajadores, paralizando su producción y provocando una caída en la bolsa. Poco después, se supo que el colapso tecnológico de la empresa se originó a miles de kilómetros de Estados Unidos y que se trataba de un objetivo más en la guerra desatada en Oriente Próximo contra Irán. Un grupo llamado Handala reivindicó el hackeo, asegurando que se trataba de una «represalia por el brutal ataque a la escuela Minab», el bombardeo estadounidense contra un centro escolar en el sur de Irán, que causó la muerte de 165 personas, en su mayoría estudiantes.

«Es una respuesta a los continuos ciberataques contra la infraestructura del Eje de Resistencia», señaló el grupo en una nota, en referencia al entramado de alianzas entre Teherán y grupos militantes de la región. «Esto es solo el comienzo de una nueva era de guerra cibernética», sentenció el grupo. Handala atribuyó a la empresa Stryker «vínculos sionistas» y contratos militares por valor de 450 millones de dólares.

Surgido en 2023 tras el inicio de la ofensiva israelí en la Franja de Gaza, Handala toma el nombre de una caricatura reivindicativa de un artista palestino, pero es en realidad un grupo de piratas informáticos iraníes, que han incrementado sus ataques desde el inicio de la guerra desatada hace un mes en la región. Handala asegura haberse infiltrado en los teléfonos de altos cargos israelíes y ha revelado supuestos complotos de asesinatos de funcionarios iraníes. «El frente cibernético es, sin duda, uno de los frentes principales en este conflicto. No diría que es el más importante, pero definitivamente es uno de los principales», asegura a EL MUNDO Gil Messing, jefe de gabinete de la empresa de ciberseguridad israelí Check Point.

El Departamento de Justicia estadounidense ha incautado una decena de dominios de webs que pertenecían al grupo de piratas informáticos, aunque la banda sigue difundiendo

mensajes a través de Telegram y Twitter. El régimen bloqueó parcialmente el acceso a internet el primer día de guerra, pero Handala ha conseguido sortear las restricciones emitiendo su propaganda a través de terminales de Starlink, el servicio de acceso a internet vía satélite desarrollado por Elon Musk. Se cree que habría unas 30.000 terminales de Starlink en Irán, pese a las restricciones, algunas de las cuales han sido usadas por los *hackers* desde enero, cuando el Gobierno bloqueó internet en medio de las protestas que derivaron en movilizaciones contra la República Islámica, reprimidas con

«mes», advierte el grupo en un comunicado en una de sus webs.

«Handala es simplemente el nombre de uno de varios grupos que utilizan apodos, que operan bajo el amparo del Ministerio de Inteligencia de seguridad iraní, que constituye una rama militar de las fuerzas de seguridad», asegura Messing. «Llevamos años siguiéndoles la pista. A veces intentan ocultarse e imitar a otras personas, pero durante todo este tiempo hemos sabido que eran ellos».

Otra banda llamada Fatrimiyon intentó recientemente infectar ordenadores israelíes con un programa de borrado de datos. Israel ha utilizado técnicas similares, infiltrándose en la aplicación iraní de carácter religioso BadeSaba, utilizada por cinco millones de usuarios, para emitir mensajes contra la República Islámica. Cuando Estados Unidos e Israel lanzaron los primeros bombardeos contra Irán, los usuarios de la aplicación recibieron el mensaje de «ha llegado la ayuda», según una investigación de Reuters.

Tel Aviv asegura haber golpeado también instalaciones militares en Teherán que supuestamente albergaban los centros de ciber guerra de la Guardia Revolucionaria. El jefe del Estado Mayor Conjunto del Pentágono,

vocó la fusión nuclear en plantas siderúrgicas iraníes y habría interferido en los sistemas de trabajo de decenas de científicos nucleares. Estados Unidos por su parte, podría estar detrás de un ciberataque contra instalaciones vinculadas al programa nuclear iraní en el año 2010.

«Lo que observamos en general es la continua hibridación del conflicto ciberfísico. Los ciberataques se utilizan siempre que ofrecen una ventaja para alcanzar los objetivos estratégicos y tácticos generales», explica a este periódico Justin Moore, líder de Inteligencia cibernética de la Unidad 42

en la empresa de seguridad Palo Alto Networks.

El conflicto en el plano cibernético continuó incluso después del alto el fuego en la guerra entre Israel e Irán de junio de 2026, pero los expertos advierten que se ha extendido a nivel global. «Lo que vemos hoy ya lo vimos en junio, pero ahora es de una

magnitud mucho mayor», explica Messing. «En junio (Irán) se centraba en Israel. Ahora vemos lo mismo en el Golfo Pérsico. También hemos empezado a verlo en Europa. Se puede observar en Chipre o Albania, incluso objetivos estadounidenses. Utilizan las mismas estrategias y sistemas pero a mayor escala», señala.



LARA VILLALÓN
ESTAMBUL



Una manifestante con una pancarta sobre el bloqueo de Internet en Irán, en una marcha en Londres. GETTY

violencia con más de 7.000 muertos y 50.000 detenidos.

Algunos estudios apuntan que Handala forma parte de una organización paraguas de piratas cibernéticos llamada Void Manticore, que actúa bajo órdenes del Gobierno iraní. «Mientras no cesen las balas y el derramamiento de sangre en mi tierra, la herida sigue abierta, nos mantendremos fir-

Dan Caine, describió los operativos cibernéticos estadounidenses como «los primeros en actuar» para «cegar la capacidad de Irán de ver, comunicarse y poder responder». Washington y Tel Aviv usan estrategias de ciber guerra contra Irán desde hace años, aunque no todos los ataques contra el régimen han sido reivindicados. En el año 2022, Israel fue acusado de pro-

«Lo que me parece sumamente interesante de Irán y creo que es algo singular, es que utilizan su infraestructura cibernética no solo para llevar a cabo ciberataques tradicionales que causan daños a sus víctimas, sino también para difundir mucha desinformación o lo que otros llamarían propaganda o guerra psicológica contra sus objetivos. Así que, si atacan a

alguien mediante un ciberataque, también llevan a cabo algún tipo de campaña de desinformación», explica Messing.

La infiltración en sistemas de cámaras de seguridad para cruzar millones de datos para elaborar objetivos militares ha jugado un gran papel en esta guerra. Israel lo habría usado para seguir los patrones de movimientos de altos cargos iraníes para crear planes de ataques, incluido el del ayatolá Ali Jamenei, el Líder Supremo muerto en un bombardeo el primer día de guerra.

La infiltración en cámaras de seguridad en el espacio público y privado, se ha convertido en una herramienta de propaganda también para Irán. «Cada conjunto de cámaras que se hackean es un par de ojos más, se utilizan antes de realizar ataques para observar el terreno y comprender el área», señala Messing. «Pero también para evaluar el éxito o fracaso de un ataque».

Algunos de los vídeos de ataques publicados sobre la oleada de represalias iraníes en la región están generados por Inteligencia Artificial, una tendencia creciente que los expertos aseguran que se trata de parte de la estrategia de ciber guerra del régimen. Medios progobierno han publicado vídeos de ataques contra el portavoz estadounidense Abraham Lincoln y otros objetivos que resultaron ser falsos. «Gran parte del contenido falso viene de influencers de internet que intentan ganar dinero de una u otra forma. Pero sabemos que otros contenidos vienen de Irán y de sus aliados», explica a EL MUNDO Darren Linvill, investigador de desinformación de la Universidad de Clemson, que publicó recientemente un informe sobre los bots iraníes, las cuentas de redes sociales controladas por el régimen. Linvill señala que han detectado cientos de cuentas de redes sociales que pretendían ser ciudadanos de Reino Unido e Irlanda y hablaban habitualmente de políticas nacionales del país, intentando fomentar discursos para polarizar a la sociedad. «Pero cuando estalló la guerra, todas estas cuentas que habían estado hablando de política británica, cambiaron por completo su enfoque para hablar de la guerra contra Irán y difundir propaganda iraní», asegura. «Irán intenta encontrar comunidades que considera receptivas y aprovecha el actual sentimiento antiestadounidense, anti-Trump y antiisraelí», añade. Varios informes apuntan que además de difundir propaganda, estas cuentas falsas también intentan reclutar gente para ampliar el alcance de su mensaje. «Las organizaciones deben estar preparadas para defenderse de las tácticas que vemos que se utilizan en el conflicto actual y asumir que cualquiera puede ser un objetivo», advierte Moore.

Linvill por su parte, señala que pese a que tanto EEUU, como Israel e Irán participan en el frente cibernético, Teherán va un paso por delante.

PRIMER PLANO

UN MES DE GUERRA EN ORIENTE PRÓXIMO EL 'DÍA DE LA LIBERACIÓN'

ANIVERSARIO. El año de aranceles y «excursiones», como define la guerra en Irán, de Donald Trump ha multiplicado la incertidumbre e incentivado el proteccionismo en mercados y naciones

CAOS, CRISIS ENERGÉTICA Y RIESGO DE ESTANFLACIÓN

PABLO R. SUANZES WASHINGTON
CORRESPONSAL

El 2 de abril de 2025, Donald Trump dio un discurso, hizo una promesa y empezó una guerra comercial mundial. Ese día, en los jardines de la Casa Blanca, el presidente de Estados Unidos impuso aranceles inasumibles a la práctica totalidad del planeta, asegurando que esa jornada sería recordada para siempre «como el día en que renació la industria estadounidense; el día en que se recuperó el destino de Estados Unidos; el día en nuestra nación se preparó para volver a ser de nuevo próspera». Eufórico, aplaudido por sus fieles, Trump insistió en que durante décadas su país había sido «saqueado, expoliado, ultrajado y despojado por naciones cercanas y lejanas, tanto amigas como enemigas por igual» y celebró una batería arancelaria sin precedentes, el mayor muro proteccionista en un siglo a partir de una fórmula matemática completamente absurda. «Este es uno de los días más importantes de la historia de Estados Unidos. Es nuestra declaración de independencia económica», avisó.

Desde esa fecha, todo ha sido caos. Político, institucional, económico y geopolítico. Ruido, guerra, choque y destrucción. Apesar de todo, el mundo no ha interiorizado la forma de actuar del líder MAGA, una sucesión de idas y venidas, de amenazas y rectificaciones, de distracciones. No hay plan, sólo improvisaciones, aturdimiento, abuso de poder. Y si algo tiene EEUU, es poder.

Una vía desesperante, dolorosa y enormemente cara. Autodestructiva también. «Antes de que estallara la guerra en Irán, nuestro indicador de crecimiento global sugería que la economía mundial estaba cobrando impulso», apunta Jamie Rush, director de economía global en Bloomberg Economics. «Las cifras del PMI procedentes de las economías avanzadas sugieren que esa recuperación incipiente corre el riesgo de verse sofo-

ESTADOS UNIDOS

EL IMPACTO LO SUFREN LOS CIUDADANOS

Según datos del Instituto de Kiel y de la Reserva Federal, las empresas y los consumidores estadounidenses son quienes han tenido que tragarse entre el 90 y el 96% de los costes arancelarios, y no los exportadores extranjeros. Y China tuvo en 2025 un superávit comercial global de 1,2 billones de dólares, la cifra más alta jamás registrada por país alguno. Lo que revela que las presiones generalizadas de Washington no sirvieron para impedir que las empresas chinas encontraran nuevos mercados cuando EEUU cerró los suyos con precios prohibitivos. «El daño causado por la imprudente agenda arancelaria de la Administración Trump resulta más que evidente. Y es importante recalcar que dichas medidas no lograron alcanzar ninguno de los resultados para los que fueron concebidas. El déficit comercial de bienes alcanzó un máximo histórico el año pasado; los avances en el sector manufacturero logrados bajo la administración Biden se han revertido; y los salarios de la clase trabajadora se encuentran estancados en comparación con los aumentos registrados anteriormente», explica en un análisis el Center for American Progress.

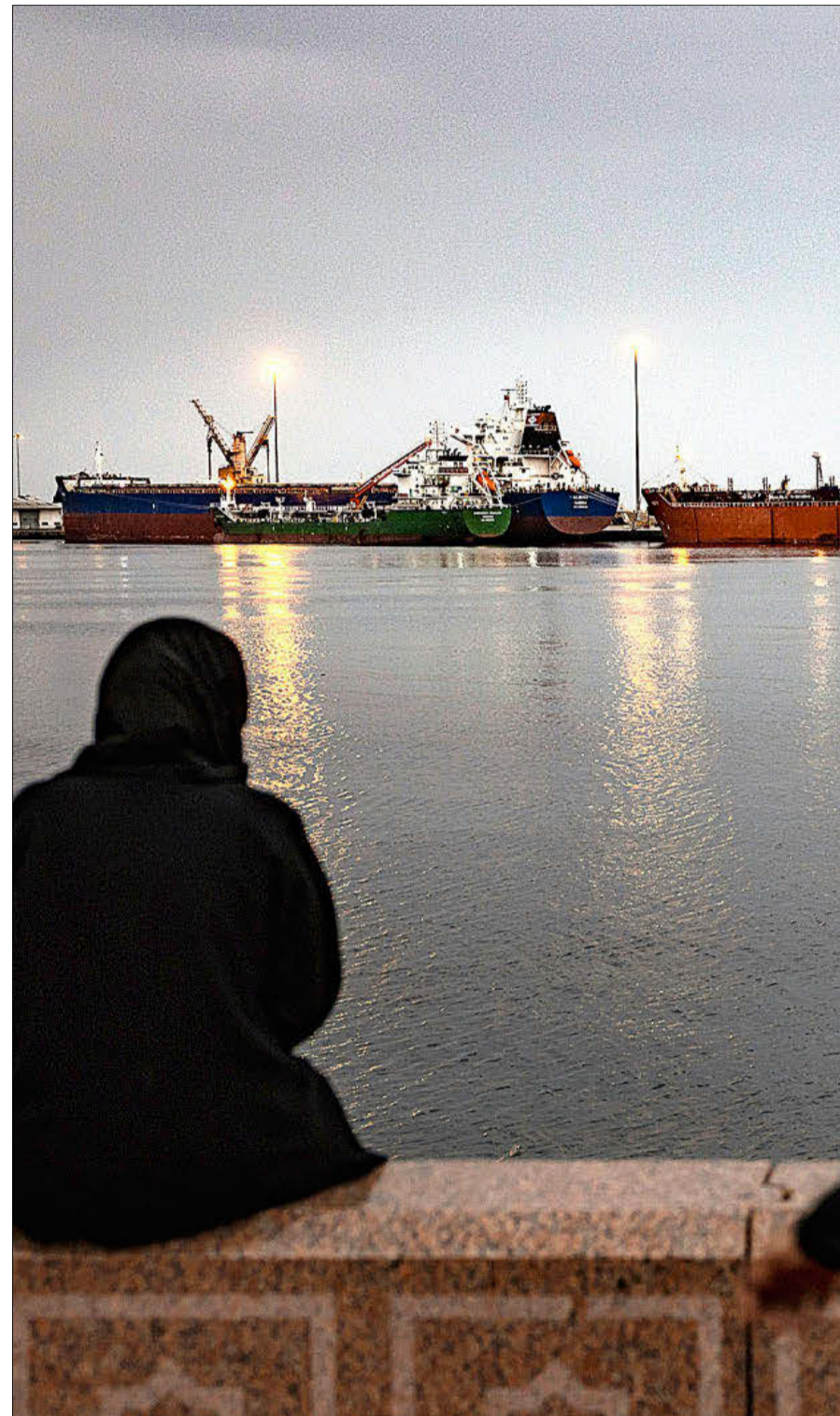
cada por una combinación de mayores costes del petróleo, condiciones financieras más restrictivas y un sentimiento de confianza vacilante».

La guerra de Irán, que Trump define como «una pequeña excursión», es la puntilla a un año larguísimo que ha pasado muy deprisa. Con el petróleo por encima de los 100 dólares, una crisis energética en ciernes de unas dimensiones inéditas en décadas, con una potencial crisis alimentaria en África y el Sudeste Asiático. Y con capacidad para extenderse a todos los sectores. Hay grietas en el crédito privado, nervios entre los empresarios y analistas, preguntas sobre los muros de contención. Todas las encuestas conocidas esta semana, a gestores de compras por ejemplo (PMI), indican que el conflicto está desestabilizando a las empresas, de Washington a Bruselas y de Bangkok a Australia.

En la Eurozona, sin ir más lejos, el sector privado rozó el estancamiento en marzo, con la confianza en su nivel más bajo en 10 meses y las primeras «alarmas de estancamiento», según S&P Global Market Intelligence, que elabora los índices PMI. «Nuestro margen de maniobra es más limitado que antes por las crisis anteriores y la necesidad de aumentar el gasto en defensa», avisó este viernes la Comisión Europea hablando también de riesgo de «estancamiento». Incluso antes de que EEUU e Israel lanzaran ataques, la probabilidad de una recesión económica ya se había elevado notablemente, según Mark Zandy, economista jefe de Moody's. En febrero, la agencia ya situaba la probabilidad de una recesión en un 49% para los próximos 12 meses. Ahora, mucho más. Goldman Sachs aumentó su estimación al 30%. Wilmington Trust ve las probabilidades en el 45% y EY Parthenon estima un 40% incluso si la situación en Oriente Próximo no escala. «Si cesa la guerra pero Irán sigue constituyendo una amenaza para el comercio, una amenaza para el estrecho de Ormuz, una amenaza para la coexistencia pacífica de la región, podríamos tener años con el precio del petróleo por encima de los 100 dólares, incluso más cerca de los 150», avisó Larry Fink, el consejero delegado de Black Rock esta semana. «Con el petróleo a 150 dólares, tendríamos una recesión global».

Cuesta creer lo ocurrido. Horas después de ese anuncio histórico hace un año, Trump dio marcha atrás, abrumado por las caídas en los mercados y la presión sobre sus bonos. Improvisó una prórroga y luego otra, dijo que todo iba según lo previsto, presumió de negociaciones exitosas—muchas, completamente inventadas—, elevó y bajó los umbrales y a base de palos y zanahorias sentó en la mesa, uno a uno, a todos los países. Resignados a un escenario horrible para no llegar a uno catastrófico, resignados ante la imposibilidad de ir al choque con el país más rico y poderoso.

El paso del tiempo no ha cerrado ninguna herida, sólo lo ha empeora-



do todo. Hace unas semanas, el Tribunal Supremo estadounidense tumbó esa fiebre arancelaria diciendo que la Casa Blanca se excedió en sus competencias y que no podía usar el aparato jurídico que invocó para poner restricciones a diestro y siniestro. Trump, furioso, arremetió contra los jueces, varios de ellos nombrados por él mismo, con calificativos brutales. Los mismos que usa cada día para Jerome Powell, otro escogido por él mismo en su primer mandato. La Reserva Federal, sufriendo los mayores ataques a su independencia jamás vistos (incluyendo insultos, amenazas, pleitos y campañas de difamación) ha capeado más mal que bien la tormenta con unas pocas bajadas de tipos de interés, ahora de nuevo interrumpidas. Sus avisos, su impotencia, sus análisis reflejan bien la situación.

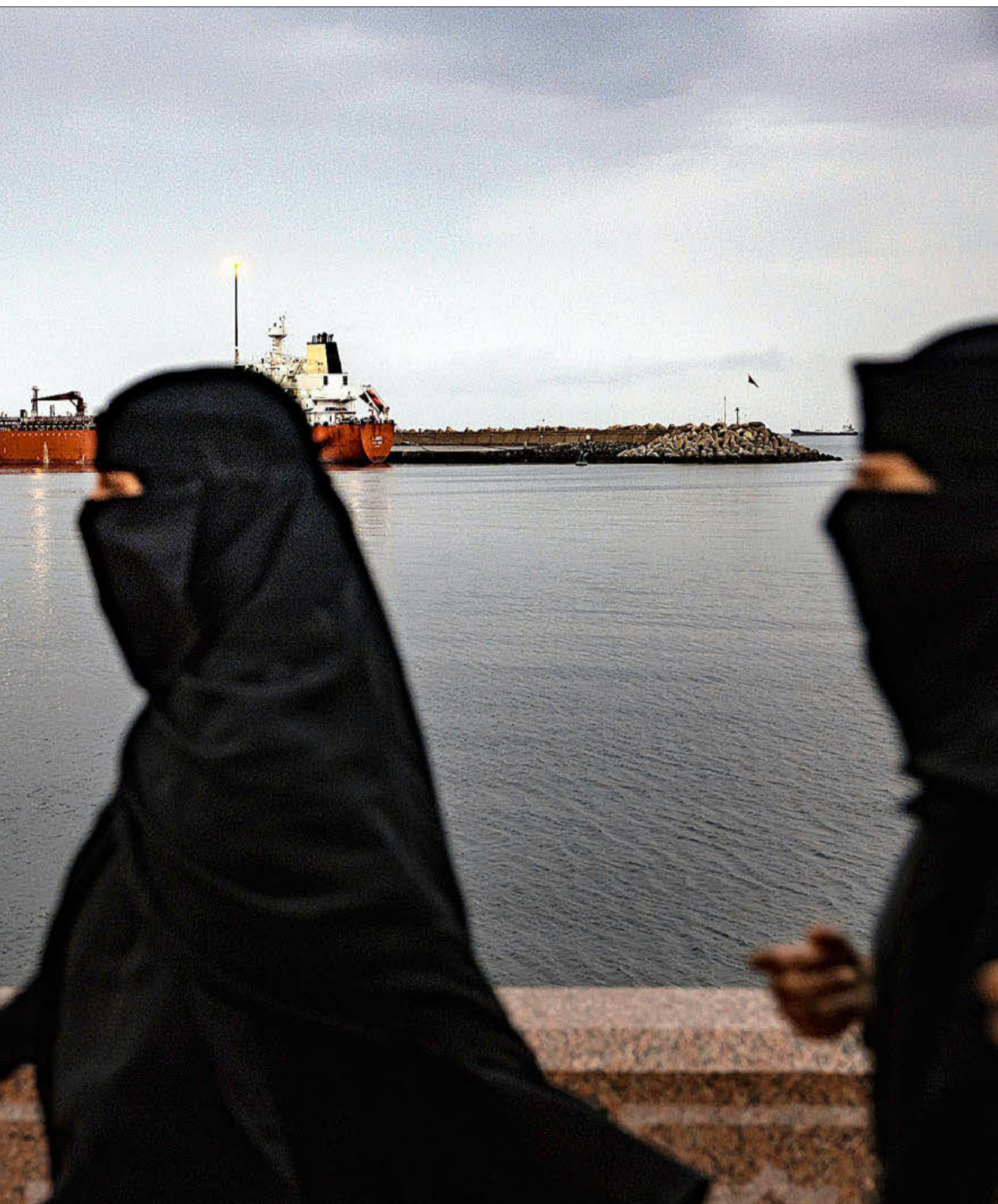
La creación de empleo se ha frenado, la inflación no está en absoluto controlada, la deuda pública y el déficit están disparados, el precio de la gasolina se ha encarecido un 25%, el

coste de las hipotecas repunta y el crecimiento del país se ha estancado. Todos mientras Oriente Próximo está en llamas, el crudo enloquece y eliminan sanciones a Rusia y a la propia Irán a la desesperada. La incertidumbre se ha convertido en el escenario base y el emperador baila. Literalmente lo hizo este viernes, hablando de tractores amarillos, a pocos metros de donde cantó victoria proteccionista hace 12 meses.

Dos universos coexisten al mismo tiempo. El primero es en el que vive el presidente, o al menos el que describe una y otra vez. Uno donde todo le ha salido bien y el éxito es completo. «Hoy nuestra frontera está segura, nuestro ánimo se ha restaurado, la inflación se desploma, los ingresos aumentan rápidamente, la economía está en auge como nunca antes, nuestros enemigos están atemorizados, nuestras fuerzas armadas y policiales están bien equipadas, y Estados Unidos vuelve a ser respetado, quizás como nunca antes», dijo en su espe-

PRIMER PLANO

UN MES DE GUERRA EN ORIENTE PRÓXIMO EL 'DÍA DE LA LIBERACIÓN'



EN RESUMIDAS
CUENTAS
**FRANCISCO
RODRÍGUEZ
FERNÁNDEZ**

EL DÍA QUE NOS PROMETIERON LA LIBERTAD

A veces la historia acelera tan bruscamente que uno necesita agarrarse a algo para no perder el hilo. Europa se asoma al borde de una tensión energética e inflacionaria. Y el mismo hombre que hace un año salió al jardín de rosas de la Casa Blanca para prometernos que iba a liberar a Estados Unidos de sus déficits comerciales está librando hoy una guerra que amenaza con desmadejar buena parte de la economía global. Entre tanto, la represión avanzaba en silencio. Estudiantes extranjeros detenidos por agentes encubiertos a la puerta de sus apartamentos, visados cancelados por firmar un manifiesto, universidades amenazadas con perder su financiación federal si toleraban protestas. Los propios abogados de los primeros arrestados lo dijeron sin ambages: esto es la era McCarthy otra vez. Todo esto importa porque, aunque el tema que nos ocupa es económico, el contexto social es muy revelador.

Irónicamente, los aranceles parecen casi un problema doméstico de EEUU. El 2 de abril de 2025, Trump recrudeció su guerra comercial particular y la llamó el *Día de la Liberación*. Hay algo histórico en esa palabra que conviene no pasar por alto. En 1952, John Foster Dulles —el que sería secretario de Estado de Eisenhower— proclamó que la política exterior de Estados Unidos no debía limitarse a contener el comunismo sino a liberar a los pueblos esclavizados del Este europeo. La palabra *liberación* fue la gran promesa. Cuatro años después, cuando los húngaros se levantaron en 1956 confiando en que esa promesa era real, los tanques soviéticos entraron en Budapest y Washington no movió un dedo. Años más tarde, la misma palabra regresó a la Casa Blanca para nombrar un arancel. Hay algo preocupante tendencia a llamar libertad a lo que es, más prosaicamente, poder.

En cuanto a las expectativas y los efectos, Trump prometió que los empleos manufactureros regresarían «rugiendo». Entre abril de 2025 y febrero de 2026, EEUU perdió 89.000 puestos de

trabajo en manufactura y otros 123.700 en transporte y logística. El déficit comercial —por el pretendido agravio civilizacional— cerró 2025 en 901.500 millones de dólares, casi idéntico al del año anterior. El hogar estadounidense medio pagó 1.700 dólares adicionales en concepto de aranceles a lo largo del año. Los que menos tienen, cargando la factura de la nostalgia industrial de otros.

Es curioso comprobar qué dicen los economistas cuyos trabajos fueron citados en la web de la Casa Blanca para justificar la fórmula arancelaria. Uno de ellos, Brent Neiman, explicó que la Administración había utilizado la variable equivocada de su investigación, lo que producía resultados cuatro veces superiores a los correctos. Anson Soderbery dijo que su trabajo estaba concebido precisamente para desaconsejar las políticas que la Casa Blanca estaba implementando.

Fuera de Estados Unidos, el comercio global no colapsó. Creció por encima del PIB mundial. Las exportaciones chinas alcanzaron máximos históricos. Lo que cambió fue la geometría: cadenas de suministro reorientadas, alianzas renegociadas y, sobre todo, Europa empujada a mirarse de frente. La Comisión firmó en enero de 2026 acuerdos históricos con India y el Mercosur que habrían tardado más en otro contexto.

Algo se ha roto que no figura en ningún índice. La confianza en que el sistema construido laboriosamente tras 1945 —con toda su imperfección— era un marco estable sobre el que podía descansarse. La incertidumbre económica alcanzó en 2025 niveles comparables a los de la pandemia. Y el mundo que contemplamos hoy es el del estrecho de Ormuz bloqueado, los mercados en pánico intermitente y la espera de muchos estadounidenses sin empleo mientras a la promesa de hace un año desde un jardín de rosas.

Francisco Rodríguez es catedrático de Economía de la UGR y director del Área Financiera y Digitalización de Funcas.

rado primer discurso sobre el Estado de la Unión a finales de febrero en el capitolio. Pocos días después, ordenó bombardear masivamente Irán, sacudiendo una vez más el tablero global. Y aun así, sigue sosteniendo que todo está más que bien.

Trump parece indiferente a los datos de empleo (apenas 181.000 puestos agregados en 2025), a unas pocas décimas de crecimiento o salarios (que han crecido mínimamente), pero muy sensible al rendimiento de los bonos y al cierre de Wall Street. Cuando la deuda a 10 años del país empezó a ser más cara que la de 30 años en abril de 2025, echó el freno. Ahora, los mercados se vuelven a agitar.

Durante gran parte de la guerra en Irán, los inversores se han aferrado a cualquier cosa. Siempre y cuando el conflicto terminara con rapidez, decían, el optimismo inflado por la IA aún podría sostenerse. El viernes, con otra caída (-1,7%), el S&P 500 anotó su peor semana desde el inicio de la guerra. La quinta consecutiva en rojo. La

peor racha desde la pandemia. El peor mes desde marzo de 2025, cuando se dispararon las ventas precisamente por el miedo al *Día de la Liberación*. Hasta ahora los inversores se habían agarrado al *boom* de la IA, a que con todo el caos la economía sigue creciendo y a los buenos datos empresariales. Parece que ese optimismo, casi desesperado, empieza a apagarse y que los mercados descuenten que el caos en Irán no acabará pronto.

En un año, Trump ha roto alianzas, ofendido a amigos y enemigos, multiplicado la incertidumbre, incentivado el proteccionismo, alterado las cadenas de suministro y, con el ataque a Irán, machacado el mercado de petróleo, gas o fertilizantes. Sin gas no se pueden producir amoníaco ni urea y el efecto en los cultivos es devastador. En Somalia, los precios de los alimentos básicos han aumentado en torno a un 20% desde que comenzó el conflicto, según la ONU.

A cambio de muy poco, además. La deuda y el déficit público siguen su-

biendo a ritmos insostenibles y EEUU tiene que refinanciar este año 10 billones de dólares de su saldo vivo. Una mala subasta y el pánico puede extenderse por el sistema. El fracaso de su estrategia comercial, además, es claro. No sólo por destrozar el sistema multilateral que EEUU levantó tras la Segunda Guerra Mundial. Ni siquiera por la decisión del Supremo y la crisis institucional. Los datos comerciales anuales de 2025 demuestran que incluso según los propios criterios de Trump, no han logrado ese objetivo absurdo de lograr equilibrios comerciales con todos y hundir a Pekín. El déficit comercial de bienes del país creció un 2,1% el año pasado hasta los 1,23 billones de dólares, su máximo histórico. Lejos de reducirse, las importaciones estadounidenses aumentaron un 4,5%. Incluyendo los servicios, el fuerte de EEUU, el déficit estadounidense se redujo un 0,2%, nada.

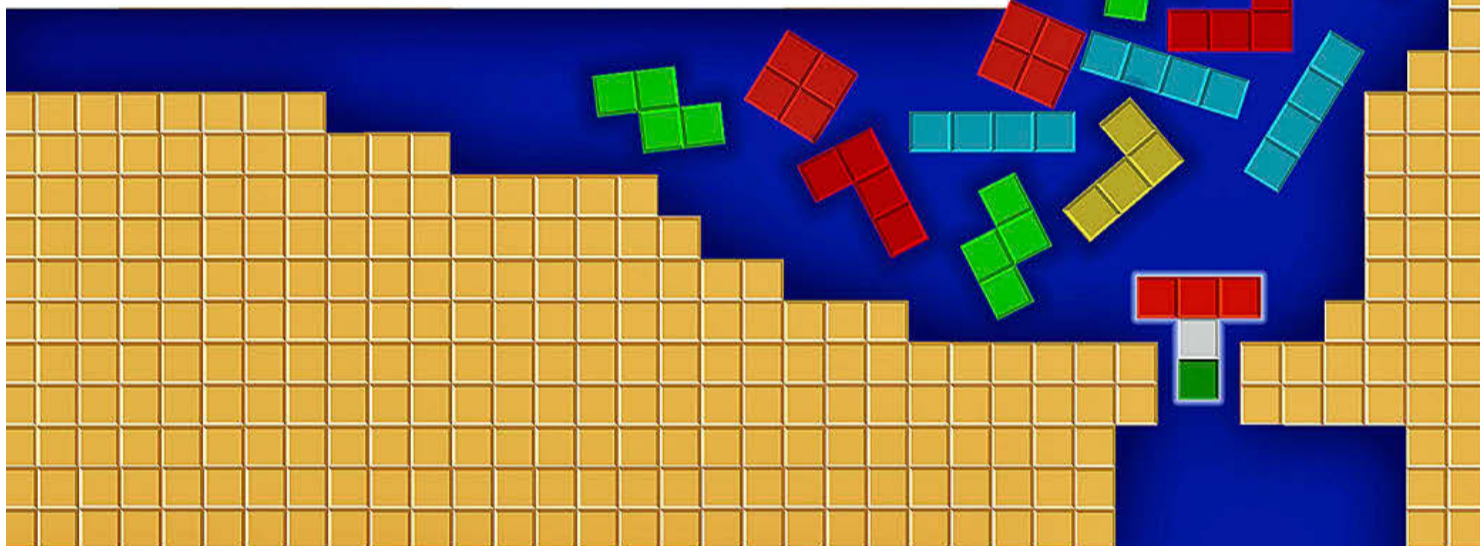
Varios cargueros esperan en el puerto de Mascate, en Omán. GETTY

PRIMER PLANO

UN MES DE GUERRA EN ORIENTE PRÓXIMO EL ANÁLISIS

LA ESTRATEGIA IRANÍ. Con el conflicto en escalada, Teherán apuesta por una «larga resistencia», el «fin de la autocontención» y un futuro Estrecho con otro «régimen jurídico»

LA GUERRA DE DESGASTE Y EL NUEVO ORMUZ



Quien ose dar una respuesta contundente sobre cómo y cuándo acabará la guerra de Irán, estará mintiendo. Simplemente porque sus protagonistas—los ayatolás iraníes, la Administración Trump y el Gobierno Netanyahu—son impredecibles y van sin el freno de mano de la diplomacia echado. Ahora bien, un mes después de la agresión/conflicto regional/guerra a la economía mundial (llámelo como desee), sí que se confirman al menos dos certezas: la primera, que la dinámica de Irán conduce a una guerra de desgaste; la segunda, que nada volverá a ser lo mismo.

Teherán no es novata en pulsos bélicos. Ya aplicó una estrategia de guerra prolongada durante el conflicto de Irán e Irak (1980-1988). Simula a la perfección que cede terreno, pero en realidad gana tiempo. Ataca con constancia y agota la capacidad interceptora del rival. Lucha batalla a batalla hasta extenuar al enemigo.

Es una táctica de siglos pasados, pero que en esta era de drones y de Inteligencia Artificial se continúa aplicando. El teatro de operaciones sigue siendo prácticamente el mismo. La ahora tan mencionada isla de Jark (por la que pasa aproxima-

damente un 90 % de las exportaciones iraníes de crudo) fue bombardeada con saña por Sadam Husein durante los ochenta. El régimen iraní contabilizó «hasta más de 2.000 veces». Así que ya sabe cómo responder a los golpes. Ahora bien, ¿sabrá repeler el «golpe final» que anuncia el Departamento de Guerra de Estados Unidos? En cuestión de escasos días lo sabremos.

«Estamos bien preparados para continuar. Tenemos un arsenal enorme. Estamos utilizando drones y misiles que produjimos hace diez años», aseguran fuentes oficiales de Irán a este periódico. Respecto a la mencionada resiliencia, insisten en ella: «Sólo tenemos una opción, que es la resistencia. Y ésta será larga. Ya no habrá más autocontención. Nuestra moderación se malinterpretó. Se pensó: Irán es débil».

Las mismas fuentes avisan de que, de cara a un eventual final de la guerra, «el Estrecho de Ormuz puede volver a la normalidad, pero con un nuevo régimen jurídico».

¿Y respecto a la capacidad nuclear? La respuesta es pura sutileza iraní: «Nuestra capacidad nuclear no puede tocarla nadie: está en la mente de nuestros jóvenes científicos».

TEHERÁN

«Nuestra capacidad nuclear está en la cabeza de los científicos»

MAGA

Su malestar echará carbón a la caldera planetaria

VANCE

Sólo hay que leer sus memorias para saber su postura



DIPLOMACIA & GEOPOLÍTICA

SILVIA ROMÁN

El desgaste es el término clave en este conflicto de continua escalada. Pues desgaste es también lo que está empezando a sufrir uno de sus principales actores: el presidente Donald Trump. Y no sólo él, sino todos aquellos partidos y figuras políticas que habían cerrado filas con el líder republicano y que hasta ahora se habían beneficiado de su éxito populista: desde la primera ministra Giorgia Meloni, en Italia, hasta el partido ultraderechista AfD en Alemania.

En cuanto a Meloni, cada vez son más las informaciones que apuntan a que uno de los factores que más factura pasaron a la primera ministra en el referéndum constitucional que se resolvió en su contra el domingo pasado fue su proximidad con Trump. Y es que, para el ciudadano italiano, la amistad de su *premier*—que ayudó en su momento a mantener tendido un puente privilegiado con Mar-a-Lago, otorgó a Roma un aura poderosa en la UE y reforzó su imagen de *mano dura* contra la inmigración—se relaciona ahora con el reciente aumento de los costes de la energía y el combustible generado por el conflicto en Oriente Próximo desatado por EEUU.

De igual manera está aconteciendo en Alemania. Si de por sí era elevado el coste de la vida, la última aventura de Donald Trump la ha disparado, lo que para un teutón es un asunto serio que afecta directamente a las urnas. De ahí que Alice Weidel, líder de AfD, haya hecho llegar a sus correligionarios que reduzcan sus contactos con las filas republicanas estadounidenses.

Ni siquiera el propio MAGA de Trump está de acuerdo con el incendio en Oriente Próximo. No sólo por el peaje que puede conllevar en las elecciones de noviembre de mitad de mandato, sino que para el movimiento es algo que va contra su esencia. Y un claro exponente de ello es el mismo vicepresidente de EEUU.

JD Vance guarda ahora silencio y se limita a lanzar algunas señales, pero está profundamente imbuido del *America First* y ya lo dejó claro en su célebre libro *Hillbilly, elegía rural*. En él, expuso sus reticencias ante las intervenciones estadounidenses en el exterior, desde la autoridad moral que le otorgaba haber sido un marine desplegado en Irak. «Nos sentíamos atrapados entre dos guerras que parecían imposibles de ganar, Afganistán e Irak, y en una economía que no conseguía cumplir la promesa más básica del sueño americano: un sueldo fijo», escribía el actual vicepresidente en sus memorias.

Basta con cambiar las guerras de Afganistán e Irak por el conflicto con Irán, y la situación económica de entonces por la coyuntura presente, para entender un malestar subyacente que, antes o después, echará más carbón a la caldera planetaria.

Silvia Román es subdirectora de Internacional de EL MUNDO.

Yuko Mohri Entrelazamientos



Mona Mayé (Luzak): Foto #1, "Some As It Ever Was", 2013. (Detalle)
Cortesía de la artista y Project Emini Art Space. Foto: Project Emini Art Space

28/03-06/09
2026

Centro Botín, Santander

CENIKU
BOTÍN
CENTRE


FUNDACIÓN
BOTÍN

Entradas a la exposición
en centrobotin.org

Coorganizado con Pirelli HangarBicocca (Milán)

La mayor apuesta del PSOE y el peor estado de ánimo

POLÍTICA. La marcha definitiva de María Jesús Montero del Gobierno camino de Andalucía ha dejado escenas emotivas de cariño hacia ella. Va al sacrificio y la sensación dentro del PSOE es «mala», pero no pasará nada

El último día que **María Jesús Montero** se sentó en el banco azul a la misma vera del presidente del Gobierno, el diputado socialista **Antio Fagúndez** se acercó a su escaño y le entregó dos rosas rojas. No lo hizo sólo en su nombre, sino en el del Grupo Socialista del Congreso. Fue uno de los muchos gestos de valor sentimental con los que la dirección del PSOE y el Gobierno quisieron despedir a la que fuera «víctima». El adiós de Montero a su puesto de vicepresidenta primera ha tenido una gran carga emocional, que se explica muy bien si se escucha su confesión imprevista y atribulada. «Que una persona que tiene grandes responsabilidades en el Gobierno, que quizás ha sido sin duda la mujer con más poder en el conjunto de la democracia, decida dejar sus cargos y presentarse a las autonómicas apostando por Andalucía es para ponerlo en valor». Es fácil, y hasta lógico, tomarse esta declaración a pitorreo, como ha hecho casi todo el mundo. Pero la candidata socialista a la Presidencia de la Junta resumió así, no sólo lo que pensaba ella de sí misma, sino lo que le querían susurrar al oído sus compañeros de Gobierno y de partido cuando la despidieron diciéndole que la querían mucho.

«No hay duda de que ella ha sido una persona imprescindible para el presidente del Gobierno en los últimos años. Deja un hueco que será muy difícil de llenar. Y tampoco nadie duda de que se ha ido a Andalucía no porque fuera su deseo, sino porque el único que podía pedirle ese sacrificio se lo pidió. Ella misma ha confesado que echará de

menos sus responsabilidades. No va a la Andalucía de los 80 ni a la de los 90. Va a defender una candidatura con todo en su contra, y ha de hacerlo recomponiendo el gesto, con buen ánimo y con buena cara. No le queda otra. Su sentido de la lealtad ha prevalecido por encima de cualquier otra cosa», aseguran fuentes socialistas. «Se va muy disgustada, no se atrevió a decir que no a **Pedro Sánchez**, aunque es un error dejar tan claro delante de todo el mundo que está asumiendo un gran sacrificio personal», indican altos cargos del Ejecutivo.

La única visión optimista de cara al 17-M para el PSOE tiene que ver precisamente con las negras expectativas. «No vemos una debacle, la sensación en las últimas semanas ha mejorado, subir dos diputados sería un resultado aceptable; el ambiente es tan pesimista que incluso igualar los resultados de hace cuatro años no sería una catástrofe para el partido», señalan fuentes de la dirección socialista.

Por contra, en el PSOE de las federaciones fuera de Madrid las cosas se ven de otra manera. El estado de ánimo del partido de cara a las andaluzas es «malo». Y tampoco la candidata, exvicepresidenta y vicesecretaria del PSOE, suscita el mismo entusiasmo en todas las federaciones. «En la organización del PSOE de toda España es una desconocida, y en Andalucía la gente no se identifica con ella. **Moreno Bonilla** tiene un modelo de éxito basado en parecer más moderado que el resto del PP y además



LUCÍA MÉNDEZ



comunica bien su gestión política», señalan interlocutores socialistas.

La declaración de sacrificio personal de Montero y el anuncio del secretario general de que todo el PSOE se dejará la piel para respaldar a Montero en su campaña tendrá una interpretación lineal si el desastre de los sondeos se llega a certificar en la noche electoral. Así lo resume un alto cargo socialista: «Podemos ir al peor resultado del PSOE en Andalucía con la mayor apuesta que el PSOE ha hecho nunca en Andalucía».

Nadie piensa en serio que su sustituto en la Vicepresidencia Primera, **Carlos Cuerpo**, pueda reemplazar el papel político que hacía María Jesús Montero en el Gobierno. Más bien se dice que todo seguirá igual, ya que el ministro **Bolaños** continuará siendo el vicepresidente político de hecho. Incluso hay fuentes escépticas acerca del éxito de la *operación Cuerpo*, ideada para que todo el mundo hable de los datos macroeconómicos todo el tiempo.

Algunos dirigentes recuerdan que María Jesús Montero no ha dejado el escaño del Congreso ni tampoco el cargo de vicesecretaria general del PSOE. La dirección del PP está convencida de que la candidata socialista no tomará el acta de diputada del Parlamento andaluz después del 17-M. Ella misma y todos los socialistas niegan la mayor, aunque algunas fuentes advierten de que, como *número dos* del PSOE, Montero sigue teniendo un poder mayor del que le proporciona el liderazgo de los socialistas andaluces y de la oposición a Juanma Moreno, si se cumplen los pronósticos de todas las encuestas publicadas para las autonómicas andaluzas. En función de cuál sea el resultado, según concluyen algunas fuentes, Montero podría regresar a la política nacional. Compatibilizar el puesto de vicesecretaria general de todo el PSOE con el de líder de la oposición en el Parlamento andaluz sería una situación extraña. Aunque de acuerdo con los usos y costumbres de Pedro Sánchez, bien pudiera considerarse normal.

A la postre, todos estos movimientos del presidente del Gobierno tienen como denominador común un Gobierno y un partido donde sólo manda una persona y el resto se limita a ejecutar sus decisiones. Lo reconocen hasta los más ardientes partidarios del líder socialista.

A propósito de Sánchez, el presidente ha enviado a su *número dos* en el escalafón socialista a competir en las elecciones andaluzas. Hay quien ha querido ver en la decisión de no nombrar un vicepresidente político con carnet una señal de que quería evitar cualquier especulación sucesoria. «No hay sucesor ni para Sánchez ni para quienes le apoyan. El presidente no está en eso. En su cabeza está seguir gobernando en 2027. Por tanto, no se moverá nada en el PSOE de Pedro Sánchez si se produjera la previsible debacle en Andalucía», señalan fuentes del Gobierno.



El vicepresidente Carlos Cuerpo y el nuevo ministro de Hacienda, Arcadi España, el viernes durante el acto de traspaso de carteras. MARISCAL / EFE

Cuerpo-España, el ticket de Sánchez para pelear 2027

Quiere bajar la pelota al terreno de la economía como baza electoral, con guiño a los moderados, «pensando en 2030»

RAÚL PIÑA MADRID

«Si mañana la cosa se complica no te vamos a llamar. Ya lo arreglamos nosotros». Al poco de que su nombre fuera anunciado por Pedro Sánchez como nuevo ministro de Hacienda, Arcadi España se presentó en el Ministerio de Política Territorial para terminar de preparar telefónicamente con María Ubarretxena, consejera de Gobernanza y Autogobierno del País Vasco, la Comisión Bilateral de Cooperación entre ambos gobiernos del viernes por la mañana. Sus compañeros le animaron a darse un respiro y celebrar su nombramiento. Entre el martes y el jueves, Pedro Sánchez lo llamó para ofrecerle la cartera que ocupaba María Jesús Montero, una de sus valedoras. No dudó. Dio el sí enseguida. Luego, durante un rato cayó preso de la incredulidad.

A Carlos Cuerpo, el presidente del Gobierno se lo dijo en el despacho. «Sigue siendo tú mismo», fue el consejo que le dio tras auparlo a la Vicepresidencia Primera. Cierta margen para digerirlo. «El presidente va a salir a las 6. Vamos a juntarnos y lo vemos», les dijo a su equipo del Ministerio de Economía. Secretarías, secretarios de Estado, equipo de comunicación... Poquísimos sabían del secreto. Avisaron a un técnico para que conectase la televisión de la sala donde se celebra la Comisión Delegada del Gobierno para Asuntos Económicos. La sala explotó en aplausos y abrazos. «Gracias», les dijo.

Cuerpo y España son la apuesta

de Sánchez para bajar la pelota al terreno de juego de la economía. El mensaje que les ha trasladado a ellos y al resto del Gobierno es que esta materia «es fundamental en este momento difícil [por el contexto internacional y la guerra en Oriente Próximo] para que España siga creciendo». Ante un panorama incierto y con la crisis empezando a golpear con subida de precios —el Banco de España elevando al 3% su previsión de inflación para 2026—, su apuesta son perfiles técnicos y de gestión. Personas con capacidad de negociación y acuerdos. Los dos economistas conforman una suerte de ticket electoral para Sánchez: gestión, diálogo y moderación como carta de presentación en la carrera electoral para intentar pelear por la reelección.

Porque la apuesta por el vicepresidente primero y el ministro de Hacienda persigue no sólo paliar el vacío que deja Montero, sino sentar las bases de una continuidad para un proyecto de futuro. «Pensamos en 2030», dicen en el equipo del presidente. «Pedro lanza un mensaje de futuro». El jefe del Ejecutivo ya ha expresado su intención de presentarse a la reelección porque su proyecto «trasciende a 2027». Quiere culminar una «década de crecimiento». En el complejo presidencial impera la gobernanza anticipatoria, materia en la que es experto el jefe de Gabinete de Sánchez, Diego Rubio. Estos es, «combatir el cortoplacismo, gobernar con luces más largas y defen-

der los intereses estratégicos de España». Y lo aplican a la economía, eliminando la mirada cortoplacista.

El análisis que se hace es que las próximas elecciones se van a jugar en el terreno económico, bien porque España aguante, como sucede a día de hoy, con unos buenos datos macroeconómicos —crecimiento, creación empleo, afiliación a la Seguridad Social...—, bien porque el impacto de la guerra genera una difícil situación y ahí haya que tirar de gestión y «solvencia». «Cuanto más dure la guerra, más efecto va a tener. Ya lo notamos en los precios», explican fuentes gubernamentales. «No da igual quién esté gobernando».

Esa visión de futuro, de no poner la barrera en 2027 pese a que las encuestas dibujen a día de hoy como una utopía retener el Gobierno, también está detrás de la búsqueda de

El presidente lanza un mensaje de futuro: alargar su proyecto

dos perfiles que gozan de aceptación entre los grupos políticos y las comunidades. El *lehendakari*, Imanol Pradales, que visitó La Moncloa el viernes, elogió la figura de España como una «persona clave en la colaboración entre nuestros gobiernos. Un político dialogante, hones-

to y de enorme capacidad negociadora». Quienes han elaborado el decreto contra la crisis provocada por la guerra en Oriente Próximo explican lo que Cuerpo trasladó en el Gobierno durante las negociaciones: «Que se vean reflejadas las iniciativas de los grupos y los sectores», sabedor de la necesidad de gestos a los socios para futuros envites.

El nombramiento de Cuerpo y España permite a La Moncloa mostrar una vertiente más moderada frente al rol de escuderos políticos que seguirán jugando los ministros Óscar Puente, Óscar López o Félix Bolaños. «Ellos dicen lo que el presidente no puede, pero piensa», señalan fuentes del Ejecutivo. El vicepresidente y el titular de Hacienda tienen un perfil más calmado, una vertiente más centrada, justo en un momento en el que la carrera hacia las elecciones se acelerará y pescar en los votantes de centro será una de las claves. Su imagen sirve, además, de contrapeso, como por ejemplo la de Margarita Robles, cuando el PSOE está volcado en políticas muy de izquierda —*No a la guerra*, inmigración...—, muy sociales, para fagocitar el espacio de sus partidos a su izquierda.

El ascenso de Cuerpo busca, también, cambiar el paso al PP. Las sesiones en el Congreso han derivado en crispación y confrontación. Las sesiones de control son un claro ejemplo. Los cara a cara con Montero terminaban siendo barro. En el Gobierno creen que los *populares* están obligados ahora a resetearse. Ya pasó que el principal partido de la oposición estuvo mucho tiempo ignorando a Cuerpo, sin hacerle preguntas en el Congreso. «Carlos es distinto. Es moderado, contenido. Prefiere el respeto y el rigor. Datos. Es su manera de entender la política. Prefiere el diálogo a la bronca. A ver cómo se defiende de esos segundos espadas de la oposición», señalan quienes le conocen.



Pedro Sánchez y María Jesús Montero ríen durante un acto del PSOE celebrado el pasado 14 de septiembre en la Universidad de Málaga. CARLOS DÍAZ

Recelos en el PSOE andaluz ante una campaña diseñada en Ferraz

La presencia de Illa o Chaves genera dudas internas: «Andalucía no es Castilla y León»

TERESA LÓPEZ PAVÓN SEVILLA
La campaña del PSOE para las elecciones andaluzas del 17 de mayo se ha diseñado íntegramente en Ferraz y se nota. La debilidad del aparato regional del partido por la falta de medios personales y presupuestarios, pero también la desconfianza en la capacidad actual de la maquinaria electoral andaluza, han llevado a la dirección federal a tomar las riendas de la planificación, lo que está generando importantes recelos entre los cuadros locales por el desconocimiento en Madrid de la realidad de Andalucía, «que es diferente a la de Castilla y León pero, además, es diversa».

El ejemplo que citan algunos cargos consultados por EL MUNDO es el anuncio que se ha hecho sobre la presencia prevista en algún acto electoral de Salvador Illa, presidente de la Generalitat y ex ministro de Sanidad, que será el invitado encargado de explicarle a los andaluces cómo el modelo de financiación negociado por el Gobierno de Pedro Sánchez con ERC es bueno para ellos. O lo intentará al menos.

Desde Ferraz parecen convencidos de que todavía es posible revertir la imagen que se ha extendido de

que, una vez más, fue el independentismo catalán el que diseñó el modelo de reparto para poner los intereses de Cataluña por encima de los del resto del país. Y de ahí que se piense que Salvador Illa pueda seducir de alguna manera a unos electores descreídos por la influencia del separatismo en la política territorial del Gobierno de España. Montero ha sido, además, la arquitecta de ese modelo y se presenta a sí misma como la «responsable» de que finalmente no se haya concedido a la Generalitat el conocido como «cupo catalán», es decir, la cesión del 100% del IRPF que supondría la ruptura del sistema. Pero está por ver que presencia del presidente de la Generalitat sirva para imponer ese tirabuzón argumental.

Tampoco han entendido algunos dirigentes socialistas el discurso que María Jesús Montero pronunció tras la convocatoria electoral. El énfasis puesto en el «poder» acumulado por ella misma en el Gobierno de Sánchez sirvió para instalar la imagen de que su candidatura a la Junta de Andalucía es poco menos que un «sacrificio», pues le obliga a renunciar al «todo» a cambio de un más que probable fiasco electoral. «Ma-



El presidente catalán, Salvador Illa, en el Congreso del PSOE en Sevilla. J. MARTÍNEZ

ría Jesús no quería abandonar el Gobierno y no lo puede disimular», apuntan esas fuentes. Además, su negativa a aclarar si su futuro pasa por permanecer en Andalucía o si, por el contrario, volverá al Congreso tras las elecciones, podría restar credibilidad a su apuesta.

En el PSOE andaluz se ha venido defendiendo que su papel como mi-

nistra y vicepresidenta ha sido fundamental en los últimos meses para seguir teniendo «presencia» mediática e institucional. Pero, tras la convocatoria (ligeramente adelantada) de las elecciones, se ha demostrado que el partido hubiera necesitado que su secretaria general y candidata estuviera dedicada de lleno a la organización desde hace meses:

«La campaña se nos ha echado encima con los deberes por hacer».

Si se considera un acierto contar en la campaña con la ex presidenta de la Junta Susana Díaz, que conoce el PSOE-A mucho mejor que María Jesús Montero y puede servir de revulsivo en muchas agrupaciones faltas de ilusión ante unas

El 17-M coge al partido con la maquinaria desengrasada

Sí se considera un acierto recuperar a Susana Díaz para los mítines

elecciones que parecen perdidas de antemano. Y donde la maquinaria electoral, aquella que en el pasado fue la envidia del PP, parece inevitablemente desengrasada.

Por contra, la presencia de Manuel Chaves en la campaña supone devolver al elector a un marco mental que vincula al PSOE con la corrupción de los ERE y el clientelismo político, por más que el Tribunal Constitucional haya aliviado la carga penal sobre el ex presidente de la Junta de Andalucía.

María Jesús Montero fue la gran apuesta de consenso para tomar las riendas del PSOE andaluz cuando la falta de empuje de Juan Espadas amenazaba con provocar una fractura en el partido. Su candidatura a la secretaria general del PSOE fue un alivio y sirvió para coser algunas heridas internas. «En términos teórico-políticos, era lo mejor que podía presentar el partido», apunta uno de los que más contribuyeron a ese relevo. Ese consenso inicial sirve ahora para amortiguar las críticas que su actuación como candidata puede inevitablemente generar.

Siendo una persona de la máxima confianza de Pedro Sánchez, la ex ministra nunca perdió la buena relación con Susana Díaz, que la nombró consejera de Hacienda en su gobierno. De hecho, en las primarias en la que se enfrentaron Sánchez y Díaz, en 2017, Montero estuvo del lado de la entonces presidenta de la Junta. Fue después Carmen Calvo la que le propuso a Pedro Sánchez nombrarla

la ministra de Hacienda en su primer Gobierno, en 2018. Y ha sido Sánchez el que le pidió que regresara a Andalucía en una estrategia orgánica que le garantiza al presidente y líder socialista mantener el control de los territorios y evitar que surjan nuevas baronías independientes que puedan poner en cuestión su liderazgo.



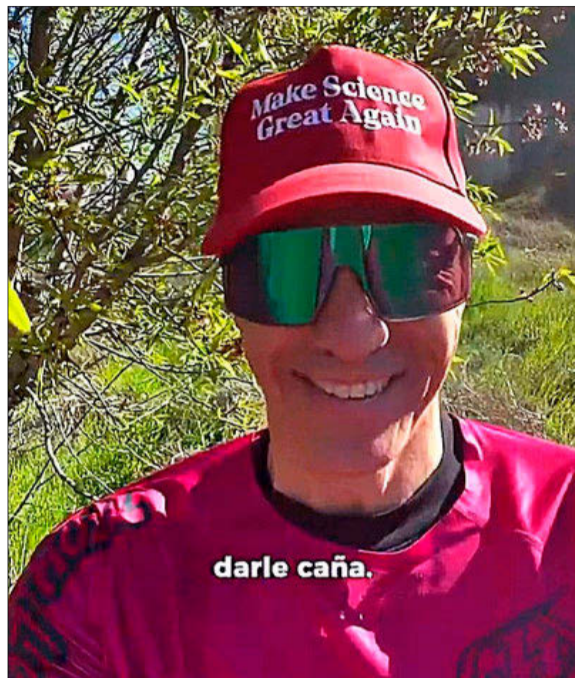
LIBRE DE MARCA
JAVIER REDONDO

Cuerpo es el mensaje

Sánchez enrolla por unos días la pancarta y llega silbando al domingo de ramos. Superará el trago andaluz con la posterior visita del Papa y enfilará la tumbona. El jueves, sacó adelante otra vez su mismo decreto. Se siente perseguido por las olas de excepción y ejecuta bravucón de acuerdo con la anomalía que declara para solaz de la claque.

Cada vez que el PP se plantea respaldar uno de esos decretos —el último suele ser similar al anterior, desde 2020, corregido y aumentado—, **Bolaños** se afana en asegurarse el apoyo de **Puigdemont** para convertir en prescindible el respaldo de **Feijóo**. El PP oculta su abstención hasta que se abstiene. Y Sánchez empieza de nuevo. Con semejante demostración de poderío, por precario que sea, no necesita Presupuestos. No hacen falta, «sírvasse de decretos», aunque sean de «derechas», le dicen sus socios para que todos duren.

Las excepciones de Sánchez son subterfugios, pero el ardid le funciona. Tanto, que con cuajo y con **Cuerpo** nos sugiere que su prioridad es la economía. Cuerpo es el mensaje. La claque se derrite y deshace en elogios hacia el discreto tecnócrata y la Oposición se descoloca. Cuerpo, sin Sánchez, sería una buena noticia. Los optimistas pensarán: «Y con Sánchez, también, pues constituye un dique». ¡Ay, de los diques de Sánchez! Los pesimistas tamborilearán los dedos y anticipan su metamorfosis. Es lo que dijo esperar **Pérez-Llorca** de **Arcadi España**,



P. S.
REESCRIBE A TRUMP. Sánchez subió ayer un vídeo con una gorra que pide «hacer la ciencia grande de nuevo».

nuevo ministro de Hacienda —y que viene del ministerio de **Ángel Víctor Torres**, lo que ya es una muesa—: su metamorfosis.

Con Cuerpo y sin Presupuestos o sin Presupuestos pero al menos con Cuerpo. Sánchez voltea el sentido del sintagma cambiando el núcleo, que ya no es *los Presupuestos* sino *Cuerpo*. Cuerpo libera a España de tensión mientras el de Hacienda adquiere pachorra y perfil. La política es para Sánchez; y para **Puente**, que en otro alarde de insensibilidad, con perfecta entonación y dicción, ha dicho a malagueños y turistas que no hay tren pero que la ciudad tiene aeropuerto internacional. Así que menos lloriqueos.

La semana ha mostrado todo lo que es y algo de lo que será. Por ejemplo, la estricta y perpetua obediencia y servilismo de Sumar. Hasta tal punto, que Sánchez permitió la abstención de Podemos, su nueva preferencia. Cuando **Belarra** anunció la posición de sus diputados, probablemente ya había sido informada de que las cosas iban bien con Junts. **Díaz** no traga a Cuerpo, pero traga con Cuerpo.

También, Sánchez eslabona al PNV con otro lote de transferencias que permiten a los *jetzales* financiar proyectos industriales y asegurar el ecosistema hegemónico, la participación en la gestión de los aeropuertos y funciones de seguridad. Mientras, los etarras salen ufanos a correr en San Sebastián. Bildu, en la calle; **Pradales**, en La Moncloa. Por último, **Ximo Puig**, mentor de España pero crítico con Sánchez, ha reconocido que España es «muy buena noticia para Cataluña». Los de ERC dudan pero salivan. Ven en Cuerpo, en calidad de independiente del PSOE y dependiente de Sánchez, una oportunidad.

Entretanto, y he aquí el algo de lo que será, en el PP asumen, cuenta *Abc*, que Cuerpo no es un «blanco fácil». No sólo tiene elevada formación sino que está por estrenar en el Congreso y rehúye la confrontación. Y es que otra de las misiones de Cuerpo es embelesar y bizcochar al PP. Cuerpo es un señuelo con el que Sánchez tratará de vigorizar a Vox mientras Feijóo se reubica ante tamaño cebo y astucia: Cuerpo como reflejo de un renovado montaje de prioridades, economía y temple.

El PP cree que Sánchez «sigue acaparando poder» tras la remodelación

EL MUNDO MADRID

«Los retoques cosméticos de esta semana solo demuestran que [Pedro] Sánchez sigue acaparando poder en torno a sí mismo», valoró ayer el secretario general del PP, Miguel Tellado, que ahondó en el tono que vienen manifestando los *populares* respecto a los cambios que se han producido en La Moncloa tras la salida de María Jesús Montero.

El *número dos* del PP fue especialmente crítico con la designación de Carlos Cuerpo para la Vicepresidencia Primera del Gobierno. Considera Tellado que es una «trampa» entender este relevo como un movimiento que da más poder a un ministro «técnico» o «moderado» —o ver a Cuerpo como alguien «mansito»—. «Ya sabemos cómo acaban los técnicos y moderados con Sánchez», lanzó, y mencionó a Nadia Calviño, Fernando Grande-Marlaska y Teresa Ribera como ministros de similar perfil. «Si aceptas ser el *número dos* de un Gobierno como este, aceptas ser el *número dos* de la corrupción, del sectarismo y de la degeneración institucional», censuró Tellado, para añadir: «Aceptas ser el brazo ejecutor de las tropelías del Gobierno más corrupto de la historia de nuestro país».

*Pago en 6 meses: en tu agencia de Viajes El Corte Inglés con tu Tarjeta El Corte Inglés en el 91 33 00 732. oferta financiera del 13/02/2026 al 09/04/2026. Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés, E.C. S.A. y sujeta a su aprobación. Condiciones de financiación en Viajes El Corte Inglés. Promociones válidas para nuevas reservas del 13 al 29 de marzo de 2026. Precios "desde" por persona y estancia en habitación doble y régimen según programa válidos para nuevas reservas realizadas del 13 al 29 de marzo de 2026 para viajar en determinadas salidas hasta el 30 de octubre de 2026. Incluye transporte desde Madrid (salvo indicación basadas en una tarifa especial de transporte con un número limitado. El coste del carburante, así como las tasas, sujeto a posibles modificaciones. Consulta condiciones de las promociones y productos adheridos en: www.viajeselcorteingles.es. Gastos de gestión. 16€ por reserva no incluidos. Consulta otros orígenes, condiciones y precios. Plazas limitadas. C.I.C.MA 59, HERMOSILLA - 112 - MADRID.

Haz tu verano realidad con

VIAJES El Corte Inglés





ReservaYa

DISFRUTA DE NUESTRAS VENTAJAS POR RESERVA ANTICIPADA

HASTA

10

%
DE DESCUENTO

6

PAGO EN
6 MESES*

€

RESERVA
DESDE 50€

- Joyas del Báltico**
Hoteles 4* + ✕
8 días | 7 noches **1.381€**
- Gran Tour de las Ciudades Imperiales**
Hoteles 4* (ciudad) + ✕
8 días | 7 noches **1.410€**
- Croacia Fascinante y Eslovenia**
Hoteles 3* y 4* + ✕
8 días | 7 noches **1.496€**
- Alsacia, Selva Negra y el Rin**
Hoteles 3* y 4* + ✕
8 días | 7 noches **1.621€**
- Puglia y Costa Amalfitana**
Hoteles 4* + ✕
8 días | 7 noches **2.086€**
- Esencias de Noruega**
Hoteles 3* y 4* + ✕
8 días | 7 noches **2.119€**



91 330 72 63
viajeselcorteingles.es

VIAJES El Corte Inglés

ESPAÑA

Iglesias se enrola en la estrategia propagandista del régimen cubano

Se suma mediante su canal de televisión a la batalla contra la «intoxicación mediática»

DANIEL LOZANO

«Fue un placer conocer personalmente a Pablo Iglesias y conversar con él durante más de una hora sobre el bloqueo energético y otros problemas que enfrenta Cuba, bajo los rigores de seis décadas de guerra económica y en un contexto universal plagado de incertidumbre y amenazas». Así agradeció el presidente cubano, Miguel Díaz-Canel, la entrevista que le realizó en los pasillos del Palacio de la Revolución el ex líder y fundador de Podemos y ahora director de Canal Red, el medio que la difundió junto a los canales del régimen.

Un agradecimiento muy merecido: se trató del colofón del viaje *revolucionario* de la llamada Caravana de la Dignidad y del Granma 2.0, la iniciativa propagandística puesta en marcha por el régimen cubano para luchar contra la «intoxicación mediática» y la «calumnia de las mentiras» a espaldas —como reconoció el propio Díaz-Canel— de quienes han negociado con Washington y el entorno de Raúl Castro, el hombre que allí le puso. Una entrevista con todo un «experto», que visitó Cuba en 1994, en pleno Periodo Especial y con apenas 16 años para formar parte de una brigada solidaria.

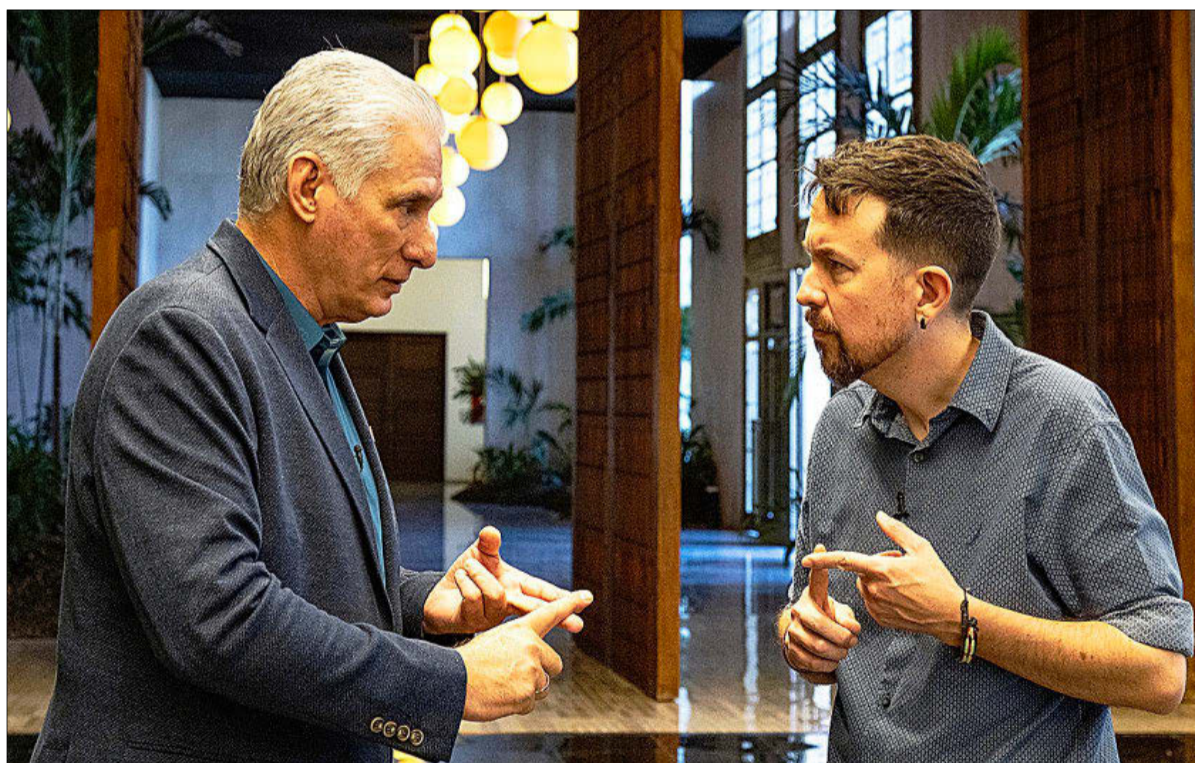
«Pablo, estamos entrando en el Palacio de la Revolución, un lugar donde todavía se sienten los pasos del comandante en jefe, Fidel Castro», aseguró el mandatario castrista, que acudió a la entrada del edificio habanero para recibir a su invitado de honor. Iglesias ya sabía de primera mano la importancia mística y semirreligiosa que se brinda a los líderes revolucionarios fallecidos, incluso él mismo «sintió» la presencia de Hugo Chávez en los estudios de la televisión venezolana pocas horas después de su muerte en marzo de 2013.

Todo vale para situarse en el epicentro informativo, tras la inversión realizada en México para situar a Canal Red al frente de la información de izquierdas en las Américas, con el aval del escritor de origen asturiano Paco Ignacio Taibo II, clave en el movimiento gubernamental mexicano, y de su presidenta, Claudia Sheinbaum.

A Ignacio Ramonet, entrevistador oficial de los líderes revolucionarios, le ha salido un competidor en el género de las «entrevistas masajes». A Nicolás Maduro la última le salió muy cara: el dictador chavista empezó el año con Ramonet convencido, y así lo dejó caer durante la conversación, de que el peligro ya había pasado. Horas después un comando de los Delta Force le arrancó de su mansión en Caracas para trasladarle hasta Nueva York, tras eliminar a los 53 escoltas cubanos que lo custodiaban.



El ex dirigente de Podemos Pablo Iglesias en su 'tour' por Cuba, en una imagen de su vídeo promocional en las redes. P. I.



El mandatario cubano Manuel Díaz-Canel, conversando con Iglesias en La Habana. ALEJANDRO AZCUY / EFE

«Su ayuda es al Gobierno», explica el disidente Cuesta Morúa

Se excusó por decir que la situación del país «no es tan difícil»

«Fue un diálogo entre dos izquierdas menores que ha recibido todas las críticas del mundo», resumió EL MUNDO el líder disidente progresista Manuel Cuesta Morúa. El también presidente del Consejo para la Transición Democrática en Cuba (CTDC) se quejó del «circo» montado alrededor de la caravana de amigos de la revolución y su doble racismo: «Nos ve a nosotros como los buenos salvajes a los que hay que ayudar, un racismo profundo que la izquierda europea tiende a reproducir. En su

mirada, ninguna de esta izquierda caviar y radical incluye los problemas de los afrodescendientes, los más vulnerables entre la mucha gente que sufre. Su ayuda es básicamente para el Gobierno cubano».

«Nosotros somos parte del pueblo», defendió Díaz-Canel con vehemencia, ajeno a las críticas. Iglesias lo acogió con su constante cabeceo afirmativo, que no le abandonó durante la hora de entrevista. «Si alguien no puede hablar desde el pueblo es Díaz-Canel, que no tiene nin-

gún respaldo popular. De hecho, él concentra algo que es relativamente nuevo en Cuba, que es el desprecio a un político. Hasta ahora había rechazo contra los Castro, pero el desprecio no se había experimentado en la vida cubana», aireó Cuesta Morúa para este periódico.

Durante la entrevista, Iglesias intentó sin éxito disculparse tras el escandaloso vídeo que marcó su estancia habanera, cuando aseguró que la situación no es tan difícil. Lo hizo desde un hotel de lujo, con electricidad y agua 24 horas, lo que falla en la mayoría de los hogares cubanos.

«Toda la comitiva socialista que viajó a Cuba a lavarle la imagen al régimen cubano ha disfrutado del mismo privilegio que tienen los dirigentes en Cuba, que le piden sacrificio y dignidad al pueblo cubano mientras ellos tienen electricidad en sus casas y gozan la buena vida. Los mismos dirigentes comunistas cuyos hijos estudian en universidades privadas de España o Estados Unidos. Eso es lo que fue a apoyar Pablo Iglesias», aguijoneó el poeta y refugiado político Ariel Maceo.

«Iglesias es un periodista frustrado que se fue a Cuba a entrevistar a un dictador y, de paso, gozar de unas vacaciones rodeado del hambre del pueblo», disparó el activista Elicer Ávila tras ver las imágenes del político español y su paseo habanero, que olvidó los barrios abrumados por los apagones y en los que se protesta todas las noches contra una dictadura que no se quiere jubilar y que lleva 67 años en el poder.

Barrios y ciudades donde ha prendido la llama de la rebelión, con la consiguiente respuesta del régimen de Díaz-Canel y su receta favorita: la represión. «La represión política en Cuba se encuentra en uno de sus momentos más críticos y alarmantes», alertó el jueves la Comisión Interamericana de Derechos Humanos.

El hostigamiento contra los críticos del régimen, incluido el encarcelamiento

de los *influencers* Kamil Zayas y Ernesto Medina, que conforman el proyecto independiente El4tico (el cuarto), forma parte de la ofensiva mediática anunciada por Díaz-Canel. Como dijo el propio Iglesias, no se puede permitir «que los únicos *influencers* sean los del adversario, de la ultraderecha». «Nuestro papel es combatir al ejército de mercenarios mediáticos», añadió.

Según la organización Prisoners Defenders, los prisioneros políticos en Cuba superan los 1.200.

Oltra vuelve a por la Alcaldía de Valencia pendiente de su juicio

Compromís liga su futuro al de su ex líder y sacude el tablero

NOA DE LA TORRE VALENCIA
La gran batalla de Valencia será en 2027. La ex vicepresidenta de la Generalitat y ex líder de Compromís Mónica Oltra confirmó ayer lo que en su formación llevaban meses esperando: su vuelta a la primera línea política. Y lo hará para batallar por la Alcaldía de Valencia, que pasó a manos del PP y de María José Catalá en 2023 y sin la que Carlos Mazón difícilmente habría cruzado la puerta del Palau de la Generalitat. De ahí que la otra rival de Oltra en la izquierda vaya a ser un peso pesado de los socialistas como la delegada del Gobierno, Pilar Bernabé. La izquierda se lo juega todo y más en Valencia si aspira a dar un vuelco al tablero político.

Y ese es el reto de Compromís y de la propia Oltra, aunque no estará exento de riesgo. La vuelta a escena de quien convirtió al socialista Ximo Puig en presidente de la Generalitat se produce sin que su horizonte judicial esté despejado. El anuncio de Oltra ayer en el congreso de su partido, Iniciativa -que forma parte de la coalición Compromís-, se produce semanas después de que un juzgado de Valencia haya acordado abrir juicio oral contra ella y varios miembros de su antiguo equipo en la Consejería de Igualdad que dirigió. Se les acusa de encubrir los abusos sexuales del ex marido de Oltra a una menor tutelada de la Generalitat, cuya defensa lleva el líder de España 2000, José Luis Roberto.

«No podemos dejarlos ganar», dijo ayer una emocionada Oltra durante un discurso en el que esbozó los motivos de un regreso que podría traer consigo una imagen insólita en campaña electoral: la de una candidata a la Alcaldía de Valencia sentada en el banquillo de los acusados. «Más miedo da la situación política», justificó Oltra, a quien el auge del «fascismo» le ha motivado a dar un paso al frente: «Cada día de silencio sé que ganan los malos».

«Gana la vida y gana el amor. Sí, acepto el reto», afirmó Oltra ante un auditorio que la recibió entre aplausos y abrazos, y al que advirtió de que no basta con la unidad de las izquierdas. Importa más el qué: «Hay que empezar a hablar de prohibir la riqueza». «¿Por qué una persona tiene que tener más de cinco millones, más de cinco casas o más de cinco coches si solo tiene un culo?», se preguntó Oltra, que lucía una camiseta con una cita de la activista Angela Davis: «No estoy aceptando las cosas que no puedo cambiar. Estoy cambiando las cosas que no puedo aceptar».

Su regreso a la primera línea política, tres años y nueve meses después de dimitir como vicepresidenta de la Generalitat tras ser imputada, cambia por completo el escenario político valenciano. De hecho, el PP no tardó ayer en reaccionar a la noticia para lamentar que «Oltra nunca sería candidata

del PP al estar a las puertas de un juicio por encubrimiento de abusos».

En Compromís, que siempre ha denunciado que Oltra es víctima del *la-wfare*, se cree que esto puede servir incluso de revulsivo para espolear al electorado de izquierdas. «El primer voto

que se pierde es el que se queda en el sofá», deslizó ayer Oltra, consciente de que el gran desafío ahora de la izquierda es el de la movilización. Por eso Compromís vuelve a ligar su futuro y su proyecto al icono de Mónica Oltra, sea cual sea el desenlace judicial.



Mónica Oltra, ayer, al anunciar su vuelta a la política. K. FORSTERLING / EFE

PREMIO *aena* DE NARRATIVA HISPANOAMERICANA

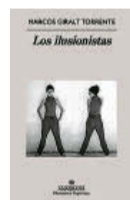
Finalistas



Héctor Abad Faciolince
Ahora y en la hora



Nona Fernández
Marciano



Marcos Giralt Torrente
Los ilusionistas



Samanta Schweblin
El buen mal



Enrique Vila-Matas
Canon de cámara oscura

Barcelona, 8 de abril
Gala de entrega



Leer es volar

Cinco años de la Ley de Eutanasia: el reto de aplicar la muerte digna

La norma no matiza sobre el suicidio asistido o qué terceros pueden recurrir la petición

que esta se la pueda autoadministrar, para causar su propia muerte».

En este supuesto de suicidio asistido «el médico responsable, así como el resto de los profesionales sanitarios, tras prescribir la sustancia que el propio paciente se autoadministrará, mantendrá la debida tarea de observación y apoyo a este hasta el momento de su fallecimiento» (artículo 11.3). Por lo tanto, el médico responsable de una eutanasia prescribe la medicación, la suministra (si no es suicidio asistido) y certifica la muerte del paciente, como muerte natural.

José María Domínguez Roldán, presidente de la Comisión Central de Deontología Médica de la OMC, recuerda que «la eutanasia no es un acto médico, sino legal». Y apunta lo que dice el Código de Deontología Médica, que fue aprobado en 2022, después de que la LORE entrara en vigor: «El médico no deberá provocar ni colaborar intencionalmente en la muerte del paciente», dice el artículo 38.4. También el Código recoge: «El médico que actúa amparado por las leyes del Estado no puede ser sancionado deontológicamente».

De ahí que haya un registro de objetores cuyas cifras varían entre comunidades autónomas, «pero está claro que se ve por zonas del mapa de España que, según quién gobierne, hay un mayor volumen o menos», desliza Terribas, que pone en contraposición la población de Madrid y Andalucía con la de Cataluña y cómo en las primeras hay menos procesos.

Algunos médicos creen que «esta ley empezó la casa por el tejado». Francisco Diego Ruiz-López, del Grupo de Trabajo de Manejo de Opioides de la Sociedad Española del Dolor, médico de paliativos a domicilio y objetor de conciencia subraya que «a la muerte digna se puede llegar por muchos caminos y en ellos siempre están los cuidados paliativos».

Confiesa que el no compartir la decisión con sus pacientes no le ha alejado de ellos, al contrario, «hemos estado ahí hasta el final que él ha decidido, junto a su familia y aliviando el sufrimiento en todo momento».

Carlos Centeno, director de Medicina Paliativa de la Clínica Universidad de Navarra, reivindica que «se necesita una ley nacional que los regule y que permita una aplicación

PILAR PÉREZ / SOLEDAD VALLE
MADRID

Han pasado cinco años desde la publicación de la Ley Orgánica 3/2021, de 24 de marzo, de regulación de la eutanasia, la LORE. En aquel momento más de un 80% de la población apoyaba esta norma, según el CIS. Hoy, el apoyo popular es similar. María Luisa Carcedo echa la vista atrás para recordar el espíritu de esta norma que estos días ha vuelto a debatirse con la publicidad del caso de Noelia Castillo. Tras dos años de periplo judicial por los recursos interpuestos por su padre, esta joven de 25 años falleció finalmente por eutanasia el pasado jueves.

Carcedo, ex ministra socialista del primer Ejecutivo de Pedro Sánchez tras la moción de censura a Mariano Rajoy, fue la gran impulsora de

Más de 1.100 personas han recibido la prestación

«El Supremo y el Constitucional la ratificaron», dice Ma^a Luisa Carcedo

la norma. Con Salvador Illa al frente de Sanidad en plena segunda ola de Covid, en marzo de 2021, vio cómo el Congreso dio luz verde a la norma con los votos en contra del PP y Vox, cuyos recursos no dieron sus frutos. «La ley está ratificada por el Tribunal Supremo y Constitucional», dice tajante Carcedo.

Hasta hoy, 1.123 personas se han podido beneficiar de este derecho recogido en la cartera de servicios del Sistema Nacional de Salud. La socialista detalla cómo este derecho civil se regula a partir de cuatro derechos fundamentales —«el derecho a la dignidad, a la salud y a la integridad física, a la libertad ideológica y a la propia imagen»— y «se hace efectivo a través de la prestación sanitaria».

Nuria Terribas Sala, vicepresidenta del Comité de Bioética de Cataluña, también apunta por qué es algo que se realiza desde la Medicina, aunque muchos lo consideren ajeno. «Se trata de darle al paciente lo mejor que haya para él en el momento determinado». Asegura que ellos solo ven a la persona en el momento que la solicita: «Cuáles son sus niveles de sufrimiento físico y psíquico. Si hay terapias o formas de paliarlo, se trabaja con psicólogos y psiquiatras, con expertos en dolor y se tie-



María Luisa Carcedo, junto a otros diputados del PSOE a la salida del Congreso tras la aprobación de la ley. SERGIO R. MORENO



Los diputados de Vox en el Congreso, cuando se dio luz verde a la eutanasia. SAMUEL SÁNCHEZ

nen en cuenta todas esas circunstancias presentes y futuras (si hay posibilidad de reversibilidad) para aprobar o denegar una solicitud». Además, «son tres informes y muchos médicos que permanecen anonimizados para que luego no se pueda ir contra ellos», apunta Carcedo, quien defiende las garantías que soportan la ley. Y ambas recuerdan que «la persona puede frenar el proceso en cualquier momento».

«Esta ley está pensada para mayores de 18 años que reúnen los requisitos descritos», apunta Carcedo sobre las dudas que ha generado que una persona tan joven pida la eutanasia. Desde 2021, 21 menores de 30 años la han solicitado. En 2024 finalizaron el proceso cuatro. Terribas deja claro que la edad solo es un número cuando se realizan determinados expedientes, «en las mismas circunstancias, pero a edades más

avanzadas esto no se cuestiona». A raíz del caso de Noelia también se ha cuestionado si la LORE permite el suicidio asistido. Lo cierto es que no lo menciona como tal, porque lo que viene a regular es la muerte digna y cómo se llega a ella tras su petición. Pero el artículo 3.g.2ª admite la prestación de ayuda a morir como «la prescripción o suministro al paciente por parte del profesional sanitario de una sustancia, de manera

igual en todas las comunidades». No está en contra de la LORE, pero asegura que se necesita ese plan estatal, porque estamos muy alejados de nuestros vecinos europeos en este ámbito: España alcanza los 0,96 servicios por cada 100.000 habitantes, situándose en la posición 25 de 53 países europeos, según el Atlas de Cuidados Paliativos en Europa 2025.

De hecho, esta semana el Consejo Interterritorial tenía entre sus tareas del día tres puntos claves en este momento: el Manual de Buenas Prácticas en Eutanasia (2ª Edi-

«Antes de la LORE, urge más dibujar un plan nacional de paliativos»

El Supremo dictaminará quién puede apelar contra la solicitud

ción, año 2026); el Mapa de Recursos de Cuidados Paliativos del SNS 2024 y el Documento 2026-2030 para el desarrollo de la Estrategia de Cuidados Paliativos del Sistema Nacional de Salud.

Una de las novedades es el papel de la Enfermería, que cobra un rol más protagonista, que se asemeja a los coordinadores de trasplantes. También amplía los plazos de aplazamiento por parte del paciente de hasta seis meses, frente al máximo



CASTILLO RAMOS

EXCLUSIVA

EUTANASIA NOELIA: ÚLTIMA ENTREVISTA ANTES DE MORIR

Tras 20 meses de lucha en los tribunales por el recurso de su propio padre, Noelia recibirá la eutanasia este jueves 26 de marzo

Fotograma de la entrevista a Noelia Castillo en el programa 'Y ahora Sonsoles' (Antena 3). E. M.

UN DEBATE SOBRE UN CASO ATÍPICO: LA PETICIÓN DE NOELIA CON SOLO 25 AÑOS

Noelia Castillo hace dos años pidió la eutanasia y, en dos meses, tras los informes favorables de los tres filtros necesarios, consiguió el visto bueno a su petición. Pero han tenido que pasar más de 600 días para que pudiera finalizar el

proceso. Su padre lo frenó en distintas instancias judiciales hasta que el Tribunal Europeo de Derechos Humanos avaló la decisión de la joven de 25 años. Su caso ha levantado un gran revuelo por cómo se sucedieron los hechos previos a encontrarse

en la situación de convivir con «un sufrimiento físico o psíquico constante e intolerable», provocado por una discapacidad del 74%, dolores neuropáticos que no remitían con fármacos paliativos y una salud mental resquebrajada por un trastorno límite de la personalidad y un trastorno obsesivo-compulsivo con ideas paranoides y suicidas recurrentes. «Lo único

que distorsiona en este caso es la edad», apunta Nuria Terribas. Eso y que su familia no compartía su decisión. Acudir a un plató a contar su historia también ha supuesto un examen para la sociedad española cinco años después de la puesta en marcha de la ley. «Cuando se analiza a la persona, no hacemos balance de su vida, sino de su presente y su futuro», zanja Terribas.

de dos en la actualidad. Y acortará los tiempos en aquellos casos en los que el paciente vaya a morir antes de recibir la prestación. Los datos de 2024 apuntan que esto le ha sucedido a 308 personas, un 33,15% del total (929).

Junto a esto, hay que mejorar otras lagunas de una ley tras un lustro de puesta en práctica. «Sobre los plazos, debemos asumir que somos pocos para el volumen de casos que tenemos», lamenta Terribas, que demanda más recursos humanos que «solo se dediquen a esto». La experta en bioética subraya que «hacemos esto además de nuestro trabajo, son horas que echamos de más sin recibir nada a cambio». El tiempo medio de resolución de los casos está entre los 40 y los 60 días. «Si hay que acortarlos, habrá que profesionalizar al personal», insiste Terribas.

Otro de los asuntos primordiales es quién puede recurrir esa decisión personal. Un supuesto que también ha salido a la luz el atípico caso de Noelia, cuya decisión final vino del recurso a favor de la joven del Tribunal de Estrasburgo. El Tribunal Supremo ya ha dicho a la Generalitat de Cataluña que fijará jurisprudencia sobre quién está legitimado para recurrir jurídicamente la concesión de la eutanasia de una persona que sea mayor de edad. Esto sucede porque ya se enfrentaron a un caso similar en la región, pero se han dado otros en Galicia.

Carcedo recuerda «una sentencia del Tribunal Supremo que dice que todos tenemos derecho a la vida, pero no el deber de conservarla». «Esa es la clave de todo», sentencia.



FUNDACIÓN
RAMÓN ARECES

uc3m

Universidad Carlos III de Madrid
INSTITUTO FIGUEROLA DE
HISTORIA Y CIENCIAS SOCIALES

DIÁLOGO

La economía mundial ante la desglobalización: ayer y hoy

Intervienen:

Kevin O'Rourke

Centre National de la Recherche Scientifique (CNRS)

Juan Luis Gimeno

Ministerio de Economía, Comercio y Empresa

Miguel Artola, Universidad Carlos III de Madrid

Este evento propone abordar los retos actuales de la economía mundial tras un año 2025 marcado por el aumento de las tensiones comerciales y las subidas arancelarias. Una oportunidad para reflexionar con un especialista y un alto responsable de la administración pública sobre el posible devenir del comercio mundial y de la globalización en el siglo XXI.

JUEVES, 16 DE ABRIL 2026, 19:00h

SEDE: C/ Vitruvio 5. Madrid

Interpretación simultánea. Asistencia gratuita hasta completar aforo. Necesaria inscripción online previa en www.fundacionareces.es

El caso de Noelia Castillo obliga a revisar cómo entendemos el dolor extremo. Lo que se discute no es solo una decisión individual ni la aplicación de una ley

Entre la prevención del suicidio y la legitimación de la muerte

IKER PEREGRINA REY

El pasado 26 de marzo de 2026, la joven **Noelia Castillo**, de 25 años, moría en el Hospital Sant Camil de Sant Pere de Ribes, Barcelona, después de recibir la eutanasia. El relato, así expuesto, resume con total claridad todo lo acontecido en aquella habitación de hospital, sin embargo, lo que ya no resulta tan evidente, ni cabe en un titular, es todo lo que ese suceso encierra. Lo acaecido este jueves no remite únicamente a un desenlace luctuoso, ni puede erigirse, sin más, en epítome de la decisión individual o en la mera culminación de un procedimiento legal iniciado dos años antes en los tribunales de la ciudad condal. Remite, más bien, a una biografía devastada por el trauma, por una tentativa suicida previa, por la paraplejía resultante de ese intento y por un sufrimiento físico y psíquico vivido subjetivamente, como extremo.

Este acontecimiento obliga a preguntarse qué hace exactamente una sociedad cuando, ante determinadas expresiones de dolor, deja de responder solo desde la lógica del cuidado y empieza también a legitimar la muerte voluntaria como alternativa viable en casos en los que, por la juventud de la persona, por la complejidad de su trayectoria y por la naturaleza del sufrimiento invocado, sigue siendo razonable interrogar si todas las vías de sostén, acompañamiento y abordaje fueron realmente exploradas hasta el final.

Noelia no puede ser aquí un símbolo vacío ni una pieza al servicio de una causa ideológica. Lo ocurrido exige algo más que el mero posicionamiento automático y doctrinal. Exige detenimiento, reflexión y pensamiento crítico a raudales. El análisis profundo de esta contingencia no puede reducirse a una simple dicotomía maniquea, ni agotarse en la correcta aplicación de una ley ni en la invocación abstracta de una voluntad autónoma. Porque cuando una sociedad valida que ciertos sufrimientos pueden fundamentar el cierre de una vida, no se limita a resolver un caso singular, sino que traza una frontera moral y decide qué dolores deben seguir siendo sostenidos como tarea compartida y cuáles empiezan a leerse como concluyentes. Y esa decisión no afecta solo a quien muere, sino también a quienes cuidan, acompañan y sobreviven a la pérdida.

Por eso conviene desconfiar de la apelación casi ritual a la autonomía. Decidir no es nunca un acto puro, suspendido en el vacío, inmune al cuerpo, a la historia, a los vínculos o a la desesperanza. Cuando el dolor deja de ser episodio y pasa a convertirse en horizonte, también se altera la percepción de las alternativas. El futuro deja de aparecer como apertura y empieza a vivirse como mera prolongación de lo insostenible. En ese contexto, presentar la muerte voluntaria como si fuese siempre la expresión cristalina de una libertad plena no es sofisticar el debate, es, más bien, simplificarlo. Spinoza lo vio con lucidez cuando señaló que

los seres humanos se creen libres porque conocen sus deseos, pero ignoran las causas que los determinan.

La suicidología moderna ha insistido precisamente en esa complejidad. **Edwin Shneidman** situó en el centro de la conducta suicida el *psychache*, ese dolor psíquico insoportable que hace que la muerte no se desee por sí misma, sino como vía de escape. **Aaron Beck** mostró, además, que en la desesperanza intensa no solo cambia el contenido del pensamiento, sino también su estructura, de modo que el futuro se bloquea, las alternativas se apagan y el campo de lo posible se estrecha. De ahí la diferencia, tantas veces olvidada, entre querer morir y querer dejar de sufrir. De ahí también la contradicción que este caso pone al descubierto. Durante años se nos ha dicho, desde el ámbito clínico, educativo y comunitario, que cuando una persona deja de ver alternativas la tarea ética consiste en contener, acompañar, abrir posibilidades, sostener vínculos y ofrecer tiempo. Sin embargo, cuando ese mismo proceso comparece bajo el amparo de la eutanasia, se nos pide no solo que lo aceptemos como jurídicamente legítimo, sino que en ocasiones lleguemos incluso a celebrarlo como expresión consumada de la libertad de elección.

Es ahí donde una parte del discurso progresista queda particularmente comprometida. No por defender la vigencia de la ley, sino por la rapidez con la que algunos sectores pasan de la defensa garantista de un derecho a la construcción simbólica del caso como relato de progreso. Porque una cosa es sostener un marco jurídico y otra muy distinta elevar a emblema emancipador un desenlace atravesado precisamente por todos aquellos elementos que, en cualquier otro contexto, activarían sin vacilación el lenguaje de la prevención del suicidio.

Nada de esto obliga a compartir la estrategia del padre ni las alianzas jurídicas a las que recurrió, después de haber logrado ya en 2024, con el apoyo de la asociación Abogados Cristianos, tumbar una primera resolución favorable a la eutanasia de Noelia. Pero tampoco autoriza a cancelar sus postulados desacreditando sin más su procedencia ideol

lógica. Porque la muerte voluntaria, aunque se presente como una decisión individual, nunca agota sus efectos en el ámbito privado. Proyecta consecuencias públicas, afectivas y simbólicas, deja tras de sí a quienes han de sobrevivir a ella y abre, además, una cues

tion quizá todavía más inquietante, la del mensaje que una sociedad empieza a emitir cuando convierte determinados desenlaces en hitos de legitimación pública. Lo que una comunidad valida, también se enseña.

Tal vez sea ahí donde este caso alcanza su dimensión más severa. No en la comodidad de los bandos, ni en la tranquilidad formal de un procedimiento ajustado a derecho, sino en la intemperie moral que deja abierta sobre el modo en que una sociedad interpreta el sufrimiento extremo y sobre la facilidad con la que puede empezar a llamar libertad a lo que quizá no sea sino la forma más pulcra y socialmente aceptable de no haber sabido sostener una vida herida.

Lo que aquí se discute no es solo una decisión individual ni la mera aplicación de una ley. Lo que este caso obliga a revisar es algo mucho más profundo, el modo en el que entendemos el dolor cuando se vuelve extremo, el valor real que atribuimos a la auto-

nomía cuando comparece atravesada por el trauma, por la desesperanza y por el estrechamiento del horizonte vital, el lugar en que quedan los allegados convertidos en supervivientes y, finalmente, el mensaje que empieza a recibir quien hoy vive atrapado en su propia visión de túnel. Y es precisamente ahí donde surge la pregunta más incómoda de todas, la que el debate público ha preferido bordear sin afrontarla del todo. Si durante años se nos ha dicho que, ante el sufrimiento que empuja hacia la muerte, la tarea ética consiste en contener, acompañar, abrir tiempo, sostener vínculos y ensanchar posibilidades, ¿en qué lugar queda entonces la prevención del suicidio cuando ese mismo sufrimiento, bajo otra cobertura jurídica, pasa a ser leído como expresión legítima de libertad?

Esa es la contradicción que este caso no deja clausurar con facilidad. No porque invalide por sí mismo todo el marco legal, sino porque obliga a interrogar qué idea del cuidado, de la responsabilidad compartida y de la vida vulnerable sigue en pie después de él. Obliga, también, a preguntarse qué aprendizaje moral empieza a sedimentarse cuando determinados desenlaces dejan de percibirse solo como tragedia y comienzan a presentarse, siquiera de forma implícita, como respuestas comprensibles, legítimas e incluso ejemplares. Obliga a pensar qué escucha quien hoy vive atrapado en el dolor cuando advierte que el espacio público empieza a legitimar ciertos finales, y qué fractura se abre entonces entre el discurso que llama a prevenir la muerte y el que termina validándola bajo determinadas condiciones. Y esa es, precisamente, la pregunta que no debería cerrarse en falso, porque afecta al mismo tiempo a nuestra idea del sufrimiento, del cuidado y del tipo de sociedad que estamos dispuestos a ser.

DESCANSA EN PAZ, NOELIA.

Iker Peregrina Rey es suicidólogo.



UN DEBATE EN LA CALLE. Cuando se aprobó la ley de eutanasia, diversos colectivos sociales lo celebraron. Pero la norma sigue encontrando oposición en otros sectores, que se concentraron en las horas previas a la muerte de Noelia Castillo.

EXIGE REFLEXIÓN

Noelia no puede ser un símbolo vacío ni una pieza al servicio de una causa ideológica

CONTRADICCIÓN

Obliga a pensar qué fractura se abre respecto al discurso de prevención del suicidio

Un embajador investigado acude a un acto con Rusia

Fuentes diplomáticas avisan de una «directriz» para rehuir esos contactos

MARINA PINA MADRID

El férreo control que desde la sede madrileña del Ministerio de Asuntos Exteriores se realiza a los embajadores españoles desplegados en el extranjero parece ser ajeno a Juan Antonio March Pujol. El jefe de la misión diplomática en India tiene abierta una inspección del Servicio General por gestión irregular después de que hace un mes trascendieran varias actuaciones al parecer poco ejemplares para su cargo, que UGT calificó en un comunicado como «presuntas irregularidades en el uso de fondos públicos». Han pasado cuatro semanas y March continúa en su cargo y con apariciones controvertidas.

La semana pasada, según ha confirmado EL MUNDO, el jefe de la misión diplomática se trasladó hasta la Universidad de Chandigarh, en Mohali, a 281 kilómetros de la capital india, para participar en el encuentro Global Partnership, un cónclave de cuatro días de duración sobre las Alianzas Globales. Hasta ahí

podría tratarse de un encuentro dentro de sus atribuciones como embajador. Sin embargo, tan sólo estuvieron presentes dos personas con ese estatus: March y su homólogo ruso, Denis Alipov. Ningún embajador más participó en la cita, y la coincidencia con el enviado de Vladimir Putin resulta controvertida.

«Siempre se tiene cuidado con los contactos con los diplomáticos rusos, pero desde la guerra de Ucrania se trata de no coincidir con ninguno», explica una fuente consultada por este diario. La directriz es «no ir a los actos en los que están» los embajadores de Rusia, precisan las mismas fuentes. Más aún en una cita que, según se puede leer en notas de prensa del evento, «puso de relieve los lazos perdurables, especialmente entre la India y Rusia, en áreas como la educación».

El embajador Denis Alipov y su homólogo español —que antes que en la India fue embajador en Rusia entre 2007 y 2011— fueron los «invitados principales» del evento, según



Promoción del encuentro en India con los embajadores de Rusia y España. E.M.

los propios organizadores. El Gobierno de Hungría, el más afín a Rusia dentro de la UE, envió representación, pero de menor nivel: no asistió su embajador, tan solo la Primera Secretaria de la legación diplomática.

Cuando los embajadores o miembros del cuerpo diplomático se desplazan fuera de las ciudades donde están localizadas las embajadas, deben solicitar autorización a servicios centrales del Ministerio para cubrir el coste del desplaza-

Exteriores indaga si el diplomático en India hizo mal uso de fondos

Apareció en un evento con el ruso como «invitados principales»

miento. A fuentes consultadas por este diario no les consta que se haya autorizado ese viaje, lo cual no quiere decir que no haya realizado el trámite. Desde la Oficina de Información Diplomática (OID) no han querido responder a las preguntas de este diario. Se limitan a confirmar que «la inspección sigue en su curso», en referencia a la investigación en torno a posibles actuaciones irregulares con fondos de la embajada. Es la OID, con Antonio Asencio al frente, la que desde hace años ha impuesto el silencio de los embajadores en la prensa. Son ellos quienes tienen que autorizar su presencia en los medios de comunicación, su participación en artículos de opinión e incluso actividades como realizar reseñas literarias. «Hasta los tuits se controlan», cuenta una fuente diplomática que pide discreción.

Un férreo control que ha sumido a casi todo el cuerpo diplomático al silencio cuando se solicitan declaraciones on the record pero que parece no afectar al comportamiento del embajador en Nueva Delhi. March Pujol, de 67 años, fue nombrado embajador en 2024 como último destino de su carrera, pues al finalizar esta misión se tendría que jubilar.

O		1		2		3		4		5		6		7		8		9	
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete
86500	300	86501	360	86502	300	86503	300	86504	300	86505	360	86506	5.900	86507	120.000	86508	5.840	86509	420
86510	300	86511	480	86512	300	86513	300	86514	300	86515	360	86516	480	86517	300	86518	300	86519	300
86520	300	86521	360	86522	300	86523	300	86524	300	86525	360	86526	360	86527	420	86528	300	86529	300
86530	300	86531	360	86532	300	86533	300	86534	300	86535	360	86536	360	86537	300	86538	300	86539	300
86540	300	86541	360	86542	300	86543	300	86544	300	86545	360	86546	360	86547	300	86548	300	86549	300
86550	300	86551	360	86552	300	86553	300	86554	420	86555	360	86556	360	86557	300	86558	300	86559	300
86560	300	86561	360	86562	300	86563	720	86564	300	86565	360	86566	360	86567	300	86568	300	86569	300
86570	300	86571	360	86572	300	86573	420	86574	420	86575	360	86576	360	86577	300	86578	300	86579	300
86580	300	86581	360	86582	420	86583	300	86584	300	86585	360	86586	360	86587	300	86588	300	86589	300
86590	300	86591	360	86592	300	86593	300	86594	300	86595	480	86596	360	86597	300	86598	300	86599	300
89200	300	89201	360	89202	300	89203	300	89204	300	89205	360	89206	360	89207	300	89208	300	89209	420
89210	10.300	89211	600.000	89212	10.300	89213	300	89214	300	89215	360	89216	480	89217	300	89218	300	89219	300
89220	300	89221	360	89222	300	89223	300	89224	300	89225	360	89226	360	89227	420	89228	300	89229	300
89230	300	89231	360	89232	300	89233	300	89234	300	89235	360	89236	360	89237	300	89238	300	89239	300
89240	300	89241	360	89242	300	89243	300	89244	300	89245	360	89246	360	89247	300	89248	300	89249	300
89250	300	89251	360	89252	300	89253	300	89254	420	89255	360	89256	360	89257	300	89258	300	89259	300
89260	300	89261	360	89262	300	89263	720	89264	300	89265	360	89266	360	89267	300	89268	300	89269	300
89270	300	89271	360	89272	300	89273	420	89274	420	89275	360	89276	360	89277	300	89278	300	89279	300
89280	300	89281	360	89282	420	89283	300	89284	300	89285	360	89286	360	89287	300	89288	300	89289	300
89290	300	89291	360	89292	300	89293	300	89294	300	89295	480	89296	360	89297	300	89298	300	89299	300
		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones	
		7791	1.560	872	300	263	420	2124	1.500	1655	1.560	406	360	887	300	118	300	189	300
		211	480	82	120	563	420	54	120	7455	1.560	16	180	27	120	888	300	369	300
		11	180			63	120	74	120	805	360	6	60					09	120
		1	60			73	120			95	180								
										5	60								

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 42.000.000 DE EUROS EN PREMIOS

GRAN MADRID

El grupo policial que persigue el saqueo silencioso de pisos

● Los agentes detectan nuevas técnicas para entrar en viviendas sin forzar cerraduras, como el 'impresioning' ● Los ladrones forman parte de grupos itinerantes desde países del Este

LUIS F. DURÁN MADRID
El Grupo 11 de la Brigada de la Policía Judicial investiga en Madrid a quienes viven de robar casas. No a los delincuentes ocasionales que hoy cometen un hurto y mañana un robo en un coche, sino a bandas especializadas cuyo único medio de vida es entrar en viviendas. Su trabajo empieza casi siempre donde terminan los primeros atestados de las comisarías: en robos que, de entrada, parecen aislados. Cuando varios casos empiezan a compartir horarios, herramientas o formas de acceso, el puzzle cambia de dimensión. «Muchos robos empiezan siendo hechos simples. Pero comparas uno con otro y ves que hay un patrón. Entonces ya empiezas a investigar», explica el inspector jefe de esta unidad especializada.

La unidad está formada por 11 agentes y se dedica a seguir la pista de bandas que, en muchos casos, ni siquiera viven en España. Son mafias itinerantes que llegan, actúan durante días o semanas y desaparecen. Esa movilidad complica las investigaciones. «No tienen arraigo aquí. Vienen, roban y se van. Muchas veces no tenemos ni antecedentes en España de esas personas», explica el mando policial. Cuando son detectados por patrullas o identificados en la calle, lo habitual es que cambien de ciudad o incluso de país. Entre los perfiles que más trabajo generan figuran grupos de los países del Este, muy activos en el robo de pisos. Según la experiencia del grupo, suelen actuar en periodos relativamente cortos, entre una y dos semanas, con actividad intensa si no son detectados. El verano pasado, por ejemplo, dos detenidos fueron vinculados a 30 robos cometidos en apenas 15 días. «Treinta hechos que hemos podido demostrar que eran suyos», precisa el inspector.

La principal dificultad para investigarlos es doble. Por un lado, llegan sin

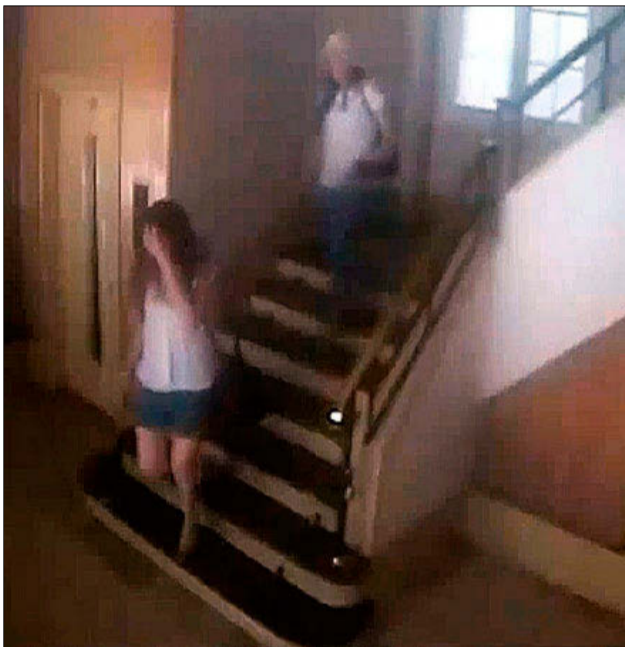
historial delictivo en España. Por otro, la propia normativa de su país permite cambios legales de identidad que complican el rastreo de antecedentes. «Puedes encontrarte con personas que entran con una filiación y tiempo después vuelven con otra distinta y am-

Las técnicas para entrar en los pisos han evolucionado en los últimos años. El *bumping*, que se popularizó hace una década, ha perdido protagonismo. Ahora se utilizan métodos más sofisticados como el *impresioning*, una técnica de cerrajería que permite reproducir la llave de la cerradura a partir de su propio mecanismo. El resultado es que la puerta puede abrirse sin dejar marcas visibles. «Es una técnica más evolucionada», resume.

Antes de decidirse a robar, algunos grupos marcan las puertas para comprobar si la vivienda está habitada. El método ha cambiado con el tiempo. Si antes se utilizaban pequeños plásticos entre el marco y la puerta, ahora es frecuente encontrar un hilo casi invisible de pegamento que se rompe cuando alguien abre la vivienda. Si el hilo sigue intacto al día siguiente, saben que el piso sigue vacío.

No todos los grupos trabajan igual. Otra tipología que la Policía tiene identificada es la de bandas formadas exclusivamente por mujeres, muchas de ellas con documentación de distintos países europeos pero vinculadas a entornos serbocroatas. Su forma de actuar es diferente.

Operan de día, sobre todo en barrios de alto nivel adquisitivo como Salamanca, Chamberí o Chamartín, y se desplazan a pie por las calles hasta encontrar un edificio que les interesa. El inspector explica que la clave de estas bandas es la discreción. «Van bien vestidas, con gafas de sol, gorra o pame-la. Se mimetizan. Dos mujeres jóvenes entrando en un portal no levantan sospechas». Suelen aprovechar las horas en las que el portero está ausente o los edificios carecen de vigilancia. A diferencia de otros grupos, dejan menos rastro. «Son muy finas. Entran, van directamente a los dormitorios y muchas

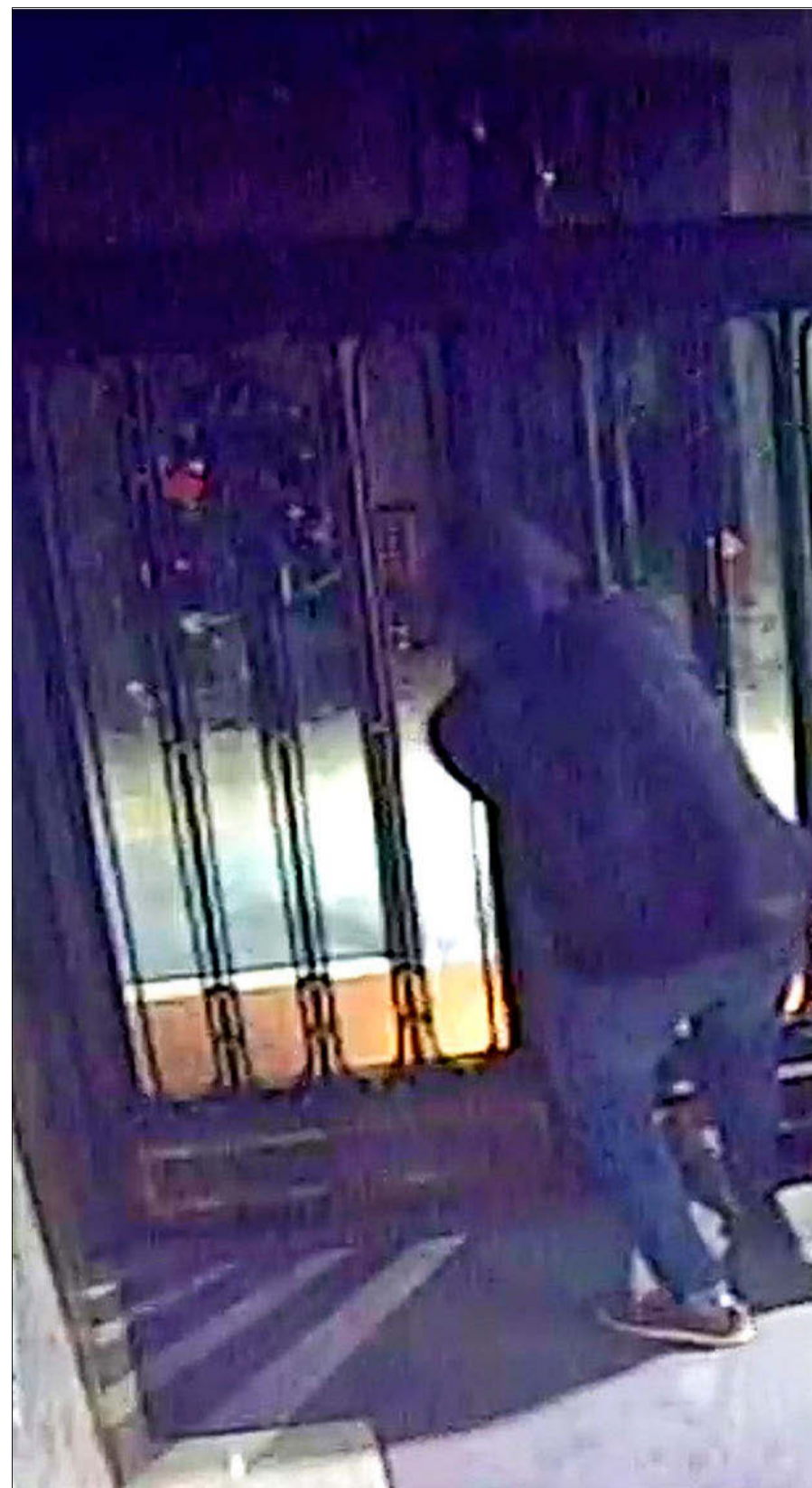


Dos de las detenidas saliendo de un piso. EL MUNDO



Herramientas y llaves requisadas a los ladrones. POLICÍA NACIONAL

bas son legales», explica el responsable del grupo. Aun así, la Policía mantiene cooperación con autoridades extranjeras para contrastar datos. Estos grupos suelen moverse en transporte público o con coches de alquiler y se alojan en pisos turísticos, hostales o viviendas alquiladas por pocos días. Su objetivo no es una persona concreta, sino edificios que consideran vulnerables. Buscan portales sin portero, con pocas cámaras o con accesos sencillos. Una vez dentro, seleccionan la vivienda observando la cerradura. «Solo con ver el bombín saben si pueden abrirlo o no», afirma el inspector.



veces la casa queda aparentemente ordenada. La víctima puede tardar días en darse cuenta de que le han robado».

Para evitar huellas, utilizan soluciones improvisadas. En lugar de guantes, algunas llevan calcetines en el bolso que se colocan en las manos antes de manipular la cerradura. El objetivo sigue siendo el mismo que en el

robo de robos: joyas, relojes y dinero. El inspector recuerda que el valor de lo sustraído puede ser enorme incluso con pocos objetos. «A veces con tres collares y cinco relojes puedes estar hablando de millones».

En los últimos años, además, el grupo empieza a detectar grupos sudamericanos que utilizan técnicas similares para entrar en viviendas. Según el inspector, se trata de estructuras menos homogéneas, con delincuentes que en algunos casos llevan años viviendo en España y otros que se desplazan temporalmente para cometer robos. Más raros son los asaltos a chalés con moradores dentro, un tipo de delito que en ocasiones protagonizan grupos procedentes de los Balcanes y que requiere otro tipo de investigación. «Eso existe, pero es residual comparado con los robos en pisos», explica el agente.

El destino del botín suele ser rápido. Las joyas y relojes se venden en el

Los asaltantes llegan a cometer hasta 30 robos en menos de 15 días

«El delincuente suele siempre buscar el punto más débil»



Una cámara capta a dos de los ladrones antes de entrar en un portal en Madrid. EL MUNDO

mercado negro o salen del país con facilidad, aprovechando la movilidad dentro de Europa. En algunos casos también aparecen en establecimientos de compraventa de oro. La Policía mantiene controles y ha detectado operaciones en las que algunos negocios participaban en actividades delictivas. Aun así, la prevención más eficaz sigue siendo la más sencilla. El inspector insiste en que muchos robos ocurren en viviendas cuya puerta no estaba cerrada con llave. «Cerrar con llave, aunque sea para bajar diez minutos, evita muchísimos robos». También recomienda prestar atención al bombín de la cerradura. Una puerta cara puede tener un mecanismo barato y vulnerable. Y, sobre todo, revisar todos los accesos. «El delincuente siempre va a buscar el punto más débil».



NAHIA PECINA / EFE

UN EFÍMERO TAPIZ DE 20.000 TULIPANES EN EL BOTÁNICO

El Jardín Botánico de Madrid ha dado la bienvenida a la primavera con un efímero tapiz de 20.000 tulipanes que un año más congrega a miles de visitantes que, aprovechando el buen tiempo de este inicio de la Semana Santa, se fotografían y admiran los tonos blancos, amarillos y rosas de estas flores.

El gran 'cerebro' de la EMT en Las Tablas toma forma

Adjudicado el nuevo Centro de Operaciones para 620 buses

VICENTE COLL MADRID Movimientos en la zona norte de la capital. Madrid Nuevo Norte toma forma y su plan de movilidad se articula sobre tres nuevas estaciones de Metro. Una de ellas, en Fuencarral, utilizará lo que hoy son las cocheras de la EMT, que prevé mudarse no lejos de allí, a Las Tablas, a un nuevo complejo del que se van conociendo nuevos detalles.

El Ayuntamiento de Madrid ha anunciado la adjudicación de la obra para la construcción del gran Centro de Operaciones de la EMT, que dispondrá de una superficie de más de 95.000 metros cuadrados y tendrá capacidad para unos 620 autobuses de la empresa municipal del transporte madrileño.

La redacción del proyecto básico tiene un presupuesto inicial de 1,66 millones de euros y su licitación ha sido adjudicado a una unión temporal de empresas (UTE) formada por las compañías Martínez Segovia, Fernández Pallás y Asociados, S.A. y, Segula Tecnologías España, S.A.U., que cuen-

ta con un plazo máximo de 12 meses para la ejecución de los trabajos comprendidos en esta fase.

El futuro Centro de Operaciones de Las Tablas será el gran cerebro de la compañía, la sala de control de uno de los servicios más críticos para garantizar la mo-

ra la carga de autobuses eléctricos, y sistemas de recogida y canalización de aguas pluviales.

El plan de eficiencia será precisamente uno de los primeros puntos que las empresas adjudicatarias deberán redactar. Se espera que todo el nuevo complejo cumpla con estándares de ahorro pasivo, descarbonización y disminución de la demanda energética.

Este Centro de Operaciones incluirá, como principal novedad, un edificio anexo que albergará diversas aulas de formación de la EMT, así como aulas taller, simuladores de conducción, salas dotadas de sistemas virtuales y un auditorio.

Además, en otro edificio de este complejo se instalarán los talleres generales, los almacenes, los vestuarios y las oficinas. No lejos de allí, Metro prevé levantar también sus futuras cocheras para el norte de la ciudad, como continuación de la última estación de Madrid Nuevo Norte, que será Fuencarral Norte, muy próxima a las actuales vías del AVE.



Recreación del Centro de Operaciones de la EMT. E. M.

vilidad diaria en Madrid. La parcela, que tendrá acceso directo a la M-603, será la casa de 620 autobuses de la EMT. Las cocheras estarán completamente cubiertas, para proteger a los vehículos de las inclemencias meteorológicas, y esos mismos techados incluirán placas fotovoltaicas pa-



DEL MORO
AL FORO
**JUAN DIEGO
MADUEÑO**

Cuatro tiros en Bravo Murillo

Tengo una buena noticia. Si le preocupa la procesión de bandas latinas y sus tiroteos, tranquilo. Quizá sea todavía demasiado *facha*. Fluya. Sólo son cuatro tiros en una glorieta. Dispone de margen de mejora. Primero, debe ser un buen madrileño. Comprometido con la proyección de meca hispana de la ciudad. Nuestros hermanos espirituales deben cumplir el rito Madrid una vez en la vida. Peregrinar hasta aquí para dar vueltas alrededor de los restaurantes con discoteca. Madrid es una ciudad vibrante, tan divertida que engancha, puedo identificarme como un yonki de sus puertos en la madrugada, las barracas donde mudé la pelusa de provincia. Era difícil guardar el secreto. En los últimos años ha escalado posiciones como sede social del mundo. Así que un ajuste de cuentas a las tres y pico de la tarde en Bravo Murillo forma parte del proceso. Es que el caleidoscopio de todos los acentos lleva incorporado el soniquete del tiroteo. Su chupinazo tétrico, que anuncia la fiesta del canibalismo a *pepazos*.

La historia tiene su gracia. Un sicario disfrazado de repartidor de Glovo vio pasear a su cargo. No hay caballos en este *western* de diario: el pistolero iba en patinete. Acertó en el hombre. Hubo un montón de afortunados que vivieron la experiencia Puy du Fou gratis. Viajar hasta Toledo para sumergirse en el Port Aventura de la nostalgia por el Imperio ya no tiene demasiado sentido si la experiencia imperial está a dos paradas de metro, sin actores y con la posibilidad de participar en el desarrollo de las tramas. Una bala perdida puede ofrecer a los ciudadanos el momento de gloria que no tendrían de vivir en cualquier otra ciudad europea sin pretensiones.

Seguro que ya ha escuchado en un paso de cebra de Chamberí o en la mesa de al lado en Los 33 el mítico comentario sobre la seguridad: «Puedes caminar de noche, incluso llevar el móvil en la mano». Es la primera señal. Un estándar básico parece exótico a quienes participan por accidente en el fenómeno de la asimilación a la inversa. Han inventado el Patrón Madrid: cuanta más gente pronuncie la frase-conjuro, menos segura será la ciudad. Pero no se preocupe. De *facha* se sale.



PLAZO
DE ENMIENDA
**MARISA
CRUZ**

El adiós de María Jesús, los vértigos de Arcadi y el poderío de Súper Félix

SE VA María Jesús Montero para su tierra andaluza. Hay quien sospecha que el viaje puede ser de ida y vuelta. Que será cosa de un par de meses y regresará. De momento, y aunque conserve unas semanas más el escaño en el Congreso, ya no la veremos sentada a la izquierda del padre aplaudiendo con los meñiques tiesos y derrochando más gestos que una piñata descargando caramelos. Montero es simpática en la distancia corta y peleona en la larga. Accesible, lista y rápida. Tan rápida, que a menudo se enreda en su propio torbellino. Le gusta la cháchara, le gustan los corrillos, le gustan los kimonos, los volantes y los colores. Y por todo eso, sólo por eso, que no es poco, me gusta a mí. Es su perfil personal.

Luego está el político, bastante menos agraciado. Ese es el que ella misma se autodefine como la mujer «más poderosa de la democracia»; la política soldado que, siempre firme y a la orden, acepta cambiar el trono en la capital por una candidatura con perspectivas más que regulares. Todo por lealtad al jefe. María Jesús está dispuesta a renunciar a la gloria para cumplir con la misión encomendada. Bajar peldaños de sopetón y sacrificarse así por el líder no es cualquier cosa y ella, como mínimo, necesita que se lo reconozcan. No está claro que lo consiga.

A María Jesús, para cumplir con su encomienda, le habría gustado ir ligera de equipaje pero no puede. Su mochila, aunque formalmente se la ha traspasado a su sustituto valenciano, sigue pesando. Es como la extremidad amputada que ya no está, pero pica. Montero, en casi ocho años instalada en las

alturas, ha cumplido con creces los encargos del patrón. No hay quien se lo niegue. La cuestión es discernir si ha cumplido con los de la ciudadanía. Y todo indica que ha sido más servidora de Sánchez que servidora pública.

Se va dejando el Estado huérfano de Presupuestos; se marcha sin haberse arremangado por la financiación autonómica; se despide tras encabronar a tios y troyanos con sus pactos de privilegio para Cataluña; dice adiós y *ahí os quedáis*, tras sembrar agravios comparativos con la guita; se larga después de encelarse con las subidas de impuestos a troche y moche –aseguran en la oposición que regentó una auténtica freiduría– y, en fin, coge el petate mientras muchos españoles se quedan con la incómoda sensación de que se les ha tomado el pelo.

Con este panorama, no es de extrañar que Arcadi España, su sucesor en Hacienda, donde se parte y reparte el parné, nada más llegar y más en serio que en broma, afirme que ya le han entrado los vértigos. El pufo que le han dejado a este hombre es morrocotudo.

A María Jesús, los periodistas la bautizaron como *vicetodo*. O sea, el mismo título oficioso que antes que ella lucieron, como lugartenientes del presidente, María Teresa y Soraya. La



Carlos Cuerpo, María Jesús Montero y Arcadi España. EFE

diferencia es que ambas dos –Carmen lo rozó– sí fueron el eje en torno al cual giraban sus gobiernos. Montero, como Elena y Nadia, no ha llegado a tanto. Y sospecho que Carlos Cuerpo ni lo intentará.

El papel de columna vertebral en este Ejecutivo a palos es de Súper Félix, aunque en su despacho no haya placa con ordinal. No le hace falta. Manejar, lo que se dice manejar, maneja él. *Cherchez l'homme*, aunque no hable japonés.



MISANTROPÍAS
**MANUEL ARIAS
MALDONADO**

Verdades oficiales y mentiras públicas

MARIO Vargas Llosa habló de la verdad de las mentiras: el último Nobel hispanohablante defendió que las ficciones narrativas transmiten un tipo particular de verdad. Y aunque hay quien niega de plano que sea el caso e incluso pueda discutirse que las ficciones sean «mentira» en sentido propio, cabe tirar de ese hilo para advertir sobre las falsedades que anidan en esas verdades tan particulares que son las verdades oficiales. A saber: las promulgadas por los organismos públicos a los que se encomienda esa tarea. De ahí sale una «verdad pública» que viene a ser la apoteosis del relato: una propuesta narrativa con timbre del Estado.

Viene esto a cuento porque esta semana ha dejado dos muestras de la voracidad narrativa del Gobierno, que emplea las herramientas del poder para instruir a los ciudadanos siempre que sea posible y allí donde más le conviene. A veces, se trata de acallar a quien transmite verdades incómodas: el Ministerio de Hacienda maniobró para impedir que Cristina Herrero, presidenta saliente de la Airef, hiciera balance ante la comisión parlamentaria correspondiente; solo pudo hacerlo gracias al insólito apoyo de Sumar, dando una vez más muestras de su independencia. Y es que de eso va la Airef: de fiscalizar al Gobierno desde el interior del Estado en beneficio de todos. Que la sucesora de Herrero sea una lugarteniente de María Jesús Montero es una declaración de intenciones: quien desee conocer la realidad de nuestras cuentas públicas, habrá de buscar fuera de los canales oficiales.

Más chocante ha sido saber que Baltasar Garzón –juez inhabilitado por prevaricación– comandará una Comisión de la Verdad a la que se encomienda «esclarecer las violaciones de los derechos humanos durante la guerra civil y la dictadura». Dado que los historiadores nunca han dejado de hacer su trabajo, la susodicha comisión solo puede entenderse como un artificio cuya función es intensificar las singulares «políticas de memoria» del ejecutivo: se trata de mantener vivo a Franco para que la alerta antifascista suene con fuerza en el corazón del votante. Estamos lejos de la noble mentira que Albert Camus contaba a sus compatriotas en 1945, o sea que la Francia eterna se había opuesto a los nazis. Porque lo nuestro no es política de Estado, sino de partido. Y aunque las sociólogas Sarah Gensburger y Sandrine Lefranc han cuestionado la eficacia de unas políticas de memoria que a veces exacerbaban la polarización, quizá se trata justamente de eso y solo de eso.

TENGO para mí que somos muy malos jueces de lo que pasa en el extranjero. Conviene decirlo ahora, cuando por vivir a pocas horas de vuelo de cualquier sitio, y ser notificados –que no informados– en todo momento de cuanto ocurre en el globo, o haber estudiado –es un decir– un semestre en la universidad foránea, nos creemos cabalmente enterados de lo que pasa fuera. Pero que el planeta se haya hecho pequeño no significa que las realidades locales sean menos macizas. Un pueblo es, dice Ortega, una intimidad, un sistema de secretos que no puede ser descubierto haciendo resbalar la mirada sobre las páginas de *The Economist* ni escuchando un podcast



NOTA
BENE
**JUAN CLAUDIO
DE RAMÓN**

Siempre el extranjero es fantasía

en inglés. Por eso hacen falta aún diplomáticos, espías y corresponsales, porque en la aldea global la información es local, como ha sido y será siempre. La información es local y por eso una vida normal da para conocer un solo país, el propio, la realidad vivida que nos rodea, y posiblemente ni eso, porque incluso el propio país posee una profundidad que pocos se aventuran a calar. A veces el azar de un matrimonio, la elección de una profesión errabunda o la desgracia de un exilio permiten tocar la sustancia de dos países e intuir algo de un tercero, pero nunca más. Para la mayoría de personas, las que viven y trabajan en un país determinado, el extranjero es una abstracción donde proyectar fantasías, especialmente si son personas cultas. Como fantasías hay de varios sabores, en el país A hay quien cree que en el país B

gobierna el fascismo, mientras que en el país B no son pocos los que envidian al país A por tener un presidente que es un paladín de la democracia liberal. La parte del país favorecida por la opinión extranjera se hincha y pavonea, aunque también ellos saben que se trata de un inocuo malentendido. Más grave es cuando el país C, dotado de un poderoso ejército, ataca al país D bajo premisas que resultan ser exóticas ofuscaciones y pone el mundo patas arriba. Edward Said llamó orientalismo a las fabulaciones que Occidente construyó sobre el Oriente; lo que no dijo es que el fenómeno es simétrico: todos somos los orientales, la fantasía, de alguien. Benévolo o injurioso, el retrato dice más del que mira que del mirado y no es vicio de imperialistas ni ignorantes sino la respuesta de la mente a lo que le está vedado. Yo esto lo aprendí leyendo las chorradas que el mundo derramó sobre España durante la crisis separatista en Cataluña y sin disculparlo lo entiendo, porque soltar chorradas sobre otro país soluciona muchas columnas y, total, rara vez los aludidos se enteran, nos enteramos.

OTRAS VOCES



RETRATOS
CONTEMPORÁNEOS
**ANTONIO
LUCAS**

Anboto: jefa de ETA, 14 asesinatos, la ley es la ley y sin reinserción

Fue una de las mujeres que llegó más arriba en ETA, altamente testicular. Qué entrevista le haría. Cumplió parte de la condena de más de 650 años en Francia. En 2019 fue extraditada a España y ya ha logrado la semilibertad. La ley penitenciaria la avala, pero continúa siendo gurú de la pureza de raza etarra

UNA de las dos voces que proyectaron el comunicado de disolución de ETA el 3 de mayo de 2018 era la de María Soledad Iparraguirre, alias *Marisol* hasta 1994. El otro corifeo fue José Antonio Urrutikoetxea, alias *Josu Ternera*, aquel fanático de cerebello rasante que exhibió su limitación intelectual en la entrevista que le hizo Jordi Évole en 2023. Ambos cantaron, por colleras, el documento de extinción y derrota. ETA acabó en nada después de casi 1.000 muertos, centenares de víctimas vivas, más de un millar de familias arrasadas e ingentes cantidades de dinero público invertido para acabar con un siniestro operativo terrorista que medio siglo después de su fundación marchó por el desagüe sin cumplir ni uno de sus objetivos principales más allá del crimen a destajo, que es su única contabilidad.

María Soledad Iparraguirre Guenechea dejó de ser la clandestina *Marisol* en 1994 y en un arrebato de vanidad cambió el mote por otro de condición lírica y mitológica: *Anboto*. En ETA los motes son parte del circo loco: de *Mortadelo* a *Anboto* cabe un mundo desquiciado de seres anormales. *Anboto* es una montaña de 1331 metros enclavada en el Parque Natural de Urkiola, rica en espolones, aristas, paredes y cresteríos calizos. La leyenda sitúa ahí a la diosa Mari, todopoderosa figura de la mitología vasca, también conocida como la *Dama del Anboto*. Así que *Anboto* bien podría ser *La Mari* de ETA. Y a lo mejor lo fue. Todo mal.

El pasado martes, *Anboto* salió de la cárcel de Martutene (San Sebastián) por obra y gracia del Gobierno Vasco y beneficiada con un nuevo régimen de semilibertad en aplicación del artículo 100.2 del Reglamento Penitenciario. Puede abandonar la prisión de lunes a viernes con la sola obligación de regresar a dormir si acredita un trabajo o el desarrollo de labores de voluntariado. Está condenada más de 650 años por su vínculo, entre otras miserias, con 14 asesinatos. En diciembre recibió el mismo trato el exjefe de ETA Gari-koitx Aspiazú, *Txeroki*, otro *reinsartao*. Los dos representan una de las muchas formas del mal absoluto, ése que nunca toca fondo, aquél cuya infección tizna las últimas entrañas del organismo.

Anboto fue extraditada a España en 2019. Cumplía condena en Francia. Ni ocho años ha *comido* prisión aquí. Tanta desgracia colectiva para tan escaso peaje es una incitación al desánimo, una licitación de la barbarie, principalmente para las víctimas. Fue de las pocas mujeres que llegaron a la cúpula de ETA, organización testicular. En la espléndida película *Un fantasma en la batalla* (2025), de Tano Díaz Yanes, *Anboto* toma forma en la actriz Ariadna Gil.



JAVIER ETXEZARRETA / EFE

Pistolera de los *comandos Madrid y Araba*, durante décadas sólo hubo una fotografía cutre de ella. Pronto se aupó hasta el lugar de los héroes herrumbrosos en la clandestinidad. Hija de un dirigente de la banda, comió fanatismo desde párvula y llegó a icono del imaginario terrorista. Quienes la conocen insisten en esto: está altamente cualificada para el odio. Ultrasectaria, ultradogmática, ultrasanguinaria. Empeñó el sentido de su existencia en asesinar todo lo posible para colaborar

con la ridícula *literatura teológica* del pueblo oprimido. En la cárcel alavesa de Zaballa ejerció de *santera* de la pureza de raza del ideario etarra. Allí estaban concentrados casi todos los peores: Bienzobas, *Txeroki*, Gaztelu, Idoia Mendizábal (del *Comando Olaia* que atentó contra Eduardo Madina). *Anboto* sexaba a los pollos de la banda y éstos vivían en prisión bajo su vigilancia. Era la controladora de la duda de cuantos flaqueaban por su pasado de nucas reventadas. Si detectaba una bajada del ánimo, *Anboto* acudía con el maletín repleto de lugares comunes y dispensaba el

antídoto contra el arrepentimiento. *Anboto* ha hecho de *Anboto* hasta el final. Es admirable cómo después de tanta derrota esta gente no cae desplomada por el peso de su propia sordidez. Después de tanto desgarró social aún creen en el *gofre* de la independencia.

En la cárcel era la controladora de la duda de cuantos flaqueaban

Por más que algunos se empeñen, ETA no existe. No existe

Más allá del Reglamento Penitenciario, sacar de paseo a *Marisol/Anboto* se parece mucho a un lance gestionado desde la parte de arriba de EH-Bildu, PNV y Gobierno. En política el valor de algunas piruetas puede ser también una forma de cinismo. El propósito primero de ETA, no vayamos a liarnos ahora con la verdad, era de destruir la democracia. La independencia de Euskadi sólo fue la teoría. Conviene no olvidar cuanto hicieron. Algunos continúan convencidos de que ETA debió resistir. Son los menos, pero aún mantienen a punto de nieve la nostalgia y esta mujer es su queroseno. Antes de *extraer* a *La Mari/Anboto* echaron las cuentas y confirmaron que ha cumplido las tres cuartas partes de la condena efectiva que la ley establece para obtener la gracia de la libertad vigilada. Vuelve a la calle con 65 años. Tiene cuerda buena por delante. También una edad en que se empieza a hacer el ridículo si uno vive encalamado en melancolías desarmadas por la pura inercia del tiempo. En las exploraciones para concederle la semilibertad parece que nadie le ha encontrado traza de arrepentimiento. Si le das a elegir, el independentismo residual al que pertenece se revelaría a favor de iniciar de nuevo una fase terrorista de degüello.

Fuera del recinto de la cárcel de Martutene le esperaban 10 personas. Buena señal. 10 abducidos por el deslumbramiento neurológico de ver cómo pisa suelo *santo* una asesina de escaso vestigio humano. 10 ciudadanos no son nada. (ETA tampoco existe). 10 seres coprófagos son sólo eso: gente alimentada con sus propias heces. En esto quedó la vieja *gloria parabellum*.

TABLERO GLOBAL Es momento de invertir el término de Arendt: el nuevo orden mundial se construye sobre el mal de la banalidad

Por qué perdimos la fe en nosotros mismos para cambiar el mundo



ECE TEMELKURAN

UNO de los muchos hechos trágicamente humorísticos de ser humano es que entendemos y damos sentido a nuestras historias personales solo *a posteriori*. La humanidad no es diferente en este aspecto. El *ángel de la historia* solo puede hablar en pasado. Por eso Hannah Arendt acuñó el término «la banalidad del mal» dos décadas después del Holocausto. Como observó

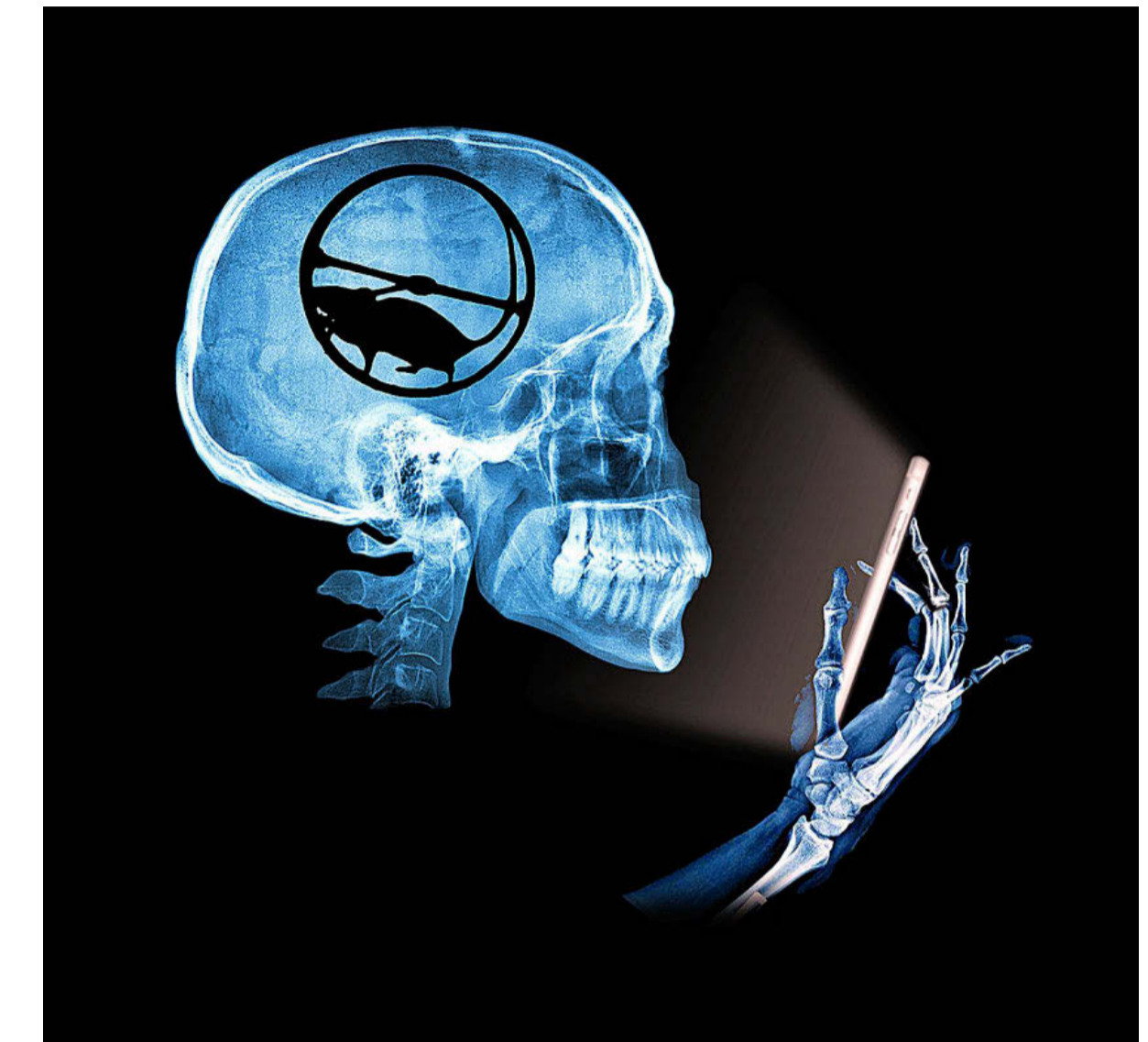
a partir del juicio de Eichmann en Jerusalén, y solo años después de escribir *Los orígenes del totalitarismo*, pudo ver el núcleo del problema. Eichmann, el hombre que ordenó la muerte de millones, era alguien incapaz de pensar de forma independiente. Antes de encontrarse con este hombre dócil en Jerusalén, cuya principal defensa era «yo seguía órdenes», la filósofa estadounidense consideraba este mal político incomprensible como algo épico y monstruoso.

Fue su mentor, Karl Jaspers, quien en cartas anteriores le advirtió a Arendt que no había nada de épico en ello y que, en realidad, era banal. La banalidad del acto político que creó los monstruos del siglo XX sólo se le hizo evidente cuando todo ya pertenecía al pasado. Publicó su libro en 1963, en un momento en que el viejo orden del mundo se consideraba terminado y el nuevo mundo se estaba ensamblando. Y ese es el mundo en el que hemos vivido durante las últimas décadas. Ahora que también está llegando a su fin, es momento de

Ya no nos enfrentamos a un régimen totalitario, sino a la normalización activa y agresiva de lo horroroso mediante la instrumentalización de lo cotidiano

invertir el término de Arendt. El nuevo orden, igual o más inhumano que el anterior, se construye ahora sobre el mal de la banalidad.

En las primeras décadas del siglo XXI, el problema ha evolucionado. Ya no nos enfrentamos al agente irreflexivo de un régimen totalitario. En cambio, sí lo hacemos a algo más insidioso. El «mal de la banalidad» es la normalización activa y agresiva de lo horroroso mediante la instrumentalización de lo cotidiano. Es el ruido de las redes sociales que ahoga los gritos de los oprimidos; es la lógica del *influencer* aplicada a la desaparición de la democracia; es la reducción de la dignidad humana a una «tendencia» que desaparece en 24 horas. No lo ordena ningún cuartel general; todos estamos en ello, haciéndolo juntos.



LUIS PAREJO

En esta nueva era, lo banal ya no es simplemente un signo de superficialidad. Es un esfuerzo político consciente. La destrucción masiva de poblaciones se comercializa bajo el lema de «llevar la democracia». Un genocidio, transmitido en directo durante más de dos años, se disfraza de «tensión política». La muerte de miles de niños no se oculta ni se encubre mediante propaganda, sino que se reconoce mediante declaraciones de «profunda preocupación». El perpetrador no se molesta en pedir silencio a la audiencia; esta se distrae con vídeos de gatitos. Los pobres gatitos, pandas u otros animales adorables, evidentemente, no pueden comprender esto, pero se convierten en herramientas cómplices. Gracias a ellos, se lleva a la audiencia a observar la erosión de sus propios derechos como si se tratara de un *reality show*. No hay una orden directa; no se nos obliga a callar mediante un régimen totalitario. En cambio, se nos ofrecen otras imágenes más llamativas mientras se despedaza la idea de humanidad. Es una nueva forma de un mal político. Esta vez, el mal surge de una banalidad aparentemente inofensiva, casi excesivamente humana: el deseo de seguir siendo felices, de sobrevivir a pesar de todo. Esta moral neoliberal (¡sé feliz!) ha penetrado en todos los rincones de la humanidad de forma tan profunda y durante tanto tiempo que hemos llegado a creer que es la naturaleza humana. Este nuevo mal posee una capacidad única para volverse tan invisible que creemos participar voluntariamente en el mal de la banalidad. Su omnipresencia es tan abrumadora y difusa que sentimos que no podemos señalarla. Pero sí podemos.

Gracias a la poderosa máquina propagandística del neoliberalismo, nos olvidamos del inicio de la década de 1980, cuando, de hecho, hubo violencia a ambos lados del Atlántico para oprimir a las masas que defendían las instituciones de la verdad, el Estado social y los valores humanos. Durante la huelga de mineros de 1984-85, Margaret Thatcher calificó a los mineros como el «enemigo interno». Y cuando el Estado desplegó a 6.000 agentes de policía, llegando a utilizar tácticas paramilitares, la BBC editó sus imágenes para aparentar que los mineros habían atacado primero, invirtiendo el orden

cronológico de la carga policial. El despido por parte de Ronald Reagan de 11.345 controladores aéreos en huelga en 1981 no sólo rompió la huelga; se impuso una prohibición de por vida para su empleo, lo que aniquiló al sindicato de clase media. Estos son solo dos ejemplos. El horror se filtró en la política de otros países europeos y, finalmente, en nuestras propias vidas.

El *contrato social* forjado en la década de 1950 quedó destruido. Las estructuras que antes proporcionaban la profundidad necesaria para resistir la sacralidad del beneficio y de la felicidad individual –las instituciones de la verdad y el Estado social– han sido vaciadas desde entonces. Así fue como perdimos la fe en la democracia, en la política y, en última instancia, en nosotros mismos. Perdimos tanto la capacidad de cambiar el mundo que, cuando comenzó el genocidio en Gaza, pensamos que quizá sería mejor mirar hacia otro lado. No porque fuéramos seres monstruosos, sino porque se nos dijo que, de todos modos, no podíamos hacer nada. Hoy, este daño moral que abarca décadas ha contaminado incluso a quienes se consideran en contra de esta moral y política neoliberales. La señal más reveladora de ello es el anhelo de esperanza. No es la esperanza lo que hemos perdido, sino la fe: la fe en nosotros mismos, en la humanidad, en la política y en los demás. Y los valores neoliberales, como la importancia de ser un ganador, siguen presentes incluso entre quienes resistimos. Pero si realmente tuviéramos fe en nosotros mismos y en el poder de situarnos del lado de la humanidad, no estaríamos tan preocupados por ganar ni por buscar la esperanza de la victoria. Estaríamos dispuestos a hacer sacrificios, como los creyentes. Nuestro propio bienestar y felicidad dejarían entonces de ser el núcleo de nuestras preocupaciones. La resistencia actual al mal de la banalidad quizá necesite recuperar el poder de la fe de la religión para sanarse.

Ece Temelkuran es periodista y una de las columnistas más influyentes de Turquía. Premio Internacional de Periodismo de EL MUNDO, es autora de *Juntos: un manifiesto contra el mundo sin corazón* (Anagrama, 2022). Este ensayo será presentado en los Global Dialogues, que se celebra hasta mañana en el CCCB de Barcelona. Para saber más sobre Global Dialogues: <https://globaldialogues.georgetown.edu/overview>

MUNDO

GRAN
ANGULARUN ESTADO
MODELADO
DURANTE
MÁS DE UNA
DÉCADA

Hungría afronta el 12 de abril las elecciones más inciertas en más de una década tras 16 años de poder ininterrumpido de Viktor Orban. Por primera vez, el primer ministro se enfrenta a una oposición competitiva liderada por Péter Magyar, un antiguo miembro del propio sistema que ha logrado concentrar el voto anti-Fidesz. Con una economía estancada, servicios públicos deteriorados y un desgaste político creciente, Orban ha desplazado la campaña hacia enemigos externos como Ucrania o Bruselas para movilizar a su electorado y evitar el foco en la situación interna.

Sin embargo, el sistema electoral, el control institucional y una extensa red de poder territorial siguen jugando a su favor, dificultando una alternancia real. Incluso si la oposición logra imponerse en las urnas, el reto sería mayúsculo: gobernar dentro de un Estado moldeado durante años para resistir el cambio y perpetuar el 'orbanismo'.

Orban se inventa otros enemigos de cara a sus elecciones más difíciles

- La crisis económica y la fatiga social desgastan al primer ministro húngaro
- Convierte a Ucrania, Bruselas y los derechos LGTB en armas de campaña

En el discreto corazón de Europa un régimen se asoma por primera vez a unas elecciones verdaderamente inciertas sin haber perdido aún el control del terreno. Hungría vota el 12 de abril después de 16 años de poder ininterrumpido de Viktor Orban. Pero esta vez el mandatario más veterano de la UE no se mide a una oposición fragmentada y exhausta, sino ante un adversario nuevo, Péter Magyar, que además viene de dentro del *orbanismo*.

Desde el aeropuerto hasta el centro de Budapest se suceden hasta 100 carteles con el rostro de Volodimir Zelenski, algunos generados con IA, convertidos en una amenaza visual repetida hasta la saturación. Orban ya no pelea solo contra «la izquierda», Bruselas o Soros. Ahora necesita más enemigos, y cuanto más externos mejor, para alejar el foco de una situación interna que esta vez no le favorece.

«Orban tiene una estrategia muy sencilla: crear una campaña efectiva. La oposición es sólo marioneta. El verdadero enemigo está fuera. Y Ucrania es el villano perfecto», resume en un café de las afueras de la capital el sociólogo Tibor Dessewffy. La derrota, por primera vez desde 2010, es imaginable. Pero el sistema sigue diseñado para que incluso una victoria opositora sea costosa y difícil de convertir en un gobierno.

El viernes, Orban respondió airadamente a los manifestantes que lo abuchearon en un mitin en Gyr, una ciudad inclinada hacia la oposición. Visiblemente contrariado, los acusó de promover los intereses ucranianos y de querer enviar «dinero húngaro a Ucrania». Fuera de las ciudades, en la Hungría rural, su sistema adopta for-

mas más crudas. La oposición denuncia una red de presión territorial de Fidesz en la que caciques locales, alcaldes y matones recuerdan a los votantes que un empleo público, la luz o una ayuda alimentaria pueden de-

pender de una papeleta. El mapa electoral lleva años retocado para favorecer al partido gubernamental, Fidesz: a los votantes de la diáspora, que apoyan masivamente a Orban, les llegan papeletas acompañadas de mensajes de agradecimiento y propaganda; y, según analistas y críticos del Gobierno, el Kremlin

aporta también experiencia en guerra informativa para ayudar a su aliado de Budapest con bulos, comentarios masivos y falsificaciones generadas con IA. Para el trumpismo, que ha mostrado su apoyo a Orban, la elección húngara es un test de su conquista ideológica al otro lado del océano.

UNA OPOSICIÓN UNIDA

La economía ha dejado de ser un activo del actual Gobierno

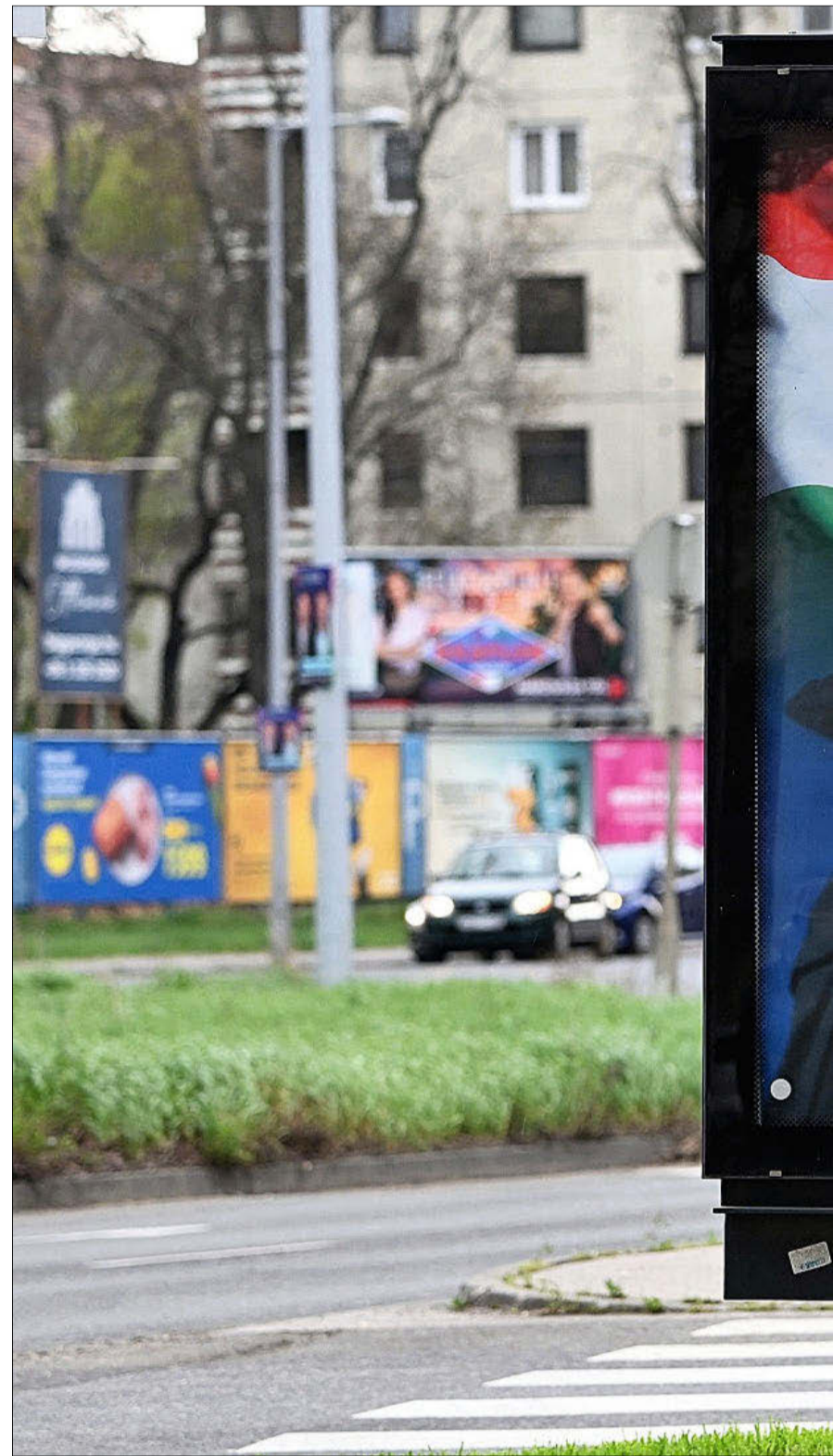
Budapest es hoy el laboratorio más avanzado de la democracia iliberal en Europa. Orban llega a esta campaña habiendo ganado en gran medida la guerra cultural, pero perdiendo la batalla de lo cotidiano. La economía ha dejado de ser un activo y la oposición ya no está dividida.

«El cambio más importante en Hungría ha sido la falta de crecimiento económico durante los últimos cuatro años», explica el politólogo András Bíró-Nagy, director de Policy Solutions. «La mayor debilidad de Orban es su pobre desempeño en políticas, especialmente en los últimos cuatro años». Hungría llega a la campaña



XAVIER COLÁS

BUDAPEST



Se enfrenta a Péter Magyar, un rival salido del 'orbanismo'

La propaganda y la división por la guerra marcarán el 12 de abril

Carteles con IA convierten a Zelenski en la gran amenaza

tras tres años de casi estancamiento, con previsiones de crecimiento recordadas, un déficit tensionado por el gasto preelectoral y un desgaste político más visible que nunca. Poco después de su victoria en el convulso 2022, sus promesas de estabilidad dejaron de traducirse en mejoras materiales.

Ese deterioro se nota en la calle. El medio húngaro *Direkt36* ha documentado más de 770 cierres o suspensiones de servicios hospitalarios desde el año 2020; un tercio se explica por falta de médicos, enfermeras o equipamiento. En algunos hospitales se suspendieron hace meses cirugías por calor insoportable en los quirófanos o por plagas de chinches. «Mi madre estuvo ingresada hace poco, eran seis en la habitación y tuve que encargarme yo de cuidar al resto», comenta Anna, de 23 años, estudiante de empresariales en Budapest. Votará a la oposición por estos asuntos, aunque Orban siga hablando de Bruselas y Zelenski. Admite eso sí, que la



contención de la inmigración ha sido un acierto.

FATIGA IDEOLÓGICA

Consolidó una agenda de familia, nación y confrontación

«No solo en términos del coste de vida, sino también en servicios públicos. Especialmente el sistema sanitario, el educativo o el transporte público se han convertido en un tema importante», añade el analista Bíró-Nagy. A esa fatiga material se le suma la ideológica. Orbán consolidó durante años una agenda de familia, nación y confrontación cultural que encontró en los derechos LGTB un terreno rentable. «Desde el principio, estaba claro que es un gobierno diferente al anterior. Dejaron muy claro que los derechos LGTBQI no eran una prioridad», recuerda Tamás Dombos, uno de los activistas y expertos más veteranos del movimiento gay húngaro. Trabaja en Háltér So-

ciety desde 2007 y recuerda cómo la Constitución desde 2012 fijó el matrimonio como la unión entre un hombre y una mujer. A partir de ahí, el régimen no dejó de apretar: «Después llegaron nuevas restricciones: el veto al reconocimiento legal de género para las personas trans, límites a la adopción a las parejas del mismo sexo y, finalmente, la prohibición de las marchas del Orgullo».

La llamada ley de «protección infantil» fue un punto de inflexión. «Originalmente planeaban adoptar una ley antipedofilia que apoyaban todos los partidos, y en el último momento introdujeron este lenguaje anti-LGBTQI», explica Dombos. Formalmente, la prohibición afecta al acceso de menores a contenidos LGTB; en la práctica, añade, ha provocado «una autocensura amplia» en escuelas, medios y espacios culturales. En Hungría, la deriva autoritaria también se mide en silencios.

CAMBIO DE CICLO

Péter Magyar representa una alternativa realista a Fidesz

El gran cambio del ciclo electoral no es solo el desgaste de Orbán, sino la aparición de una alternativa realista. Péter Magyar, joven pero conservador, más aperturista, y renovador pese a provenir de dentro del sistema, ha conseguido concentrar en Tisza buena parte del voto anti-Fidesz. Intenta presentarse como alternativa a Orbán sin insultar a sus votantes: evita hablar para medios extranjeros, no valida la homofobia del Gobierno sin definirse demasiado sobre el tema, tampoco se lanza a batallas culturales que alejen al votante conservador. «Todo esto se reduce al mensaje principal de Péter Magyar: este es un Estado disfuncional», resume Bíró-Nagy. Lo que promete, dice, es «una Hungría que trabaja, una Hungría que funciona».

Los problemas en la Sanidad y la Educación, en el eje del electorado

«Reescribió todo en Hungría con la supermayoría constitucional»

El sistema está diseñado por el primer ministro para no perder

Los sondeos más favorables a la oposición sitúan a Tisza por delante de Fidesz. Pero en Hungría no basta con ganar en votos. El país elige 199 diputados, 106 en distritos uninominales y 93 por listas nacionales. El sistema premia dos veces al ganador, porque además de adjudicarle el distrito le suma «votos sobrantes» que engordan la parte proporcional. Según distintos cálculos, Tisza necesitaría una ventaja en voto popular para lograr una mayoría parlamentaria. Para una mayoría de

Una valla publicitaria de la campaña electoral del 'premier' Viktor Orbán, en Budapest. AFP

dos tercios, haría falta una improbable paliza.

Incluso en Budapest, una capital con una actitud especialmente negativa hacia Orbán, hay algo de escepticismo sobre la posibilidad de un cambio real. La culpa la tiene un ecosistema de manipulación hecho de sesgo en el mapa electoral, captura mediática, clientelismo, uso desigual de recursos públicos, presión sobre periodistas y una arquitectura institucional diseñada para resistir una alternancia. «Utilizó la supermayoría constitucional para reescribir prácticamente todo en Hungría», lamenta Bíró-Nagy.

FUTURO INCIERTO

Una victoria de Tisza supondría enfrentar 16 años de 'orbanismo'

Incluso los que creen en la posibilidad de un cambio miran con algo de inseguridad más allá de la noche electoral. «Si el nuevo gobierno pudiera ser formado por Tisza, sería tremendamente difícil todo. Todo el aparato estatal está en su contra», advierte Dessewffy. Una victoria opositora no significaría una transición limpia, sino la aventura incierta de gobernar dentro de un Estado moldeado durante 16 años por el *orbanismo* para no soltar del todo el poder.

Por eso Orbán ha elegido a Ucrania como enemigo central. La economía no le conviene como terreno de campaña, el deterioro de los servicios públicos tampoco, y Zelenski ofrece una ventaja: sirve a la vez para movilizar al electorado más fiel, presentar a Magyar como candidato de Bruselas y justificar la cercanía energética con Rusia. «Lo que puede servir en campaña es el miedo», resume Bíró-Nagy. «El único atractivo de Orbán en esta campaña es que es el único que puede proteger a Hungría de todo tipo de peligros».

Al otro lado de la frontera, Ucrania lucha por su supervivencia. Mientras tanto la guerra ya no es solo un asunto exterior en Hungría. Se ha convertido en una máquina de producir miedo y en un eje de polarización identitaria. Orbán sigue siendo fuerte en el campo, en los pueblos y en las pequeñas localidades; Tisza rinde mejor en las grandes ciudades. El sistema electoral magnifica ese contraste y convierte la geografía en un factor material. Magyar puede ganar la discusión nacional y aun así perder una parte decisiva de los escaños.

MUNDO

Alberto II recibe al Papa León XIV en una histórica visita a Mónaco

El Pontífice elige el Principado para su primer viaje apostólico a un país europeo

EDUARDO ÁLVAREZ
El Papa León XIV realizó ayer su primer viaje apostólico a un país europeo desde su elección en mayo del año pasado. Y para este estreno ha escogido una de las naciones más sin-

gulares del continente, el Principado de Mónaco, donde unos orgullosos y fervorosos Alberto II y Charlene ejercieron de anfitriones del Santo Padre en una jornada histórica. Histórica porque era la primera vez que un Pon-

tífice pisaba la Roca en la era contemporánea, y la segunda desde que lo hizo el Papa Pablo III allá por 1538. Ya ha llovido desde entonces.

El Santo Padre aterrizó a las 9:03 en el Helipuerto del Principado, has-

ta donde viajó en helicóptero desde el Vaticano. Una guardia de honor del ejército monegasco le recibió con honores junto a la escalerilla de la aeronave. Y allí mismo los príncipes Alberto y Charlene recibieron calurosamente a su ilustre huésped, bajo un sol radiante y con el profundo azul mediterráneo de fondo. En ese momento, se izó la bandera del Vaticano y comenzaron a repicar las campanas de los templos de Mónaco. A continuación, se lanzaron salvas de cañón como parte del recibimiento oficial a quien, además de líder espiritual de 1.200 millones de católicos en todo el globo, es el jefe de Estado del Vaticano. El Papa y los príncipes se desplazaron después al Palacio del Príncipe, donde estaba prevista la ceremonia de recibimiento oficial.

Allí aguardaban todos los Grimaldi al completo, incluidas las princesas Carolina y Estefanía, junto a su extensa prole. Todos vestidos de rigorosísimo negro. Y ellas con mantillas tradicionales, en señal de respeto por el Pontífice en una jornada para la Historia. Así destacó aún más que Charlene luciera de blanco, haciendo uso del privilegio reservado a las reinas y princesas consortes de naciones católicas, igual que se vio a la Reina Letizia en la reciente visita de los Monarcas españoles a Mónaco. Miles de ciudadanos abarrotaron las inmediaciones del Palacio del Príncipe.

Durante su discurso asomado al balcón del Palacio de los Príncipes, advirtió de que «la ostentación de la fuerza y la lógica de la prevaricación perjudican al mundo y amenazan la paz».

El Papa se mostró «contento» de ser «el primero entre los Sucesores del Apóstol Pedro en visitar el Principado de Mónaco en tiempos modernos» y resaltó que esta pequeña ciudad-Estado (segundo Estado más pequeño del mundo después de la Ciudad del Vaticano) se encuentra «entre los países fundadores de la unidad europea», así como su «vocación al encuentro y al cuidado de la amistad social, hoy amenazados por un ambiente generalizado de cerrazón y autosuficiencia».

Para los Grimaldi, la llegada de Le-

ón XIV a su diminuto reino es no sólo un motivo de enorme alegría. Supone también un éxito diplomático del príncipe Alberto II, quien está demostrando una extraordinaria capacidad en el trono para dar a Mónaco una proyección internacional infinitamente superior a la del tamaño del territorio. Y, sobre todo, es un gesto claro por parte del Vaticano de reconocimiento a las políticas de esta nación donde el catolicismo sigue siendo religión oficial de Estado.

A pesar de que entre los casi 40.000 habitantes de la Roca hay ciudadanos de casi 200 nacionalidades y de todas las confesiones, la Iglesia de Roma mantiene un estatus de absoluta prevalencia que marca la orientación de muchas leyes. Sin ir más lejos, cabe recordar la polémica suscitada el pasado noviembre cuando el soberano se negó a dar el preceptivo trámite a una ley para regular el aborto que había sido aprobada por mayoría en la Asamblea monegasca. Alberto II protagonizó un choque institucional e hizo valer sus enormes prerrogativas constitucionales, subrayando que su profunda fe católica y el reconocimiento oficial de la reli-

gión en el Principado le impedía rubricar una norma que por primera vez despenalizaba el aborto en algunos supuestos.

Su decisión levantó ampollas políticas, aunque ningún dirigente monegasco se atrevió a ir más allá de las críticas al ejercicio de la autoridad del príncipe.

Sin embargo, representantes de la Iglesia católica aplaudieron la decisión de Alberto II, algo que presumiblemente aceleró las gestiones para que ayer fuera posible la visita del Papa.

El jefe de los Grimaldi invitó en varias ocasiones a su predecesor, Francisco, y en algunos momentos se llegó a hablar de su desplazamiento a Mónaco, algo que no se acabó materializando.

Sí acudió en su nombre en 2021 el secretario de Estado del Vaticano, Pietro Parolín, con motivo del 40º aniversario del convenio entre la Santa Sede y el Principado por el que éste quedó establecido como archidiócesis.



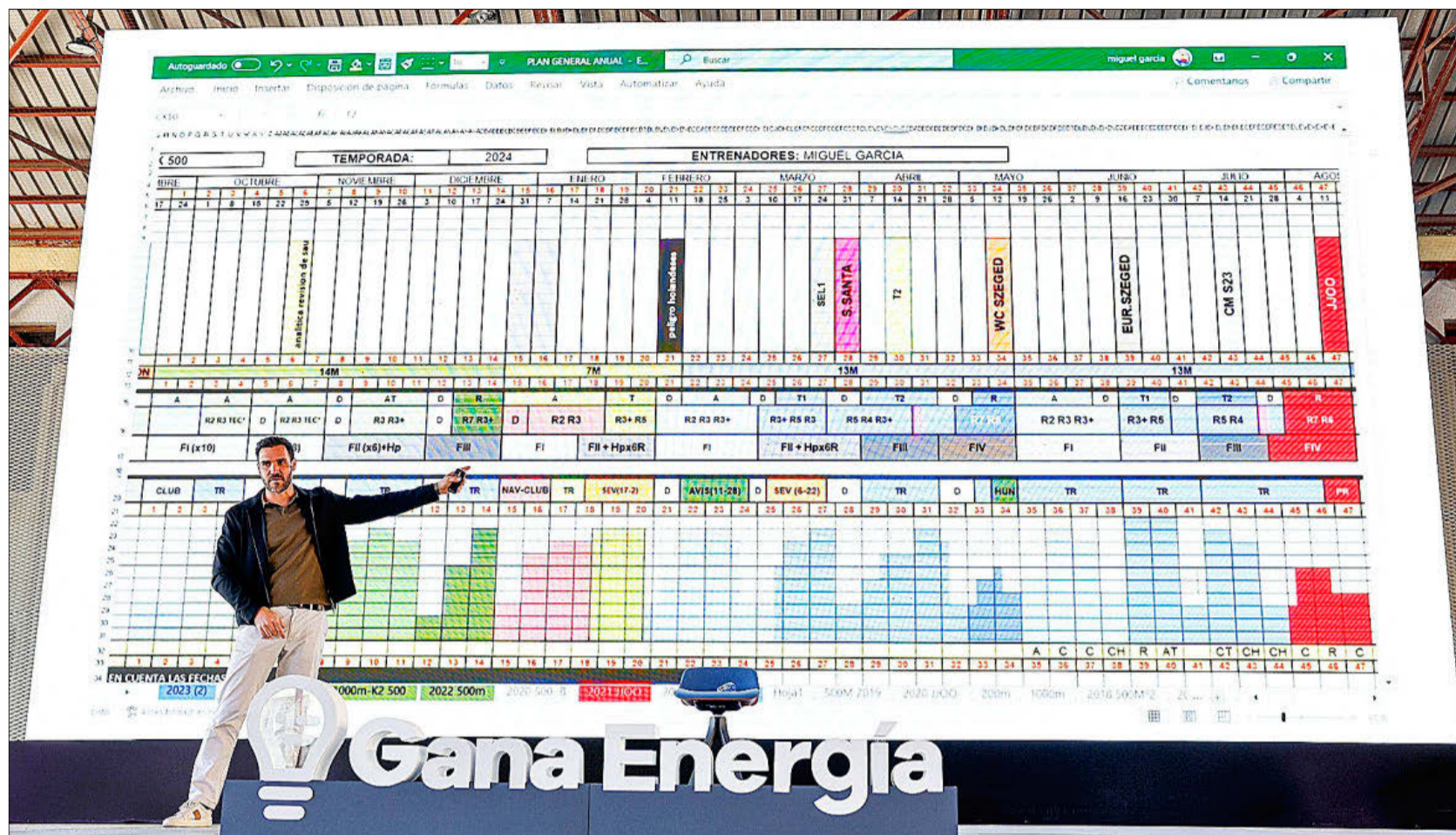
Carolina de Hannover asiste a una misa celebrada por el Papa León XIV, y Alberto II junto al Pontífice. AFP / EFE

GUGGENHEIM BILBAO

RUTH ASAWA

MAR 19 - IRA 13





El deportista Saúl Craviotto, ayer, durante su conferencia en el FOMOfest de Valencia organizado por Marina de Empresas. DAVID GONZÁLEZ / ARABA PRESS

El «talento raro» de Juan Roig

● Marina de Empresas, el 'hub' de innovación que impulsa el dueño de Mercadona en Valencia, consolida el FOMOfest como el mayor evento de talento joven ● El objetivo es atraer a la generación Z y 'milenial'

NOA DE LA TORRE VALENCIA «¿Podrías estar de copeo? Sí. Pero has elegido un sábado para aprender y rodearte de gente que piensa a lo grande. Normal, normal... no eres. Por eso, eres talento raro». Y algo más: el talento que busca Juan Roig. Porque este mensaje dio ayer la bienvenida a los más de 5.000 asistentes que se pasaron un soleado día de fin de semana en Valencia por el FOMOfest impulsado por Marina de Empresas, el polo de emprendimiento e innovación potenciado por el dueño de Mercadona.

La segunda edición de este evento —que volvió a acoger La Marina de Valencia, a las puertas de la Escuela de Empresarios EDEM— busca precisamente consolidarse como el único festival de talento e innovación en España que moviliza a las llamadas generación Z y milenial. De momento, si el año pasado arrancaron con 200 plazas y se presentaron finalmente 3.000 personas, el festival de 2026 ya se ha concebido a lo grande. El objetivo, ayudar a los jóvenes con inquietudes emprendedoras a conectar y compartir experiencias para «aprender de personas con un talento fuera de lo común».

Emprendimiento, innovación, creatividad, desarrollo personal... Todo cabe en un FOMOfest donde uno puede tomarse una cerveza tranquilamente al sol mientras Saúl Cravio-

tto le desvela los secretos de su *excel*. El deportista olímpico español más laureado de todos los tiempos, el piragüista que se sacó unas oposiciones de Policía para tener un plan B por si todo fallaba, dio ayer una lección magistral de cómo emprender. O, más bien, de cómo ser feliz persiguiendo una meta. Al fin y al cabo, según dijo, «la vida de un deportista es extrapolable a cualquier faceta de la vida, ya que todos tenemos un objetivo».

Primera enseñanza: si no tienes un propósito, búscalo. «El propósito en la vida es encontrar un propósito». Puede parecer fácil, pero es «la parte más difícil y determinante del

2

Ediciones. En su segunda edición, el FOMOfest ha congregado a 5.000 personas, con voluntad de aglutinar a la Gen Z y los 'milenials'.

éxito». Palabra de quien se ha colgado seis medallas en los Juegos Olímpicos... y ha ganado *MasterChef Celebrity* sin saber cocinar. Todo fue cuestión de planificación.

Pero «dentro de la planificación, hay que simplificar, quitar paja y ser

práctico». «Hay que llegar del punto A al B de forma eficiente. Lo que haga perder el tiempo, fuera», resumió Craviotto. En su caso, por ejemplo, si de lo que se trataba era de pasar el *casting* para entrar en el televisivo *MasterChef*, huyó de tonterías y se centró en hacer perfecto un solo plato: la merluza.

Y una vez superado el corte, ¿cómo ganar si apenas cocinaba poco más que un plato de arroz a la cubana? Aquí es donde entra en juego el *excel* y el saber enfocarse en un objetivo concreto. Para cada producto principal sacó tres elaboraciones. Así, el pescado lo aprendió a hacer a la plancha, a baja temperatura y en papillote. A ello añadió tres salsas y tres guarniciones con las que jugar. Simple, pero efectivo.

Ahora bien, «cuanto mayor es la aspiración, mayor es el peaje que hay que estar dispuestos a pagar». Para Craviotto, el peaje más importante es la gestión de la presión, y «la clave para gestionarla es exponerte y dejar que el miedo te atraviese». Pasar a la acción.

Porque «vale más un gramo de acción que una tonelada de intención», según el piragüista, para quien la motivación «está sobrevalorada». Más importante es la disciplina. Cuando no hay ganas, solo queda la disciplina.

En esa misma idea incidió Sara García, primera mujer española se-

ENERGÍA

LA ELECTRICIDAD MARCA SU MÍNIMO EN EL ÚLTIMO AÑO

EL MUNDO

Este domingo el precio de la electricidad marca su nivel más bajo en lo que va de año (y uno de los más bajos de la historia) en el mercado mayorista: 0,18 euros de media por megavatio hora, según los datos de OMIE. Supone una caída del 94% en el precio respecto a lo marcado este sábado, 3,03 euros.

Así, a lo largo del día habrá 10 tramos en los que la electricidad tendrá un precio negativo, con un mínimo de -9,83 euros de media entre las 15.00 y las 16.00 (esto, en cualquier caso, no supone un descuento en la factura). El pico, 14 euros/MWh, tendrá lugar a las 21.00. esde enero de 2025 tan solo ha habido 28 días por debajo de esta cifra. Paradójicamente, solo febrero de 2026 —uno de los meses más baratos de los últimos años, con un precio medio de 16,41 euros— y mayo de 2025 tuvieron menos días que este mes de marzo con la electricidad en un único dígito.

leccionada como astronauta por la Agencia Espacial Europea e investigadora en el Centro Nacional de Investigaciones Oncológicas, que también se pasó por el FOMOfest para inspirar a los jóvenes.

«Se dice que el cielo es el límite, pero ni eso», afirmó la astronauta. Por eso se atrevió un día con el paracaidismo. No le importó que el primer día se enredase y le fallase el paracaídas. Pidió otro y volvió a saltar: «Probé y fue lo que me convenció de ser astronauta», explicó en el tinglado con vistas al mar por el que desfilaron también el superviviente de los Andes Gustavo Zerbino o el *youtuber* Nil Ojeda.

EVENTO DE REFERENCIA

«Desde Marina de Empresas proyectamos futuras ediciones de FOMOfest con el objetivo de seguir ampliando su alcance y consolidarlo como un evento de referencia para el talento raro, desde Valencia hacia el mundo», señaló Ana Giménez, directora de marketing y comunicación de Marina de Empresas. Para Fran Villalba, CEO de Internxt —una de las empresas colaboradoras—, eventos como este «son clave para acercar la innovación y la tecnología a las nuevas generaciones».

Porque como dicen sus organizadores, «los problemas no se arreglan en despachos sino con café». O cerveza.

DEPORTES

El lateral inesperado

FÚTBOL. Lejos de los planes del seleccionador durante dos años, el jugador del Atlético de Madrid se perfila como titular en el Mundial / Ha extendido entre sus compañeros la moda de tomar el sol sobre la hierba

EDUARDO J. CASTELAO MADRID

El pasado miércoles, durante una de las entrevistas que Marcos Llorente (Madrid, 31 años) concedió en la Ciudad del Fútbol de Las Rozas, le preguntaron que a qué se refería cuando hablaba de evitar lo artificial. «Pues la luz que me tienes puesta ahí enfrente», respondió el futbolista del Atlético de Madrid, uno de los tipos más comentados de la presente selección, y no por lo que hace dentro del campo, fuera de toda duda su rendimiento, sino por esa cruzada que ha emprendido contra todo lo que no es natural y que se sustancia, a ojos no iniciados, en las gafas de colores, la dieta paleolítica y, en fin, la vida extremadamente sana y reglada.

El jugador del Atlético de Madrid, sin embargo, se toma todo esto con distancia. Con mucha distancia. Dicen quienes le conocen bien que no es una pose. Que de verdad ha encontrado una postura ante la vida donde lo importante se reduce a un puñadito, escaso, de cosas. La familia, los amigos, el contacto con la naturaleza y... poco más.

El resto es accesorio, y como tal, no importante. Lo dejó claro hace unos meses en la Cope. «La selección no es algo que me quite el sueño, sé que es un privilegio y una motivación estar aquí porque significa que estás haciendo las cosas bien, pero estoy igual de feliz si vengo o si no», dijo, en algo que muchos alrededor del equipo entendieron como un cierto menosprecio.

24

Partidos. Son los que lleva Llorente con la selección española. El último que había jugado antes de Serbia fue en el Mundial, contra Marruecos.

No parece que sea así. De hecho, esa frase la dijo Llorente en su retorno a la selección, con la que acumula 24 presencias desde su debut, en noviembre de 2020, todavía en pandemia, en el Amsterdam Arena. El último partido que había jugado fue en los octavos de final del Mundial de Qatar contra Marruecos, con el resultado que no hace falta recordar.

De la Fuente se olvidó de él durante más de dos años, pero en la búsqueda incesante de un sustituto de garantías para Carvajal, reapareció en octubre del año pasado. Y en un lugar que parecía destinado a Pedro Porro, casi más por descarte que por convicción, emerge ahora la figura de Llorente. «Marcos es un futbolista muy completo. Interpreta, entien-



Marcos Llorente, a su llegada a la convocatoria de la selección. ÁNGEL MARTÍNEZ / EFE

de y desarrolla el fútbol muy bien, tanto de lateral, como de carrilero, como de mediocentro, con unas condiciones físicas y técnicas muy buenas», le elogió el seleccionador el

viernes por la noche en La Cerámica. Tan contento está con él que entró en detalles. «Tal y como jugamos nosotros, aporta estabilidad y seguridad defensiva, hace muy bien las

coberturas a los centrales cuando nos atacan por la otra banda, interpreta muy bien los momentos de presión y, además de todo eso, suma mucho en el grupo. ¡Fíjate, ha pues-

to a todos a tomar el sol, está todo el mundo ya tomando el sol como él!», explicó De la Fuente.

Porque sí, durante estos días en Las Rozas, varios compañeros le han acompañado en su rutina de tomar el sol, descalzos y sin camiseta, sólo con un pantalón corto puesto, en los campos de entrenamiento. Más o menos, aquello del *Earthing* que puso tan de moda Luis Enrique en su momento, y que es caminar sobre la hierba para estar en contacto con la naturaleza. Ya sea el césped o el sol.

Esos elogios del seleccionador responden a que le ha quitado un peso de encima. Aunque va a esperar hasta el final, porque en un mundo ideal sería su titular, la situación de Carvajal invita a no ser demasiado optimistas, y necesita un lateral derecho de primer nivel. Ese lugar del campo le ha traído por la calle de la amargura desde la lesión del madridista, y ahora, a dos meses del Mundial, parece haberse solucionado. Si el torneo comenzara mañana, el titular sería Llorente, cuyo despliegue físico, hacia delante y hacia atrás, se valora mucho en el *staff* de De la Fuente.

«Interpreta el fútbol muy bien, en distintas posiciones», dice De la Fuente

Suma 3.080 minutos con su club, donde ya piensan en su renovación

Es la culminación a una temporada completísima para el madrileño. Acumula 3.080 minutos este curso en el Atlético, uno de los más utilizados, con cuatro goles y cinco asistencias, combinando el lateral con el puesto de interior en el centro del campo. De hecho, en el club rojiblanco ya manejan los tiempos para ofrecerle la renovación, pues termina contrato en 2027.

Lo hará con 32 años, pero ese extremo cuidado de su físico aleja las dudas al mirar el DNI. «Llegará un día, más pronto que tarde, en el que el fútbol dejará de compensarme», dijo hace poco él en sus redes sociales, explicando que el deporte profesional no es sano ni saludable. Será, en todo caso, tras el Mundial.



DAVID GONZÁLEZ / ARABA PRESS

HUGO
DURO

DELANTERO DEL
VALENCIA CF

«Ser caliente me ha hecho llegar»

INMA LIDÓN VALENCIA
Hugo Duro (Getafe, 1999) se define como «cabezón», indiferente a la crítica, bromista y, sobre todo, curran- te. Lleva cinco años en el Valencia y aún se pellizca por haber llegado a la élite. Más después de haber sumado en las tres últimas temporadas 33 goles, más que Oyarzabal, Ayoze y Ferran Torres. Ahora, quiere superar la barrera de los 13 para impulsar al Valencia a Europa.

Pregunta. ¿Sorpresa?

Respuesta. Sí. Que se me ponga a la altura de jugadores que van con la selección española y que han dado tanto es muy gratificante.

P. ¿Tiene en mente que quizá podría entrar en el debate del 9 para la selección española?

R. Es un sueño, pero no depende de mí; está el seleccionador, que viene de ganar la Eurocopa y sabe bastante. Trabajaré por si algún día tengo la oportunidad.

P. Llegó al Valencia hace casi cinco temporadas, ¿tiene galones en el vestuario?

R. Estar en un club como el Valencia, con la afición, en la ciudad, es una experiencia increíble. Algo me tienen en cuenta (se ríe), aunque soy una persona que siempre está haciendo bromas.

P. Pero han sido años sufridos...

R. Ha sido extraño. El primer año estuvimos a nada de ganar la Copa y de entrar en Europa, y luego han venido temporadas de mucho desgaste mental. Pero es culpa nuestra,

porque la clasificación marca lo que haces en el campo. Creo que no deberíamos haber sufrido, porque tenemos buen equipo. No sé si nos ha faltado competir, o qué nos ha faltado, que no hemos podido estar arriba. Por eso tenemos que dar un paso adelante.

P. Suele ser muy sincero en sus análisis, ¿a veces se arrepiente?

R. Sí, porque en redes se busca el morbo y se sacan cosas de contexto. Hace unos días decían que tuve una bronca con Guido, y no es verdad. Me da pena que en una entrevista no puedas decir lo que piensas sin maldad, que tenga que ser siempre el mismo relato.

P. ¿Hay autocensura?

R. A mí me pasa. Pero parece que a todo el país. Parece que si no opinas como otros, está mal.

P. Sabe que en el valencianismo genera tantas filias como fobias...

R. A cada uno le puede gustar un tipo de delantero. Que lleve cinco años aquí y que los entrenadores cuenten conmigo habla bien de mí.

P. ¿Le gusta la imagen que da en el campo?

R. Sé que soy a veces polémico, intenso, un jugador caliente, pero es lo que me ha hecho llegar. Me encantaría ser como Iniesta, supermajo, con su calidad y no tener que usar el temperamento. Pero mis cualidades son esas. Dentro del campo soy uno y fuera soy otro.

P. ¿Griezmann sigue siendo su jugador favorito?

R. También me gusta mucho Isco, con quien compartí vestuario en el Madrid. Pero me quedo con Griez-

mann. Sigue siendo un espectáculo y ha sido mi debilidad. Me da mucha pena que se vaya a la MLS; estuve a punto de subir algo a redes. Hubiera sido un sueño jugar con él.

P. ¿El vestuario del Madrid ha devorado a muchos jóvenes?

R. Amí me trataron genial los meses que estuve por la lesión de Mariano y Benzema. Siempre estaré agradecido, especialmente a Sergio Ramos, que me acogió como a un hijo, y eso es tener mucho ganado.

P. ¿Da envidia ver a Gonzalo, Thiago o Asencio en el primer equipo?

R. Ninguna. Han tenido que currar mucho. Gracias a que el Madrid no me quiso estoy en el Valencia.

P. ¿Qué se puede aprender de entrenar con Benzema?

R. Todo y nada. Aunque te fijes y

«Me encantaría ser Iniesta, supermajo, con calidad, y no tener que usar el temperamento»

«De Benzema puedes aprender todo y nada. Aunque te fijes, es un talento único»

quieras hacer algo, es muy difícil. Es un talento único.

P. ¿Quién entraría en esa galaxia?

R. Ahora Lamine Yamal, que es increíble por su madurez. Porque salir a un campo no es jugar con los colegas, está toda la presión de la gente, de la prensa... Raphinha y Julián Álvarez también me alucinan.

P. Cuando vuelve a Getafe, hay un gente que le insulta.

R. A la mayoría les conozco y me

«Lamine es increíble. Salir a un campo no es jugar con los colegas, hay presión»

«¿Ambición europea? Debemos tenerla, pero paso a paso, sin cuentos de la lechera»

da pena. No quiero que me aplaudan, pero no sé cómo no les causo indiferencia. Me molesta solo por cómo les afecta a mis abuelos o la familia que va a verme.

P. ¿Hay ambición europea en el vestuario?

R. Sí, debemos tener ambición. Pero tenemos que ir paso a paso, sin cuentos de la lechera.

P. ¿Eligen partidos?

R. No. El día de Oviedo salimos sin intensidad, sin eso que sí tuvimos en Sevilla. Yo quiero ganar a todos, aunque fuera de casa nos ha costado, como a muchos otros equipos.

P. ¿Cómo se corrige la falta de intensidad?

R. Es responsabilidad de todos. Jugadores, banquillo y cuerpo técnico. El partido de Sevilla nos tiene que servir de ejemplo.

P. ¿Es difícil ser bromista con un jefe tan serio como Corberán?

R. Cuando viene un entrenador, mi preocupación es si va a entender mi humor (se ríe). Cuando lo vi llegar, tan serio, tuve una preocupación gorda. Ya me conoce y sabe que puedo hacer bromas, pero también correr y ser un tío serio.

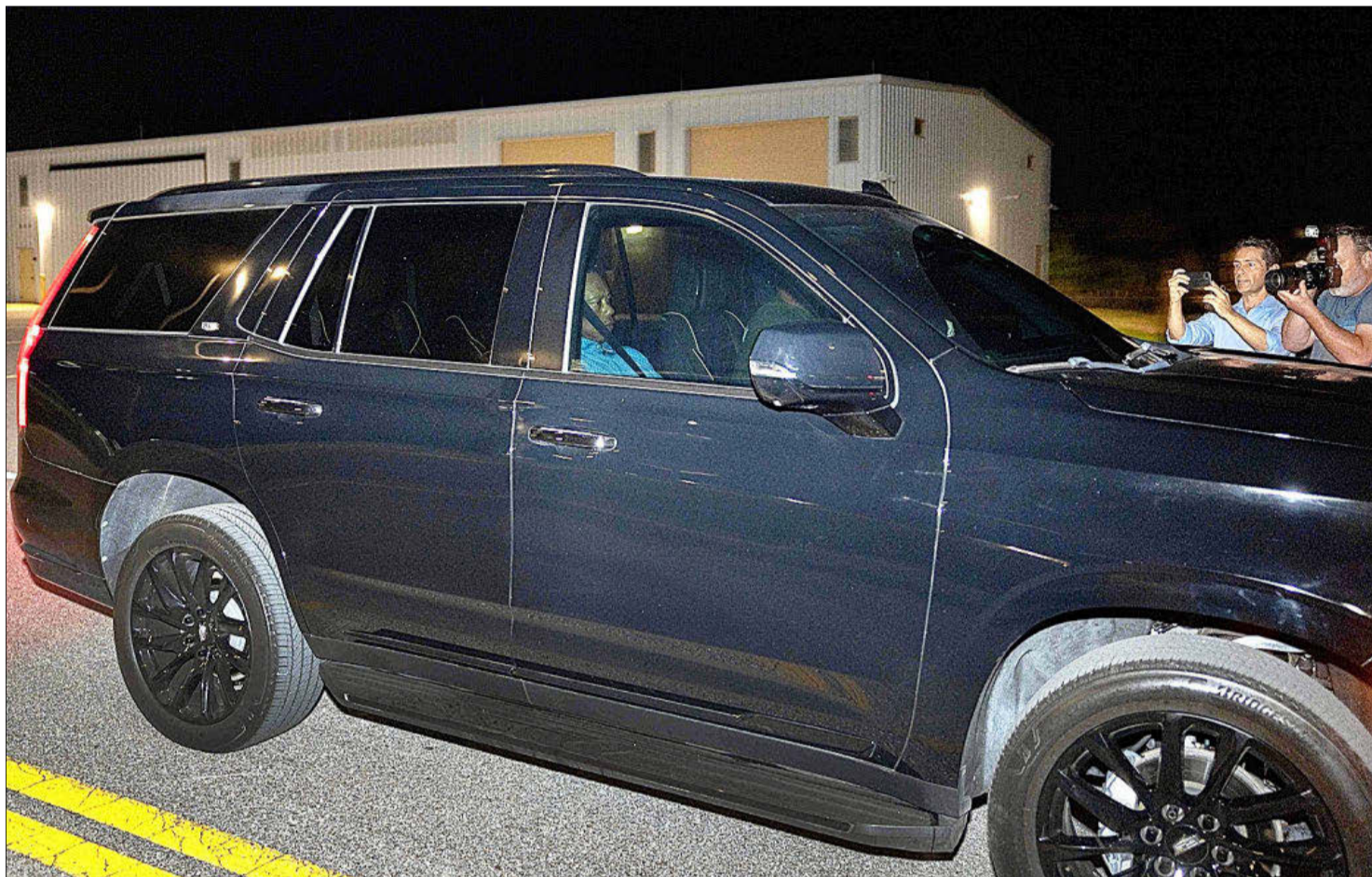
P. Me hablaba de una polémica con Guido, ¿cómo es?

R. Fuera del campo no habla mucho. Dentro es la sombra del entrenador, es el que organiza, manda, comunica... hace que todo el equipo vaya coordinado. Es un futbolista top. Que haya sido campeón del mundo, no ha sido por suerte.

P. ¿Qué significa el Valencia?

R. Es el club de mi vida, junto al Getafe. Siempre voy a ser valencianista. A la ciudad no había venido. Veraneábamos en Gandía y recuerdo pedirle a mi padre que me comprara petardos. Ahora seguro que me quedo a vivir aquí. Sólo me falta hablar valenciano.

DEPORTES



Tiger Woods, en el asiento del copiloto, tras su salida de la prisión en la que fue retenido tras su último accidente de tráfico, ayer. JOSEP LAGO / GETTY

«No necesita un abogado, necesita ayuda»

GOLF. El entorno de Tiger Woods reclama una asistencia especializada para el deportista, detenido y puesto en libertad bajo fianza tras el nuevo accidente del viernes

PABLO R. SUANZES WASHINGTON
CORRESPONSAL

La foto policial del arresto de Tiger Woods es demoledora. La imagen tomada a medianoche por los paparazzis, en el asiento del conductor de un Cadillac huyendo por la puerta de atrás de la prisión, con la mirada perdida, es todavía peor. No es la primera, no es la más grave, pero el mundo del golf avisa estos días de que si su familia y amigos no hacen algo, si no recibe ayuda pronto, tampoco será la última.

El golfista, de 50 años, salió anoche de la celda en la que pasó toda la tarde del viernes tras haber sido detenido por conducir «bajo los efectos de sustancias», tras causar un accidente de circulación, afortunadamente sin heridos. Ocurrió en Jupiter Island, en Florida, muy cerca de su residencia y de donde ya tuvo un incidente parecido hace años. Tiger Woods circulaba por encima de la velocidad permitida, en una zona residencial, y chocó con una pick-up que intentaba girar hacia un camino. Su coche, un Land Rover de grandes dimensiones, volcó sobre el lado izquierdo, pero el deportista logró salir sin heridas trepanado hasta el otro lado.

La policía interrogó a los dos conductores e hizo una prueba de alcoholemia a Woods, que dio negativo. Pero al constatar que no estaba en plenas facultades, y admitir él sus problemas de dolor y los medicamentos que está recibiendo, lo arrestó. Ya en comisaría, Woods no quiso someterse a una prueba de orina. «Me siento muy mal por él. Tiene... tiene algunas dificultades», lamentó el presidente estadounidense, Donald Trump, también desde Florida. «Hubo un accidente, y eso es todo lo que sé. Es un amigo muy cercano mío. Una persona increíble, un hombre increíble... pero con algunas dificultades», añadió Trump.

No es ningún secreto, Woods tiene un problema de drogas, con medicamentos recetados para el dolor, tras siete operaciones de espalda y varias más en la pierna, una lesión grave del tendón de Aquiles y tras un brutal accidente en 2021. Ya antes había mostrado sus problemas,

pues el de ayer fue el cuarto accidente o incidente al volante en el que se ve implicado. En el pasado, al menos una vez ha estado ingresado en una clínica para tratar su adicción a los calmantes, según *The New York post*.



Foto policial de Tiger. AFP

Un amigo del golfista, citado por el diario neoyorkino, dice que los medicamentos no son el problema o no el único, y que Woods conduce «como un murciélago saliendo del infierno», a demasiada velocidad, de forma muy imprudente. Que siempre lo ha hecho, pero ahora va a peor.

Fuentes del circuito citadas por *Golf.com* dicen que sus problemas son un secreto a voces. Que Woods siempre ha tenido problemas para dormir bien, y de ahí también algunos medicamentos recetados. Que es una persona que madruga mucho, pero que a partir del mediodía... tiene dificultades. «Ha sido un secreto a voces en el estrecho círculo que rodea

a Tiger Woods desde hace años: si se desea mantener una conversación sería con él —ya sea sobre su labor benéfica y arquitectónica, sobre el futuro del PGA Tour o sobre sus 15 victorias en torneos de Grand Slam—, hay que hacerlo por la mañana. Es bien sabido que Woods duerme mal y se levanta temprano. La impresión general que se obtiene, según personas con conocimiento de causa,

«Duerme mal, madruga mucho y desde el mediodía tiene dificultades», aseguran

Trump: «Es un amigo, un hombre increíble... pero con algunas dificultades»

es que —si uno forma parte de ese círculo— es posible abordarlo a primera hora del día. «A medida que avanza la jornada, Woods se vuelve menos accesible y menos predecible. No se trata de una especulación ociosa ni malintencionada; son, más bien, observaciones nacidas del afecto, de la preocupación», apuntan.

La prensa estadounidense amaneció ayer con un mensaje unánime: «Necesita ayuda». Decenas de periodistas deportivos, columnistas y presentadores, afectados por la (re)caída de uno de los grandes ídolos del siglo XX, se han pronunciado en la misma línea. «Su vida fuera del campo sigue cayendo en picado. El accidente del viernes por la tarde es tan solo otra línea roja brillante en un mensaje claro e inequívoco para Woods: busca ayuda. Y hazlo pronto», afirmaba Jay Busbee, de *Yahoo! Sports*.

«Tiger Woods necesita ayuda. No un abogado costoso capaz de hacer desaparecer los cargos por conducir bajo los efectos del alcohol. No un experto en relaciones públicas que invente excusas para él. No aduladores que le digan lo maravilloso que es y minimicen la imprudencia de sus actos... Woods debe dirigirse directamente a un centro de rehabilitación y permanecer allí el tiempo que sea necesario para superar su adicción», escribe Nancy Armour, columnista deportiva del *USA Today*.

«Es tan triste, es inquietante y es, francamente, indignante. ¿Por qué no está recibiendo ayuda?», clamó Christine Brennan, analista deportiva de la CNN.

Los mensajes llegan también de otras leyendas. «Mi madre murió atropellada por un conductor ebrio. Espero que espabile, señor Woods», tuiteó Wade Boggs, miembro del Salón de la Fama de la liga de béisbol.

Woods, que ha cumplido 50 años, volvió a la competición esta semana precisamente, después de estar ausente del tour desde 2024. Probándose para el complicado sueño de participar en el próximo Masters de Augusta, algo de por sí duro sin estar al 100% físicamente, y que parece que ahora está descartado.

Pero el golfista ya demostró, tras el brutal choque de 2021 que casi le cuesta la pierna, que aún medio cojo podía superar el corte en Augusta una y otra vez. Además, se ha inscrito para disputar su primer Senior Open, en julio, en Scioto, el campo en Ohio donde aprendió a jugar Jack Nicklaus, el jugador con 18 majors, un récord ya del todo imposible de alcanzar.

El incidente crea también un problema para la PGA. A efectos prácticos, Woods es más un ejecutivo que un golfista. Es vicepresidente de PGA Tour Enterprises, con un puesto casi permanente en la junta directiva creado y reservado exclusivamente para él. Por si fuera poco, preside el Comité de Competición Futura, el grupo encargado de diseñar un nuevo modelo para el golf profesional. Y todos quieren que sea el capital del equipo estadounidense en la Ryder Cup de 2027. Mucha presión.

Tiger enreda su futuro

El último escándalo complica sus opciones de capitanear a EEUU en la Ryder Cup de 2027, la edición del centenario

HUGO COSTA

Cuando el mundo del golf se relajaba ante el regreso competitivo de Tiger Woods, más de 600 días después de su última aparición, otro macabro suceso le ha llevado a ver la vida al revés desde el asiento de su todoterreno, volcado a pocos metros de su casa en Júpiter (Florida). Nuevo descenso a los infiernos de un jugador que vuelve a comprometer su carrera deportiva e institucional. Desde 2021, cuando se destrozó una pierna en otro accidente de tráfico, ha peleado, sin fortuna, por intentar reconducir su trayectoria.

En total, Woods ha disputado en estos seis últimos años 11 torneos, en los que sólo llegó a pasar tres cortes y nunca se acercó a un *top 10*. Tampoco ha competido en los últimos dos años y medio, encadenando lesiones en un cuerpo remendado con más de 20 intervenciones quirúrgicas. Woods lleva mucho tiempo conviviendo con el dolor, los analgésicos y ansiolíticos.

Por eso, ya debería saber que este *menú* no marida bien con un volante de conducción.

El pasado 30 de diciembre, Woods cumplió 50 años y los *tigristas* esperaban expectantes su retorno, aunque fuera en el Championship Tour, circuito reservado para los veteranos. Hace unos días hizo sus primeros *swings* públicos en la liga TGL *indoor* con simuladores de golf. Una pachanga artificial e iluminada que vieron un millón de espectadores por televisión en Estados Unidos.

Una cita que sólo tuvo repercusión por la propia presencia del californiano. Un test poco convincente, pero suficiente para alimentar esperanzas de ver a Tiger Woods en el Masters de Augusta (9 de abril). «Lo estoy intentando», dijo entonces. Sólo unas horas antes del accidente, la altivez presidencial de Donald Trump anunciaba que Woods estaría en Augusta, pero no para jugar, sino para hacer, más o menos, una labor de imagen y relaciones públicas.



Tiger Woods se lamenta durante un torneo. GETTY

El accidente y sus consecuencias no favorecen que Woods aparezca por Magnolia Lane la semana del Masters de Augusta, sobre todo sabiendo que los rectores del torneo huyen de cualquier foco sensacionalista. No les gusta que nada desvíe la atención de la chaqueta verde y su majestuoso campo de golf. Independientemente de que jugará o no, Woods tenía previsto asistir a la cena de campeones y al acto de inauguración de un campo público que él mismo ha diseñado. ¿Estará Woods en el Masters? Los periodistas más allegados a él insis-

También podría afectar a su cargo de vicepresidente del PGA Tour Enterprises

ten en darle normalidad al asunto y, pese a las reticencias de Augusta, apuestan a que Woods se pasará por la casa club, aunque sin palos de golf. Al parecer, la decisión de acudir de es-

te modo ya la habría tomado antes de producirse el accidente.

Muchos también se preguntan cómo puede afectar este nuevo incidente a sus responsabilidades fuera de los campos de golf. Consciente del ocaso de su carrera, Woods ya se había afanado en los últimos tiempos en acumular poder dentro del deporte. Brian Rolapp, nuevo comisionado del PGA Tour, le dio un cargo de ejecutivo como vicepresidente de PGA Tour Enterprises, con la misión de crear una nueva estructura para el golf americano. En eso ocupaba su tiempo hasta ahora Tiger, haciendo borradores de calendarios, marcando reuniones con jugadores, patrocinadores...

Mientras tanto, deshojaba la margarita sobre si ser o no el capitán americano en la Ryder Cup de Irlanda en 2027. No es una edición cualquiera, la del centenario, en casa de su gran amigo el multimillonario irlandés JP McManus, que invitaba a Woods a pescar todos los veranos.

En la decisión de Woods también debería pesar ser un revulsivo que dé la vuelta al dominio europeo de los últimos años. La derrota de Nueva York en 2025 sigue aún escociendo en el cuartel general de la PGA de América. Todos quieren que Tiger dé un paso adelante y asuma la responsabilidad, pero últimamente se hizo de rogar, aduciendo que tenía que chequear la compatibilidad de sus nuevos quehaceres con el PGA Tour con ser capitán. Woods mandaba y el resto esperaba. Pero lo ocurrido el pasado viernes puede trastocar todo, dado que su popularidad ha sufrido un duro golpe.

Su oficina al mejor precio

MESAS ELEVABLES DESDE 263€

ofiprix.com

900 909 233

MADRID - BARCELONA - ZARAGOZA - BILBAO - DONOSTIA - VALENCIA - SEVILLA - ALICANTE - VALLADOLID

(*) Para pedidos superiores a 200€ y a un radio inferior a 35 Km de muestras expositoras.

Ofiprix Muebles de oficina

PROYECTOS GRATUITOS · MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS* ENTREGA INMEDIATA · SERVICIO EXPRESS 24 H.



PROYECTO GRATIS

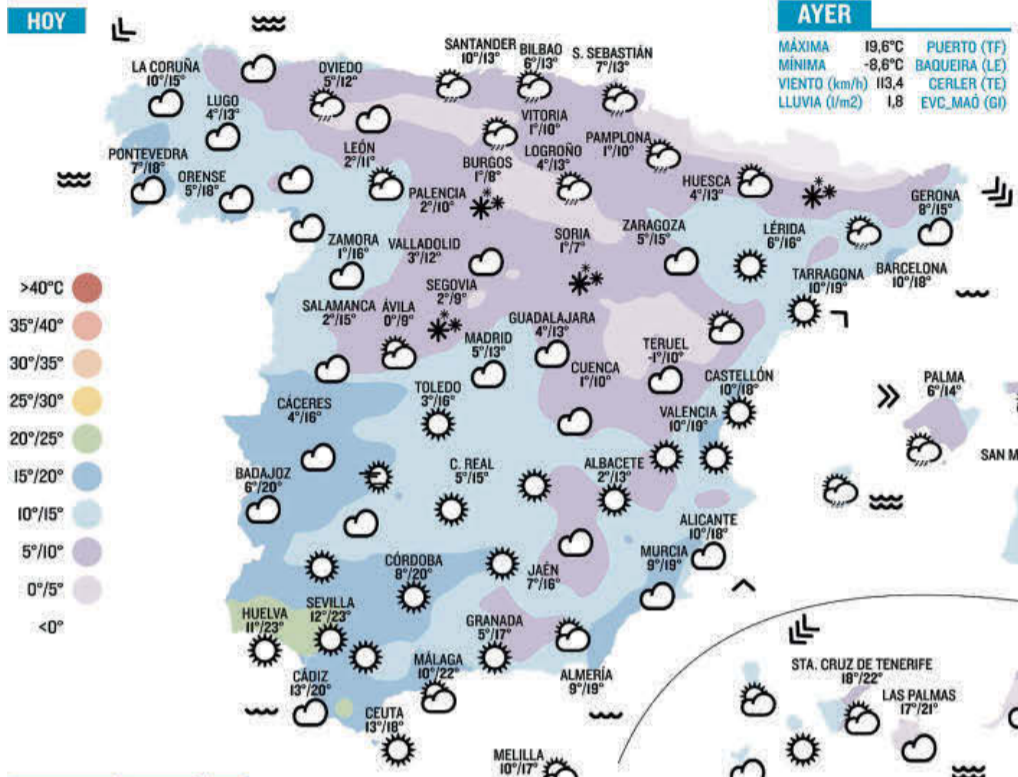
Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.



OFIPRIX RENTING

NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUÍLELOS
Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.

EL TIEMPO



MADRID HOY

AYER

MÁXIMA	19,6°C	PUERTO (TF)
MÍNIMA	-8,6°C	BAQUEIRA (LE)
VIENTO (km/h)	113,4	CERLER (TE)
LLUVIA (l/m2)	1,8	EVC_MAO (GI)

MUNDO HOY

PARÍS	ROMA
10° 0°	17° 4°
LONDRES	BERLÍN
11° 4°	10° 2°
ATENAS	MOSCÚ
15° 6°	16° 4°
N. YORK	C. MÉXICO
11° 1°	29° 9°
B. AIRES	PEKÍN
30° 22°	21° 9°
TOKIO	SYDNEY
22° 11°	25° 15°

PREVISIÓN ESPAÑA



PREVISIÓN MADRID



SORTEOS

LOTERÍA PRIMITIVA
Combinación ganadora del sábado:
6-10-32-33-36-48 (C 29, R 5)

Aciertos	Acertantes	Euros
6 + R	0	BOTE
6	0	BOTE
5 + C	0	0,00
5	152	4.023,58
4	9.153	62,89
3	173.194	8,00

Jóker: 5791284
Combinación ganadora de jueves:
03-15-25-38-44-46 (C 21, R 6)
Jóker: 3 929 930

Combinación ganadora del lunes:
02-06-13-17-33-39 (C 46 R 5)
Jóker: 5 004 319

BONOLOTO
Combinación ganadora del sábado:
6-7-10-14-18-44 (C 32, R 3)

Categoría	Acertantes	Euros
6	0	BOTE
5 + C	1	131.855,47
5	77	856,20
4	4.767	20,75
3	85.124	4,00
Reintegro	442.785	0,50

Sorteos de la semana

Lunes, 23:
07-09-13-18-24-30 (C 43, R 2)

Martes, 24:
06-10-22-30-39-41 (C 04, R 3)

Miércoles, 25:
03-06-07-10-26-44 (C 33, R 0)

Jueves, 26:
02-12-31-40-41-46 (C 49, R 9)

Viernes, 27:
01-06-26-35-42-45 (C 14, R 6)

SUELDAZO DEL FIN DE SEMANA
81.206 SERIE: 050

SUPER ONCE
Combinación ganadora del sábado:
1º Sorteo: 02-03-04-05-07-18-33-37-38-44-45-60-61-62-66-69-74-79-83-84
2º Sorteo: 03-06-09-14-22-24-31-40-42-45-47-51-55-58-63-71-73-76-78-82
3º Sorteo: 03-05-09-11-15-16-17-21-41-42-43-45-48-58-62-64-77-79-81-85
4º Sorteo: 02-06-09-19-20-22-24-25-34-38-44-45-48-53-56-59-61-68-77-78
5º Sorteo: 07-10-16-19-26-29-39-45-46-51-52-56-58-62-63-66-69-72-73-74

CUPONAZO
95481 SERIE: 055

Sorteos de la semana

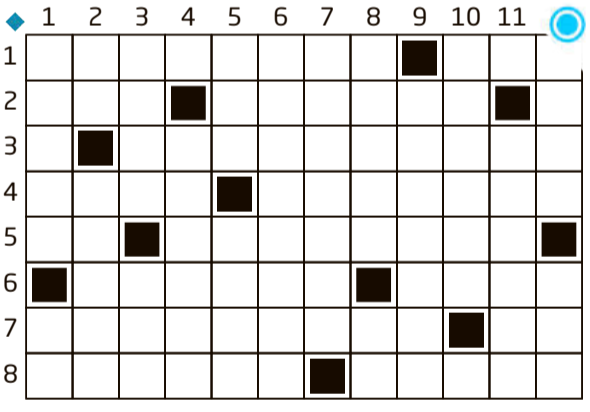
Jueves, 27:
74789

Miércoles, 26:
85384

Martes, 25:
49133

Lunes, 24:
53849

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.- 1. Pronunciado con un sonido ciceante el fonema representado por las letras s, z o c seguida de e o i. El ?suma y sigue? de cualquier lista aburrida. 2. Cerca, próximo. Cuna sin pies y con asas, parecida a un cesto grande. 3. Que proceden de otra cosa. 4. Objeto al que en ocasiones se considera, según la ufología, como una nave espacial de procedencia extraterrestre. Revisarme, registrarme. 5. Denota especial aseveración o pondera algo. Manejaría o gestionaría, comerciaría. 6. Cosa que tiene tara. Cabello que se ha vuelto blanco. 7. Charla artificiosa encaminada a engañar. Un campeón nato en el reino de los naipes, nunca pierde la cabeza. 8. Sanas y salvas. Líquido que contiene urea.

VERTICALES.- 1. Personas que roban. Dominio de Finlandia. 2. Se usa para advertir. Perteneciente a la vida. 3. Número natural que sigue al noventa y nueve. Haga rayas parecidas a los surcos. 4. Toca o adorno que usaban los persas, de quienes pasó a distintos pueblos. 5. Sienta un gran amor por una persona. Serie de personas que traen su origen en el mismo tronco. 6. Gobernadas por normas. 7. Perteneciente o relativo a los dedos. 8. Cueva de cierto animal. Pronombre personal. 9. Dar figura de arco. 10. Cada una de las rayas en hueco que suelen tener algunos cuerpos.

SOLUCIONES: HORIZONTALES.- 1. Ciceando. 2. Cacos. 3. Fi. 2. Eh. Vital. 3. Cien. Are. 4. E. Mitras. 5. Ame. Rama. 6. Normadas. 7. Digital. 8. Osera. Lo. 9. Enarcar. 10. Estrá. I. II. T. Emanan. 12. Case. Osa.

HORÓSCOPO

<p>ARIES (21 marzo - 20 abril) Hoy las medias tintas no bastarán y tendrás que elegir con claridad en el trabajo, defendiendo tus intereses sin jugar con varias opciones.</p>	<p>CÁNCER (22 junio - 22 julio) Hoy tendrás la mente especialmente clara y trabajarás con seguridad, lo que ayudará a generar un ambiente muy positivo a tu alrededor.</p>	<p>LIBRA (22 septiembre - 22 octubre) Sientes tanta energía que te costará controlarla y podrías reaccionar con más agresividad de la que te gustaría en algunas situaciones.</p>	<p>CAPRICORNIO (23 diciembre - 21 enero) Si llevas demasiadas responsabilidades encima, prioriza lo esencial, retrasa lo secundario y organiza mejor tu tiempo para no saturarte.</p>
<p>TAURO (21 abril - 20 mayo) Tener paciencia hoy será clave para tomar con calma una decisión importante sobre tu futuro profesional y evitar errores por las prisas.</p>	<p>LEO (23 julio - 22 agosto) Para empezar bien este nuevo ciclo te esforzarás por no dejar que los acontecimientos te hundan y lo harás con la determinación propia de tu carácter.</p>	<p>ESCORPIO (23 octubre - 21 noviembre) Dar tantas vueltas a un asunto sentimental te agota mentalmente, pero también te ayudará a aceptar que una etapa termina y otra comienza.</p>	<p>ACUARIO (22 enero - 21 febrero) No exijas a tus compañeros el mismo nivel que tú, porque aunque tengan motivación, cada uno avanza a su ritmo y necesita su propio espacio.</p>
<p>GÉMINIS (21 mayo - 21 junio) Una primera impresión podría confundirte sobre alguien que luego será importante en tu vida, así que conviene dar tiempo antes de juzgar.</p>	<p>VIRGO (23 agosto - 21 septiembre) Es momento de trabajar duro y sacrificar parte de tu ocio para construir ahora la base de una mejor calidad de vida en el futuro.</p>	<p>SAGITARIO (22 noviembre - 22 diciembre) Alguien que te atrae podría jugar con tus sentimientos e influir demasiado en tu vida, por eso necesitarás tomar pronto una decisión firme.</p>	<p>PISCIS (22 febrero - 20 marzo) Preferirás estar solo y quizá debas ir a un compromiso familiar, así que intenta disimular tu malestar y evita discutir sin motivo.</p>

GENERALISTAS

La 1

7.00 Noticias 24 horas.
11.00 Viaje al centro de la tele.
13.05 D Corazón.
14.55 Telediario I.
15.45 Deportes I.
15.50 La suerte en tus manos.
15.55 Sesión de tarde. «El juez».
18.05 Sesión de tarde. «El jurado».
20.10 Aquí la Tierra.
20.55 Telediario 2.
21.50 Deportes 2.
22.00 La película de la semana. «Indiana Jones y el reino de la calavera de cristal». EEUU. 2008. 122 min. Director: Steven Spielberg.
23.55 Cine. «Braveheart». EEUU. 1995. 178 min. Director: Mel Gibson.
2.40 Noticias 24 horas.

Antena 3

8.15 Los más...
10.05 Centímetros cúbicos.
10.40 Los más...
11.30 El 1%.
12.55 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.55 La ruleta de la suerte.
15.00 Antena 3 Noticias I.
15.45 Deportes.
15.55 El tiempo.
16.00 Multicine. «La desaparición de Hortense». Francia. 2020. 90 min. Director: Thierry Binisti.
17.50 Multicine. «Enamorado de un extraño».
19.25 Multicine. «Cocinando con amor».
21.00 Antena 3 Noticias 2.
21.45 Deportes.
21.55 El tiempo.
22.10 Una nueva vida.
2.30 Sportium Game Show.

Telecinco

7.50 Enphorma.
8.05 Love Shopping TV.
8.35 Got Talent España. Momentazos.
9.30 Got Talent España.
12.25 El precio justo.
15.00 Informativos Telecinco.
15.35 ElDesmarque Telecinco.
15.45 El tiempo.
16.00 ¡Fiesta! Presentado por Emma García. Director: Allá tú!
21.00 Informativos Telecinco.
21.35 ElDesmarque Telecinco.
21.40 El tiempo.
22.00 Supervivientes: Conexión Honduras. Presentado por Sandra Barneda.
2.00 Gran Madrid Show.

VEO DMax

6.46 ¿Cómo lo hacen?
7.30 Expedición al pasado. Incluye «En la búsqueda del hidroavión secreto» y «Tesorero hundido de las Bahamas».
9.00 Monstruos de río. Incluye «Supersticiones letales» y «Un río de sangre».
10.36 The Irwins. Incluye «Una carrera para salvar el ornitorrinco» y «La primera cita de la tortuga».
12.16 Aventura en pelotas.
16.55 Ingeniería antigua.
18.47 Control de carreteras. Emisión de seis episodios.
21.30 Control de fronteras: España. Emisión de seis episodios.
0.24 091: Alerta Policía. Emisión de dos episodios.
2.11 Robos históricos con Pierce Brosnan.

Movistar Plus+

6.49 Historia del late night.
7.31 One Zoo Three.
7.55 La cara oculta de Pompeya.
9.32 Pompeya: nuevas excavaciones.
10.35 Cine. «Paddington: Aventura en la selva».
12.15 El Imperio romano: más allá del mito.
15.50 Cine. «Death Race: La carrera de la muerte».
17.35 Cine. «Superdetective en Hollywood III».
19.11 El consultorio de Berto.
19.54 Ilustres ignorantes.
20.30 DeportePlus+.
21.00 Masters 1000 de Miami.
23.00 Informe Plus+.
23.56 Cine. «Anarchy. La noche de las bestias».
1.36 Perrea, perrea.

AUTONÓMICAS

Telemadrid

6.45 Reales sitios.
7.50 Mi cámara y yo.
10.00 Santa misa.
10.50 Cañas y barrio.
11.50 Madrid mejora tu vida.
12.15 Sabor a Madrid.
13.00 Madrileños por el mundo. «Cayos de Florida».
14.00 Telenoticias.
14.50 Deportes.
15.05 El tiempo.
15.15 Procesiones Semana Santa.
20.30 Telenoticias.
21.00 Deportes.
21.10 El tiempo.
21.15 Cámara Real.
21.45 100% cine presentación.
21.55 100% cine. «Impacto».
23.50 Cuarto de maravillas.
2.10 Atrápame si puedes Celebrity.

TV3

7.00 Notícies 3CatInfo.
9.30 Néixer de nou.
9.55 Signes dels temps.
10.25 Diuenge, concert.
11.45 Lliga Endesa. «Joventut Badalona-Dreamland Gran Canaria». En directo.
14.30 Telenotícies migdia.
15.35 Tarda de cine. «Crimis irlandesos. Sense patir».
17.15 Tarda de cine. «El mort de la platja».
18.55 Atrapa'm si pots. Els millors moments.
19.20 Alguna pregunta més?
20.00 Telenotícies vespre.
20.55 Lliga F. «Real Madrid-Barcelona». En directo.
23.05 Dia u. «Rebeca», «Beth» y «Anna».
1.30 Notícies 3CatInfo.
4.00 Blues a l'estudi. «Biel & Randy».

La 2

9.15 Shalom.
9.30 Últimas preguntas.
9.55 Testimonio.
10.00 El día del Señor.
12.00 Pueblo de Dios.
12.25 Un país en bicicleta: diario de una ciclista.
13.00 Flash moda.
13.30 RTVE responde.
14.00 El escarabajo verde.
14.30 ¡Qué animal!
14.40 Saber y ganar fin de semana.
16.15 Grandes documentales.
18.50 El documental de La 2.
19.45 España sin asfalto.
20.10 Creemos juntas.
20.35 Ríos.
21.35 Imprescindibles.
22.30 Zero dramas.
23.45 Tesoros de la tele.
1.45 Rescate en las profundidades.

Cuatro

7.00 Love Shopping TV Cuatro.
7.30 ¡Toma salami!
8.40 Volando voy.
9.55 lumiuky.
10.00 Volando voy.
11.20 Viajeros Cuatro. Incluye «Rías Baixas» y «Hong Kong».
14.00 Noticias Cuatro.
14.55 ElDesmarque Cuatro.
15.25 El tiempo.
15.40 Home cinema. «Terminator salvation».
17.55 Home cinema. «Volcano».
20.00 Noticias Cuatro.
20.50 ElDesmarque Cuatro.
21.05 El tiempo.
21.15 Cuarto milenio: arrancando la nave.
21.40 Cuarto milenio.
2.30 Sportium Game Show.

La Sexta

6.35 Equipo de investigación. Emisión de dos episodios.
8.30 Aruser@s weekend.
10.30 Equipo de investigación. Emisión de tres episodios.
14.00 La Sexta noticias 1ª edición.
15.00 La Sexta deportes.
15.15 La Sexta meteo.
15.30 La Roca.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición.
20.50 La Sexta meteo.
21.10 La Sexta deportes.
21.30 El taquillazo. «Batman v Superman: El amanecer de la justicia». EEUU. 2016. 151 min. Director: Zack Snyder.
1.00 Cine. «Tornado magnético». Canadá. 2011. 90 min. Director: Gordon Yang.

TRECE

6.30 Teletienda.
8.25 El lado bueno de las cosas.
9.05 Misioneros por el mundo. «Costa de Marfil».
9.55 Santa misa. Palabra de vida.
12.20 Encuentro de oración por los cristianos perseguidos.
13.50 Ecclesia.
14.30 Trece y Cope. Es Noticia.
14.40 Viva el cine español. «Marcelino, pan y vino».
16.30 Viva el cine español. «El Cristo de los Faroles».
18.15 Cine. «La sogla de la horca».
20.10 Tu cine. «Duro de pelar».
22.00 Cine. «La gran pelea».
0.30 Cine. «Space Cowboys».

VEO 7

6.45 Sin rastro.
10.30 Caso abierto.
16.30 The Sinner.
18.15 Cine. «El efecto zero». EEUU. 1998. Director: Jake Kasdan.
20.25 Cine. «Con la poli en los talones». EEUU. 1990. 89 min. Director: Howard Franklin.
22.10 Cine. «La cara sucia de la ley». EEUU. 1992. 107 min. Director: Bill Duke.
0.15 Cine. «Infierno en Los Angeles». EEUU. 1993. Directores: Albert Hughes, Allen Hughes.
2.15 Cine. «Huracán Smith». EEUU. 1992. 60 min. Director: Colin Budds.
3.45 Flashpoint.
6.00 Profesor T. «Canto del cisne (I)».

ETB 2

9.35 A bocados.
10.25 Momentos de Historias a Bocados. «Orduña».
10.55 Sustraía.
11.25 Teknopolis.
11.55 Liga F. «Real Sociedad-DUX Logroño».
14.05 Atrápame si puedes.
14.58 Teleberri.
15.35 Gaur egun kirolak.
16.00 Egurdialdía.
16.15 Siempre cine. «Asesinato en Miribel».
18.05 Cineaventura. «El pueblo que resucitó de entre los muertos».
19.50 Master Crimes.
«Nadie es perfecto».
21.00 Teleberri.
21.40 Gaur egun kirolak.
22.05 Egurdialdía.
22.15 Pintxo Pote.
0.45 La otra cara.

Canal Sur

7.15 Con-ciencia.
7.45 Pan del cielo.
8.00 Testigos hoy.
8.35 Parlamento.
9.00 Espacio protegido.
9.30 Solidarios.
10.00 Santa misa.
11.00 Andalucía por el mundo.
12.15 Los repobladores.
13.05 Toros para todos.
14.00 Tierra y mar.
14.30 Canal Sur noticias I.
15.35 Cayetana, la duquesa de todos.
16.30 Andalucía es Semana Santa.
20.30 Canal Sur noticias 2.
21.35 Andalucía por el mundo. «Doha y otros destinos».
1.30 Manuel Pareja Obregón. Sin miedo a la caída.
2.30 Hijos de Andalucía.

PARA NO PERDERSE

22.10 / VEO 7

Noche de suspense con 'La cara sucia de la ley'

Russell Stevens es un duro policía que trabaja de incógnito para conseguir infiltrarse en los bajos fondos de Los Ángeles. Su misión es detener al narco más importante de la ciudad y para conseguirlo, Stevens no dudará en ir más allá de lo que permite la ley, empezando a cruzar la línea que separa el bien del mal.



Escena de la película.

Bill Duke, conocido por su trabajo como actor en papeles secundarios en cintas como *Commando*, dirige este *thriller* psicológico que explora la

fina línea que separa al policía del criminal. Duke eligió una temática que conocía bien, pues se inició en la realización dirigiendo algunos capítulos de series ambientales en el mundo de los policías como *Canción triste de Hill Street*. *La cara sucia de la ley*, que parte de un guion de Michael Tolkin, está protagonizada por Laurence Fishburne (*Matrix*) y Jeff Goldblum (*La mosca*).

22.00 / La 1

'Indiana Jones y el reino de la calavera de cristal'

Indiana Jones y el joven Mutt se proponen encontrar la Calavera de Cristal de Akator. Los agentes soviéticos tienen ese mismo objetivo. Liderados por la bella Irina Spalko, creen que el artilugio ayudará a su país a dominar el mundo si consiguen descifrar su secreto.



Indiana Jones.

Nueve años después de la última producción protagonizada por el rey de la aventura, Indiana Jones regresa a la gran pantalla.

A PUNT

10.00 Santa Missa.
11.05 Setmana Santa.
12.20 Apunts de pilota.
13.00 La via verda.
14.00 A Punt Noticias. Migdia.
15.15 Salut a punt.
16.10 Cine. «La violetera». España. 1958. Director: Luis Cesar Amadori.
18.00 Cine. «Violetas imperiales».
19.35 Cine. «Una herencia peliaguda». EEUU. 2021. Director: Trent O'Donnell.
21.00 A Punt Noticias. Nit.
21.30 En casa d'Inés. «Una nit de muses».
23.10 Cine. «Un largo viaje». R.U., Australia. 2013. 110 min. Director: Jonathan Teplitzky.
1.05 A Punt Noticias. Nit.

IB3 TELEVISIÓ

11.35 Orígens.
11.45 Segona Federació. «UD Poblense-CE Andratx». En directo.
13.59 IB3 Notícies migdia. Cap de setmana.
15.05 El temps migdia. Cap de setmana.
15.15 Téntol. «Variats».
15.45 Uep! Com anam?
17.00 Obert per vacances.
18.00 Madones.
18.45 Fred i calent.
19.55 A dins.
20.30 IB3 Notícies vespre. Cap de setmana.
21.40 El temps vespre. Cap de setmana.
21.50 Aleerta! Amb el Casta.
22.40 Un matalàs per un gramòfon.
0.30 Dissabte directe.

Consulte la programación completa de 127 canales en www.elmundo.es/television

PREMIOS

100 MEJORES IDEAS

En Actualidad Económica queremos darle a tu producto o servicio más innovador el reconocimiento que se merece.



ACTUALIDAD ECONÓMICA

Desde 1958 La revista de economía de El Mundo

PRESENTA TU IDEA
DEL 9 DE MARZO AL 5 DE ABRIL
mejoresideas@actualidadeconomica.com

EL MUNDO



CARNE
DE CAÑÓN
EMILIA
LANDALUCE



EL 'NO A LA GUERRA' DE SÁNCHEZ LLEGA AL DIVORCIO

Un marido cuidador de Puerta de Hierro (la versión masculina de la novia muchacha) invita a comer cigalas. Me lo explica: para ahorrarse la cuota completa del club, la mujer socia le ha dado de alta como enfermero de su anciano padre y así puede moverse a su antojo por las instalaciones, comer, beber...

...pero no bañarse en la piscina ni jugar al golf. «Y ni tan mal, porque odio ponerme en traje de baño (se nota el veraneo del norte) y no me gusta el deporte...». Y con lo que ahorra me puede convidar a cigalas, completé mentalmente la frase.

A otros les sentaría mal una situación que se da en casi todos los clubes de España. A este amigo, no. El matrimonio ideal es una conversación -a veces, pelea- constante en la que no debería haber posiciones de poder. Y la que hay se llama la del misionero, que suena muy tranquilizadora.

Los medios nos contamos a veces la realidad, los números, como nos da la gana. Esa vuelta a la religión que contamos ahora es como el auge del veganismo de hace unos años. De hecho, el Papa León asistió a un encuentro con la Asociación

Internacional de Exorcistas, cuyo presidente es -me ha hecho gracia- Francesco Bamonte, y dijo que hacían falta curas especialistas en expulsar al demonio porque las posesiones habían aumentado por las prácticas esotéricas, cada vez más populares en las redes sociales. No se rían: una amiga mía dice que ha dejado de hacer yoga porque tiene miedo de que se le meta el demonio. No es la única.

Otro de los mitos que también tratamos de volver a poner de moda es el amor, el otro opio del pueblo. Los matrimonios solo aumentaron un 2,9% desde 2010 hasta 2024, pese a que la población ha aumentado dos millones. No parece mucho si se considera que la aprobación del matrimonio gay debería haberlos hecho crecer, aunque es verdad que un 17,7% de las uniones se registran como parejas de hecho. En todo caso, la tasa de nupcialidad ha caído casi a la mitad desde la muerte de Franco.

Esta semana, la Asociación Española de Abogados de Familia (Aeafa) ha publica-

do la estadística de los divorcios que se producen al año en España. El dato más relevante es que la interposición de demandas no consensuadas de divorcio ha caído un 24,7% (un 21,8% en el caso de las separaciones de parejas de hecho). Se podría pensar que se debe a que las parejas se divorcian menos, mejor o más civilizadamente. Pero más bien, explican, es por la entrada en vigor en abril del pasado año de la ley orgánica que obliga a entablar una negociación -lo que se denomina MASC (medios alternativos de solución de conflictos)- antes de la interposición de las demandas.

Esto significa que el número de divorcios crece a idéntico ritmo, pero muchos se acumulan en estas mediaciones alternativas, que lo que hacen es alargar el calvario y propiciar situaciones de indefensión si alguno de los cónyuges quiere ir por las malas. «En numerosas ocasiones, el MASC solo favorece al incumplidor, al que quiere que el procedimiento se pro-

longue en el tiempo para, por ejemplo, retrasar el pago de la pensión o la salida de la vivienda... Muchas personas con un comportamiento reprochable se están aprovechando de esta ley», dicen en la Aeafa. Sobre todo si hay hijos de por medio.

¿Pero no tiene más que ver con que divorciarse es caro -la subida de las viviendas, la separación de gastos, el pago de pensiones-? «La economía retrasa la decisión de la ruptura, pero lo explica más el que el descenso se haya producido a partir de que entrara en vigor la ley que obligaba a la negociación y que paraliza la labor de los tribunales». Se nota en que los divorcios consensuados, de mutuo acuerdo, no han aumentado, sino que también han descendido un 3%.

La polarización no es exactamente lo contrario del consenso, lo consensuado. En lo referido al amor se podrían hacer muchos chistes, como añadir una /.

Sánchez no nos deja ni divorciarnos por las malas. Claro, con tanto *no a la guerra*.



RICARDO MARTÍNEZ



NEWSLETTER

EL MEJOR ANÁLISIS
ECONÓMICO
con Francisco Pascual



ACTUALIDAD
ECONÓMICA

SUSCRÍBETE AQUÍ



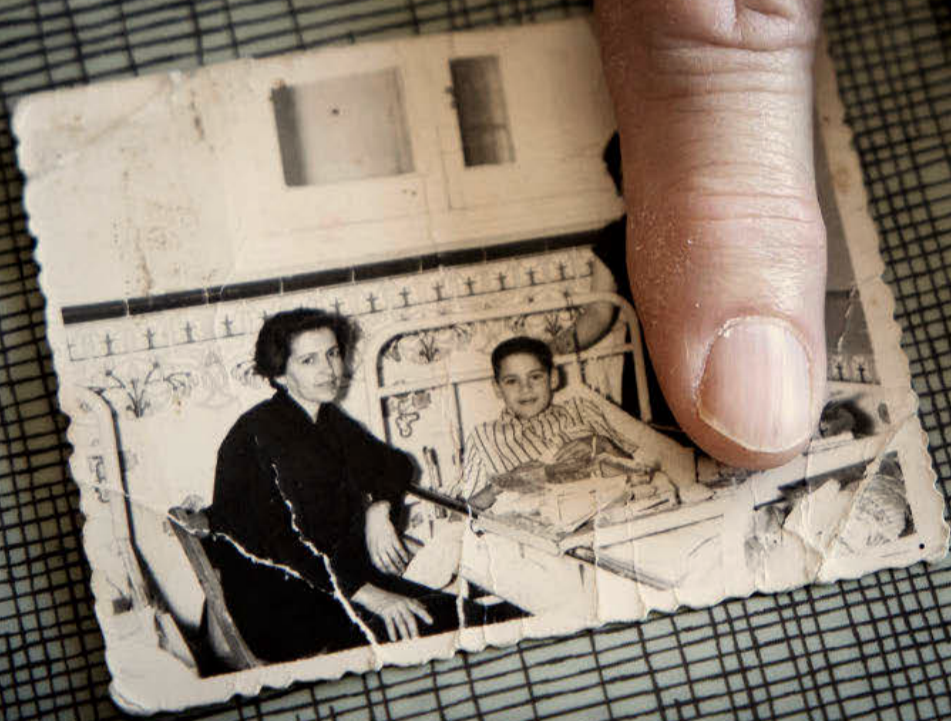
¡SUSCRÍBETE AHORA! y recibe cada domingo la newsletter más leída de EL MUNDO

PAPPEL

CULTURISTA • Liza Minnelli se desnuda en sus memorias: "Lady Gaga me humilló en los Oscar". **Pág. 4**

VIAJES • Igual que en una gran capital, así es la oferta culinaria del aeropuerto de Barajas. **Pág. 21**

YO DONA • La seducción como una de las bellas artes: embellecer una casa VIP para venderla mejor. **Pág. 26**



LA VIDA DESPUÉS DE LOS ABUSOS SEXUALES EN LA IGLESIA

Mientras Gobierno y jerarquía eclesial negocian el convenio para regular sus indemnizaciones, cientos de víctimas asumen en paralelo procesos de restauración que van más mucho más allá del dinero: "Los delitos prescriben, pero el sufrimiento no prescribe nunca"

Por **Rodrigo Terrasa**. Fotografía de **Alberto Di Lollo**

CULTURISTA



EL GRUPO

El exitoso regreso de BTS tras el servicio militar: 479 millones de 'streams' en una semana

Por Pablo R. Roces

Cuando los siete miembros de BTS pusieron fin al forzoso servicio militar que exige Corea del Sur, a las puertas de los cuarteles esperaban hordas de jóvenes, en su mayoría mujeres, que pedían la reunificación de la banda masculina más exitosa que ha dado el K-Pop. Había también ramos de flores, pancartas con sus caras que volaban sostenidas por globos, bandas de música... y, sobre todo, un griterío ensordecedor de los *armys* —nombre que se da a sus fans— cuando alguno aparecía.

Esa ferviente masa de fans pedía que Jungkook, J-Hope, RM, Suga, Jin, Jimin y V entregaran seis años después un nuevo disco común. Ni siquiera tuvieron que esperar un año desde que los más jóvenes del grupo cumplieran su obligación militar para tenerlo. *Arirang* título que surge de una canción tradicional surcoreana, lleva poco más de una semana en el mercado y la respuesta de sus fans es similar a la vista en las puertas del cuartel.

En 10 minutos, el nuevo álbum de BTS, según datos la agencia del grupo, BigHit Music, había vendido un millón de copias y en las primeras 24 horas, la cifra había llegado a 3,98 millones. Eso solo

en formato físico, un mercado ya minoritario. En Spotify, sumó 110 millones de *streams* en su primer día, casi el doble de las que había hecho Harry Styles dos semanas antes con *Kiss All The Time*. *Disco, Occasionally*, siendo el mejor debut del año y el mayor en la historia de la plataforma para un disco de K-Pop. Solo Taylor Swift, Bad Bunny, Drake, Playboi Carti y Travis Scott han tenido un primer día mejor que los surcoreanos.

Al cierre de la primera semana, las escuchas de los 14 temas que componen *Arirang* estaban por encima de los 479 millones, casi diez veces la población que tiene el país en el que nacieron los miembros de BTS. Además *SWIM* seguía en lo más alto del Top 50 Global de Spotify y otras seis canciones estaban en las diez primeras posiciones del ránking.

La banda tiene también una gira mundial con 82 citas —el 26 y 27 de junio harán parada en el Riyadh

La banda surcoreana tiene programada una gira de 82 fechas, cuyas previsiones se acercan al Eras Tour de Taylor Swift

Air Metropolitano de Madrid— con las entradas agotadas por completo semanas antes de que el disco saliera a la venta. Según un informe de IBK Investment & Securities para *Bloomberg*, esta generaría unos ingresos de 2,9 billones de wones coreanos, es decir, cerca de los 2.000 millones de dólares. Por ponerlo en perspectiva, el Eras Tour de Taylor Swift, la gira más exitosa de la historia de la música, consiguió 2.200 millones.

Ese *tour* arrancó oficiosamente el día después del lanzamiento del álbum con un concierto gratuito en la plaza Gwanghwamun de Seúl. Las previsiones situaban la concentración en unas 260.000 personas entre el recinto y los alrededores con pantallas. Aunque finalmente los datos de las autoridades coreanas cifraban la asistencia en 45.000 espectadores y la agencia del grupo lo elevaba a algo más de 100.000. Medios surcoreanos aludían al enorme despliegue de seguridad de las fuerzas armadas con causa de esa caída en las cifras de asistencia. La seguridad es un asunto especialmente delicado en el país tras los más de 150 muertos que dejó una estampida en el barrio de Itaewon durante el Halloween de 2022.

El concierto fue transmitido en directo por Netflix, que este pasado viernes también estrenó un documental sobre la reunión de los siete miembros en una masión de Los Ángeles y el proceso creativo de la banda para dar vida a *Arirang*, y acumuló 18,4 millones de visualizaciones en vivo y en sus primeras 24 horas en la plataforma, según los datos aportados por la misma. Hay que recordar que ya en el año 2020, BTS consiguió el mayor número de visualizaciones, 756.000, en un concierto de pago que fue retransmitido *online* a nivel global.

ARIRANG: De BTS. Ya disponible

Un grupo de fans de BTS en un evento del grupo en Nueva York. GETTY

LA SERIE

Cuando el narcotráfico es "una obra de Shakespeare": "Es el conflicto de quién eres"

Clara Lago y Tamar Novas. Netflix estrena la segunda temporada de 'Clanes' con nuevos dilemas morales

Por Esther Mucientes. Fotografía de José Aymá

Siento responsabilidad porque tampoco me ha pasado muchas veces esto de que una serie de repente tenga tanto impacto que se haga una segunda temporada», confiesa Tamar Novas. La serie de la que habla es *Clanes*. Hace más de un año y medio, Netflix estrenaba una serie de narcos, que no era una serie de narcos, sino de muchas historias de amor —de todos los amores que existen—, que en cuestión de semanas se convirtió en una de las ficciones de mayor éxito de la plataforma en España y al otro lado del charco. Cuando terminó el rodaje de aquella primera temporada, sus protagonistas, Clara Lago y Tamar Novas, no se imaginaban que *Clanes* iba a llegar tan alto como para hacer una segunda. Pues el próximo viernes, lo que nunca llegaron a pensar se hace realidad con el estreno de la segunda temporada.

Han pasado tres años y han cambiado muchas cosas. A pesar de sus intentos por dejar el pasado atrás, Ana (Lago) y Daniel (Novas) vuelven a verse atrapados en el mundo del narcotráfico, esta vez en bandos opuestos. Daniel acepta salir a faenar una última vez para ayudar a su padre, el patriarca de los Padín. Ana, por su parte, debe regresar a Cambados para colaborar con el clan rival. Y acepta, aunque es consciente de que eso podría significar el final de los Padín y, probablemente, también el de su relación con Daniel.

"En esta serie hay dos mundos opuestos que se mezclan y que hablan de la potencia y el peligro que tiene el amor"

«En Ana han cambiado por completo las motivaciones», afirma la actriz sin querer desvelar mucho. «Si en la primera temporada lo que movía a Ana era la curiosidad de buscar respuestas tras descubrir que su padre era un narco, ahora sus prioridades han cambiado y es más proactiva. Tiene que salir de

una situación de persecución permanente y proteger lo que más quiere (...) Ante situaciones desesperadas, medidas desesperadas. Decide volver para terminar con esto y poder ser libre», explica la actriz.

Lo que comienza siendo una conversación a tres bandas sobre la serie, cambia de registro gracias a Tamar Novas. Ante la misma pregunta de su compañera sobre cuál es la evolución de su personaje, el actor traslada a la entrevistadora y a su propia compañera a una reflexión que se aleja de esa primera apariencia de que *Clanes* es una serie más de narcotráfico, aunque haya narcotráfico porque «todo lo que ocurre ahí es que somos el puerto de entrada de todo el mundo y hay intereses, porque donde hay poder, hay dinero».

A lo que se refiere es a que el narcotráfico es «el escenario», pero «el sentido de la serie, lo que engancha son las motivaciones, pues muchas veces son otras, y tienen más que ver con la necesidad de proteger, con el amor imposible con la lealtad de un hijo a su padre».

—¿El amor?

—Sí, Es que estoy convencido que el tema de *Clanes* es el amor. Si pones el amor en un entorno en el que

Clara Lago y Tamar Novas, protagonistas de la serie 'Clanes'.



todo se puede destruir y también hablas de lo fuerte que puede llegar a ser el amor... Es que eso lo hemos aprendido del más grande, de Shakespeare.

—¿De Shakespeare?

—Salvando las distancias, está *Hamlet*, está *Romeo y Julieta*, están las grandes narrativas de los arquetipos amorosos y en esta serie hay dos mundos completamente contrapuestos que se entremezclan y que al final hablan de la potencia y el peligro que puede tener el amor.

A partir de aquí, la entrevista dejará de ser una entrevista al uso. Será otra cosa.

Porque la historia de Ana y Daniel es la historia de la contradicción, del dilema constante, de la división «entre el mundo en el que naciste y que no pudiste elegir y el que

encuentras en la persona de la que te enamoras y que no puedes controlar porque uno no elige de quién se enamora». En definitiva, resume Novas, «es el conflicto entre quién eres y lo que quieres»: «Cualquiera se puede identificar con eso, con querer salir de un sistema en el que está atrapado y tomar decisiones que son vitales».

Una dicotomía que ha llevado a un viaje interno y externo que para los dos actores es «lo mejor de nuestra profesión». «Cuando empiezas a entender cómo funciona el mundo, tienes dilemas, que son muy jugosos de contar», añade Clara Lago sobre su personaje, pero también sobre los dilemas por los que todos los seres humanos pasan a lo largo de su vida.

Y dentro de ese dilema también está el que la serie genera en el espectador tanto a través del personaje de Daniel como

el de Clara. Si en la primera temporada, Daniel empieza siendo el prototipo de narco, criminal, delincuente y malvado, termina la temporada generando un dilema en el público sobre cómo es posible que se pueda entender lo que él como narco hace; en la segunda temporada ese dilema se multiplica aún más porque Daniel está atrapado en el amor a su padre (por muy malo que sea), el amor por Ana y las ansias de salir de ese mundo de delincuencia.

«Para entender cómo funciona el mundo hay que saber cómo son los seres humanos, los que están detrás; ver sus motivaciones y así poder empatizar. Otra cosa es justificarlo. Yo nunca justificaría las actividades de Daniel, pero sí que entiendo que nace en ese terreno y puedo entender que alguien que nace en ese entorno está muy



condicionado, pero a la vez puede tener un gran corazón», asegura el actor. En el caso de Clara Lago, la evolución de su personaje se puede resumir es «el fin justifica los medios», entendiendo medios como «mis motivaciones».

Ante esta dicotomía constante entre el bien y el mal, el amor o el peligro de amar, la dificultad de Clara Lago y Tamar Novas en *Clanes* estaba también en lo que para ellos es a la vez el mayor beneficio de esta serie: trabajar los personajes. Es Lago la que tiene muy claro cómo entra en la construcción de personajes tan complicados moralmente, y es que para ella, al igual que para su compañero, «no se trata de justificar como personas, como Clara o como Tamar, pero sí que como actores a mí es de las cosas que me parecen más bonitas de esta profesión, porque tú no puedes juzgar a tu personaje; eso es lo primero que uno tiene que aprender».

Ninguno juzga desde su «moral» y desde su «ética» el personaje al que interpretan, sino que «intentamos entender por qué llega hasta ahí, por qué toma las decisiones que toma, por qué hace lo que hace». No justifican «una actividad criminal, ni el narcotráfico ni el asesinato», pero «sí hacemos el ejercicio de entenderlo». Para Lago es una especie de músculo que se entrena «para empatizar con acciones que tú no compartes». Algo que para la actriz «hace falta en el mundo en general». «Nosotros como actores nos tenemos que acercar lo más posible a las motivaciones de nuestros personales».

Obviamente, las vidas de Clara Lago y Tamar Novas nada tienen que ver con las de sus personajes en *Clanes* y, por ello, para el actor se abre otro melón, «contribuir con lo que cuentas a una narrativa que es positiva o no para el mundo». Y aquí entra el entretenimiento, porque *Clanes* «tiene un punto de absoluto entretenimiento con el que como espectador y como actor puedes entender las decisiones en las que te ha pasado algo que destaparía la caja de Pandora».

Es algo tan sencillo y a la vez tan complicado como la imaginación. Si Ana y Daniel permiten a Clara y a Tamar convertirse en lo que nunca podrían ser, «el Tamar más vengativo, el Tamar más eternamente enamorado», también les lleva a imaginar y a que el espectador imagine y viva una historia; la observe «desde un lugar seguro». Es un debate «que también tiene que ver con el tipo de sociedad en la que estás; y a mí me da la sensación de que esta ficción es un salvavidas para el espectador, que te sostiene para entender a los personajes, pero que en todo momento entiendes que es una ficción». Porque para Tamar Novas, «la ficción tiene eso, que te reafirma también los límites de convivencia, de lo que es legal y de lo que no lo es». «En ese sentido, hace todo lo contrario a blanquear una actividad ilícita», añade Lago.

Arrancaba esta entrevista con un Tamar Novas consciente de la responsabilidad que supone el estrenar una segunda temporada de una serie de tanto éxito. Les preguntamos si escuchan las críticas y los halagos, si hacen mucho caso de lo que se dijo y lo que se diga ahora. De nuevo, ambos actores no se esconden en el papel de actor políticamente correcto. La actriz reconoce que de las cosas buenas se entera por los grupos de WhatsApp; y de lo malo «solo me dejó guiar por las críticas constructivas de mis allegados, que sé que si me hacen alguna crítica va a ser con el ánimo de construir», porque «un comentario mal tirado... Todos somos humanos y hay un corazoncito que se resiente».

Y eso que, según confiesa Lago, hace tiempo que ha aprendido a verse. Antes lo pasaba fatal y «era mi peor enemiga»; «hoy por hoy, sé hacerme una crítica constructiva a mí misma». Novas también se ve, pero él sí ve lo que puedan decir. Ahora bien, antes de, la primera crítica, la más dura se la hace él a sí mismo.

'CLANES'

La segunda temporada de esta serie se estrena el próximo viernes en Netflix.

Liza Minnelli
sonríe tras
recibir la Legión
de Honor
francesa en 2011.

V. MEZZANOTTI /
CONTACTO

“Como actor, no puedes juzgar a tu personaje; eso es lo primero que uno debe aprender en esta profesión”



LA ACTRIZ

“Lady Gaga me humilló en la gala de los Oscar”

Liza Minnelli. A sus 80 años, publica sus memorias, un relato descarnado sobre adicciones, fama y caída a los infiernos

Por **Valerio Cappelli** (*Corriere della Sera*)

Qué se oculta realmente tras un éxito descomunal? En el caso de Liza Minnelli, una vida de cumbres vertiginosas y de abismos profundos. En *Kids, Wait Till You Hear This!*, unas memorias que han visto la luz coincidiendo con su 80 cumpleaños y que aún no están traducidas al español, la artista recorre sin filtros su biografía: la enfermedad, las adicciones y la herencia emocional de crecer como hija de dos mitos de Hollywood, Vincente Minnelli y Judy Garland. «La vida, para mamá, no siempre fue divertida», resume. Tampoco para ella. «Llevo 11 años sobria», canta victoria.

P. ¿Cómo recuerda su infancia?

R. Vivíamos en Hollywood, así que jugaba con los hijos de Humphrey Bogart, Lauren Bacall, Lana Turner, Fred

Astaire... Recuerdo las tardes en el parque, cuando jugaba a disfrazarme con mis amigas Mia Farrow y Candice Bergen. Nuestro entorno tuvo sus buenas dosis de muertes trágicas, traiciones, matrimonios rotos y suicidios. Pero algunos de mis recuerdos parecen magníficos sueños en Technicolor.

P. ¿Cómo fueron Vincente Minnelli y Judy Garland como padres?

R. Papá fue mi gran consejero de interpretación cuando entré en este mundo. Mamá entendía mis puntos débiles. Yo era una niña, tenía cinco años, y ella, por absurdo que parezca, me confiaba sus miedos y su rabia, se desahogaba, me trataba como a una psicoanalista. Pero le encantaba reír. La vida con ella era un teatro del absurdo. Esperaba volver a brillar con *Ha nacido una estrella*, en 1954, pero fue un desastre en taquilla. Y ya nunca se recuperó. Estábamos arruinadas. Tras sus conciertos no sé cuántas veces salimos corriendo del hotel para no pagar la habitación. Me habría gustado salvarla del abuso de fármacos y alcohol. Murió a los 47 años, demasiado joven.

P. El corte 'bob' negro con esos mechones sobre las mejillas, las pestañas postizas, los labios rojos, los ojos grandes. Entonces llegó Sally Bowles.

R. El éxito de *Cabaret*, que en 1973 me dio el Oscar, me arrolló. Bob Fosse utilizó cada centímetro de mi piel para contar la historia de esa cantante de un sórdido club nocturno de Berlín durante el ascenso de Hitler. Tengo una pierna más larga que la otra, nací así. Bob lo convirtió en un elemento que podía aprovecharse.

P. Y tras la gloria, conoció el infierno.

R. Mi pesadilla comenzó justo al estrenarse la película. Las drogas, las pastillas y el alcohol me destruyeron. Me transformé en Sally Bowles, decadente y provocadora, una auténtica réplica de mi madre. Después de esa película busqué desesperadamente papeles fuertes, explícitos o vulnerables. Esperé y esperé algún guion. Pero el teléfono nunca sonó.

P. ¿Y qué ocurrió?

CULTURISTA

ASESINO EN SERIE



'Bait', la hilarante reflexión sobre el día en que un paquistaní casi se convirtió en James Bond

Por Alberto Rey

En la primera escena de *Bait*, Shah Latif la caga en una prueba de cámara para interpretar nada menos a que a James Bond.

Latif, actor londinense de origen paquistaní, se queda así a las puertas del trabajo que cambiaría su vida. Pero la desesperación le lleva a hacer circular el rumor de que él, un intérprete semidesconocido, racializado y bastante más bajito que Daniel Craig (por no hablar de Pierce Brosnan o Sean Connery), es el candidato adecuado para mantener el legado del agente 007. La treta funciona... hasta cierto punto. Las derivadas de este improvisado plan, que también es un malentendido y también una (otra) cagada, son incontrolables. Y cutres. Y muy divertidas.

Bait, recién estrenada en Prime Video, es una creación del actor Riz Ahmed. Conocido sobre todo por

The Night Of y *Sound of Metal*, el propio Ahmed llegó a aparecer en algunas quinielas para interpretar a James Bond. Así que puede que él mismo también se flipase con esa posibilidad. Quién no lo haría. *Bait* propone al espectador comprender el mecanismo que lleva a alguien a huir hacia adelante. Porque detrás no hay nada nuevo y al frente, quizá una puerta al estrellato. Esa es la teoría. En la práctica, Shah Latif pronto descubre que su sueño es, como mínimo, delicado. Poco después de que internet se vuelva loca con la posibilidad de verlo al servicio secreto de su majestad, las reacciones negativas empiezan a inundar la red. Porque el supuesto nuevo Bond es un desconocido, un desconocido marrón.

Las dos identidades de Shah Latif (y el error de considerarlas realidades independientes) son la base de *Bait*. Él es un actor británico más, pero también un miembro de otra comunidad grande, la paquistaní en Reino Unido, que se niega a perder sus tradiciones, su idioma y su personalidad. Para los *haters* de las redes sociales, Shah es kebab, nadie y Apu; para su padre «habla como un blanco». Las risas del comienzo casi de vodevil de *Bait* tornan en muecas cuando la serie nos muestra la realidad del

racismo. Shah es un pringado que, desde luego, podría ser más noble, pero al lado de la mezquindad de quienes lo rechazan por sistema, es un santo.

Estructurada como una comedia pura, con episodios de media hora, *Bait* es toda una sorpresa. *Fleabag* cruzada con *Ramy*, *We Are Ladyparts* y *Extras*. A su protagonista unas veces lo quieres y otras lo odias, pero siempre lo comprendes. En su primer trabajo importante como guionista, Riz Ahmed demuestra una enorme capacidad para reírse de sí mismo. ¿Cuántas veces lo habrán confundido a él también con Dev Patel? Una importante marca británica ya lo hizo en los BAFTA de 2017. Aquel lapsus tenía, cómo negarlo, cierto sustrato racista. Como cuenta Ahmed en *Bait*, así es el mundo y así habrá que navegarlo. No es para tanto. Ahora bien: para la gente como él determinadas oportunidades más que escasas son milagrosas. Por qué no saltarse un poco las reglas a ver qué pasa.

La propia existencia de *Bait* tiene una moraleja tan ingeniosa como triste: Riz Ahmed siempre tuvo claro que él jamás sería elegido para ser James Bond. Una cosa es que Lena Dunham te escoja como padre del hijo de Hannah Horvath en *Girls* y otra muy distinta es representar a uno de los mayores iconos British. La marca que confundió a Ahmed y Patel en 2017 también es un icono British. Los tres nacieron en Londres, pero sólo uno, la marca, es británico «de verdad». Ese «argumento» usarían los *haters* de *Bait*. Qué gran James Bond sería Riz Ahmed, por cierto.

'BAIT' Creada y protagonizada por Riz Ahmed. Disponible en Prime Video.

Riz Ahmed y Guz Khan protagonizan la comedia 'Bait'. PRIME VIDEO

Para los 'haters' de las redes sociales, el protagonista es kebab, nadie y Apu; para su padre, "habla como un blanco"



R. Acepté un guion pésimo, *Los aventureros del Lucky Lady*, con Burt Reynolds y Gene Hackman. Fue un fracaso. No podía dejar de ver las analogías con mis padres, masticados y escupidos por Hollywood. Mientras tanto, la gente pagaba grandes sumas para venir a mis espectáculos. Estuve tres semanas en el Carnegie Hall, la residencia más larga en la historia de ese teatro, pero esa era solo una parte de la historia. Mis altibajos me han atormentado toda la vida.

P. ¿Cómo es vivir con una adicción?

R. Siempre estás o en vías de recuperación o al borde de la muerte. Puedes liberarte del hábito pero nunca lo derrotas para siempre. He sido una gran superviviente, he vivido muchas recaídas a lo largo de mi carrera.

P. Es usted una mujer vulnerable, generosa, valiente.

R. Lo que me hice a mí misma en 2003 fue realmente brutal. Me emborraché en un bar de Nueva York. Salí tambaleándome. Me desplomé en la calle. Estaba inconsciente. La gente pasaba deprisa, me evitaba o me saltaba por encima. Pensaron que era una persona sin hogar o, quizá, mirándome mejor, reconocieron a Liza Minnelli. Nunca lo sabré. Mi equipo me encontró y me llevó a casa. Nunca he pasado mayor vergüenza.

P. La gala de los Oscar 2022 fue una mala noche.

R. La Academia organizó un homenaje por los 50 años de *Cabaret*. En medio del caos habitual me ordenaron, inexplicablemente, usar una silla de ruedas. O eso o nada. Dijeron que era por la edad. Lady Gaga era mi copresentadora y dijo que si no obedecía, ella no subiría al escenario conmigo. Acepté. Antes, me preguntó el nombre de la película homenajeada, como queriendo comprobar mi memoria. Como si fuera idiota. Me trataron fatal en una de las noches más importantes de mi vida. Puedo perdonarlo, pero no lo olvidaré nunca.

P. ¿En qué momento de su vida se encuentra ahora?

R. Este libro me ha servido de inspiración para mis proyectos como productora. Espero, además, resultar útil para quienes sufren adicciones. ¡Soy vieja, sí! Pero me sigo sintiendo la misma Liza.

“Soy capaz de ver en mis recuerdos al niño que fui de la mano de aquel fraile caminando hacia su habitación, pero no puedo mirar la cara de mi yo niño. Me da muchísimo miedo”

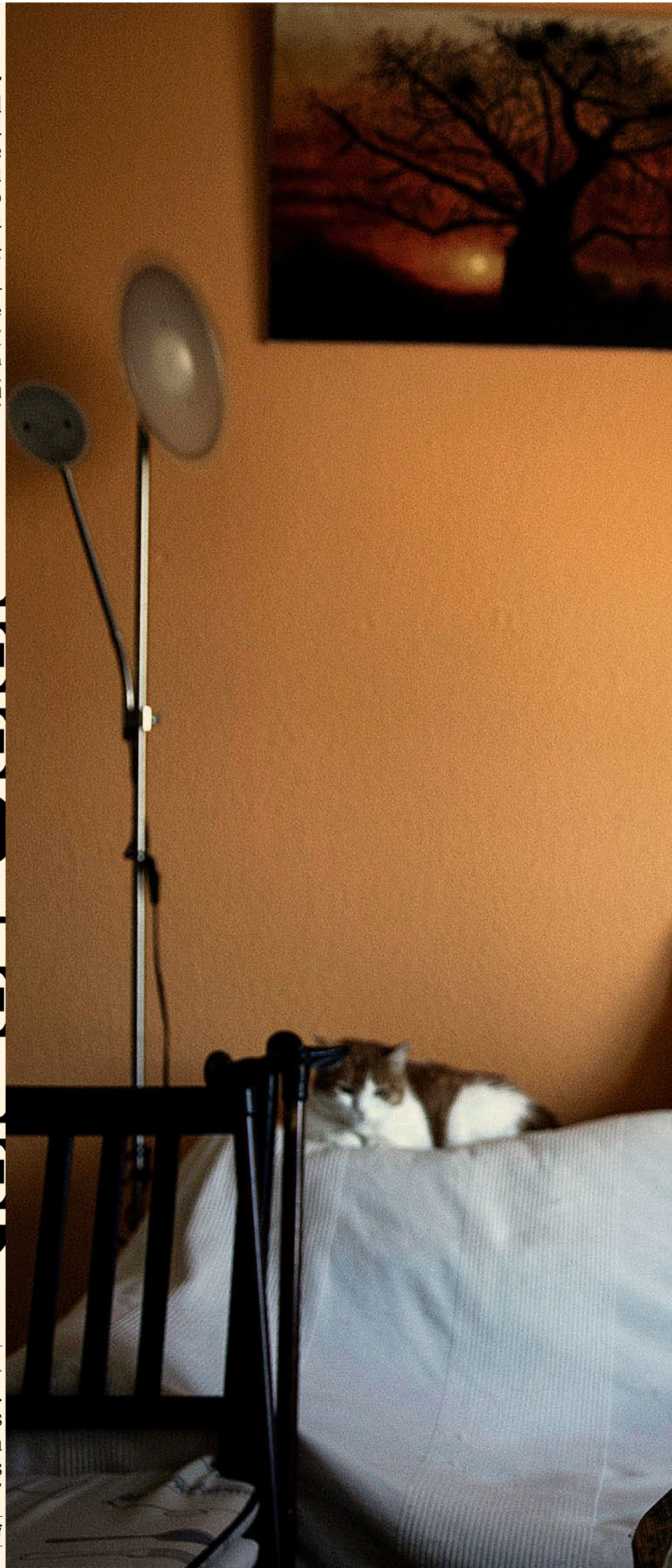
Antonio Sánchez. Tiene 76 años. Cuando tenía siete, un religioso abusó sexualmente de él mientras estaba ingresado, enfermo de polio, en un hospital de Madrid: “El odio remite, pero la rabia no”

**“A AQUEL
CURA LE
DIRÍA QUE
EL DAÑO
SERÁ INSO-
PORTABLE
HASTA EL
DÍA QUE ME
MUERA”**

Antonio, Silvia y Fernando son tres de las miles de víctimas de abusos sexuales en el seno de la Iglesia española.

Su testimonio revela el impacto que las agresiones han tenido en sus vidas y la necesidad de una reparación moral más allá de las indemnizaciones: “Necesitamos la restitución de nuestra imagen y de nuestra dignidad”

Por Rodrigo Terrasa. Fotografías de Alberto Di Lolti







La primera vez que asomaron los demonios, Antonio tenía 13 años. «Estaba como estamos nosotros ahora», cuenta sentado alrededor de una mesa pequeña de madera cubierta con un mantel de hule. Apoyadas en el sofá hay un par de muletas y a ratos aparecen varios gatos haciendo funambulismo entre los cojines. «Aquí estaba mi abuelo y aquí estaba yo haciendo los deberes del colegio», dice mientras va distribuyendo sus recuerdos sobre una mesa camilla imaginaria. «Y de repente noté por primera vez lo que notamos todos con la pubertad... Esa erección imprevista fue mi primer contacto más o menos consciente con lo que me había pasado años atrás. El primer *shock*, el primer impacto traumático. Dice mi psicóloga que no es una anécdota, que es un mecanismo de la memoria para no dejar de lado el dolor de un niño. Fue todo muy confuso, pero el caso es que ahí se empezó a abrir una caja que llevaba años completamente cerrada».

Cuando los monstruos aparecieron por segunda vez, Antonio circulaba en autobús por el centro de Madrid. Acababa de cumplir los 19. «Fue el segundo gran *shock*». Hacía unos meses que había viajado desde Villafranca de los Barros, en Extremadura, hasta la capital en busca de trabajo con las ofertas del diario *Ya* bajo el brazo. «Me llamaron por un puesto de delineante y justo las oficinas estaban en la misma calle en la que estaba la entrada del hospital en el que había ingresado de niño. Cuando el autobús pasó por la puerta sentí una angustia y unas ganas de llorar tremendas. No podía respirar. De nuevo, de golpe, la ira, la impotencia, la rabia, el odio...».

Cuenta hoy Antonio que la toma de conciencia de su pasado en dos asaltos y con un paréntesis de casi seis años le

provocó un dolor tan salvaje que ese mismo día se ratificó en una idea que acabó convertida en obsesión y condena: «No hablaría de ello con nadie mientras vivieran mis padres».

El silencio duró más de seis décadas.

Antonio Sánchez tiene hoy 76 años. En 1961, cuando apenas tenía siete, un religioso abusó sexualmente de él mientras estaba ingresado, enfermo de poliomielitis, en un hospital de Madrid.

«Sé que ocurrió varias veces, pero no sé si fueron tres o 14, no lo recuerdo. Cuando pienso en aquello, soy capaz de ver en mis recuerdos al niño que fui caminando de la mano de aquel fraile hacia su habitación, pero no puedo mirar la cara de mi yo niño. Me es imposible, me da muchísimo miedo...». El resto lo recuerda todo en blanco y negro: los tebeos de *El Capitán Trueno*, la fila de camas, la entrada al cuarto, la mesita escritorio... «Había una ventana con las cortinas corridas, una cama debajo de esa ventana y a la izquierda, sobre el cabecero, un crucifijo».

En la única fotografía que guarda de aquella época, aparece el pequeño Antonio en color sepia, acostado en una vieja cama de hospital, escayolado hasta la cadera. A su lado, posa su madre vestida de negro. «Ella era muy creyente, no era practicante, pero creía mucho, rezaba muchísimo y a mí me hacía ir a misa todos los domingos. Creo que si se lo hubiera contado, o no me habría creído o la habría destrozado para siempre».

Poco antes del verano de 2022, tres años después de la muerte de su madre, Antonio denunció por primera vez su caso en las páginas de *El País*. Según la base de datos del periódico, el número de víctimas en el seno de la Iglesia española se elevaba entonces a 1.594. Hoy son casi 3.000.

Durante las últimas semanas, el Gobierno y la jerarquía eclesial han negociado un convenio regulador para hacer frente a las indemnizaciones a cada una de ellas bajo la supervisión del Defensor del Pueblo. En enero, la Iglesia

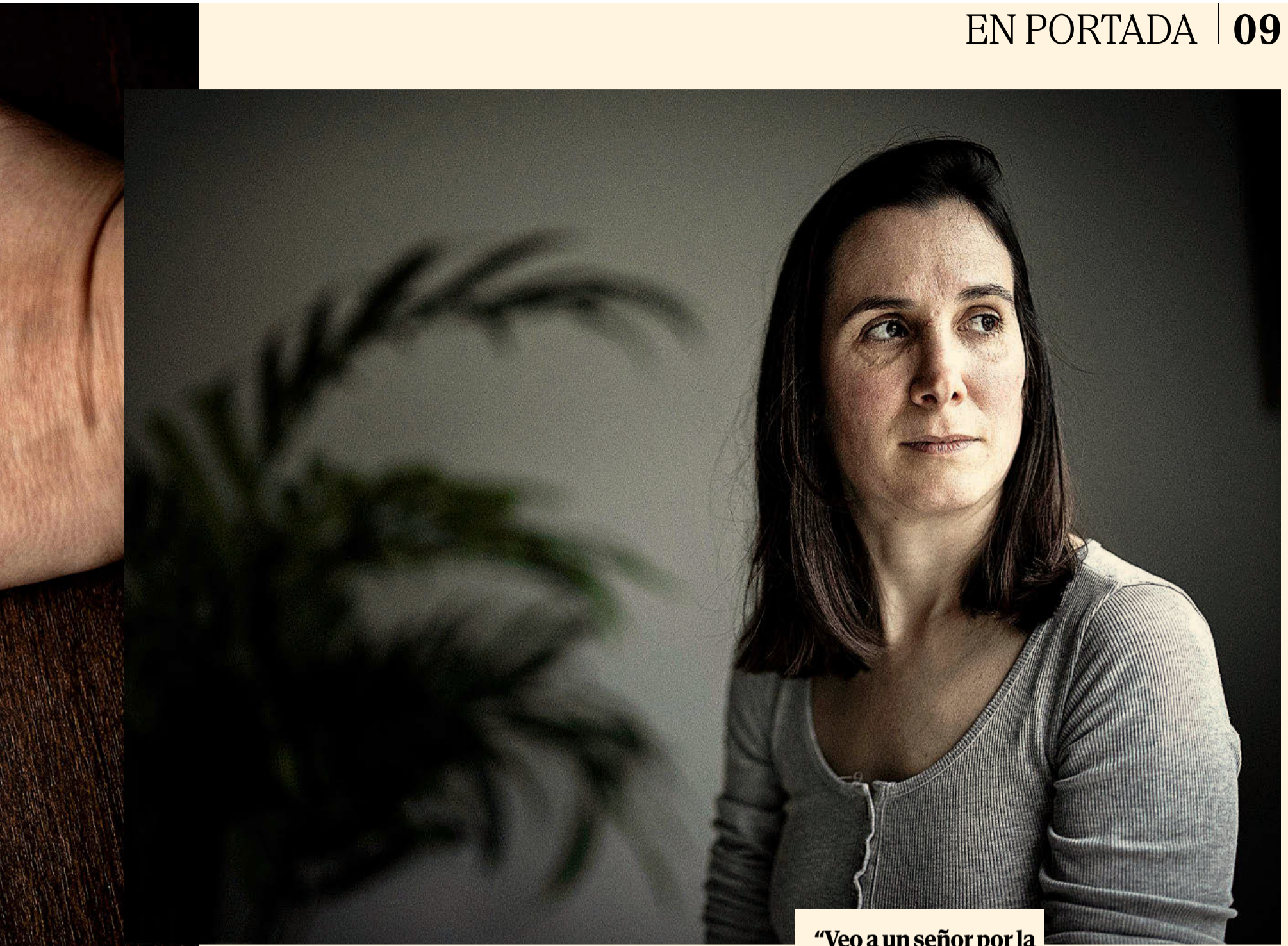
aceptó asumir el coste de las reparaciones, pero en paralelo marchan otras vías de restauración que apenas se conocen. Detrás de cada cifra se esconde una historia personal hecha añicos, un trauma que no entiende de transferencias bancarias ni protocolos, pero que desintegra todas las parcelas de la vida de cada afectado como una bomba de racimo.

«Muchas veces nos quedamos con la denuncia, con el escándalo en el Vaticano y con lo malos que son los curas, pero... ¿qué pasa con la vida de quienes han sufrido esos abusos siendo sólo unos niños? ¿Qué pasa con el estigma que rodea la vida de las víctimas que lo han sido siendo adultas? ¿Cómo se compensa ese daño? ¿Cuánto dinero vale? ¿Cómo se repara a una persona más allá de la indemnización económica?».

Las preguntas las lanza Teresa Compte, presidenta de la Asociación para la Acogida y el Acompañamiento Betania, una organización que desde 2019 presta acogida, escucha, atención psicológica y orientación jurídica a las víctimas y que facilita procesos de reparación con un enfoque restaurativo que, a menudo, terminan en encuentros con la institución. «Esto es algo que impacta en la vida al completo de cada persona: en su confianza, en su capacidad de comunicación, sus relaciones, su vida espiritual, su fe, su vida sexual y afectiva... Y eso requiere una respuesta integral», explica ella. «Los delitos prescriben, pero cuando el sentido de tu vida se quiebra, el sufrimiento no prescribe nunca».

Desde 2023, Betania ha facilitado alrededor de 40 procesos de reparación, todos con contenido moral, material y económico. Desde la asociación explican que ellos no son «unos seguidores de dinero», pero las cifras son elocuentes. Los acuerdos económicos que han facilitado en los últimos años ascienden a 1.300.000 euros.

Antonio es una de las personas que ha participado en estos procesos de reparación. A los pocos días de salir en prensa, la institución contactó con él. «En la segunda reunión que mantuvimos, uno de los religiosos sacó un folio y me lo puso



delante. Había tres fotos, como en una rueda de reconocimien- to. Nada más verla, dije: 'Fue este'. [Y Antonio señala a la izquierda de un folio imaginario sobre el mantel de hule] No he olvidado su nombre. Me dijeron que en el libro de entradas y salidas del centro sólo constaba que poco después de coincidir con mi estancia había sido trasladado para recibir tratamiento psicológico y psiquiátrico. También que murió en 1981».

P. ¿Alguna vez intentó usted contactar con él durante todo este tiempo?

R. No, no, nunca. Hoy sí iría a verle.

P. ¿Y qué le diría?

R. Le contaría lo que me ha hecho durante 60 y tantos años. Le contaría todo lo que he llorado a solas y que nadie nunca me ha visto llorar. Mis silencios, mis disfunciones, la inestabilidad en mis relaciones... Le diría que el odio ya ha remitido, pero no la rabia, ni la ira, ni la tristeza, ni la impotencia que me provoca no haberme plantado nunca ante él para decirle: 'No es solo el daño que me hiciste cuando era un niño, es que me has hecho un daño insuperable hasta el día que me muera'.

Antonio logró, de la mano de Betania, que la institución le pidiera perdón. Al niño y al adolescente que fue y al adulto que es hoy. También a toda su familia. «Cuando el Hermano Mayor estaba leyendo el documento y llegó a mi nombre, yo empecé a emocionarme y bajé la mirada. Enseguida me di cuenta de que él dejaba de hablar... Levanté la cabeza y estaba llorando. No me preguntes por qué, pero mi mano se fue a la suya. Vi tal honestidad en ese religioso, tal dolor... Para mí la reparación es eso y no el dinero».

Desde que abrió sus puertas hace siete años, Betania ha atendido a 185 personas; 23 de ellas mantienen hoy procesos abiertos con la Iglesia. «El nivel de sufrimiento que nos trasladan es enorme», explica Compte. «A la gente que viene a colaborar con nosotros siempre les digo lo mismo: '¿Tú estás dispuesta a mirar el mal de frente? Porque si no estás

dispuesta, es mejor que te busques otro sitio'».

El 10 de mayo de 2023, Silvia Martínez abrió una cuenta de Instagram. El perfil se llama *RecuerdasaJulio*. El primer *post* es una foto en blanco y negro del patio de un colegio y el texto dice: «Si has leído el nombre de esta cuenta y has tenido una mala sensación o te han venido recuerdos desagradables, ponte en contacto conmigo».

El nombre de la cuenta hace referencia al fraile encargado del comedor y el recreo en aquel centro escolar cuando Silvia era una alumna de siete años. Abusó sexualmente de ella en un recoveco de aquel patio prácticamente todas las semanas hasta que Silvia cumplió los nueve. «Mi padre y mi madre habían estudiado en ese colegio y mi hermano también antes que yo. Todo el mundo le conocía y muchos sabían cómo era. Los profesores, el director, el jefe de estudios... Todos lo sabían, pero miraban para otro lado. Ese señor abusaba de mí por la mañana y luego se pasaba las tardes charlando con mi padre».

Silvia está a punto de cumplir los 40. Desde que era una niña ha sufrido trastornos de la alimentación. «Tenía vómitos y diarrea. El rol en mi familia siempre fue ser la enferma». A los nueve años, se asomó por primera vez al alféizar de su ventana para lanzarse al vacío. No sería la última. «Mi adolescencia fue atroz. Una odisea. Era incapaz de poner límites, estaba disociada y acabé creyendo que era sólo un cuerpo y que no valía para nada más». Hasta los 25 jamás contó lo que le había pasado. «No lo hice sobre todo por vergüenza y por la culpa que iban a sentir mis padres».

P. ¿Qué pasó cuando lo contó?

R. Primero hay una sensación de alivio, pero luego se

“Veo a un señor por la calle que me recuerda a él y me da ansiedad. Tengo pesadillas... Recuerdo hasta su olor. Me cruzaba por la calle con un sacerdote y tenía que cambiar de acera”

Silvia Martínez. Tiene 39 años. Sufrió abusos por parte de un fraile en un colegio religioso desde que tenía siete años y hasta que cumplió los nueve: “No aspiro a ser feliz, pero sí a estar en paz”

destapan otros problemas. Es como el juego ese de los parques de atracciones en el que vas dando con un martillo a un topo y tú le vas dando y dando, pero siempre aparece uno más por otro lado. Crees que has superado una etapa y otra, pero siempre sale algo más...

P. ¿Cómo le afecta hoy?

R. Tengo un trastorno de la conducta alimentaria muy *heavy* y vivo todavía en estado de alerta. Tengo una hija de siete años y cuando supe que iba a ser niña, vomité en la consulta de la ginecóloga. Deseaba con todas mis fuerzas que fuera un niño. Luego me negaba a ponerle falda porque la primera vez que abusaron de mí, yo

llevaba una falda. Ahora cuando voy a un parque detecto enseguida qué madres han sufrido abusos, porque sus hijas siempre llevan pantalones cortos debajo de la falda.

P. ¿Y usted ha vuelto a llevar falda?

R. Nunca. Sólo si sé que voy a estar con mi familia, en algún sitio seguro.

Antes de que Silvia cumpliera los 10, el fraile desapareció del colegio. «Sólo recuerdo que ya no lo vi más. Sólo en mis pesadillas. Aún tengo muchísimas... Tiempo después supe que había recibido muchas denuncias y que se lo habían llevado a otro centro de niños, porque a él sólo le gustaban las niñas. Creo que ya murió».

P. ¿Si estuviera vivo, querría hablar con él?

R. No, hablar no... Matarle sí.

P. ¿Lo dice en serio?

R. Lo pienso de verdad. Porque mi vida habría sido muy diferente sin él. Hay gente que te dice





“Soy una persona con un dolor inmenso, con una culpa que me corroe, que ha mentido siempre. Inseguro, miedoso. Soy una víctima y no puedo dejar de serlo”

Fernando Carrascal. Tiene 70 años. Fue víctima de abusos sexuales por parte de un profesor seglar en un centro religioso y por parte de su propio tío, sacerdote: “Ya no debo ocultar más mi realidad”

Y aquí es cuando la víctima número 4 le corrige: «No se debe permanecer en silencio cuando se escucha a una víctima. El silencio es donde hemos estado sepultados durante años».

La víctima número 4 se llama Fernando Carrascal. «El mayor daño en mi caso es que he ocultado a mis hijos quién soy», se confiesa delante de los demás. «Y encima tienes que escuchar de tu abusador que pensaba que tú también lo deseabas. Qué horror... Te hacen sentir un monstruo, que el malo eres tú. Nos han destrozado la vida. Yo vivo estigmatizado en el silencio y en la culpa, en el silencio y en la vergüenza, en el silencio y en el dolor, en el silencio y en la pérdida de la fe. Yo ya no creo».

Y la representante de Betania anota entre paréntesis que, justo cuando dice «ya no creo», a la víctima número 4 se le saltan las lágrimas.

Fernando tiene 70 años, es un tipo grande y aparentemente frágil. Semanas después de aquel encuentro con representantes de la Iglesia, accede a contar su historia y dar la cara por primera vez. «Mi tarea diaria durante toda mi vida ha sido ocultar quién soy», admite. «Me levantaba cada día para seguir engañando. Ya soy un experto en mentir».

Fernando ha sido víctima de abusos sexuales en varias ocasiones. En distintas ciudades. Dentro y fuera de la Iglesia. Dentro y fuera de su familia.

«El mayor factor de riesgo para ser víctima es haberlo sido antes», aclara Teresa Compte durante nuestra charla con él. «Esto es difícil de explicar, pero hay una indefensión aprendida, hay factores de riesgo específicos que favorecen la comisión del abuso en un entorno eclesial. Antes no había

que tienes que olvidar. ¿Te crees que no lo intento? Que tienes que pasar página. ¿Crees que no me gustaría? No puedes saber lo que es esto si no lo has vivido. Yo veo a un señor por la calle que me recuerda a él y me da ansiedad. Tengo pesadillas. Recuerdo hasta su olor. Me cruzaba por la calle con un sacerdote y tenía que cambiar de acera. He lidiado desde los nueve años con la idea del suicidio, asomada al alféizar, imaginando que me estampaba cualquier día con el coche. Llevo toda la vida medicada para soportar el dolor y la culpa.

P. ¿Cuál ha sido el peor momento en todos estos años?

R. Lo más doloroso fue estar recién parida, con mi hija dormida a mi lado, y estar pensando en quitarme la vida. Si no lo hice, fue por no hacer más daño a mis padres y por ella, por mi hija. Ya me han robado mucha vida, no iba a permitir que me robaran también mi deseo de ser madre.

P. ¿Cómo está usted ahora?

R. Ahora he dejado de sobrevivir para empezar a vivir. Yo ya no aspiro a ser feliz porque tampoco sé qué es la felicidad, pero al menos pido estar en paz.

P. ¿Cree en Dios?

R. No creía. Creo que de niña nunca creí. Me he cagado muchísimas veces en Él, pero ahora he vuelto a conectar con Dios. Le estoy enseñando a mi hija a rezar. Hasta me he comprado un belén de Lego, yo que no había tenido un belén en mi vida.

P. ¿Cuándo reza qué le pide?

R. No le pido nada. Simplemente le doy las gracias por otro día más.

P. ¿Y si ahora se cruza con un sacerdote por la calle...?

R. Ya no me afecta. Mira, te voy a contar una cosa que pasó hace unos días...

La escena de la que habla Silvia ocurre en el luminoso salón de un hotel en el centro de Madrid. Sábado, 10 de enero de 2026. Después de tomar un café y unos dulces, se sientan en

círculo 11 personas. Seis son víctimas de abusos sexuales en el seno de la Iglesia española. Está Silvia. También está Antonio. Hay una silla vacía con el nombre de una séptima que finalmente no ha podido acudir. Las otras cinco son representantes de la institución: cuatro sacerdotes y un religioso. Sólo uno de ellos viste alzacuello y está colocado justo enfrente de donde se sienta Silvia. Asisten también cinco miembros de Betania, que se han encargado de organizar el encuentro y transcribir la conversación.

En el relato que deja la reunión, Silvia aparece como «víctima número 2».

«Me robaron mi vida», dice ella en un momento de la charla. «Yo he sobrevivido, pero no he vivido. No quería saber nada de la Iglesia. Hasta hace unos meses ni siquiera podía ver a un cura. Cuando me cruzaba con uno por la calle, mi marido me avisaba. Ahora, por fin, estoy delante de uno y no pasa nada».

Y justo entonces, enfrente de ella, el único cura que viste hábito en aquel salón luminoso de un hotel en el centro de Madrid, se quita el alzacuello.

«Se ha obrado el mal en nombre de Dios», dice uno de los sacerdotes. «Escuchar a las víctimas ha marcado mi vida, me ha quitado el sueño y ha llegado a poner en crisis mi vocación».

El encuentro se prolonga durante seis horas. Luego comen todos juntos. Antes de marcharse, otro de los representantes de la Iglesia se dirige por última vez a las víctimas: «Tenéis una dignidad que no ha sido ni siquiera salpicada por las bestias. Después de escuchar a las víctimas he tenido una sensación de profunda suciedad. El cuerpo me pide silencio tras escuchar las salvajadas que ha cometido la institución».



control, cero fiscalización y un ambiente cerrado, un entorno familiar de confianza. Además está en juego la dignidad de la persona, pero también el nombre de Dios. Es imposible separar el abuso de la figura de Dios y la devastación es brutal. Eso los agresores lo saben, se sienten muy seguros, son depredadores y saben que cuentan con el silencio de las víctimas».

El silencio de Fernando duró casi medio siglo.

Entre los tres y los siete años sufrió abusos por parte de un vecino en el barrio en el que vivía en la periferia de Valladolid. Siendo aún un crío le mandaron a Salamanca a lo que entonces se llamaba un aspirantado, un seminario menor para ayudar a los alumnos a discernir si Dios les llama o no a la vida consagrada. El centro funcionaba también como internado para menores. «Entonces era la única manera que tenía una familia humilde para dar estudios a su hijo», explica Fernando. «La Iglesia le iba a formar divinamente, iba a convertir a su hijo en un hombre de bien».

Tres años después de ingresar, Fernando se escapó una noche del centro con otro chaval. La Guardia Civil les encontró días después y les devolvió al colegio. Luego repitió curso. Para encauzarlo, un tío suyo, sacerdote, decidió trasladar al niño a un colegio religioso en Valencia. Allí sufrió abusos por parte de un profesor seglar con la complicidad de su propio tío. «Me llevó allí como si yo fuera su sobrino predilecto, pero me metió en un nido de víboras».

Cada vez que regresaba a Valladolid de vacaciones, otro hermano de su madre, cura también, abusaba nuevamente de él.

«Yo sólo hacía lo que creía que tenía que hacer entonces: aceptar y callar. Y eso me instaló en un estado de malestar permanente, un tormento», relata. «He vivido con una sensación constante de miedo, desasosiego, incertidumbre, vergüenza, de falta de seguridad, de autoestima... Sólo quería huir, que esto se acabe cuanto antes».

El infierno se prolongó hasta que Fernando cumplió los 14. «Es una pregunta que yo también me he hecho toda la vida: ¿Qué he hecho yo para merecerme esto, cojones? ¿Por qué todo el mundo ha estado pendiente de mí para hacerme estas averías?».

Nunca contó nada. «Nunca, nunca, nunca, nunca. Con 13 años se lo conté a un sacerdote en confesión y me cambiaron de casa, de colegio y de ciudad. Nunca más dije nada. Mis padres no lo habrían aceptado. Me habrían culpado a mí».

La historia de Fernando habla de una crisis de fe descomunal, de mil y un fracasos amorosos, enfermedades y adicciones, de muchísima soledad, dos matrimonios, cinco hijos de dos mujeres diferentes y una única constante: la angustia. «Me he pasado la vida intentando ser normal pero nunca siéndolo. Me ando fuera de tiesto y con los pies fuera de las alforjas. Pero he tenido la suerte de que he sido capaz de desenvolverse sin que nadie pensara en mi entorno que mi problema era el que era».

En 2010, con 55 años, Fernando buscó por primera vez ayuda psicológica a través de Cáritas en Córdoba y reveló su caso. Después se lo contó a su mujer y a sus hijos. «Ya no podía seguir sosteniendo la mentira», asegura. «Necesitaba que se reconociera que yo no era la persona que habían creído que era, que si había sido un mal padre era porque nunca supieron qué padre tenían ni lo que había detrás. Nunca he tenido una sensación de afecto y nadie ha sabido quién soy».

P. ¿Y quién eres?

R. Pues una persona con un dolor inmenso, con un sentimiento de culpa que me corroe, que ha estado mintiendo permanentemente. Inseguro, miedoso. Soy una víctima y no puedo dejar de ser algo que es perenne.

P. ¿Has vuelto a creer en Dios?

R. ¿Cómo va a conseguir la Iglesia que yo recupere la fe? ¿Cómo va a compensar mi condición de persona condenada al infierno?

Fernando denuncia que la Iglesia ha pasado «de puntillas» por su caso. Hasta ahora no ha recibido la reparación que persigue desde hace décadas. «A mí que me pidan perdón no me sirve de nada», admite. «Entre otras cosas porque yo no busco dar perdones».

P. ¿Qué buscas?

R. La restitución de mi imagen y mi dignidad. Que se sepa la verdad de mi vida, que se valide mi historia.

P. ¿Eso cómo se consigue?

R. Pues doctores tiene la Iglesia, ¿no? Si han sabido ocultarlo durante tantos años, seguro que se las apañan para hacerlo público.

Poco después de contactar con Betania e iniciar su proceso de reparación, Fernando supo a través de la prensa que el profesor que abusó de él en un centro religioso seguía vivo. «Le localicé y le llamé», recuerda. «El tío me aceptó la llamada. Le dije que sólo quería que supiera que le había localizado, que sabía que estaba bien, que quería que supiera que yo también lo estaba y que le iba a denunciar».

P. ¿Qué respondió él?

R. Colgó.

P. ¿Por qué has decidido contar públicamente tu caso?

R. Porque creo que ya no debo ocultar más mi realidad. Habrá gente que me conoce que se sorprenderá, pero bueno... Que me escriban un *whatsapp*. Yo ya no tengo miedo ni vergüenza.

P. ¿Y eres feliz?

R. No.

P. ¿Lo has sido alguna vez?

R. Tampoco.

P. ¿Qué tendría que pasar para que lo fueras, para que te levantas una mañana y pensaras: hoy, por fin, soy feliz?

R. No lo sé... A lo mejor lo sabría porque vuelvo a creer en Dios. Y a Fernando, la víctima número 4, se le vuelven a saltar las lágrimas.

Uno sólo es amigo de verdad de las personas a las que puede insultar o que le insulten. Aunque hemos hablado bastante últimamente, a usted no lo conozco lo suficiente. Así que no le diré lo que suelo decirle a mis amigos». Lo que viene después es un comentario escatológico-sexual irreproducible en estas líneas pero revelador del talante burlón, desmesurado y siempre políticamente incorrecto de Slavoj Žizek.

Para entrevistar al popular pensador, psicoanalista y crítico cultural que se define como «comunista moderadamente conservador» lo de menos es leer el libro que esté promocionando; en este caso, *Punto cero* (Paidós). Para entrevistar al filósofo más provocador del planeta lo de más es intentar seguirle el ritmo y asumir que sus respuestas pueden ser arborescentes u oblicuas, aunque también hilarantes y apelativas. Generoso con su tiempo, es imposible saber cuándo es gato y cuándo pelotita: nunca deja de brincar.

Žizek (Liubliana, 76 años) reúne en este volumen algunas de sus últimas reflexiones sobre la reelección de Trump, la guerra en Gaza, el caso *Pelicot* y el metaverso. También la resaca de su polémico discurso en la Feria del Libro de Fráncfort de 2023, cuando se atrevió a introducir matices a la respuesta militar de Tel Aviv a los ataques de Hamas del 7 de octubre. El concepto *punto cero*, por cierto, hace referencia tanto al lugar de aniquilación como de regeneración en el que, sostiene, vivimos en estos tiempos de caos.

P. En un ensayo de 2023 mencionó la posibilidad de que un conflicto regional en Oriente Próximo escalara a guerra global y habló de los planes de Israel para cambiar el régimen iraní. ¿Qué balance hace de la operación 'Furia épica' de momento?

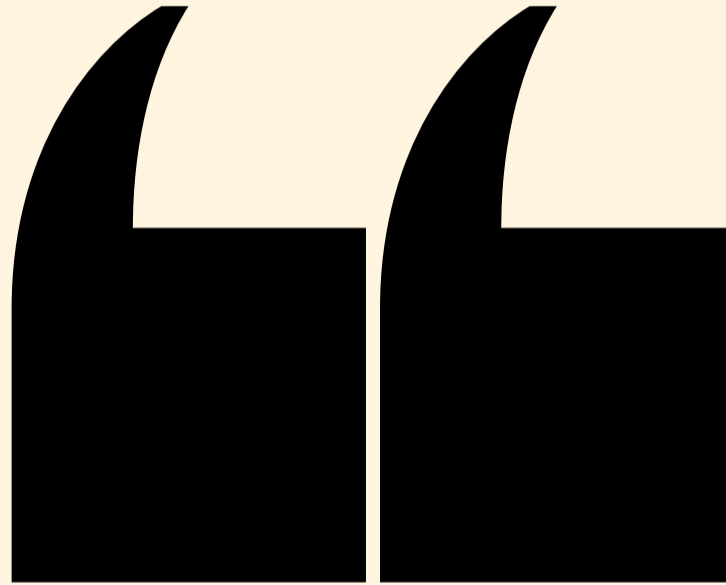
R. Tengo la impresión de que Netanyahu está manejando a Trump, porque este ataque no es lo que uno esperaba de él. ¿Dónde están ahora los simpatizantes MAGA que decían *Fuck Ukraine* y a los que no les concernía nada que no fuera *America First*? Me preocupa que Trump se comporta cada vez más como un tipo inmoral y ajeno a cualquier acuerdo internacional. Al principio de la operación declaró que estaba liberando al pueblo iraní y llevando allí la democracia, como hizo con la operación en Venezuela. Después dijo que quería el control del programa sistema nuclear y *blablablá*. Lo de la democracia ya había pasado a un segundo plano.

P. ¿Imponer la democracia a bombazos, además de un cliché, es una mala idea?

R. Es una locura. Lo vimos en Gaza. Israel siempre argumentaba: «Estamos liberando a los gazatíes del terror de Hamas». Ahora lo único que ha quedado en la Franja es Hamas, precisamente... Volviendo a lo que decía antes, Trump se comporta cada vez más como el amo del mundo. Interviene donde quiere sin reparar en las consideraciones legales. Yo estoy en contra del régimen de los ayatolás. Escribí recientemente un texto sobre su brutalidad. Puede observarse que en el seno del poder iraní existen conflictos y tensiones. Jamenei emitió una fetua [decreto religioso] contra el desarrollo, almacenamiento y uso de armas nucleares. La paradoja es que con el ataque a la República Islámica han surgido los verdaderos intransigentes. ¿Le suena el nombre de Ali Larijani, uno de los hombres fuertes del régimen? [la entrevista se realizó antes de su eliminación]

P. Sí, claro.

R. Supuestamente, fue él quien dirigió la represión de las protestas callejeras donde murieron entre 3.000 y 30.000 manifestantes. ¿Sabe qué formación tiene? Me resulta fascinante: es licenciado en Informática y Matemáticas y tiene un doctorado y un máster en Filosofía Occidental. Dedicó su tesis doctoral a Kant. Pero no a las ideas del pensador alemán sobre Dios y la religión, sino a la noción kantiana de las matemáticas, el tiempo y el espacio. Es una persona con una formación elevada que siempre había mantenido un perfil moderado y ahora se ha radicalizado. Mis amigos en Irán me dicen que la cuestión ya no es quién está a favor o en contra del régimen. El sha no es popular, los ayatolás tienen el respaldo de entre el 10% y el 20% de la población... y la mayoría sólo quiere sobrevivir. Está



LAS EMPRESAS TECNOLÓGICAS ARRUINAN NUESTRO ESTILO DE VIDA MUCHO MÁS QUE LA INMIGRACIÓN

SLAVOJ ŽIŽEK*

'Punto cero'. El filósofo más provocador del mundo reúne sus últimas reflexiones sobre Trump, Gaza y el metaverso en torno al lugar de destrucción/regeneración en el que vivimos. "Desde que ha empezado la guerra de Irán se ha dejado de hablar del 'caso Epstein'", desliza

Por Jose María Robles. Fotografía de Sergio Enriquez-Nistal

desesperada y tiene miedo. Los que simpatizaban con EEUU y estaban dispuestos a tolerar cualquier acción con tal de que cayese el régimen están cambiando de opinión. El único plan que veo detrás de todo esto es el de Israel para lograr la seguridad absoluta en Oriente Próximo a través del control de la región.

P. Como practicante del humor negro, tengo que preguntarle si la idea de Trump de convertir Gaza en la Riviera de Oriente Medio le hizo reír o llorar.

R. Las dos cosas al mismo tiempo. Trump se mueve en el territorio de la posverdad. Él dice cualquier cosa, alguien lo refuta empíricamente y demuestra que está equivocado, pero a él no le importa. Sigue y sigue y sigue. Le pongo un ejemplo. *Melania*, el documental sobre la primera dama de EEUU—eslovena y muy odiada en mi país, por cierto—ha sido un fracaso. Sin embargo, Trump ha declarado que ha sido un éxito rotundo. Lo que quiero decir es que él mantiene su enfoque a toda costa. Quiere decidir quién es el presidente de Venezuela, el líder supremo en Irán... A pesar de todos los compromisos que ha suscrito con él, ha declarado sobre el primer ministro Starmer: «No le conviene a Reino Unido, más vale que lo sustituyan» o algo así. Trump y, a otro nivel, Putin están jugando al mismo juego. Aplica violencia fuera y también dentro de su propio país, como hemos visto con el ICE. He escrito sobre este paralelismo. Cada vez más países están recurriendo al apoyo discreto de organizaciones ilegales o violentas. Los colonos israelíes de Cisjordania han creado sus propias bandas. Israel, la única democracia de Oriente Próximo, alega: «Nosotros no somos». Pero lo consiente.

P. Reconoce que el comunismo se ha vuelto inoperativo como visión política para confrontar grandes desafíos de nuestro tiempo como la IA, la guerra o la crisis climática. ¿Por qué lo dice y qué comentarios le hacen sus lectores de antiguos países comunistas?

R. No recibo muchos mensajes de estos países porque prácticamente ya no quedan comunistas en ellos... Algunos neomarxistas siguen al italiano Domenico Losurdo, intentan rehabilitar a Stalin y Mao... Hay una figura que no es de izquierdas sino más bien conservadora cuyos comentarios políticos se escuchan hoy con atención. Me refiero a la alemana Sabine Hossenfelder, divulgadora de Física Cuántica. Recientemente ha dicho que, con la marcha actual de la economía, nos acercamos a la autodestrucción. También que hace falta un mecanismo transnacional que regule la economía con independencia del mercado. «Algo como lo que tiene China», ha señalado. En este sentido, sigo siendo comunista. No hablo del Politburó, sino del sentido común. Necesitamos cierta coordinación global. El mercado ya no puede hacerlo. Trump y Putin lo saben. Hay otro autor italiano que me gusta y que imagino que será popular en España. Me refiero a Giuliano da Empoli, el autor de la novela *El mago del Kremlin* (Seix Barral). Dice que están surgiendo unos políticos, como Bukele en El Salvador o Traoré en Burkina Faso, a los que llama depredadores y que se presentan como los únicos capaces de actuar con eficacia. Esa es la tendencia dominante en la actualidad: ser brutal. El auge de este perfil es una tragedia. Sigo pensando que la mejor herramienta para analizar el mundo actual es la Ilustración europea, aunque lo que los europeos consideramos argumento racional ya no tiene valor.

P. "Con el auge de la derecha populista en Europa, la izquierda ha alcanzado su 'punto cero', por lo que tendrá que reinventarse a sí misma por completo o perecerá", escribió tras la reelección de Trump. ¿La izquierda ha avanzado algo desde entonces?

R. Admito que soy pesimista, pero veamos qué ha pasado con Zohran Mamdani. No ha promovido una gran visión para llegar a la alcaldía. Simplemente ha dicho: «En Nueva York tenemos estos problemas concretos». El alcalde de Mineápolis también ha plantado cara al Gobierno federal. No hay que subestimar a estos movimientos locales que se centran en cuestiones específicas: así nació el *trumpismo*. Al margen de Bernie Sanders, Alexandria Ocasio-Cortez y Mamdani, el Partido Demócrata se ha desintegrado. Está sumido en la desorganización y no ofrece ninguna contravisión. Asistimos, como diría Gramsci, a una lucha por la apropiación de ciertos elementos ideológicos. La izquierda no debería regalar a sus rivales temas como la forma de vida o el patriotismo, sino pelear por ellos. No todo patriotismo es fascismo. A quienes se oponen a la inmigración hay que decirles: nos gusta nuestro estilo de



Cada vez más países están recurriendo al apoyo discreto de organizaciones ilegales o violentas”

“Sigo creyendo que la mejor herramienta para analizar el mundo actual es la Ilustración europea”

“Sé que la solución de los dos Estados ya no es posible, pero la alternativa a matarse es alguna forma de cooperación entre israelíes y palestinos”



vida, pero las grandes compañías tecnológicas lo están arruinando mucho más que los inmigrantes. Seamos realistas y planteemos soluciones que estén en nuestras manos a problemas concretos: que haya guarderías gratuitas, etc. Mamdani lo sabe.

P. Tengo curiosidad por saber su opinión sobre ‘Diella’, la IA que Albania ha convertido en la primera ministra no humana del mundo para combatir la corrupción.

R. No soy de los que creen que la batalla contra la IA está perdida y que seremos dominados por la tecnología. ¿Ha visto la serie *Pluribus*, en la que sólo 13 personas de todo el mundo resultan inmunes a un virus alienígena?

P. Pues sí, ¿por qué?

R. Los espectadores se fijan en los 13 supervivientes, pero a mí me interesan más las personas que forman la mente colmena y se hacen pasar por personas felices. Hay una escena en la que se ve lo miserables que son sus vidas, durmiendo todos juntos en el suelo de un pabellón deportivo. El gran error del marxismo fue vincular las relaciones sociales al desarrollo de las fuerzas productivas. Recuerdo que internet surgió como un poder descentralizador. La IA puede ser muy peligrosa si permanece bajo la tutela de los grandes emporios tecnológicos.

P. Confiesa que disfruta escuchando podcasts sobre los trucos de los magos. ¿Qué podemos aprender de la magia en estos tiempos tan poco propicios para la fantasía... pero tan favorables para los tramposos?

SLAVOJ ŽIŽEK
Filósofo y director
del Instituto Birkbeck
de Humanidades

P. Trump y otros líderes emplean trucos para distraer la atención. Por ejemplo, desde que ha empezado la guerra de Irán se ha dejado de hablar del caso *Epstein*. He reflexionado sobre el Estado profundo como espacio social de corrupción y explotación sexual en el que conviven desde Steve Bannon hasta Noam Chomsky.

P. ¿Sigue recibiendo mensajes, amenazas o insultos por su discurso en la Feria del Libro de Fráncfort?

R. No. Sucede algo aun más paradójico. Al Jazeera y algunos izquierdistas eslovenos ahora me tachan de sionista por insistir en proponer la solución de dos Estados. Sé que ya no es posible. Pero la alternativa a que israelíes y palestinos se sigan matando es encontrar alguna forma de cooperación. Esto ya es sionismo para los fanáticos propalestinos, que ven a Hamas como un movimiento de resistencia. Yo me opongo frontalmente. Nadie habla de que Israel permitió la financiación de Hamas durante años para dividir a los palestinos. Es una cuestión complejísima y no creo en fórmulas simplistas.

R. ¿Me recomienda ver ‘Melania’?

P. [Risas] ¡No!

VIDEOJUEGOS, IA Y APUESTAS EN DIRECTO: DENTRO DE LA GUERRA INTERACTIVA

'Gamificación'. La tecnología y las redes han convertido el conflicto en Irán en una experiencia participativa que recuerda inquietantemente a la lógica de los juegos, difuminando los límites entre guerra y espectáculo

Por **Ricardo F. Colmenero**. Ilustración de **Evalú de los Ríos**

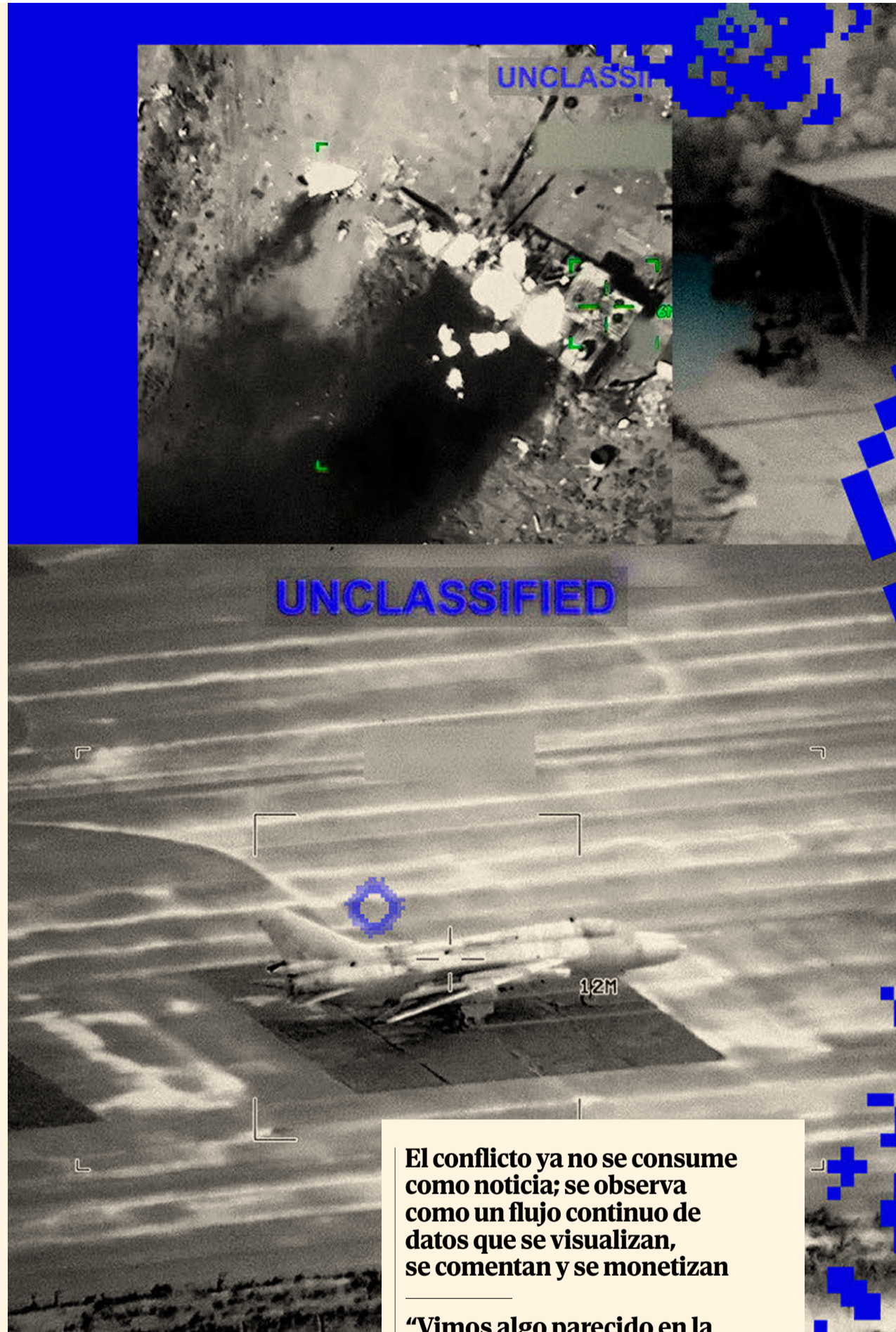
Seguir barcos, aviones, misiles, comentar ataques en un chat, proponer objetivos hipotéticos, invertir en crudo o apostar por el número de víctimas. El conflicto en Irán se ha convertido en la primera guerra interactiva de la historia. La inteligencia artificial ha conseguido que cualquier móvil u ordenador conectado a internet pueda convertirse en una sala de operaciones del Pentágono, con sus mapas, luces parpadeantes y alertas de bombardeos en tiempo real. El conflicto se ha convertido en una experiencia participativa que recuerda inquietantemente a la lógica de los videojuegos, difuminando los límites entre guerra y espectáculo.

Hace unas semanas, un usuario de X proponía organizar una quedada en San Francisco para ver en una pantalla gigante uno de estos paneles digitales. La escena resume mejor que nada el momento social y tecnológico. El conflicto ya no se consume como noticia, sino que se observa como un flujo continuo de datos que se visualizan, se comentan y se monetizan en los mercados y las casas de apuestas. La guerra del siglo XXI se ha convertido en una mezcla de videojuego estratégico, sala de *trading* y foro de internet. Los líderes mundiales lo saben, y han empezado a adaptarse a esa lógica.

La espectacularización del conflicto juega a su favor convirtiendo decisiones políticas complejas o potencialmente impopulares en relatos simples, visuales y emocionalmente eficaces. El 6 de marzo de 2026, la cuenta oficial de la Casa Blanca publicó en X un vídeo de 42 segundos titulado *Justice the American Way* para promocionar el ataque estadounidense contra Irán dentro de la operación militar conocida como *Operation Epic Fury*. Ahí salían escenas de Tom Cruise pilotando un caza, Russell Crowe en combate gladiador o Keanu Reeves disparando en modo *Matrix*, intercaladas con imágenes reales de ataques contra posiciones iraníes y explosiones en instalaciones militares. El vídeo terminaba con una voz en off: «*Flawless Victory*» (Victoria impecable), extraída de la saga de videojuegos *Mortal Kombat*.

El objetivo era evidente: captar la atención en un ecosistema informativo dominado por algoritmos de entretenimiento y consumo rápido de contenido. Sin embargo, el resultado ha abierto un debate sobre la *gamificación* de la guerra. Cuando los bombardeos se presentan con la estética de un clip viral o de un tráiler de acción, el conflicto corre el riesgo de percibirse más como espectáculo que como tragedia humana.

El fenómeno no es nuevo. Jean Baudrillard ya había calificado la guerra del Golfo de los 90 como simulacro



El conflicto ya no se consume como noticia; se observa como un flujo continuo de datos que se visualizan, se comentan y se monetizan

“Vimos algo parecido en la guerra del Golfo con los primeros videojuegos: la sensación de ataque pulcro, sin sangre en la pantalla”

el auge de herramientas de programación asistidas por inteligencia artificial, capaces de generar código en pocas horas a partir de instrucciones simples, ha transformado para siempre la forma en la que seguimos los conflictos. «Lo que se está haciendo ahora es una simple reactualización», apunta Sapag.

Tras el bombardeo de Irán, en pocos días surgieron más de una decena de paneles digitales a disposición de cualquiera: Conflict Radar, Iran War Map, OSNTio, Situation Watch, War Monitor, World Monitor y World View, entre otros. Todos reúnen información de código abierto para observar la guerra como si se tratara de un tablero estratégico. Un mapa muestra los lugares atacados, otro sigue el tráfico aéreo en tiempo real, mientras a un lado aparecen titulares de

mediático, argumentando que la guerra real fue reemplazada por una versión hiperreal, virtual y espectacularizada de los medios de comunicación. Mientras que Guy Debord ya aseguraba en *La sociedad del espectáculo* (1967) que estamos en una etapa del capitalismo donde la vida social auténtica ha sido reemplazada: «Todo lo que una vez fue vivido directamente se ha convertido en una mera representación».

Pablo Sapag, profesor de Historia de la Propaganda de la Universidad Complutense, cree «esta tecnificación del conflicto armado, esta fetichización de la tecnología, es muy importante para desdramatizar el conflicto especialmente de cara a la población estadounidense. Vimos algo parecido en la segunda guerra del Golfo a principios de los 90, sin redes y con los primeros videojuegos, que daba la sensación de ataque pulcro, de que no saltaba la sangre a la pantalla».

En la era de las redes sociales, esa lógica pareció intensificarse. La guerra ya no solo se visualizaba, sino que se compartía y consumía como contenido. Y ahora,

UNCLASSIFIED



UNCLASSIFIED

TECNOLOGÍA | 15

trayectorias de misiles o las capturas de paneles de IA se convierten rápidamente en imágenes compartidas en redes sociales acompañadas de comentarios irónicos, bromas o memes. Algunas visualizaciones del cierre del espacio aéreo iraní se difundieron miles de veces con comentarios humorísticos sobre lo limpio que quedaba el mapa de vuelos tras los bombardeos.

En ese ecosistema, la muerte también se banaliza. Las víctimas dejan de ser historias individuales para convertirse en métricas. Números que suben o bajan en gráficos. La distancia física y la mediación tecnológica amortiguan el impacto emocional, transformando la tragedia en un dato más dentro de una interfaz. Lo que en el terreno es una pérdida irreversible, en la pantalla es una variación estadística. En este entorno, la atención se convierte en un activo más, y cada clic, cada

Los mapas de ataques, las trayectorias de misiles o las capturas de paneles de IA se convierten rápido en imágenes compartidas en las redes

“El que interactúa cree que está construyendo su propia información. No es consciente de que está siendo utilizado como vector propagandístico”

visualización o cada apuesta alimenta un sistema en el que la guerra no solo se libra sobre el terreno, sino también en la economía de la atención.

Uno de los aspectos más sorprendentes del nuevo ecosistema informativo es su conexión con mercados de predicción. Algunos de los paneles de inteligencia enlazan directamente con plataformas como Polymarket o Kalshi, donde los usuarios pueden apostar por acontecimientos políticos o militares. Entre las preguntas abiertas durante el conflicto figuraban cuestiones como: quién será el próximo líder supremo de Irán, si se producirá un alto el fuego antes de una fecha concreta o una probable visita de Trump a Irán. En teoría, estos mercados agregan información colectiva y permiten estimar probabilidades, pero en la práctica introducen una lógica nueva: la guerra se convierte en objeto de especulación pública. Aunque quizá siempre lo ha sido, al menos en los mercados tradicionales, basta ver el precio del crudo.

Los usuarios observan mapas de ataques o movimientos militares y, a partir de esa información, deciden qué apostar como quien ve partidos de fútbol o carreras de caballos. El conflicto se convierte en una especie de partida colectiva donde se mezclan información, intuición y dinero. El pasado 17 de marzo, el periodista Emanuel Fabian, del diario

The Times of Israel, informó del impacto de misil iraní en Israel, un dato clave para resolver una apuesta de Polymarket con millones de dólares en juego sobre si se produciría un ataque ese día. A raíz de esa publicación, algunos usuarios que podían perder dinero le presionaron para que modificara su cobertura, llegando a ofrecerle pagos, y posteriormente lanzaron amenazas contra él y su familia con el objetivo de alterar el resultado del mercado.

En una era dominada por paneles de IA interactivos y algoritmos de viralidad, el profesor Orihuela reivindica el papel del periodismo, y en concreto «el extraordinario valor del trabajo de los corresponsales de guerra y los analistas de política internacional». En la misma línea, Craig Silverman advierte sobre la ilusión de control que generan estos sistemas, observar la guerra como un flujo de datos puede resultar fascinante, pero entenderla exige algo que ninguna interfaz digital puede ofrecer por sí sola: criterio humano, contexto y responsabilidad narrativa. Y algo que ninguna interfaz puede simular del todo: la conciencia de que lo que está en juego no es un juego.

noticias resumidos por inteligencia artificial y, en otro, enlaces a mercados de predicción. Tras su creación, fondos de capital riesgo como Andreessen Horowitz.

La promesa de sus creadores es ofrecer acceso directo a los datos sin depender de la interpretación y filtrado de los medios convencionales. El periodista especializado en verificación digital Craig Silverman advierte en *MIT Technology Review* que el riesgo de estos sistemas es la ilusión de control, «cuando en realidad lo único que haces es absorber un montón de señales sin entender lo que estás viendo o sin poder extraer conclusiones reales». Algo sobre lo que también advierte el profesor de la Universidad de Navarra, e investigador del Digital News Media Research Group, José Luis Orihuela: «El cribado previo de la información que alimenta un monitor es crucial, ya que la propaganda y la intoxicación forman parte de las estrategias bélicas desde siempre».

Durante el conflicto han circulado numerosas imágenes supuestamente captadas por satélite que en realidad habían sido generadas por IA. Un fenómeno especialmente preocupante porque las imágenes

satelitales suelen percibirse como una de las pruebas más fiables para documentar una guerra. Si ese tipo de evidencia empieza a contaminarse con falsificaciones, se debilita una de las herramientas más importantes del periodismo, pero también de los algoritmos que alimentan estos paneles generados por IA. La paradoja es evidente: la tecnología que promete democratizar la información también multiplica el ruido.

«El que interactúa tiene la sensación de que está construyendo su propia información. Y no es consciente de que está siendo utilizado como un vector propagandístico», denuncia Sapag. «La IA reproduce una propaganda que no deja rastro. Parece que son mensajes asépticos basados en información neutral, pero hay que recordar que la IA se programa de acuerdo a los parámetros de una visión del mundo dominada por el discurso anglo-estadounidense. Y si la población no es capaz de descodificarla, termina por no entender los verdaderos objetivos y las consecuencias de esta operación».

Pero en internet, los datos, rara vez sobreviven como simples datos. Los mapas de ataques, las

LA FALACIA DEL PROGRESO: QUIZÁ LA PEOR IDEA QUE HA TENIDO LA HUMANIDAD

Samuel Miller McDonald. Un ensayo del geógrafo especializado en Ecología Humana e Historia analiza cómo el concepto de progreso pasó de ilusión a estafa y cómo la Iglesia, Hitler y Silicon Valley la han usado en su beneficio. “Hay una enorme brecha entre lo que piensa sobre ello la élite de superricos y la mayoría de la gente”

Por Jose María Robles. Ilustración de Josetxu L. Piñeiro

La guillotina? ¿La bomba atómica? ¿La Inquisición? ¿El gas Zyklon B? ¿Un Boeing 767 reconvertido en misil? ¿La música de ascensor? ¿El cine-siesta? ¿Las gafas que hacen fotos? ¿Bluesky? ¿El paraguas para zapatos? Ni por asomo. Para Samuel Miller McDonald, lo peor que se le ha ocurrido a la Humanidad en los últimos 5.000 años es la idea de progreso. En su nombre –alega– se han cometido genocidios, arrasado espacios naturales, movido (o directamente inventado) fronteras. Su equiparación con prosperidad material, bienestar social y desarrollo tecnológico –contextualiza– se ha usado recurrentemente como zanahoria para hacernos avanzar hacia adelante. Y no siempre con propósitos nobles.

«Ha constituido la base sobre la que se han apoyado quienes han protagonizado descubrimientos científicos de relieve o se han asomado a lo que hay más allá de la atmósfera del planeta, pero también quienes han emprendido guerras mundiales y esclavizado a multitudes», matiza. Ese *pero* es la viga maestra del ensayo *Progreso* (Ed. Crítica), que este geógrafo especializado en Ecología Humana e Historia presenta con carácter de enmienda y vocación retadora, como quien se planta a pecho descubierto frente de un buldócer en tercera.

“Estamos ante los mismos problemas que propiciaron a principios del siglo XX respuestas como el fascismo y el comunismo”

«La fórmula del progreso sigue ocupando un lugar central en sociedades y mentalidades de todo el mundo. No ha dejado de ser el marco subconsciente e implícito con el que entiende la mayoría de nosotros cuál es el lugar que ocupamos en la historia de nuestra especie y cuál ha sido la trayectoria de nuestras

sociedades a lo largo del tiempo», contextualiza antes de lanzarse a despotricar contra la narrativa del crecimiento infinito.

Samuel Miller McDonald sostiene que el progreso es una ficción interesada y peligrosa, no una ley natural o una fórmula matemática. Advierte que la fe casi religiosa en él ha llevado a nuestra civilización al borde del precipicio. Y que, si no quiere acabar despeñándose, más vale que empiece a pensar en una alternativa de forma urgente. Un posicionamiento político del que el autor es consciente al otro lado de la pantalla del ordenador.

P. ¿Cuántas veces le han llamado anarquista, comunista, ‘anticapi’, neoludita o utopista?

R. Seguramente, más de las que recuerdo...

Miller McDonald retrocede hasta la ancestral Mesopotamia para explicar cómo la combinación de mitología, habilidad para la extracción de recursos (que él denomina «captura de energía») a lo largo de casi 500 páginas) y legislación dio como resultado el nacimiento del progreso como construcción cultural.

Un relato-señuelo que después se propagó por el pensamiento de Persia, el cristianismo primitivo y la geopolítica de Roma, los vikingos y los califatos islámicos.

Con el transcurrir de los siglos, pasó de ser una aspiración filosófica a convertirse en una ideología

dominante que justificó la ejecución de proyectos sangrantemente costosos en lo humano y lo medioambiental: la conquista de América, el engrase de la Revolución Industrial, la utopía hitleriana (en *Mein Kampf* se menciona *progreso* como impulso de la Historia una docena de veces), el parto gris del

comunismo, la adopción del neoliberalismo como credo planetario, la trampa del capitalismo de la vigilancia...

«La obsesión por la expansión y la extracción, esa idea de que podemos llevar la linde un poquito más lejos y sacar partido de la tierra de forma ilimitada, ha adoptado muchas formas a lo largo del tiempo», explica el geógrafo por videollamada. Y pone un par de ejemplos casi antagónicos. El cristianismo fue un vehículo fantástico para su transmisión en los tiempos del emperador Constantino (siglo IV d.C.)... y vuelve a serlo hoy con la propagación de conceptos como *destino manifiesto* o *tierra prometida*. En paralelo, el Partido Comunista chino promueve sin rubor la acepción expansiva y extractiva de progreso desde que Deng Xiaoping enunció en 1992 su famoso *mandamiento*: «Enriquecerse es glorioso».

Miller McDonald, que mezcla en su alegato Historia, Filosofía, Antropología, Análisis Económico y Ecología Política, no sólo denuncia que se insista en vender el progreso con el barniz efectista de la curva que no para de subir. También se atreve a llevarle la contraria a los pregoneros del *Nuevo Optimismo* como la web de estadísticas *Our World In Data* o el psicólogo Steven Pinker. ¿La reducción de la pobreza? ¿La ampliación de la esperanza de vida? ¿El ensanchamiento de la justicia social? Para el geógrafo formado en Oxford y Yale, las cifras que arrojan semejantes indicadores de bienestar no son más que espejismos. Incluso a la abolición de la esclavitud le pone pegatos.

«Hoy, en números absolutos, hay tres veces más personas esclavizadas que en el apogeo de la trata del Atlántico: en nuestros días viven en la esclavitud 40 millones de personas, o lo que es igual, una de cada 200 personas, sin incluir la *esclavitud salarial*, que obliga a participar en el mercado laboral por una miseria o por una retribución que acto seguido se les roba, y que está mucho más extendida», rechaza en *Progreso*.

Y para apuntalar su negacionismo, remacha: «En la mayoría de casos, cuando alguien quiere convencernos de que la Humanidad progresa en el marco de un relato grandioso, lo hace en virtud de un plan ideológico. La gráfica es la herramienta perfecta para la propaganda ideológica porque elimina toda complejidad y anima a quien la observa a no estudiar con demasiada atención los datos en los que se basa ni los métodos empleados para obtenerlos o interpretarlos».

“En la actualidad hay un estancamiento salarial y un desequilibrio entre trabajo e ingresos que no se puede consentir”

Admite Miller McDonald que fue durante su doctorado en Oxford, después de años de compromiso (y desilusión) con la protección de la naturaleza, cuando se cayó del caballo: el progreso era una falacia. «Se me hizo más evidente que la infraestructura narrativa cuya verdad daba por sentada no tenía por qué ser un reflejo de la Historia ni de la realidad», escribe. «¿Y si estos relatos no eran una ilusión, fruto de la tendencia del ser humano a la esperanza y al anhelo de un paraíso, sino formas activas de propaganda? ¿Y si el propio relato era una maniobra retórica desplegada con fines políticos de conquista y dominación?».

El momento exacto en el que la idea de progreso cambió de vía tiene nombre: la Gran Aceleración. El crecimiento vertiginoso de la población, la popularización del consumo y la urbanización a gran escala del hemisferio occidental a partir de los años 50 propiciaron el nacimiento de una clase media dispuesta a arrodillarse ante el *storytelling* áureo del progreso. El impacto en los ecosistemas, ya tal.

Miller McDonald cuenta que sus padres crecieron en este periodo histórico, donde el acceso masivo a la energía coincidió con la distribución *keynesiana* de la riqueza. Eso generó confianza en el futuro y la creencia de que la siguiente generación viviría mejor. «Yo pienso





estadounidense han adoptado el discurso del progreso para blanquear sus actividades. Uno de los fabricantes de armas con los que Arabia Saudí ha hecho negocios para masacrar Yemen publicó una nota de prensa titulada: *Raytheon, considerado el mejor lugar para trabajar por la comunidad LGTB por décimo año consecutivo*. La estrategia la aplican igualmente los magnates de Silicon Valley.

«Despliegan discursos tecnológicos de progreso por el mismo motivo que impulsó a las clases parásitas del pasado», atiza de nuevo.

P. El sociobiólogo Edward O. Wilson describió la mayor amenaza para la humanidad con estas palabras: "Tenemos emociones del Paleolítico, instituciones medievales y tecnología de dioses".

¿Cómo de peligroso es el relato casi propio de ciencia ficción de Silicon Valley para el ciudadano de a pie, que no tiene aspiraciones de viajar a Marte ni de descargar su conciencia en un robot y al que lo le preocupa es pagar las facturas?

R. Hay una enorme brecha entre lo que la élite de superricos y la mayoría de la gente consideran progreso. En las encuestas no se ve demasiado apoyo a las misiones espaciales ni a la expansión de la IA.

P. Los hermanos Amodei, fundadores de Anthropic, han sido declarados enemigos de la seguridad nacional por la Administración Trump tras negarse a privar de 'conciencia' a la familia de modelos Claude. ¿Esta decisión es un ejemplo de lo que habría que hacer en favor del progreso, visto desde la perspectiva de la ética?

R. Me alegra comprobar que una empresa tecnológica está dispuesta a enfrentarse a cualquier extralimitación autoritaria, es algo que me encantaría ver en todas las industrias. No soy optimista, que se diga. OpenAI tardó poco en hacerse cargo de lo que Anthropic no quiso.

Progreso llega a las librerías cuando el escoramiento ideológico se está agravando. Por un lado están los partidarios de la Ilustración oscura, la filosofía ultracapitalista que aboga por el abandono de la democracia liberal y por la adopción de formas de gobierno autoritarias. Enfrente figuran los defensores del decrecentismo, la corriente de pensamiento que propone reducir voluntariamente el consumo de materia prima y energía para alcanzar un bienestar sostenible y frenar la crisis ambiental.

Samuel Miller McDonald dice practicar una «austeridad autoimpuesta» y no usar apenas vehículos con motor de combustión. En el último capítulo ofrece algunas ideas para reorientar la idea de progreso hacia lo que denomina «comensalismo calculado».

que fue una anomalía surgida en aquel contexto de crecimiento y expansión. No creo que una percepción similar hubiera existido antes del siglo XX», sostiene. «Hoy muchos jóvenes miran a su alrededor y dicen: 'Somos más pobres que nuestros padres con esta edad, participamos mucho menor en la riqueza nacional'. Hay un estancamiento salarial y un desequilibrio entre trabajo e ingresos que no se puede consentir. Lo más preocupante son las tendencias que sugieren que debemos anticiparnos a rupturas en los aspectos fundamentales de la vida: el acceso al agua potable, al aire limpio, a la biodiversidad y a un sistema climático estable, necesario para la agricultura».

P. En la última década hemos presenciado cómo la ultraderecha de EEUU y de Europa está consiguiendo

seducir electoralmente a la clase obrera precisamente porque ésta está desencantada o frustrada con no poder acceder a unas mínimas condiciones de bienestar. ¿O de progreso?

R. Estamos viendo una repetición de lo que pasó a principios del siglo XX. Los mismos problemas de extrema concentración de riqueza que condujeron a indicadores negativos de malestar. El fascismo fue una respuesta populista a aquellos problemas. Hoy también lo está siendo. La izquierda se ha mostrado lenta para afrontarlos. Y cuando lo han hecho, como Sanders en EEUU y Corbyn en Reino Unido, han sido castigados por sus propios partidos.

El autor-activista corrobora al final de su ensayo que incluso las agencias de espionaje y el complejo militar

P. Mientras leía el libro, muchas veces me ha venido a la cabeza una misma palabra: Trump. En su mandato, propuestas que usted defiende, como el 'Red Deal' o la devolución de territorio a las naciones nativas de EEUU, suenan casi naíf.

R. Sí, casi ninguna es realista en una política dominada por Trump o por sus ideas. Empecé a escribir *Progreso* en 2020. No preví lo absolutamente descabellado que podía ser un segundo mandato suyo. Tampoco es que fuera un gran fan de Biden, pero al menos defendía un paradigma diferente. Lo que expongo es una declaración de principios. Creo que es importante aferrarse a esos valores ahora que parece que todo se está desmoronando. Con suerte, Trump pasará y habrá ocasión de construir algo diferente.

POR QUÉ EL HORARIO DE INVIERNO BENEFICIA A LA SALUD MÁS QUE EL DE VERANO

Cronodisrupción. Con el cambio de las manecillas volvemos a pasar por un mini 'jet lag' que obliga a nuestro reloj biológico a ajustarse. Si hubiera que eliminar el cambio de hora, a pesar de su popularidad, la ciencia recomienda quitarnos de encima el del estío

Texto e infografía de **Gracia Pablos**

A las dos serán las tres: los relojes avanzan una hora en un día que solo tendrá 23. Lo hemos hecho multitud de veces (concretamente dos al año), pero aún se nos resiste tanto la teoría (sumar horas para perderlas) como la adaptación. «El cambio de hora es similar a un mini jet lag, porque obliga al reloj biológico a ajustarse bruscamente a un nuevo horario», explica María José Martínez Madrid, coordinadora del grupo de trabajo de Cronobiología de la Sociedad Española del Sueño (SES). «No suele ser tan intenso como un viaje intercontinental, pero sí implica una pérdida temporal de sincronización entre el reloj interno y los horarios sociales». Y este cambio en concreto, en el que perdemos una hora de sueño, es el peor de los dos a nivel de adaptación.

Las consecuencias de esta «alteración aguda del ritmo circadiano» pueden durar días, los que tardamos en reajustarnos, según Martínez Madrid. «Aunque el impacto individual suele ser pequeño, a nivel poblacional se ha observado un aumento transitorio de accidentes, problemas cardiovasculares o alteraciones del sueño tras el cambio de hora».

María de los Ángeles Bonmatí Carrión, investigadora del grupo Cronolab de la Universidad de Murcia, añade más elementos a la lista de consecuencias del cambio de hora: «Peor concentración, peor rendimiento cognitivo, problemas con el estado de ánimo y también es muy frecuente sufrir alteraciones digestivas o trastornos gastrointestinales». En realidad es una lista idéntica a la que podríamos citar al hablar de lo que experimentamos al viajar de un sitio a otro con distinto horario.

Por todos estos motivos hace mucho tiempo que se debate la conveniencia de mantener el cambio de hora. Y entonces surge la famosa pregunta: ¿Team verano o team invierno? Y de nuevo el país se nos divide en dos, como si se tratase de un derbi futbolero entre los equipos punteros o la discusión eterna de si pasar las vacaciones en la playa o en la montaña.

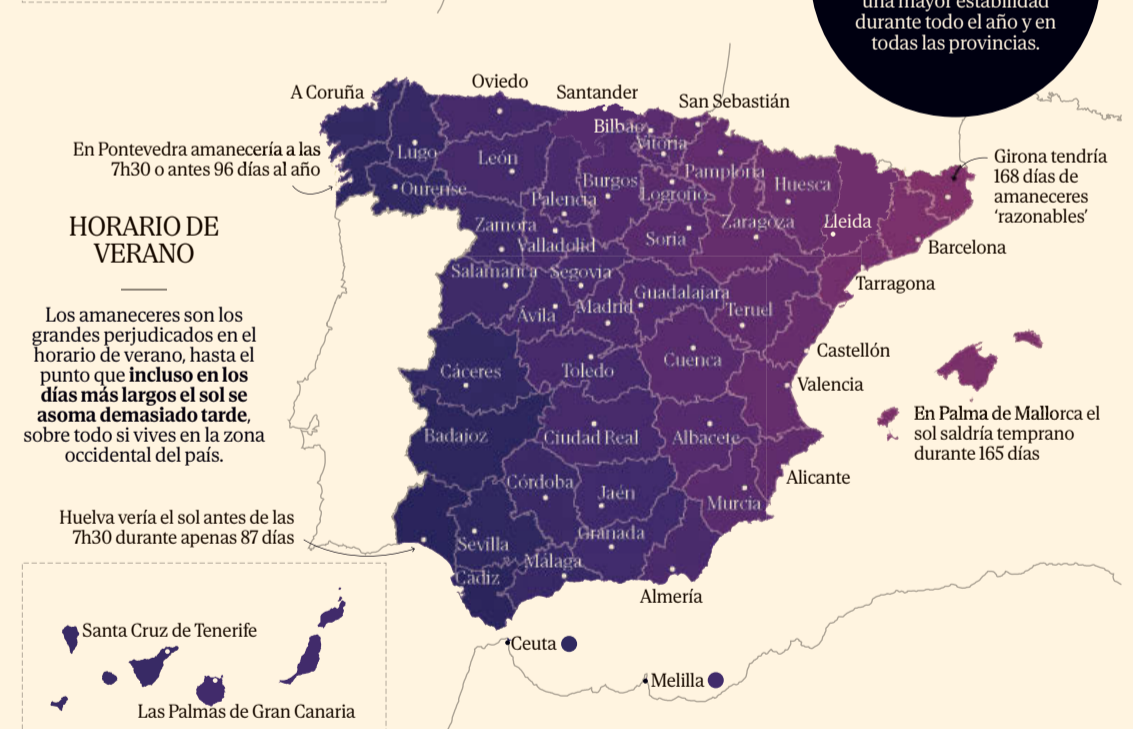
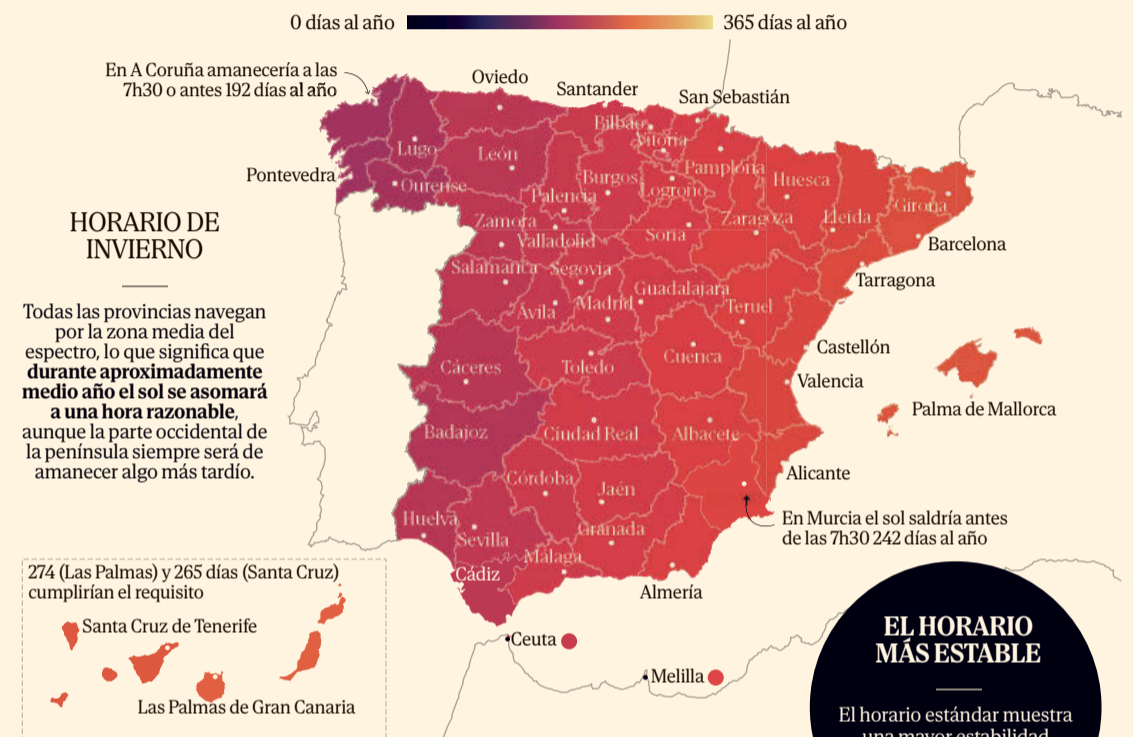
No es una decisión fácil: la luz natural determina nuestro sistema circadiano o, dicho de otro modo, las puestas de sol y los ocasos son los que tiran como imanes de nuestro cuerpo para que se levante o se

EL SOL COMO DESPERTADOR NATURAL

Lo natural y más sano, según los expertos, es que la salida del sol marque nuestro inicio del día. Madrugones aparte, eso sí.

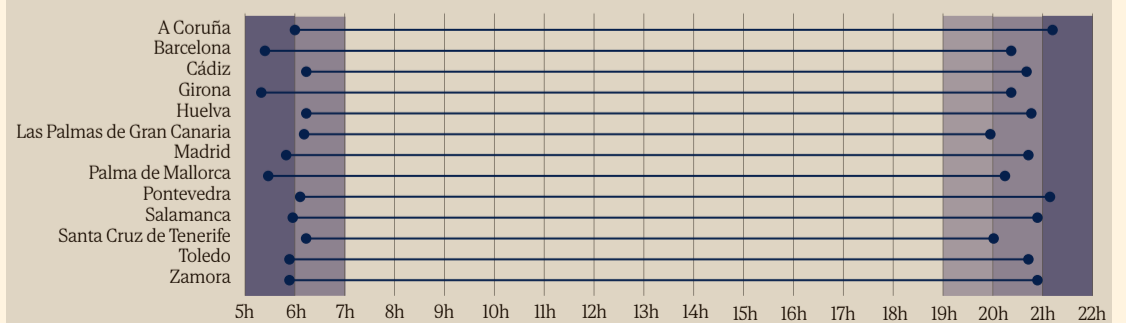
¿CUÁNTOS DÍAS AMANECE ANTES DE LAS 7H 30?

En España amanece tarde, al menos si nos comparamos con algunos países vecinos. Por ese motivo vamos a fijar la meta cerca de la hora media a la que amanece en el escenario actual (con cambio de hora incluido): las 7h 30. ¿Qué horario es más favorable?



¿CÓMO SERÍA EL DÍA MÁS LARGO CON EL HORARIO DE INVIERNO?

El día más largo del año (21 de junio) coincide en el horario de verano, pero si eliminásemos el cambio de hora el sol dejaría de resistir hasta pasadas las 22h en algunos sitios, y los amaneceres serían mucho más madrugadores.



Nota: Aunque los datos se pintan por provincias, corresponden a las estimaciones de salidas y puestas de sol para el año 2026 (forzando un único horario todo el año) en cada capital de provincia o Ciudad Autónoma.

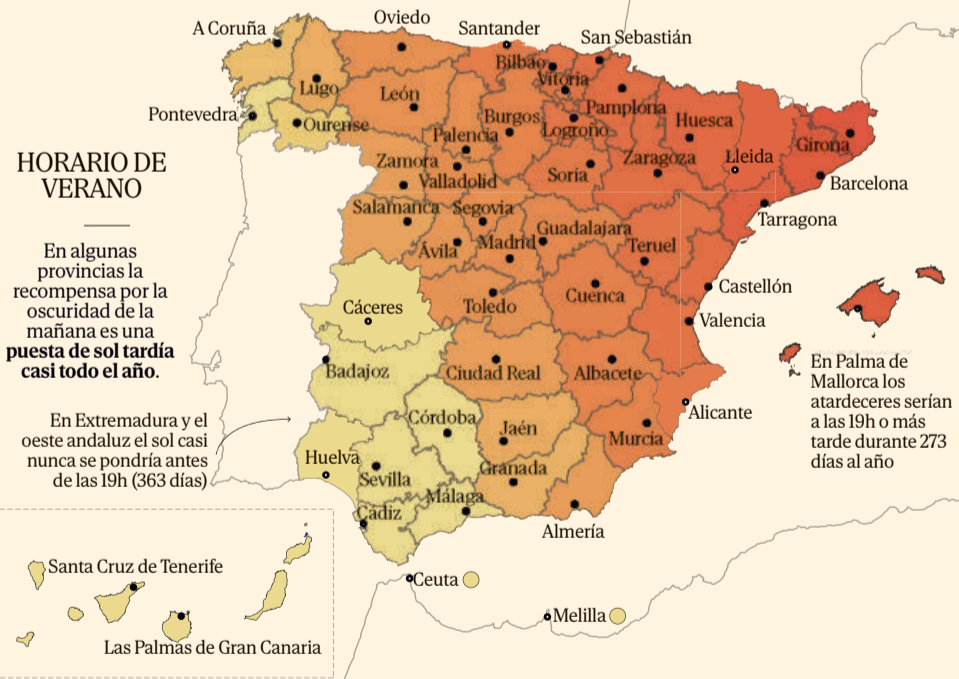
RETRASAR EL FINAL DEL DÍA

Es comprensible desear que el sol nos acompañe a la salida del trabajo, pero en los días cortos esas horas se echan en falta por la mañana.

¿CUÁNTOS DÍAS ANOCHECE A LAS 19H O MÁS TARDE?

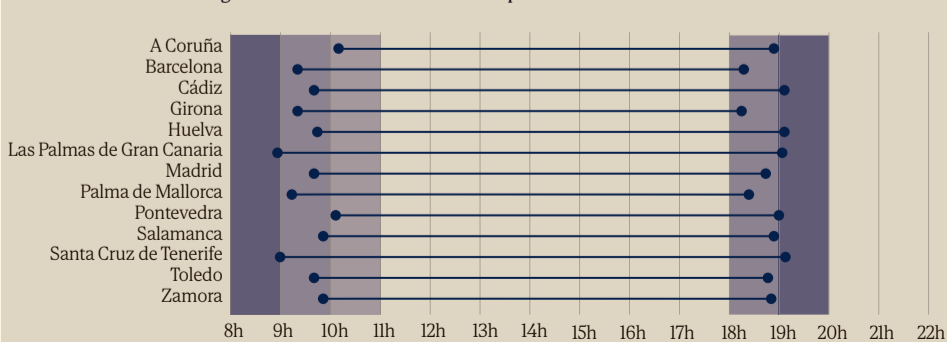
El sol se pone, en promedio, más tarde de las 19h 30 en nuestro país, algo que encaja con un estilo de vida que acostumbra a estirar los días. Hemos fijado el requisito a las 19h para comprobar qué pasa con cada horario.

0 días al año — 365 días al año



¿CÓMO SERÍA EL DÍA MÁS CORTO CON EL HORARIO DE VERANO?

Si mantuviésemos todo el año el horario de verano los amaneceres el día más corto del año (21 de diciembre) en algunos sitios el sol no saldría hasta pasadas las 10 de la mañana.



Fuente: Inspirado en un proyecto de andywoodruff.com recreado a partir de datos del Real Observatorio Astronómico de Madrid, Instituto Geográfico Nacional, elaboración propia.

acueste y luchar contra ese magnetismo no suele deparar nada bueno, diga lo que diga el reloj.

Antes de entrar a debatir los argumentos científicos, tenemos que ser conscientes de que es un debate que está viciado desde el principio, y es que parece que la elección es entre el verano y el invierno, como si mantener el horario de verano significase vivir constantemente en la estación estival. «El número de horas de luz natural aumenta y disminuye a lo largo del año independientemente de la hora que nos marque el reloj», matiza Bonmatí Carrión, «el horario de verano no significa que a lo largo de todo el año vaya a anochecer a las nueve o a las diez de la noche».

Pero el daño está hecho, el nombre pesa mucho más de lo que parece, y es fácil que hayamos proyectado las emociones positivas asociadas a esa época del año al horario que tenemos durante esos meses. «El término correcto es horario de supuesto ahorro energético», añade Bonmatí. «¿Por qué supuesto? Porque en principio se adoptó porque se pensaba que iba a suponer un ahorro energético, pero con el paso de los años se ha visto que ese ahorro es mínimo o nulo».

Es decir, que se trata de un horario 'forzado', ya que es el que está menos alineado con el horario solar, y su razón de ser hace tiempo que se demostró inútil. Pero si se plantease un referéndum existen muchas posibilidades de que este horario ganase en votos, y es que los atardeceres largos (o más bien evitar las puestas de sol tempranas) pesan mucho, y pocos parecen darle el mismo valor al papel del sol como despertador natural.

Sin embargo, los expertos de las sociedades científicas relacionadas con el sueño y la cronobiología están de acuerdo justo en la posición opuesta: si hemos de quedarnos con uno (y eso también sería recomendable), el indicado es el horario estándar, el mal llamado horario de invierno.

Lo cierto es que España, incluso en el horario estándar, ya está algo desajustada, sobre todo si miramos a una parte de su geografía, y hemos construido unas rutinas sociales que responden a ese desfase. «Cuando la hora oficial está muy adelantada respecto al ciclo solar, como ocurre en España, muchas actividades sociales se realizan cuando biológicamente todavía sería 'de noche'», explica Martínez Madrid. Esta desalineación entre el reloj biológico y los horarios sociales se conoce como cronodisrupción o disrupción circadiana, y conlleva múltiples efectos negativos a largo plazo.

«Se ha visto que está relacionada con una mayor probabilidad de desarrollar distintas enfermedades de tipo metabólico, de tipo cardiovascular, incluso envejecimiento prematuro, deterioro cognitivo y hasta puede incrementar el riesgo de desarrollar algunos tipos de cáncer», enumera la investigadora del grupo Cronolab.

Tardamos días en adaptarnos al cambio de hora, pero un desfase crónico, como el que provocaría mantener el horario de verano todo el año, puede

dejarnos la falsa sensación de que nos hemos adaptado mientras sufrimos el daño que ello genera. Es más, existen estudios que demuestran una mayor propensión a determinadas enfermedades en personas que viven en localizaciones geográficas en las que hay un desfase mayor entre el tiempo social y el horario solar, como podría ser el caso de Galicia, que comparte el reloj solar con Portugal pero no su huso horario.

Aún así, no debemos infravalorar el papel que juega la sociedad o nuestro propio organismo a la hora de decidir el horario óptimo. Pablo Barrecheguren, neurocientífico y autor de *¿Por qué soñamos? Y otras grandes preguntas sobre dormir y el sueño*, incide en los cronotipos, referentes «al horario que llevan los ritmos circadianos de forma natural». Es por ellos que se explica que haya personas más diurnas y otras más nocturnas y que, aunque existe consenso científico en que los horarios diurnos son más saludables, «si a una persona se le fuerza a llevar un horario muy alejado de su cronotipo es probable que le cueste adaptarse y, por lo tanto, no descansa bien».

Los extremos son las banderillas rojas, como suele ser habitual, y el horario de verano ya es protagonista de algunos desfases extraordinarios, como el hecho de que en Galicia el ocaso en verano llegue pasadas las diez de la noche. Si este fuese el horario mantenido todo el año solo conseguiríamos sumar más locura a nuestros relojes, de nuevo con Galicia al frente al tener que esperar a las diez de la mañana para ver salir el sol durante el invierno.

Popular o no, la balanza científica se inclina hacia el mantenimiento del horario de invierno, pero *a priori* la falta de aceptación hace que la pregunta sea obligada: ¿es preferible un mal horario o mantener el cambio de hora? Y es aquí donde se quiebra el consenso de los expertos.

A pesar del desfase del horario de verano, Bonmatí Carrión es de la opinión de que mantener ese horario todo el año quizás sería menos perjudicial que el cambio de hora bianual, mientras que la coordinadora del grupo de trabajo de Cronobiología de la SES considera que, a pesar de las evidentes y estudiadas alteraciones provocadas por el cambio de hora, un mal horario mantenido tendría consecuencias peores a largo plazo.

«Personalmente no creo que el cambio de hora tenga un impacto relevante para la salud a largo plazo», apostilla el doctor Barrecheguren, «lo relevante es que, en general, mantengamos unos horarios regulares, que más o menos siempre nos acostemos y levantemos a la misma hora». Es decir, que busquemos y respetemos la rutina que más nos convenga siempre que sea posible. «Tiene mucha más influencia en nuestra salud el horario laboral, las obligaciones personales y las dinámicas sociales que cualquier cambio de hora, y es aquí donde deberíamos poner el acento, al igual que es clave un buen sistema de salud accesible que detecte y trate en tiempos razonables problemas de salud que afecten al descanso nocturno».



OBJETIVO: ELIMINAR LA ENFERMEDAD DEL SUEÑO EN 2030

Nuevo tratamiento. Un fármaco que se administra en una única dosis permite curar la forma leve y la grave de la enfermedad que transmiten las moscas tse-tsé

Por C. G. Lucio

La eliminación de la enfermedad del sueño se vislumbra en el horizonte como una meta alcanzable. El objetivo está más cerca de lograrse después de que la Agencia Europea del Medicamento (EMA) haya dado recientemente el visto bueno a un nuevo fármaco –denominado acoziborol– que permite curar el trastorno con una sola dosis.

La enfermedad del sueño, también denominada tripanosomiasis humana africana, es en la mayoría de los casos mortal si no se trata. En la fase inicial de la enfermedad, que se transmite por la picadura de una mosca tse-tsé infectada con el parásito responsable del trastorno, las personas sufren dolores de cabeza o fiebre. Pero cuando el parásito consigue alcanzar el sistema nervioso central, el trastorno provoca síntomas conductuales, cognitivos y neurológicos, como convulsiones, trastornos del sueño, agresividad, confusión, letargo y, en última instancia, la muerte.

El nuevo medicamento, desarrollado por la Iniciativa Medicamentos para Enfermedades Desatendidas (DNDi) junto a la farmacéutica Sanofi tiene el potencial de marcar un punto de inflexión, tal como explica Luis Pizarro, médico y director ejecutivo de esta organización sin ánimo de lucro. El fármaco es efectivo «tanto frente a las formas leves como graves de la enfermedad» y se toma en una única dosis de tres pastillas. Una sola dosis oral permite mejorar los tratamientos actuales, menos ágiles y más complejos.

«Para los sistemas de salud esto supone una gran ventaja porque va a permitir desarrollar programas de diagnóstico y tratamiento. Vamos a poder ir a los lugares más remotos a buscar a los pacientes y, en el mismo momento, tratarlos cerca de sus hogares», señala Pizarro. El medicamento estará disponible de forma gratuita para los pacientes.

«Con este abordaje lo que esperamos es poder contribuir a la eliminación de la enfermedad en África quizás en 2030», remarca Pizarro. Hasta 2009, el único tratamiento disponible era un medicamento a base de arsénico, el melarsoprol, que resultaba letal en uno de cada 20 pacientes. Ese año se logró poner a disposición el NECT que, no obstante, exigía la combinación de un tratamiento oral y otro intravenoso. La siguiente alternativa, el fexinidazol, hacía necesario mantener una administración oral durante 10 días y no permitía hacer frente a todas las formas de la enfermedad.

El dictamen favorable de la EMA al acoziborol provocará, a partir de ahora, la modificación de las guías de tratamiento de la OMS y respaldará la aprobación en países afectados, como República Democrática del Congo.

«Se espera que el acoziborol sirva para poder aspirar al objetivo de la OMS en 2030 de eliminar la transmisión», coincide Francisco Bartolomé, de Médicos Sin Fronteras. Desde el año 2000 se han hecho grandes progresos pero, advierte, «a pesar del número bajo de casos, es fundamental mantener la vigilancia para que no vuelva a resurgir como ocurrió en los años 70 y 80». La enfermedad «es de curso lento y a menudo se confunde con otras patologías. Además, los afectados presentan síntomas de la esfera neuropsiquiátrica con un impacto muy importante en la relación con otras personas, y suele acarrear un importante componente de estigma», explica Bartolomé.

«Los pacientes pueden ser rechazados por la familia. Las personas con enfermedad de sueño pierden la capacidad de trabajar y hay una carga económica en familias ya de por sí empobrecidas para pagar desplazamientos y tratamientos que no son efectivos dado que no se ha diagnosticado correctamente».

En ese sentido, hace falta un esfuerzo final que podría alejarse por el impacto de los recortes en los programas de cooperación. «Estamos viendo dificultades en la implementación de programas de distribución masiva de medicamentos para prevenir y controlar problemas de salud pública, lo que supone un retroceso en los éxitos conseguidos. Las iniciativas de investigación también están sufriendo estos problemas de financiación, problemas que podrían detener avances como el del acoziborol; avances que pueden cambiar las vidas de millones de personas».



ENFERMERA SATURADA

LA MARCA EN LA OREJA QUE PRE-DICE EL INFARTO

Prevención cardiovascular. El signo de Frank, pequeño pliegue en el lóbulo que tiene Leonardo Di Caprio, es una señal de que debemos revisar atentamente nuestra tensión, colesterol y triglicéridos

Hace unos días el actor Leonardo DiCaprio acudió a la Gala de los Oscar de Hollywood y compartió en redes dos fotografías suyas en blanco y negro. Pero hubo un pequeño detalle en esas imágenes que no pasó inadvertido para quienes nos dedicamos al mundo de la salud: un pliegue diagonal en el lóbulo de su oreja derecha que le puede estar avisando de una enfermedad coronaria. Siga leyendo antes de correr en busca de un espejo para comprobar si también lo tiene.

¿Cómo es ese pliegue diagonal en la oreja?

Técnicamente se le conoce como signo de Frank, y no es otra cosa que una arruga, un pliegue en el lóbulo de la oreja, que se dibuja como una línea que nace cerca de la entrada del conducto auditivo y baja hasta el borde inferior del lóbulo en un ángulo de unos 45 grados. Es una pequeña arruga de la piel que puede esconder mucha información.

Los estudios recientes

Desde los años 70 los cardiólogos llevan viendo cierta relación entre la aparición de este pliegue en una o en ambas orejas y las enfermedades coronarias, pero en 2014 se presenta un estudio

en el congreso de la Sociedad Española de Cardiología que confirma la presencia de este signo como marcador de enfermedad cardiovascular: la mitad de los pacientes estudiados que habían sufrido un ictus o un infarto lo tenían. ¿Cómo pueden tener relación el corazón y las orejas?

Tanto las orejas como la nariz son los únicos órganos que no paran de crecer a lo largo de toda nuestra vida, y cuando una persona va acumulando placas de colesterol en las paredes de sus arterias haciéndolas más duras y taponando el flujo sanguíneo, empieza a sufrir alteraciones en la microcirculación que pueden afectar de forma visible al tejido conectivo del lóbulo de la oreja.

Si tengo ese pliegue, ¿tengo que preocuparme?

Tener el signo de Frank en una o en ambas orejas no quiere decir que vaya a sufrir un ictus o un infarto, pero debería tomarlo como un aviso. Es decir, si lo tenemos debemos acudir a nuestro centro de salud para que nos revisen la tensión arterial, nos realicen un electrocardiograma y nos revisen los triglicéridos y el colesterol. Todo para controlar esos factores de riesgo y prevenir problemas futuros.



VIAJES



AEROPUERTO ADOLFO SUÁREZ.
Hoy el viaje comienza antes de subir al avión. Cómo ha cambiado Madrid-Barajas, sobre todo, en lo gastronómico. Lo descubrimos

Festín en la terminal: desayuno en Balbisiana, comida con Dabiz Muñoz y cena en La Ancha

Por **M. González-Hontoria** Fotografías de **Á. Navarrete**

Por Madrid-Barajas pasan cada día 200.000 personas, algo más que los habitantes que tiene San Sebastián. Imagínese a todo Donostia metida en el aeropuerto. Ahora imagínese que se acerca la hora del almuerzo y que aprieta la gusa. En esta mediana ciudad entre el cielo y la tierra unos pasajeros acaban de llegar, pero otros llevan tres escalas encima. Unos lucen un *jet lag* de caballo y otros están frescos como lechugas. Los hay con presupuestos holgados o de talla xxs. Hay viajeros que le dan al *fast food* y pasajeros de morro muy fino. Adictos al café de máquina o al de especialidad. Vegetarianos puros o flexitarianos. Celíacos y sibaritas, los dos, por qué no. Impenitentes de la barra y tapeo o más de mesa y mantel. Lo único que tienen en común esas 200.000 almas viajantes es la banda sonora, 

22 VIAJES

➤ el tic-tac del reloj. No es una metáfora de la vida, es que si no están atentos, pierden el vuelo. Por suerte, los aeropuertos no son lo que eran.

Si viajamos desde la Terminal 4 del aeropuerto madrileño, esa fantástica obra de Richard Rogers Partnership y Estudio Lamela que este año celebra su 20 aniversario, se puede sufrir fácilmente un ataque de FOMO. En lo gastronómico, los estímulos se han disparado. Una revolución que empezó en 2023 y que ha culminado este mismo viernes con la apertura de La Taberna La Ancha, un gran espacio en un lugar clave de tránsito de pasajeros al que el chef Nino Redruello lleva el icónico filete Armando empanado, entre otros grandes *hits* de su popular grupo culinario.

Ana Paniagua, directora de Experiencia del Cliente de AS Madrid-Barajas en Aena, está al frente de esta transformación. Su título ya nos da algunas pistas de su día a día. Paniagua se mueve entre la responsabilidad de dar un servicio adecuado a los pasajeros y el reto de generar experiencias que se lleven con ellos. «Esto no va de comer algo antes de viajar, sino de que el viaje empiece aquí», explica a EL MUNDO en la misma T4. «De que disfrutes antes de meterte en el avión, durante la conexión o, incluso, al llegar». Y como la mitad de los pasajeros son internacionales, muchos latinoamericanos, pero cada vez más asiáticos, hay que ser capaces de darles lo que gusta y, al mismo tiempo, lo que nos diferencia. «No quiero que vean lo mismo que en París, Londres o Ámsterdam. Quiero que vean marca España y marca Madrid. El aeropuerto debe reflejar toda nuestra riqueza cultural y gastronómica».

La Taberna La Ancha llega a la T4 de la mano de Áreas, una de las operadoras más implantadas en aeropuertos de todo el mundo. Ellos tienen el *know how* de cómo funciona la restauración en un lugar tan peculiar como este, con horarios de aprovisionamiento limitados, medidas de seguridad draconianas y, sobre todo, una hora punta salvaje. Todos, grandes y pequeños chefs, tienen que adaptar cada plato. «Logísticamente es muy diferente por los picos de gente», confirma José Antonio Santos, director de



◀◀ La Terminal 4, obra de Estudio Lamela y Richard Rogers Partnership, que cumple 20 años.

▶ Flax & Kale, con un menú flexitariano, es una de las propuestas más saludables.

▼ Detalle de Kabuki, con 'show cooking' y sus platos más icónicos en la T4.



Operaciones en Madrid para Áreas. «Los platos tienen que salir mucho más rápido porque el cliente no espera más de 15 minutos, 20 si es un restaurante de sentarse». La Ancha va a servir la versión pequeña de los escalopes Armando. «Si no, es imposible». Para hacer sus famosas tortillas, esas con los famosos *toppings* de callos, calamares, migas, etc., se han puesto cinco metros de cerámica. «La calidad es la misma. Los cocineros se han formado en el grupo, tanto en la ejecución de los platos como en la historia de la familia Redruello».

«¿Cuánto tiempo tiene?», es lo primero que le van a preguntar al sentarse en Kabuki, otro de los nombres propios que «sube el listón» en la terminal con producto

franco y de gran calidad. El restaurante fusión que para muchos se ha convertido en un lugar de culto ofrece aquí, además de sus clásicos, las invenciones del chef Alejandro Durán. Por cierto, que es el único Kabuki donde podrá desayunar: Está abierto desde las 8 de la mañana. ¿Huevos benedict con salmón? ¿Tosta de aguacate y atún?

A pocos pasos, los barceloneses de Flax & Kale ofrecen un 80% de platos *plant-based* y un 20% con proteína animal. Es la opción flexitariana. Si quiere probar la hamburguesa de soja con pan de remolacha, éste es su lugar. El queso está hecho de anacardos...

El aeropuerto es un escaparate excepcional, tanto para las marcas que quieren establecerse, como para las que buscan expandirse a otros mercados. Alrededor del 30% de los pasajeros del Adolfo Suárez están de conexión. De hecho, Madrid es el aeropuerto de Europa que más conexiones tiene con Latinoamérica. Más datos: de esas 200.000 personas que pasan por Barajas cada día, el 60% compra o consume. ¿Cuánto? Más números: el aeropuerto vende al día 20.000 cafés, 12.000 bocadillos y 12.000 refrescos, 7.000 piezas de

bolillería y 7.000 hamburguesas. «Hay muy pocos centros comerciales, por no decirte ninguno, por los que pase tanta gente por delante», resume Ana Paniagua.

Para Paula Babiano, fundadora de la pastelería Balbisiana, estar presente en la T4, «una insignia nacional», era a efectos de marca, «un sueño». Su quiosco, inaugurado en 2023, ha resultado ser un experimento con muy buenos resultados. «Fue una decisión algo inconsciente porque no sabíamos dónde nos metíamos, pero estamos facturando muy bien y estamos muy contentos». Cuenta Paula que ellos están acostumbrados a empezar a trabajar a medianoche para llegar a tiempo a todos los pedidos, así que la logística no ha sido un problema. «Lo que hay



son muchísimos controles de seguridad por lo que el reparto es mucho más lento que en cualquier otra tienda». El producto también es distinto, más de conveniencia. Pero, ojo, que el quiosco de Balbiana se ha ganado la fama de tener el mejor café de la terminal. No hay más que ver la cola de tripulaciones.

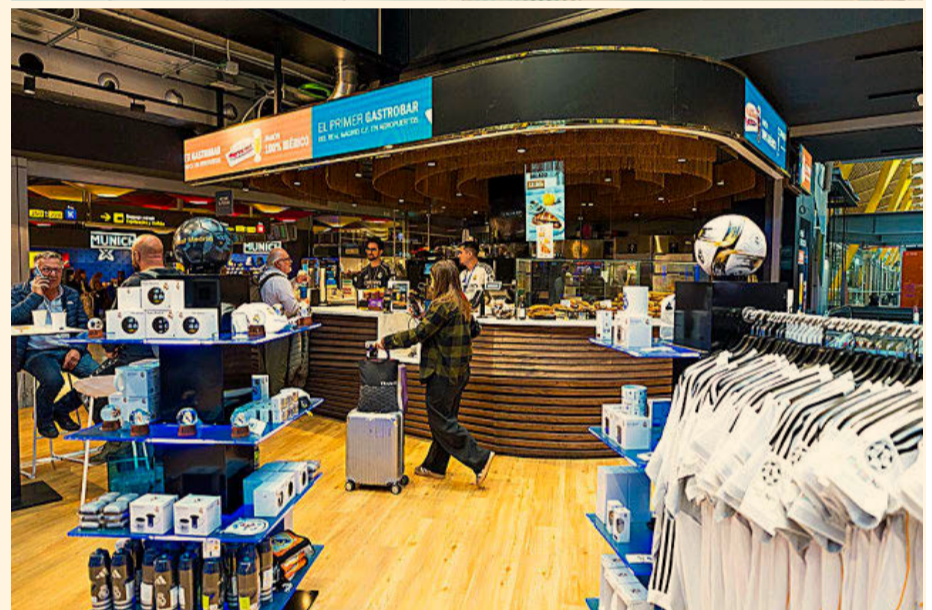
En total, hay 47 marcas, grandes y pequeñas, y 80 puntos de restauración diferentes. Los conceptos son muy variados. Del *fast food* a la tienda *gourmet* como Sibarium o el quiosco de Moscovitas. Del templo del jamón de Enrique Tomás al concepto de mercado, como Street, donde puedes elegir unos tacos o unos *noodles*. Del *casual dining* de Tony Roma's a italianos como Bottega y hasta alta gastronomía

firmada por rompedores chefs estrellados. «En cada zona del aeropuerto tiene que haber un *mix* adecuado», explica Paniagua.

Entre lo más novedoso, un formato híbrido que vemos en las tiendas de Duty Free. «Nos dimos cuenta de que las tiendas tenían que evolucionar hacia algo más dinámico y experiencial», cuenta Antonio Simón, responsable de la operadora Avolta (antigua Aldeasa). De ahí nació la idea de crear The Corner by Real Madrid, una barra inspirada en el estadio Santiago Bernabéu con un menú muy madrileño de ensaladilla, tortillas, croquetas y bocadillos (el *best seller* es el bocata de jamón de cebo de campo) para pasajeros que no tienen mucho tiempo. Y también, importante, rodeada de



▶ El quiosco de Balbiana se ha ganado la fama de tener el mejor café de la terminal.



▶ The Corner by Real Madrid, un espacio híbrido que une merchandising y restauración.



▶ Hungry Club by Dabiz Muñoz, el concepto del chef 'estrellado' para los pasajeros.

todo el *merchandising* imaginable del equipo oficial. Está ubicada en el Atrio de la T4, situada tras el control de seguridad, uno de los lugares más privilegiados para una de las marcas más reconocidas por los extranjeros.

Y a sólo unos metros, otro embajador mundial de la marca España, Dabiz Muñoz que también llega de la mano de Avolta. El cocinero de DiverXo acerca su universo creativo a muchas más personas a través de Hungry Club, una barra fría que, efectivamente, ha revolucionado el tradicional Duty Free. Pedro Caño, al frente del restaurante, asegura que siempre están innovando. «Traer el mundo de Dabiz al aeropuerto ha sido un reto. Él es súper meticuloso, escrupuloso con el servicio, los equipos... Sus procesos son distintos

porque va buscando calidad, calidad y calidad. Por eso es el mejor cocinero del mundo». Cada tres meses cambian la carta. Entre los últimos platos en llegar, la ensalada japo-castiza con bonito del norte. El pasajero encuentra también perritos calientes versionados con tintes asiáticos, bikinis con toques irreverentes y los yakisobas que incluyen ingredientes tan patrios como el queso manchego. «Buscábamos algo diferente a lo que ofrecen otros aeropuertos». Lo han conseguido.

24 VIAJES

THE ONE ALMA PARIS. Este cinco estrellas situado a 10 minutos de la Torre Eiffel y el Museo D'Orsay es la excusa ideal para dejarse caer por la ciudad de la luz un fin de semana de estos

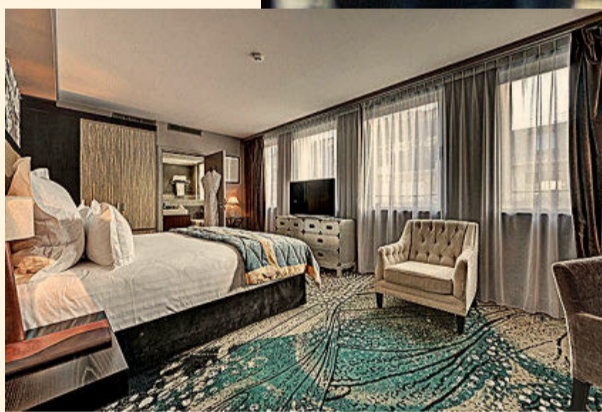
El hotel perfecto para redescubrir París esta primavera en compañía de Renoir

Por Amaya García

No importa si llueve ni si hace viento. Tampoco que pique el sol ni que haya bullicio constante alrededor. París emociona de todas las maneras posibles. En verano o en invierno, pero sobre todo en primavera, cuando la ciudad transmite una luz especial y sus jardines y parques lucen su mejor cara. En ese deseo de (re)descubrir *la ciudad de la luz* tomamos como base de operaciones The One Alma Paris, el nuevo hotel de la división de lujo urbano de la cadena The One by Hio Hotels, un remanso de paz con una ubicación privilegiada a pocos minutos de la Torre Eiffel caminando y a un agradable paseo del Museo D'Orsay. Se tire por donde se tire, la urbe se presenta apetecible.

Nos encontramos en la rue Cognacq-Jay, en el elegante distrito de la *rive gauche* parisina, rodeados de señoriales edificios de grandes ventanas. El nombre de la calle tiene su historia. El matrimonio de Ernest Cognacq y Marie-Louise Jay, creadores de los famosos grandes almacenes La Samaritaine, da nombre a la vía. Ellos, nos cuenta el director del hotel, pusieron la condición cuando donaron parte de su legado a la ciudad, que en su calle no abrieran comercios ni tiendas con el fin de mantener la tranquilidad que tanto les gustaba.

El hotel que ahora ocupa los números 10 y 12 de la calle hubiera sido seguro de su agrado. Confort, elegancia y una atención de lujo podrían ser las señas de identidad del lugar, en el que una imponente escalinata y una lámpara de murano dan la bienvenida a los huéspedes. El estilo art déco arropa los espacios en torno a la recepción, donde prácticamente todos los miembros del equipo hablan —o chapurrean— español. Antes de subir a la habitación, una copa de espumoso o un café cremoso en el Lobby bar, donde en invierno no falta la chimenea. Este es el espacio perfecto para una relajada conversación tras haber recorrido el barrio de Le Marais o haber seguido el cauce del Sena sin prisa pero sin pausa. Entre tanto relax, no deje de contemplar alguna de las obras de arte que cuelgan de las paredes; hay piezas originales



Arriba, la terraza con vistas a la Torre Eiffel.

En el centro, una de las 40 habitaciones del hotel.

Abajo, el Lobby bar, el punto de encuentro perfecto.

Suite Eiffel, 70 metros cuadrados con vistas a la torre más icónica de la ciudad. Ofrecen una amplia variedad de habitaciones, que van de la superior a la opción familiar para viajar con la *troupe*.

Por cierto, la visita —y obligada subida— a la Torre Eiffel hágala al atardecer. La postal desde el piso más alto que se puede visitar —276 metros de los 330 que mide— permite contemplar el Arco del Triunfo, el Sacré-Cœur o la torre Montparnasse. Si tiene previsto viajar próximamente a la ciudad, reserve con antelación las entradas en la web para disfrutar de la exposición *Renoir y el amor*. *La feliz modernidad* que acoge el Museo D'Orsay, centrada en los primeros 20 años de la carrera del pintor impresionista. Cuando salga, siga caminando hasta llegar a Saint Germain des Prés, uno de los barrios más encantadores de París. Más allá de los clásicos cafés Les Deux Magots y el Café de Flore, sus calles acogen pequeñas tiendas y galerías de arte que son

una tentación para hacer se con ese souvenir deseado.

De regreso al hotel, puede apetecer relajarse en el *hamman* y la sauna, mimarse con alguno de los masajes —previa reserva— o se puede optar por algo de entrenamiento de fuerza en el gimnasio —abre las 24 horas— o simplemente por estirar los músculos tras un día en el que la cifra de pasos dados supere probablemente los cinco dígitos.

El día se comienza y se termina en la terraza cubierta del hotel, rodeados por el encanto de los tejados vecinos. En Le Sommet Rooftop Lounge, ubicado en la séptima planta, se sirven los desayunos a base de bollería recién hecha y tortillas al gusto preparadas al momento. Sin duda uno de los mejores rituales del día. Por la noche, el escenario se transforma para las cenas con una luz tenue e íntima. Hora de brindar por toda la buena energía que aporta un fin de semana en la capital francesa.

de artistas como Jan Voss, Jean-Pierre Pincemin o Czesław Zuber.

De alojarse el matrimonio Cognacq-Jay en The One Alma Paris, lo harían sin duda en la

**HOY
DOMINGO
22:10**

VER TRÁILER



**ESTE FIN DE SEMANA
MARATÓN DE CINE**



LA CARA SUCIA DE LA LEY

VEO7, tu canal de televisión con las mejores SERIES Y CINE GRATIS

DISPONIBLE EN TDT EN ABIERTO
Y PRINCIPALES PLATAFORMAS



DIGITV DIAL 38



DESCÚBRELO YA
WWW.VEO7.COM



Un canal de televisión de
 Unidad Editorial

YO DONNA

LUJO. María Medina y Alicia Verdasco son socias en The Hamptons, empresa que convierte las viviendas en grandes escenarios de 'marketing' inmobiliario

Así se prepara para la venta una casa de 10 millones de euros: el 'home-staging' o cómo hacerla (todavía) más atractiva

Por Idoia Sota. Fotografía: Sergio Enríquez-Nistal

Me faltan más botellas en este rincón», anota María Medina, creativa de espacios residenciales, o como se conoce en el sector, *home-stager* de lujo. Ella y su socia de la firma The Hamptons, Alicia Verdasco –«la de los números»–, ultimán los detalles de una vivienda de ultralujo en Somosaguas (Madrid) que acaba de salir a la venta por 10 millones de euros, y que va a visitar al día siguiente un grupo selecto de inversores.

En realidad, en este momento, el dueño –un promotor iraní que gestiona también una empresa energética– ya se encuentra enseñando la vivienda a un potencial comprador, quien se ha quedado unos segundos parado delante de la imponente escalera exenta en la entrada. Se trata de una villa diseñada por el arquitecto Jesús Ulargui, autor de la sede del Instituto Cervantes en Casablanca y del Palacio de Justicia de La Rioja, entre otros proyectos. Tiene seis habitaciones, ocho cuartos de baño, gimnasio y *hammam* en el sótano y un jardín con piscina y cocina exterior, distribuido todo en 1.325 metros cuadrados construidos, en una parcela de

2.415 metros cuadrados, que las socias de The Hamptons llevan decorando un mes para convertirlos en un hogar soñado.

El tiempo les ha puesto buena cara, luce el sol y los pequeños frutales acaban de florecer, ofreciendo una explosión de brotes blancos que se cuelan en las estancias. La vivienda sigue los principios de Richard Neutra en Palm Springs. La pared principal en el enorme salón de techos de dos plantas es en realidad una cristalería que se abre por completo al jardín, difuminando los límites entre interior y exterior, y creando una forma de vida en contacto con la naturaleza en pleno Pozuelo de Alarcón, en Madrid.

Cuando María y Alicia entran por primera vez en una vivienda como esta se dejan cautivar por los elementos de la arquitectura desnuda, pero sobre todo empiezan a tomar nota de materiales, de estilo de vida, de números. Tienen un mes para montar un hogar que sirva lo mismo para un futbolista que para una familia con hijos; que cualquiera con la economía suficiente para instalarse en él sea capaz de verse viviendo en sus espacios nada más cruzar la puerta.

«El objetivo es crear un vínculo emocional con la vivienda, una conexión», explica María. Para ello, crean escenarios tan reales como efímeros. Parece que estén decorando, pero no: en realidad simulan un modo de vida, construyen una ilusión. Traen muebles de lujo, piezas de arte singulares, esculturas, cuadros y composiciones florales que se quedan en la retina de los visitantes, y con todo ello hacen una declaración de estatus, de comodidad, de disfrute de los espacios. «Nos gusta que las casas que intervinimos perduren en la memoria, que sean únicas, y que los potenciales compradores las recuerden por aquel centro

impresionante de camelias o la majestuosa escultura de la entrada o la mesa de centro. Los inversores pueden llegar a visitar siete residencias, y no pueden ser todas iguales: es importante transmitir exclusividad».

Para este proyecto en Somosaguas, María incluso ha diseñado expresamente la mesa de centro del salón, una pieza de dos cuerpos de mármol que ha producido con la fábrica de piedras naturales Manso. «Aunque el canon dice que el *home-staging* debe ser neutro, a mí me gusta ponerle un toque de color, por ejemplo, la butaca en forma de pétalo de flor color mostaza en el tocador del dormitorio principal». Espacios con personalidad, pero la justa. «Exclusividad sí, personalidad no», corrige María, «el *home-staging* consiste precisamente en despersonalizar, hacemos *marketing* inmobiliario, no decoramos».

Surfeando esta fina línea entre crear emociones y despersonalizar, el *home-staging* lleva décadas instalado en mercados como el estadounidense, donde las viviendas se comercializan casi obligatoriamente a través de agentes. Los datos de su asociación sectorial en el último informe de mayo de 2025 revelan que el 83% de los agentes norteamericanos considera que el *home-staging* ayuda a los compradores a visualizar un hogar, y el 29% declara que puede elevar el valor de las ofertas sobre las

A la derecha, Alicia Verdasco y María Medina. Abajo, imágenes de la vivienda que ha sido intervenida.



viviendas entre un 1% y un 10%. «Intervinimos un piso en Núñez de Balboa [Madrid] que llevaba un año y medio sin venderse y después del *staging* encontró comprador en una semana», cuenta Alicia. Las socias de The Hamptons calculan que el *home-staging* puede incrementar el valor percibido de una vivienda en un 20% y reducir los tiempos de venta en un 70%.

En España, donde el sector es bastante nuevo, los números se pueden hacer aún con las manos, pero todo indica que pronto se van a desbordar. En los últimos tres años, The Hamptons realizó proyectos en 30 viviendas de lujo (más de 2 millones de euros) y extralujo (más de 8 millones de euros); de las que 15 salieron solo



Aunque en España el sector es nuevo, en 2025 The Hamptons duplicó su producción

En esta casa de Somosaguas se han invertido 100.000 euros en intervenirla

El 'home-staging' puede reducir los tiempos de venta de una vivienda en un 70%

el año pasado, es decir, en 2025 duplicaron la producción. Este año ya llevan siete proyectos finalizados. Según datos del *Informe de vivienda de lujo* de Tecnitasa, la demanda de este segmento en nuestro país ha crecido un 97% desde 2019 y la oferta ha aumentado un 150% en el mismo periodo, mientras el precio de estas residencias ha subido un 28%. Solo en 2025 el precio se había encarecido un 12% interanual y los expertos prevén una tendencia alcista de entre el 6% y el 10% para 2026.

Es el momento de invertir y de ofrecer exclusividad hasta en el último detalle. ¿Cuánto se invierte en el *home-staging* de una vivienda de ultralujo? «Este proyecto ha tenido una inversión de 100.000 euros», dice María. «Dedicamos más o menos presupuesto en el mobiliario y el arte dependiendo del precio de la vivienda, del encargo... Por eso es importante que Alicia y yo trabajemos mano a mano», explica. Si uno se pone unas gafas de tasador y recorre las estancias, rápidamente los números se disparan por encima de esos 100.000 euros: 25.000 euros el cabecero de cama de la habitación principal; 20.000 euros el cuadro de grandes dimensiones en el salón; el mobiliario de exterior de Vical, la mesa de mármol del salón y la mesa de una sola pieza, también de mármol, en el comedor diseñadas por María (¿25.000?); las sillas, mesas y butacas de Alaxandra; un sofá de 2,90 metros, esculturas en los rincones... Y eso que solo han intervenido la cocina y el salón exteriores, y en el interior la cocina-office, el salón, el comedor y dos habitaciones, la principal y una para niños. «El precio de venta al público sería mayor, claro», reconocen las socias de The Hamptons.

A esto hay que añadirle el coste del proyecto de diseño y la logística. Mientras esta entrevista tiene lugar, una lámpara se ha quedado retenida en la aduana y la chimenea exterior para la zona de piscina tampoco ha llegado. «Tengo que pensar algo», dice María con una calma que cuesta digerir en plena contrarreloj. «En este proyecto hemos trabajado seis personas», calcula Alicia, «la logística para una residencia de 2.500 metros es enorme». Tanto como el nivel de detalle con el que les gusta trabajar. Por eso, no cuesta imaginar que por muy despersonalizado que sea el *home-staging* habrá quienes se quieran quedar con la casa tal y como está. «No son la mayoría, pero sí se da».

En esos casos, el propietario puede incluir el mobiliario dentro del precio final de la vivienda, pues el coste para él está amortizado, explican en The Hamptons. «Los muebles para estos proyectos se alquilan durante seis meses (una vivienda de estas características puede estar en el mercado entre seis y ocho meses, «o más», matiza Alicia); una vez transcurrido ese tiempo, parte del precio del mobiliario está pagado y el proyecto de decoración ya ha sido costeadado por el propietario dentro de nuestros honorarios, de modo que el comprador se lleva incluido en el precio unos muebles de lujo y un proyecto de diseño exclusivo».

Es la prueba última del éxito de un proyecto *home-staging*: cuando el escenario deja de ser efímero y la simulación se vuelve real.



ENVEJECIMIENTO. Frente a la confusión y el 'ruido' de las redes sociales, la científica Marta González-Freire se circunscribe a la biología y los datos contrastados

“La longevidad no se vende en cápsulas: el negocio es prometer lo que la ciencia no puede”

Por **Gema García Marcos**
Fotografía de **Alberto Di Lollo**

Para una investigadora del envejecimiento con la trayectoria de Marta González-Freire ver, oír y leer todo lo que circula hoy en día en los medios y redes sociales sobre el campo al que ha dedicado toda su vida profesional resulta delirante. «Antes se decía que todos llevábamos un seleccionador nacional dentro; hoy, más bien, yo diría que es un especialista en longevidad», afirma.

Azote de los vendehúmos de un sector que cada vez mueve más dinero, González-Freire quiere dejar las cosas muy claras desde el principio: «La longevidad no se vende en cápsulas: el verdadero negocio es prometer lo que la ciencia aún no puede», sentencia esta investigadora titular del Instituto de Investigación Sanitaria

Marta González-Freire, investigadora del envejecimiento y la longevidad.

de Illes Balears (IdISBa) y del Translational Research in Aging and Longevity Group (TRIAL group).

Hasta hace nada se decía que nuestra esperanza de vida dependía un 70% del estilo de vida y el 30% restante del ADN, pero este argumento ha cambiado. «Varios estudios epidemiológicos recientes demuestran que los genes influyen incluso más que nuestras costumbres, pero, al final, es el equilibrio de ambas cosas. Todos nacemos con una carga genética y es verdad que podemos *jugar* mucho con los cambios de hábitos, pero lo que está claro es que la mayoría viene con un menú básico y solo una minoría privilegiada cuenta con uno más desarrollado que incluye genes protectores».

El objetivo ya no es tanto vivir muchos años (que también), sino vivirlos bien. «Para la comunidad científica, *lifespan* (esperanza de vida) y *healthspan* (esperanza de vida con buena salud) siempre han ido de la mano, aunque quizás en los medios de comunicación o en el ámbito divulgativo se ha tendido hasta hace nada hacia el 'vamos a ser centenarios'. Actualmente ya somos muy longevos, pero la realidad es que a partir de los 50 años empezamos a acumular enfermedades, algunas de ellas, como por ejemplo el Alzheimer, absolutamente incapacitantes».

A esos dos conceptos se les une ahora otro que emerge con fuerza en redes. «El *peakspan* es el periodo en el que mantenemos, al menos, el 90% de nuestra capacidad máxima en una función específica, ya sea física o cognitiva». ¿A qué edad nos encontramos en nuestro máximo esplendor? «Alrededor de los 30 o 40 años, nuestros sistemas están en su culmen y, a partir de ese momento, comienza la caída. Lo que se anhela es la compresión de la morbilidad: que las enfermedades aparezcan lo más tarde posible y ralentizar al máximo su desarrollo».

Según todo esto, ¿cuándo deberíamos empezar a cuidarnos para gozar de una vida larga y saludable? «Desde la infancia. Lo suyo es que empezáramos a cuidarnos lo antes posible, porque nuestra reserva funcional se reduce con la edad. Cuanto más jóvenes empezamos mayor capacidad de mejorar las cosas tendremos».

Y, para conseguirlo, «lo que deberíamos hacer como sociedad es mejorar la salud pública partiendo desde la educación. O sea, que desde pequeños se nos enseñe a comer bien o a comprender por qué es bueno mantenerse activo física y cognitivamente. A mí me cuesta entender cómo es posible que, a estas alturas, todavía hay gente que no sea capaz de distinguir qué es un hidrato de carbono, qué es una proteína o qué son las grasas, por citar lo más básico. Esto es una muestra más de que nuestro sistema educativo está fallando».

A pesar de que, especialmente tras la pandemia, «cada vez hay más gente haciendo ejercicio –sobre todo mujeres que han derribado las barreras frente a los entrenamientos de fuerza– se está agravando la epidemia de obesidad, especialmente la infantil, que, en España, está alcanzando unos niveles muy preocupantes».

En lo que más *pinchamos*, además de en la dieta, es en el descanso. «La falta de sueño, a la larga, puede provocar alteraciones en el sistema metabólico y deterioro cognitivo». Tan importante o más que las horas que dormimos es el momento en el que arrancamos nuestro descanso. «Está más que demostrado que si no nos vamos a

“Somos longevos, pero, a partir de los 50 años, empezamos a acumular enfermedades”

“El problema de intentar controlar todo es desarrollar patrones de dependencia”

dormir antes de las 22 horas (en España esto no suele ocurrir) nos vamos a saltar una de las fases más importantes del sueño y no la recuperaremos, aunque nos levantemos más tarde al día siguiente».

Lo ideal, prosigue, «sería cenar dos o tres horas antes de irnos a la cama y, si es posible, antes de las 21 horas. ¿Qué pasa? Que, al final, hay que encontrar un equilibrio entre ese afán por cuidarnos y la vida social, sobre todo si tenemos en cuenta que el componente social es uno de los grandes predictores de calidad de vida y longevidad».

«El veneno está en la dosis», subraya, y esto se aplica a todo: «El problema de intentar controlarlo todo tanto siempre es que terminamos desarrollando patrones de dependencia y de ansiedad por sentir que no hacemos lo que *idealmente* deberíamos hacer. No podemos vivir angustiados por hacer todo perfecto».

Gafas amarillas, luces infrarrojas, suplementación, tratamientos carísimos solo al alcance de una minoría privilegiada... ¿Se nos está yendo de las manos esta búsqueda de la longevidad? «La obsesión actual es contraproducente. Se leen, escuchan y ven cosas en las redes sociales que son auténticas barbaridades. Ha llegado un punto en el que el mayor riesgo de la longevidad hoy no es envejecer, sino el negocio que se genera en torno al anti-envejecimiento sin evidencia. La longevidad no es magia: es biología, datos y cambios de hábitos». Amén.

CITA SEMANAL. En la nueva entrega de la serie de la productora Teresa Fernández-Valdés hay una reunión de mujeres ¿enfadadas?

Lady Blue: “Un cretino me ha roto el corazón y convoco una convención del desamor”

Ilustración de Villana de Castellana

Una melodía distrae mi atención. Se corta. Encuentro el teléfono y devuelvo la llamada. Es Eme. «No, desaparecida no», aclaro. «Estaba en mí. Excavando», le digo. «Escarbando», matiza ella. JA, JA. Recupero mi risa de villana. Eso es. Y a continuación confieso que este nuevo yo que habito no estaba tan instruido en el amor como esperaba. «¿Te has enamorado?», pregunta Eme asombrada. «¡No, local! ¡Eso no! Pero se me alargó un cretino y, como era de esperar, me ha roto el corazón». «Venga ya, Blue, nosotras no tenemos de eso». JA, JA. Ahora la risa perversa nos envuelve a las dos. «Seguro que no es para tanto. ¡Lárgalo todo!», ordena. Y sin demasiado entusiasmo le brindo un par de detalles sobre lo ocurrido y concluimos que lo que necesito es una noche de chicas. «Te voy a llevar a una marisquería de barrio que hay en Olavide». Perfecto. Tiremos de patria. Y con el ánimo en alza nos despedimos.

Aviso al resto. Ducha rápida, brochazo, me lanzo unos vaqueros y llego 15 minutos tarde. ¿Cómo puede ser?! (Prometo que un día seré la primera). La noche comienza animada. Besos, risas, revoltijo de asientos, interrupciones... Un vino. Que sean dos. Una caña. Que sean tres. Carcajadas. Hace tiempo que no nos vemos



Por Teresa Fernández-Valdés, CEO de la productora *Te espero en Marte*

y nos teníamos ganas. El camarero se afana con las bebidas y nosotras con los temas a digerir. Nuestros tres grandes. Familia, trabajo y, cómo no, hombres. Porque a eso hemos venido. A despellejar al género opuesto. No nos engañemos.

En cuanto a lo gastronómico, el primer mordisco hace *match* con el trabajo y los líos familiares se esfuman con las zamburiñas. A continuación, gambas de Huelva y un vitino sacro para aliviar la amargura. Le pego un trago a la copa en busca de valor. Quiero abrirme en canal frente a todas. Es decir «creo que he conocido al tipo más miserable de...» y un aluvión de voces sepulta mi lamento. Joder. Sí que estamos mal. ¿Qué hacíamos aisladas en casa con la necesidad que había de rajar? El historial de amantes fraudulentos hierve en cuestión de segundos y las gambas comienzan a sufrir las consecuencias. Menudo cuadro. Enrique VIII hubiera tenido más tacto con aquellas cabezas. Quién sabe... Lo mismo hasta eran hembras. Las gambas, digo. Porque los mendrugos eran hombres. De eso no cabía duda. Bienvenidas a la convención del desamor.

En cuestión de segundos, las presentes nos erigimos en verdugos profesionales. La pasión se hace con el poder de nuestras manos y comenzamos a extirpar cabezas a destajo. *Crac, crac, crac.* César, Jorge, José... La violencia emocional se transforma en violencia física. ¡Pero si eso no se puede! Pues ocurrió. Pero lo peor no era eso... Lo peor es que, mientras despedazamos aquellos seres, algunas los relamen

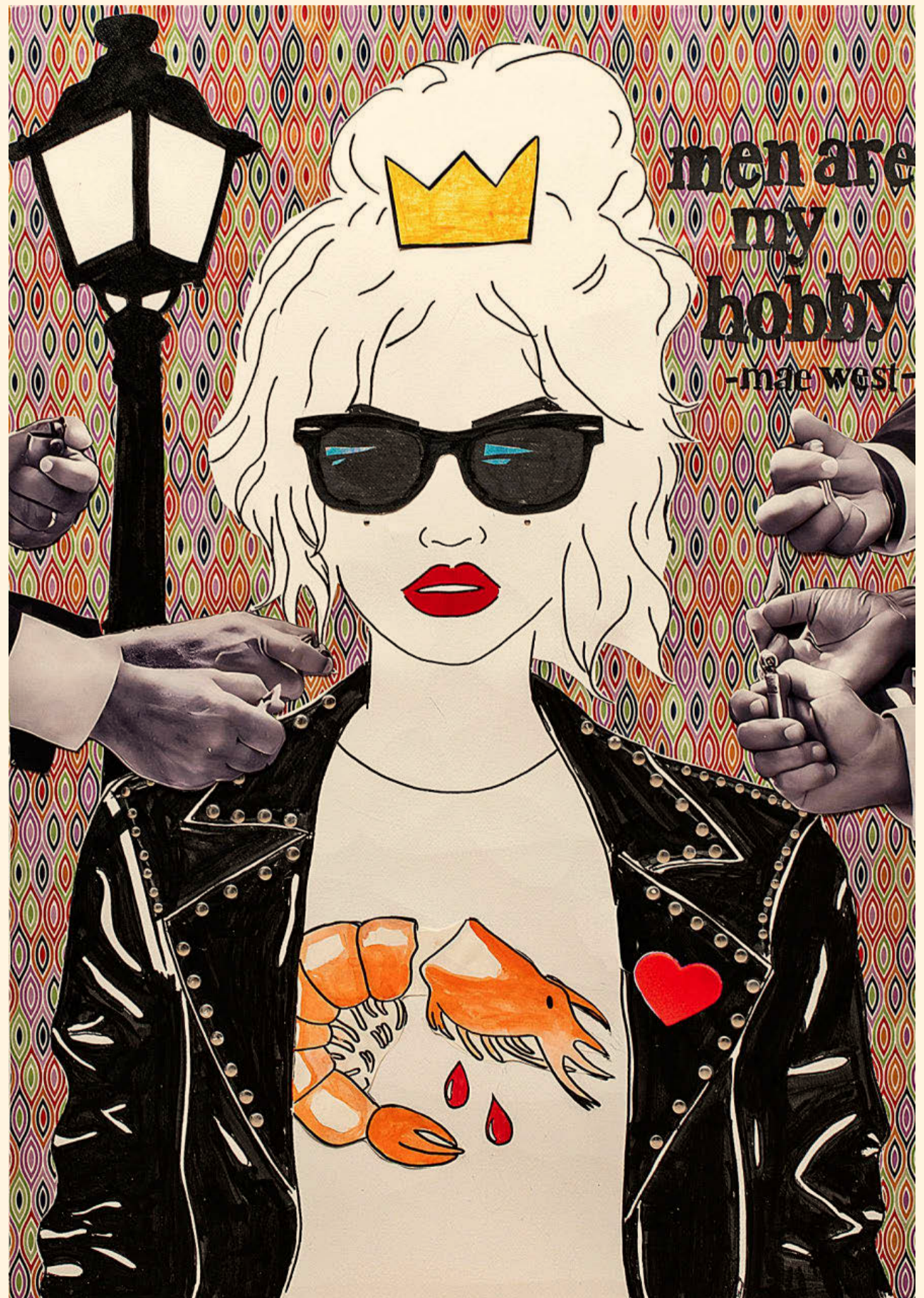
como una onza de chocolate el primer día de regla. «¡Orden!», digo. «Estos tipos se van a la guillotina por bastardos. ¡Dejad de gozároslos!». Se hace el silencio. «Una chupadita nada más», ruega Pi mientras se introduce la gamba entera hasta la garganta.

Y he aquí el problema, chicas. Nos entregamos demasiado. Tendemos a romantizar las relaciones y regalamos una chupadita más, cuando ya no hay futuro. Cuando la relación está muerta. Y no admitimos que en estos tiempos de amor exprés, muchas veces, lo único que nos une al otro es el sexo. Proyectamos un anhelo irreal. Leemos entre líneas una poética inexistente y al final ese exceso nos rompe. Por eso ha llegado el momento de venerar a Mae West, tan icónica e irreverente. Porque nuestra musa lo tenía

claro: «Los hombres son mi *hobby*», decía. Sin otorgarles a sus amantes más papel que el de puro entretenimiento. Pues bien, ratifiquemos este mandato. Y no me refiero a frivolar nuestras relaciones. No, no. Hablo de utilizar esta filosofía como barómetro de continuidad. Es decir, que cuando la cosa deje de ser entretenida..., adiós muy buenas. ¡No más chupaditas! Se acabó. *C'est fini.* Y no se trata de orgullo, se trata de dignidad. Esa que tantas veces llevamos a

rastras. «¿Dónde estás, dignidad?», me pregunto los días impares.

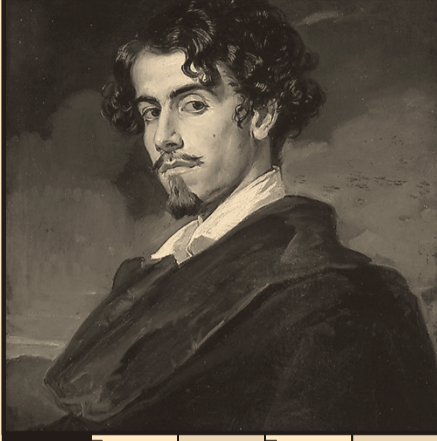
Pero hoy resulta que es par. Así que toca lo contrario: sernos fieles, querernos de verdad. Y, sobre todo, dejar de lamer cuerpos insulsos para disfrutar de lo que merece la pena. ¿Amigas?, ¿tiempo libre?, ¿viajar?, se me ocurren cientos de ideas... Bip. Bip. Mensaje del cretino. Toma ya. Espera que me releo mi discursito, que me huelo que con dos emojis me vuelvo a despistar... ¡Oh Mae, poséeme! aunque sea por un segundo. ¡Protege mi dignidad!



30 PASATIEMPOS

AUTODEFINIDO

Las definiciones resaltadas en este autodefinido indican que están relacionadas con escritores españoles del Romanticismo.



POETARIO- MÁNTICO ↓ TRIBUTO ANTIGUO ↓ POETARIO- MÁNTICO ↓ CAVIDAD ROCOSA ↓ CANAL, ACEQUIA ↓ JARILLO ↓ PROCE- DI- MIENTO ↓ DESENLACE, SUELTE ↓ ANTIFAZ ↓ ACONGOJO, AFLJO ↓ LIANTE ↓ DESCIFRE ↓ CLASE DE HONGO ↓	...Y CONTRA ↓ RESIDUO, DESCARTE ↓ DUENDE, ELFO ↓ ROEDORES ↓ OBRA DE ALBAÑILERÍA ↓ LAGARTO ↓ APACIBLE ↓ TRENZADA ↓ OBRA DE ALBAÑILERÍA ↓ LAGARTO ↓ APACIBLE ↓ TRENZADA ↓ PALJO ↓ BARCO, ESCUNA ↓ REZAN ↓	DISEÑO, PROYECTO ↓ ESBOZÓ ↓ NOMBRE DE LA B ↓ VESTUARIO ↓ ARTERIA PRINCIPAL ↓ PERTENECE ↓ RELATIVAS AL AIRE ↓ PRON. NEUTRO ↓ BARCO, ESCUNA ↓ REZAN ↓	QUEHACER ↓ PERÍODO ↓ PUNTO PREFERIDO ↓ CANADÁ ↓ ASTADO ↓ RELATIVOS AL MURO ↓ DAR DE BRUCES ↓ REZAN ↓	DEMENTE, LOCO ↓ VARIADA ↓ CUENTE CON ALGO ↓ MARETAZOS ↓ TANTALJO ↓ INTERJEC- CIÓN ↓ ÁRBOL DE LA CANELA ↓ RELATIVOS AL MURO ↓ DAR DE BRUCES ↓ REZAN ↓	CÍRCULO APLASTADO ↓ SANGRE DIVINA ↓ DEL SUR ↓ DESO DE BEBER ↓ AL REVÉS, SO- DIO ↓ INGRESA, PERCIBE ↓	ANCHURA ↓ PERCIBIR SONIDOS ↓ LENGUA AMERINDIA ↓ AVE PALMÍ- PEDA ↓ SU SÍMBOLO ES AU ↓ FURIAS ↓ SUPLICIO, VERDUGO ↓ INGRESA, PERCIBE ↓	ESCRITOR ROMÁNTICO ↓ EFFECTIVA- MENTE ↓ ADVIERTAS ↓ LENGUA AMERINDIA ↓ AVE PALMÍ- PEDA ↓ TUESTA AL FUEGO ↓ PRUEBA CARDÍACA ↓ ANTERIOR AL DOS ↓				
								DISTINTO ↓ ARTERIA PRINCIPAL ↓ PERTENECE ↓ RELATIVAS AL AIRE ↓ PRON. NEUTRO ↓ BARCO, ESCUNA ↓ REZAN ↓	CANADÁ ↓ ASTADO ↓ RELATIVOS AL MURO ↓ DAR DE BRUCES ↓ REZAN ↓	ADVERBIO LATINO ↓ TRISTE, AFLIGIDA ↓ DESO DE BEBER ↓ AL REVÉS, SO- DIO ↓ INGRESA, PERCIBE ↓	USTED, EN CONFIANZA ↓ AÓLLA ↓ TUESTA AL FUEGO ↓ PRUEBA CARDÍACA ↓ ANTERIOR AL DOS ↓

SOPA DE LETRAS

Busca en esta sopa de letras 12 nombres de animales venenosos.



A B W K Q V U N F L F F J
 I V T B D G A O V W C K W
 I F I J M P U F Y N K V P
 L Y S S I B C O K K B R T
 J X B A P M E Y G P K A Z
 R W T M V A E W H D F N C
 I E W E V R D B Y X I A R
 T S L L P G T P S J A J J N E C Y I D N
 X C Z V S D R F M Q F C O I E M S U O U
 G A S F U S L P P L I I O R U J A V R A
 P R E J V U V A F V P M Q B R Z L R A E
 E A D Z S B B M B R Q B C C R O O X D P
 Z C Q D W N V J O N E B M P O A W S A O
 G O D S Y H U C A G V B S L Y M R V C B
 L L J M H Z S R F S U I D Y P F Q E T P
 O C H T N E C I R Y L W D J P L T L A L
 B O O L Y A V E M Z L Y C J G Z W R V L
 O N G Z L G S S G S P W P L B F D B X S
 P O M A M B A N E G R A P O N E G M F Z
 J N H P M Z W W Z J X V D H I N M I A B
 S T K U K X J S E T D M P P J S X X H T
 F R W H Y M Y D R K S H Z F L U B N T C
 E M A D Y T S U E X U E O R O J U F M Y
 B F Y B J E A R D X P V F V I X C X N N

SUBARAI

18 Rellena el tablero con los números del 1 al 9, sin repetir ninguna cifra. Para ello, hay que tener en cuenta que el número que se encuentra dentro de cada círculo blanco es la suma de los cuadrados adyacentes y la que suma de los cuadrados con un mismo color debe coincidir con el total indicado en el círculo de la derecha del mismo color.

14

13

CALCULADORAS

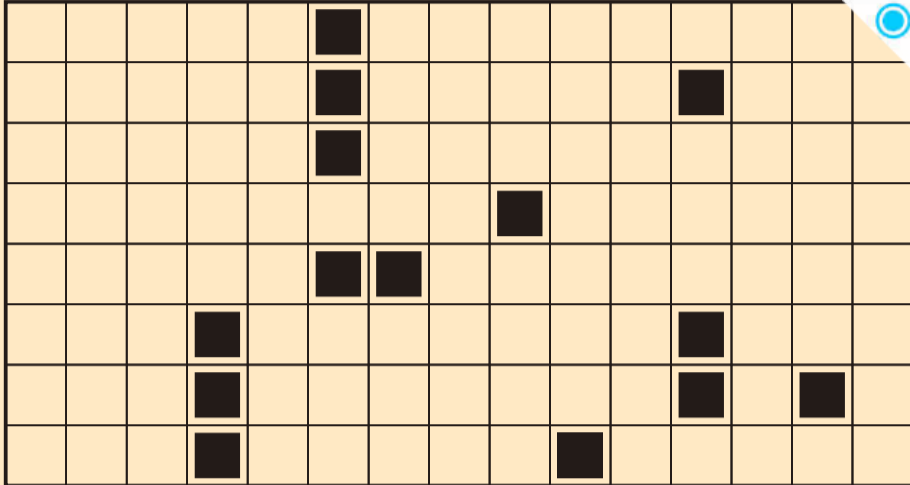
Se deben completar las 9 casillas vacías en cada una de las calculadoras utilizando las cifras del 1 al 9 sin repetir ninguna y consiguiendo que todas las operaciones, tanto verticales como horizontales, sean correctas.

	+		-		=10
+	█	-	█	+	█
	-		+		=10
+	█	+	█	-	█
	-		+		=1
=17	█	=11	█	=3	█

	+		:		=10
x	█	+	█	x	█
	x		:		=24
-	█	x	█	+	█
	:		x		=10
=50	█	=30	█	=8	█

CRUZADA

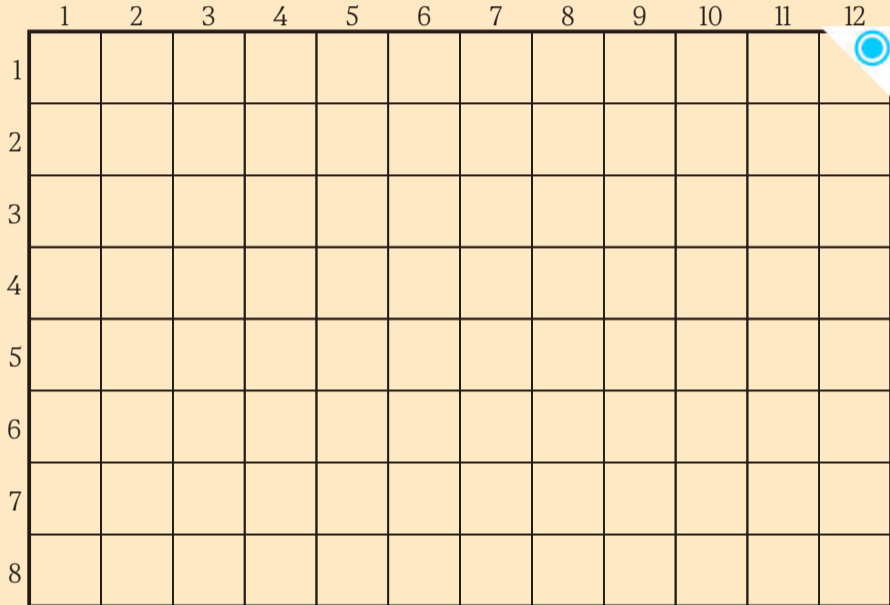
Sitúa todas las palabras del cuadro derecho en el tablero izquierdo de forma que se crucen correctamente.



9 LETRAS	SATELITE	5 LETRAS	DUAS
ARREDAJO	SONRISAS	ESTAN	
DEMASIADA	TEMEDORA	MAMUT	3 LETRAS
		NIDAL	CAR
8 LETRAS	7 LETRAS	OBESA	DEL
ABATIDAS	ACCEPTOR	OSUNA	GIS
ADORANDO	IGNOTOS	RATOS	IDO
ALAVESES	TIESURA	SISMO	LID
ATENERSE		UNICO	MIR
DATILERA	6 LETRAS		NET
ENREDOSA	DIJERA	4 LETRAS	OSA
ROMANICO	PREVER	ATUN	SAN

CRUCIGRAMA BLANCO

Completa el tablero sabiendo que este crucigrama contiene 11 cuadros negros.

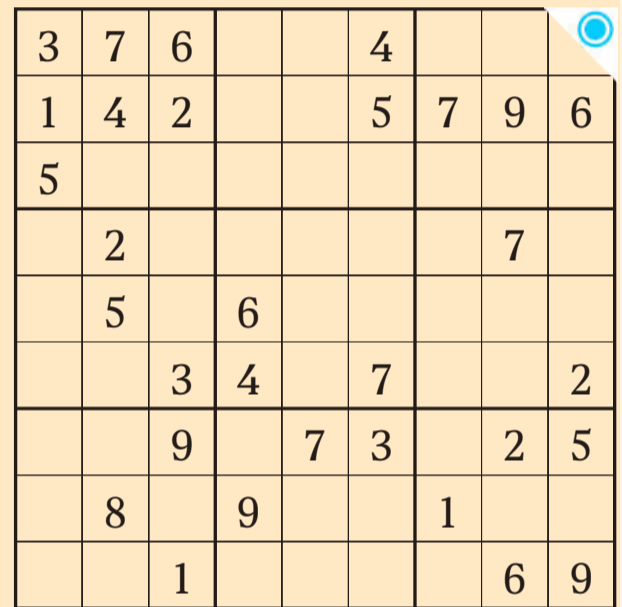


HORIZONTALES: 1. Sin claridad, plural. Sospechó, desconfió de una persona o cosa. 2. Cuerpo pequeño, delgado y firme, que acaba en una punta afilada, en plural. Pequeños adornos que cierran prendas. 3. Que tienen nudosidades. Extensión de dominio de Canadá. 4. Acrónimo de 'nordeste', abreviatura usada en cartografía y geografía. Alegría intensa o júbilo. 5. Cosa que tiene forma de aspa. Toma una forma mayor. 6. Igualdad de las cosas entre sí. Pieza de una obra musical ofrecida al público al terminar. 7. Atender los ruegos, súplicas o avisos de alguien, o a alguien. Relativo al estado en coma. 8. En una brújula, flecha que se vuelve hacia el polo magnético. Relativos a los osos.

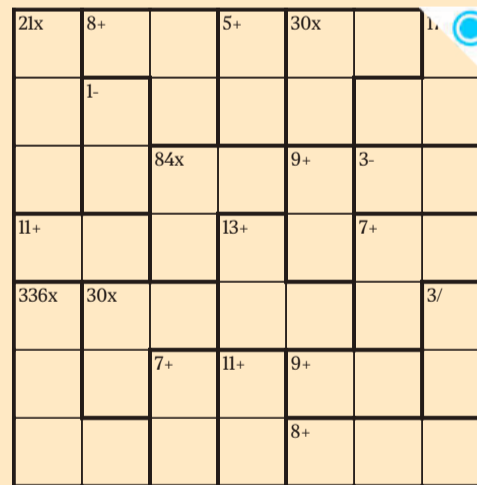
VERTICALES: 1. Expresa una opinión. Osmio, elemento químico. 2. Determinante posesivo en tercera persona del singular. Agente. 3. Cierta mamífero doméstico. Arriesgué algo de valor a suerte en el juego. 4. Tomar a usura. 5. Ofrece. 6. Persona que ha estudiado leyes y que trabaja en conseguir soluciones a problemas legales. 7. Insulso, insustancial. Dueño o señor de la casa o familia. 8. Serie ininterrumpida de carambolas que hace un jugador de billar sin soltar el taco, en plural. 9. Toma de medicina que se da al enfermo cada vez. Pronombre de la 2.ª persona. 10. Anterior al dos. Faja. 11. Comiso, incautación. 12. Se atreve, emprende algo con audacia. Pronombre demostrativo femenino plural.

SUDOKU

Completa el tablero situado a la derecha (subdivido en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y nueve columnas) rellenando las celdas vacías con números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada columna, ni en cada fila, ni en cada cuadrado.



CALCUDOKU

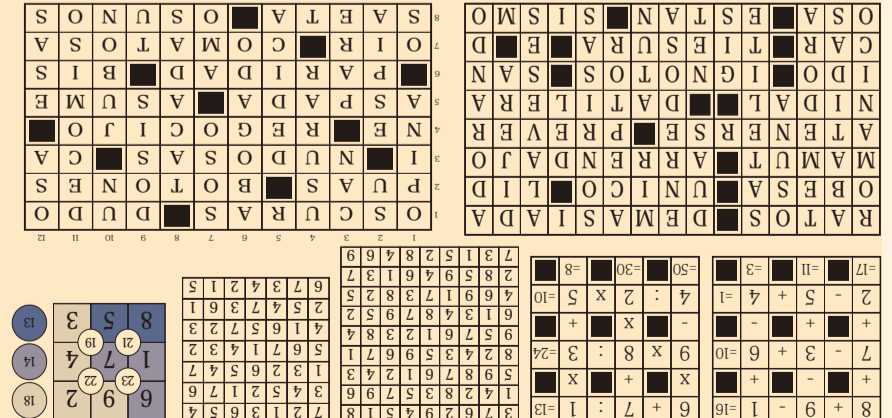


Completa el tablero de forma que cada fila y columna contengan los números del 1 al 7 sin que falte ni se repita ninguno. El resultado de efectuar la operación que se indica en cada bloque delimitado con líneas gruesas con los números que lo contienen, ha de dar como resultado el número que aparece en la esquina superior del mismo.

SOLUCIONES



© 2026 www.pasatiemposweb.com



CHIMPIÓN



casualidad. Hice una beca en TV3, me quedé y luego todo lo demás ha venido rodado.

P. Lo de los kilos es interesante porque parece que se ha diluido esa dictadura del aspecto físico en la tele.

R. Sí, al fin se ha abierto al mundo real. La tele tiene que ser una representación de la sociedad tal y como es, con gente más alta, más baja, con más kilos, con menos kilos, con un acento, con otro... Esto ha sido un cambio muy positivo que he notado desde que entré. También hay cosas en las que ha ido a peor...

P. ¿En qué?

R. Por ejemplo, me preocupa el mensaje de confrontación que estamos transmitiendo estos últimos años. Estoy viendo que hay muchos

colaboradores en el programa que se han convertido en activistas políticos. Vienen a la tertulia, se sientan, sueltan su discurso y les da igual si lo que dicen es verdad o mentira mientras ayude a su partido. No creo que esto, que cada vez pasa más, sea positivo ni para las

“Susanna Griso y Ana Rosa Quintana se han ganado decir que algo les cabrea. En la tele quedan pocas estrellas y ellas lo son”

tertulias ni para la sociedad.

P. ¿Qué responsabilidad tienen las tertulias políticas en la actual polarización social?

R. Bastante, porque somos los primeros que lo estamos polarizando todo. Cuando llegas al programa, tú ya sabes perfectamente lo que van a decir sobre cada tema el 90% de las personas que se sientan en el sofá y, no nos engañemos, por eso se los contrata. Es curioso cómo defienden con tanta vehemencia cosas que, a veces, ni ellos mismos se creen. Pienso: «Por lo que le pagan la colaboración, ¿de verdad le compensa soltar esto, politizarlo todo, pelearse con el de enfrente o machacar a un testimonio que igual ha perdido un padre o a una madre?». Es que estamos politizando las gallinas, los huevos, los suicidios, los aviones, los libros... Todo. También es verdad que funciona.

P. ¿Notas ese cambio en los intereses de la audiencia?

R. Sí. Hace cinco o seis años no había este interés por las tertulias políticas o de actualidad, funcionaban mucho mejor los temas de entretenimiento y del corazón. Ahora, interesa mucho más conocer la vida de Sánchez, Ayuso o Feijóo que la de Isabel Pantoja, Terelu Campos o cualquier *celebrity*. La gente está comprando esos discursos partidistas y los jóvenes lo único que han conocido en la tele son las discusiones. A día de hoy es mucho más conocida Sarah Santaolalla que Alejandra Rubio, por ejemplo.

P. Trabajaste durante nueve años con Ana Rosa Quintana y ahora llevas tres siendo la mano derecha de Susanna Griso.

R. Eso no lo puede decir cualquiera. Cuando llegué a Madrid, Ana Rosa me acogió como si fuera un hijo más. Con ella he compartido muchas cosas, grandes alegrías y grandes momentos y he crecido muchísimo profesionalmente. Luego, me divorcié de Ana para casarme con Susanna, con la que me he entendido de maravilla desde el primer día. Me gusta mucho cómo se toma la vida, siendo tremendamente profesional, pero sabiendo relativizar.

P. ¿Te ha sorprendido la politización de Ana Rosa?

R. Ana Rosa tiene su editorial, que no implica al programa. Es su opinión, es su rostro y es respetable. Profesionales como ella o Susanna, que llevan tantos años en televisión, pueden permitirse licencias que los demás no podemos y, si algo les cabrea, decirlo. Se lo han ganado. La televisión ha cambiado y grandes estrellas ya quedan pocas. Ellas dos lo son.

P. Siempre se dice que la tele es la jungla y no te puedes fiar de nadie, ¿es para tanto?

R. Ana Rosa siempre decía que en el camerino hay que tener las cosas justas y debes saber muy bien cuánto tiempo necesitas para irte porque un día estás y el siguiente puedes desaparecer. En la tele hay muchas cuchilladas, lo que pasa es que siempre te enteras tarde y mal de las que te han dado, es como cuando te son infieles las parejas. He visto grandes traiciones y todas ejecutadas por la espalda.

MIQUEL VALLS

“MUCHO TERTULIANO SE HA CONVERTIDO EN ACTIVISTA POLÍTICO. LES DA IGUAL MENTIR SI AYUDA A SU PARTIDO”



Por Iñako Díaz-Guerra

El copresentador de 'Espejo Público' publica novela y pasa revista al estado de la tele: "Estamos politizando hasta las gallinas... pero funciona"

Fotografía de Ángel Navarrete

Miquel Valls (Móra d'Ebre, 1985) lleva 20 años viviendo lo que es la tele, los cambios de cadena, los éxitos que van y vienen, las amistades y las cuchilladas, la progresiva e imparable politización... El copresentador de *Espejo Público*, en Antena 3, es «el único hombre que ha tenido la suerte de acompañar a las dos reinas de la televisión: Susanna Griso y Ana Rosa Quintana» y ahora también es novelista, pues acaba de publicar *El ruido bajo la piel*, un *thriller* familiar y sentimental.

P. Ni un presentador de televisión sin su libro...

R. Yo no soy escritor, pero soy un contador de historias. Es verdad que ahora toda la gente que sale por la tele publica un libro. Los habrá buenos, los habrá malos y entiendo que a la editorial le compensa sacar a rostros conocidos, no me engaño con eso. Es como cuando se pusieron de moda el *tamagotchi* o el *poke*. Se pasará en algún momento pero, mientras, he aprovechado para escribir un libro que sentía y del que estoy orgulloso.

P. Escribir una novela teniendo otro trabajo me parece una tortura.

R. Yo tenía muchas dudas y empecé con la idea de devolver la pasta si veía que no iba a ningún lado, pero acabó por servirme como terapia de descarga y de duelo por la muerte de mi padre. El relato muestra cómo se siente un hijo, en este caso una hija, sabiendo que su padre va a morir. Yo venía de ahí, había sido un proceso duro y escribir fue mi manera de soltarlo.

P. ¿Te ha fagocitado la tele? No era tu vocación inicial.

R. De hecho empecé en la radio. No quería hacer tele porque antes pesaba 50 kilos más y vino un poco por

LA LUCHA DE LAS FAMILIAS POR RESCATAR A SUS HIJAS DE LAS 'MONJAS' DE MARIMÍ P.6-7

'GALINDO', EL GUARDIA CIVIL CORRUPTO QUE HA ABIERTO A LOS NARCOS LAS PUERTAS DE LA PRISIÓN. P.10-11

CRÓNICA



Aviones de ITA Airways y Qatar Airways, en el aeropuerto de Teruel.
TONI GALÁN

TERUEL, REFUGIO DE GUERRA



Dentro del búnker de las grandes aerolíneas frente a las bombas de Oriente Próximo

Qatar Airways ha seleccionado el aeropuerto de Teruel como el lugar ideal para estacionar sus aviones mientras la guerra de Irán continúa devastando el Golfo Pérsico. La lujosa compañía se une así a las empresas más relevantes del sector. Pero junto a estos aviones descansa también el Merkel One, se prueban los cohetes españoles Miura, se prepara un gran despliegue militar y hasta se planifica el futuro de los vuelos... en dirigible

Por
Ismael Poveda

Ante la creciente inestabilidad en Oriente Próximo y el cierre del espacio aéreo de los países del Golfo Pérsico provocado por la gue-

rra entre Irán y Estados Unidos, Qatar Airways decidió sacar del territorio a sus aviones para evitar el riesgo de que llegasen a ser bombardeados durante el conflicto. La considerada como mejor aerolínea del mundo se-

gún los premios Skytrax –los Oscars de la aviación– buscaba un lugar desahogado y seguro en el que poder dejar a resguardo sus naves, condiciones que el aeropuerto de Teruel cumple con creces.

Una flota de 21 aviones cataríes ha aterrizado en tierras turolenses durante los últimos días. La mayoría, un 60%, realizó el trayecto a Teruel desde Doha. En las aplicaciones de seguimiento de aeronaves, en las últimas semanas sorprendían trayectos improbables: Los Ángeles-Teruel, Varsovia-Teruel... Allí se encontraban operando en el momento en el que la dirección dio el orden del traslado. Algunos de los aviones que operan los vuelos más largos y exclusivos del mundo descansan a salvo en Aragón de manera indefinida, a unos metros del pueblo de Caudé (232 habitantes), hasta que las negociaciones entre Donald Trump y el régimen iraní encuentren el camino hacia el fin de la guerra. Mientras,

Crónica visita el lugar en el que las grandes aerolíneas se refugian de las bombas.

La elección de Qatar Airways del aeropuerto de Teruel para estacionar sus aviones no es casual. La infraestructura, inaugurada en el año 2013, se ha convertido en una referencia continental en el apartado industrial asociado a este medio de transporte, con unas instalaciones puramente dedicadas al mantenimiento de las aeronaves.

«Las compañías de vuelos más importantes del mundo son nuestros clientes; ese es el nivel de este aeropuerto. Aquí ofrecemos una solución integral a la vida útil del avión. A las piezas que nos traen aquí, nosotros podemos ofrecerles mantenimiento, esta-

cionamiento, preservación de materiales, pintura, desmantelamiento y reciclado. Eso no se ve en otro sitio. Lo que ponemos al servicio del cliente es un tratamiento integral que no da ningún otro aeropuerto internacional», explica Alejandro Ibrahim, ingeniero aeronáutico y director del aeropuerto desde su fundación, en una entrevista con EL MUNDO.

Este periódico recorre los 5,5 millones de metros cuadrados que abarca la instalación desde el coche del mandatario, quien, a su paso, se saluda con varios empleados que forman parte de la plantilla de más de 800 trabajadores con la que cuenta el aeropuerto turolense.

La mayoría de ellos no son contratados directamente por la entidad pública, sino que forman parte de la nómina de las 15 empresas instaladas en el complejo. El aeropuerto de Teruel (dominado por un consorcio entre el Gobierno de Aragón y el Ayuntamiento de Teruel) funciona a través de un sistema de concesionado, en el que pone sus instalaciones al servicio de compañías como Tarmac Aerosave –filial de



INSTALACIÓN EN EXPANSIÓN CONSTANTE

grasar o ajustar determinadas piezas», finaliza.

La mayor parte de los aviones estacionados todavía está en condiciones de volar y su paso por Teruel corresponde a una necesaria revista rutinaria. Por otro lado, un 10% de las naves desplazadas a este aeropuerto ya han cumplido su vida útil y su destino es ser desguazadas o recicladas para aprovechar sus

UN NUEVO HANGAR PARA DIRIGIBLES

Financiado con fondos FITE (Fondo de Inversiones de Teruel), este será el mayor desembolso realizado por el Aeropuerto de Teruel para la mejora de sus instalaciones y le permitirá la ejecución de otra actividad: el mantenimiento y fabricación de dirigibles estratosféricos destinados a las telecomunicaciones o la inves-

Desde su inauguración en el año 2013, el aeropuerto de Teruel ha tenido un crecimiento sostenido en el tiempo. Ahora espera ampliar su área en un kilómetro cuadrado más, para instalar una zona de fabricación de dirigibles estratosféricos. TONI GALÁN

piezas. Es el caso del *Konrad Adenauer*, el avión oficial que la ex canciller alemana, Angela Merkel, utilizaba para desplazarse durante su estancia en el cargo. Popularmente conocida como *Merkel One*, esta aeronave quedó fuera de servicio en 2023, tras sufrir varios problemas de seguridad, como el ocurrido en 2018, que provocó su forzado regreso a tierra cuando la dirigente germana viajaba hacia Argentina. Este modelo, una vez esté preparado, será devuelto a Alemania para ser expuesto.

Al continuar con la visita, tras observar cómo decenas

de piezas en funcionamiento de esta planta está planeada para los primeros meses de 2027, generará unos 200 puestos de trabajo y será explotada por la empresa estadounidense Sceye.

“Las aerolíneas más importantes del mundo son nuestros clientes; ese es el nivel de este aeropuerto”

«Llevamos tres años para hacer la ampliación. En el hangar de pintura se está trabajando con 40 aviones al año y se nos ha quedado pequeño para la demanda actual. Por eso vamos a hacer uno más, para aumentar la producción hasta los 80. Al fondo estará el hangar para zepelines, del que ahora solo se puede ver la estructura, pero estará finalizado antes de que termine este año. Estamos trabajando en el futuro de la aviación y con este proyecto nos convertiremos en el punto

de salida de los próximos vuelos estratosféricos realizados con dirigible», expone Alejandro mientras señala las obras desde su vehículo.

COHETES, MILITARES...

Otra de las grandes inversiones que va a recibir el aeropuerto es la realizada por el Ministerio de Defensa para instalar allí el Centro Integral de Entrenamiento y Movilidad Aérea (CIEMA). A través de 46 millones de euros y con 350 nuevos puestos de trabajo, el Estado pretende dar visibilidad al aumento del gasto en Defensa ordenado por la OTAN con este recinto, que servirá para formar a pilotos y soldados del ejército implicados en despliegues aéreos y de transporte. Estas instalaciones podrán ser utilizadas por tropas de cualquier país miembro de la Alianza Atlántica y estarán complementadas por una pista de tierra que permitirá la salida de aviones A400, claves en el despliegue militar aéreo.

La visita por las instalaciones es limitada, incluso siendo guiados por el director de estas, ya que las distintas compañías ubicadas en la plataforma aseguran la confidencialidad sobre sus actividades a través de cláusulas en sus contratos de concesión. Prohibido ni siquiera acercarse al hangar de PLD Space, la empresa responsable del desarrollo del *Miura*, el cohete español.

Esta compañía lleva más de una década instalada en el aeropuerto de Teruel, al que han tomado como uno de sus principales centros de operaciones. Allí es donde prueban sus motores y realizan los ensayos de despegue y de funcionamiento de sus naves. Hace unos días, los ingenieros de la compañía testaron la plataforma de lanzamiento del *Miura 5*, así como ya habían comprobado la forma en la que este puede regresar a la Tierra en las mejores condiciones para ser reutilizado. Con estos pasos finalizados con éxito, la intención de PLD Space es lanzar el *Miura 5* en los próximos meses desde la Guayana Francesa y convertirlo en el primer cohete orbital de propiedad española.

Con todo, este aeropuerto ha logrado convertir un territorio olvidado como Teruel en un líder del sector industrial asociado a la aviación a nivel europeo. Su impacto en la provincia se ve aumentado año a año, hasta alcanzar en el último ejercicio los 60 millones de euros de facturación y aumentar su presupuesto en un 50%.

Su consolidación como referente se produjo durante la pandemia del covid-19, cuando llegó a albergar 127 aviones en sus instalaciones mientras el resto de los aeropuertos del mundo estaban paralizados. Aquella crisis convirtió Teruel en la capital del refugio aéreo.

«La llegada de Qatar Airways no se produce porque nos hayan conocido a raíz del conflicto en su territorio; esto ya venía de la época de la pandemia. Dimos el salto y las grandes compañías nos eligieron, gracias también a nuestra posición estratégica y a los precios competitivos que ofrecemos», sentencia Alejandro Ibrahim.

La plataforma aeroportuaria de Teruel, PLATA, como se le denomina, es la excepción al refugio de fracasos que dejó la fiebre por los aeropuertos privados en España. Mientras las terminales de Ciudad Real, Huesca, Albacete o Córdoba son hoy infraestructuras fantasma asesinadas por la crisis del ladrillo, Teruel no para de crecer tras apostar por un concepto alternativo a la recepción de viajeros.

Acaba la ruta. Alejandro se despidió y se dirige a su despacho. Tiene una nueva reunión. Nosotros abandonamos el recinto y lo rodeamos con el ánimo de encontrar, desde fuera, un buen punto de visión. No es fácil; el búnker es real. Un chico joven tiene el mismo objetivo y aparca su coche cerca de la valla. Es de la ciudad y quiere pintar el paisaje con los aviones: «Es impresionante tener esto aquí».

@ismael6PG

Airbus-, líder en mantenimiento, almacenamiento y reciclaje de aviones.

Nada más entrar al recinto, al lado de los recién llegados aviones de Qatar Airways hay decenas de aparatos pertenecientes a compañías como Lufthansa, uno de los principales clientes de la plataforma aeroportuaria, British Airways, Air France o Fly Emirates. Estos descansan instalados en un área de *parking* de 120 hectáreas, con capacidad para 250 aeronaves. Su acceso al aeropuerto se produce a través de una de las pistas de aterrizaje más largas de Europa, con 2.825 metros de longitud, y que está escoltada por los hangares de pintura y mantenimiento.

«Para acceder, funcionamos como cualquier otro aeropuerto. Hay unas tasas aeroportuarias y se pide la autorización de aterrizar a través de un plan de vuelo, que nosotros tenemos que aprobar. Hay un control de fronteras bajo demanda, por el que se activa a la Policía y la Guardia Civil cuando es necesario, porque los aviones no vienen de forma constante», detalla Alejandro. La tripulación de cada vuelo, con-



ALEJANDRO IBRAHIM

Este ingeniero aeronáutico dirige el aeropuerto de Teruel desde sus inicios. Él, junto al Gobierno regional y al Ayuntamiento de la ciudad, es responsable del éxito del modelo elegido para la instalación.

tinúa el director, «suele estar formada por los pilotos, los azafatos y azafatas y algún que otro ingeniero, lo que se conoce en el argot aeronáutico como un vuelo *ferri*». Una vez han aterrizado, todos los aviones pasan a zona de mantenimiento, debido a que «aunque no requieran ninguna reparación, son piezas tan sofisticadas que requieren un cuidado constante, para en-

de operarios trabajan sobre uno de los modelos de Air France en el interior de un hangar, observamos una zona plagada de máquinas de construcción. Es allí hacia donde el aeropuerto pretende desarrollar su expansión, en la que instalará un hangar para zepelines en el millón de metros cuadrados que desplegará a través de una inversión de 40 millones.

5,5 millones de metros cuadrados y capacidad para 250 aviones le permiten ser el líder del sector industrial del aire

La guerra de los drones suicidas 'low cost': el LUCAS de Trump y el FP-1 ucraniano contra el Shahed iraní

Primero, un zumbido. Después, el impacto de decenas de kilos de explosivos. En Irán, en Ucrania, ahora en los despachos del Pentágono, la conclusión es la misma: el arma más decisiva sobre el terreno ya no es la más sofisticada, sino la más barata. Y Occidente ha decidido aprender del enemigo. Ha comenzado una nueva era: la del combate masivo, autónomo y de bajo coste

Por **Martín Mucha**
Infografía: Emilio Amade

Hay otra guerra detrás de la(s) guerra(s). Cuando Pete Hegseth, secretario de Defensa de EEUU, presentó una nueva generación de drones para su ejército, sabía que su país entraba en una nueva era en su forma de afrontar las futuras batallas. El tatuado halcón de Trump miraba de reojo al LUCAS. «Los drones son la mayor innovación en el campo de batalla en una generación, responsables de la mayoría de las bajas de este año en Ucrania. Nuestros adversarios producen colectivamente millones de drones baratos cada año», soltó. No negaba sus enormes carencias. EEUU tenía los Patriots, efectivos mas carísimos, pero no contaba con ninguna respuesta para los Shahed iraníes. Decidieron así hacer un ejercicio de ingeniería inversa. Sí. Copiar a sus rivales para vencerles.

Así nació el LUCAS, siglas de *Low-cost Uncrewed Combat Attack System* (que se puede traducir como sistema de ataque de combate no tripulado de bajo coste). Lo ha desarrollado una empresa de Arizona llamada SpektreWorks. «El 3 de diciembre, el Comando Central de Estados Unidos (CENTCOM) anunció la creación de un nuevo gru-

po de trabajo para el primer escuadrón de drones de ataque unidireccional del ejército estadounidense», se informaba públicamente. Meses después del anuncio de Hegseth se había creado la Fuerza de Operaciones *Scorpion Strike*, con los LUCAS como vértice.

Apenas unos días más tarde, el 16 de diciembre de 2025, el Ejército de Estados Unidos había lanzado ya un LUCAS

ta ahora no confirmada por el Pentágono, habría sido en la operación para capturar al sátrapa Nicolás Maduro. Hay vídeos de un aparato similar al LUCAS entrando y abriendo cual mantequilla las paupérrimas defensas aéreas venezolanas. El zumbido, para los expertos en estos aparatos, era inconfundible: sonaban como los Shahed iraníes mas no lo eran. El 3 de enero de 2026, en

Lucas, sería semanas más tarde. Cabe añadir que, si un Patriot cuesta unos 3 millones de euros, el LUCAS apenas 30.000, rivalizando al fin con los 20.000 que se estima cuesta a Irán fabricar el Shahed...

Acudimos al experto Ermengol Casanovas, de Sitep, uno de los proveedores de drones del Ministerio de Defensa español, para hablar de esta contienda de drones kamikazes *low cost*. Comienza su análisis, primero, sobre la variante iraní, la que ha cambiado la industria desde su aparición en la guerra de Rusia contra Ucrania. Putin, efectivamente, ha utilizado tecnología iraní para atacar a los de Zelenski...

«Hay varios modelos de dron Shahed, pero son, en general, ligeras variaciones sobre una misma base. Es un dron con

fabricación debe ser mantenida a un coste muy bajo, ya que se utiliza en modo "enjambre" fuertemente masivo, para garantizar que alguno de ellos no es abatido y llega al objetivo. Cuando impacta contra el objetivo, entra en acción de fuego su carga explosiva que, en función de la naturaleza de dicho objetivo, puede ser más o menos devastadora», explica el responsable de la creación del superdron español tipo helicóptero Hoo4.

Su uso despiadado sobre ciudades ucranianas y el precio de producción del Shahed mostraron al mundo su capacidad de ataque. Con cargas de entre 30 y 50 kilogramos han causado estragos. Son baratos de lanzar y caros de contrarrestar. «El *quid* de la cuestión es, hoy por hoy, que los medios utili-

fensivo de forma muy significativa, por lo que su efecto es doble. Por un lado, la destrucción causada por la propia explosión del artefacto en sí mismo, y en segundo lugar por el coste diferencial entre el coste defensivo, relativamente efectivo, y el coste ofensivo del enjambre enviado. Dadas estas circunstancias, su *efectividad* es bastante elevada».

—¿Hay innovación tecnológica en los Shahed?

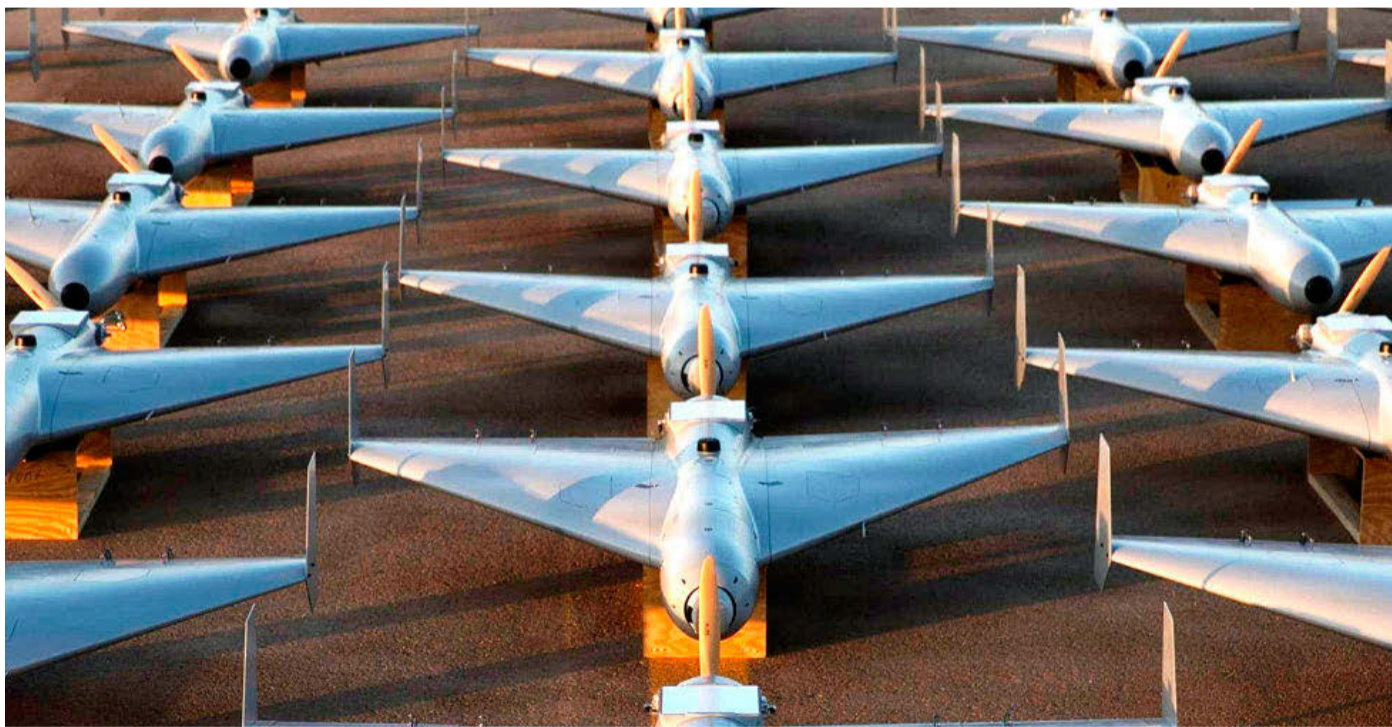
—En cuanto a la tecnología empleada en general en este dron, en ningún caso es puntera o innovadora, ni la propulsión (motor de dos tiempos que está en el mercado desde hace mucho tiempo) ni el sistema de geolocalización (muy poco efectivo en condiciones de GPS o GNSS denegados) y guiado lo son. Quizá lo más señalado sea el empleo de papel endurecido con formaldehído en las superficies del dron, que, si bien es una novedad en el campo militar, es un sistema que ya usó una empresa italiana de fabricación de aeromodelos en el siglo pasado.

Lo relevante resultaba su coste. Y, al poder clonarlo, Irán perdió una buena parte de su ventaja operativa. Por eso, su uso en la operación en la guerra contra Irán ha sido más que simbólica. Cuando el 28 de febrero, EEUU comenzó la *Operación Furia Épica*, el LUCAS entró en combate. Ese día murió el ayatolá Jamenei, bajo un bombardeo que acabó con la

cúpula iraní. El almirante Brad Cooper, al mando del Comando Central de EEUU, salió en rueda de prensa a presumir de su uso. Como un puñal sonaba que además reafirmara que estaba basada en el Shahed y que se había acabado con una de las principales ventajas operativas de las fuerzas iraníes.

Después de ese ataque, apenas se le ha visto. Ermengol recalca su importancia operacional y su origen... «A la réplica norteamericana también se le conoce como FLM-136. Este dron ha sido producido por EEUU mediante ingeniería inversa a partir de Shahed sin explosionar y restos de estos». Puntualiza que «su rediseño implica una gran modernización en la propulsión».

Eso a pesar de que mientras uno llega a una distancia de 2.500 kilómetros, su clon no ha sido visto volar a más de un millar. Sin embargo, lo supera en precisión y versatilidad. «En esen-



PRODUCCIÓN EN MASA

Producir el LUCAS cuesta unos 30.000 euros por unidad. Nacido de la ingeniería inversa sobre los drones iraníes, con un coste ínfimo frente a los misiles tradicionales, redefine la guerra moderna: ya no gana quien dispara mejor, sino quien lanza más. En la imagen, un 'batallón' en la pista de una base del Comando Central de EEUU. US ARMY

con éxito desde el buque de combate Santa Bárbara. Lo hizo en el Golfo Pérsico. Sin embargo, su primera prueba de fuego, nunca mejor dicho y has-

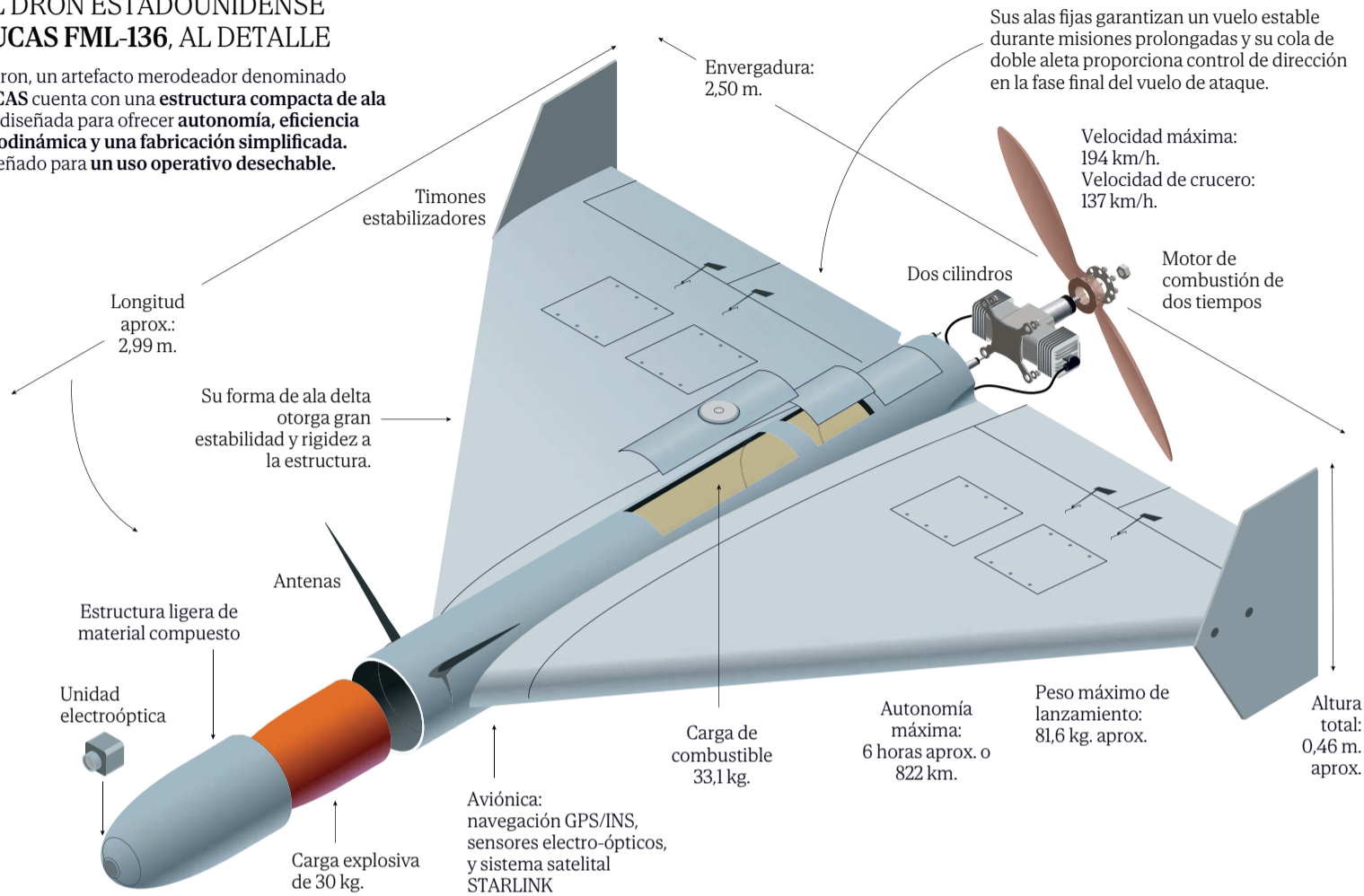
Caracas, se habrían usado para proteger a los helicópteros de la operación *Resolución Absoluta*. ¿Sólo especulaciones? Por ahora. El inicio oficial de la era

un equipamiento tecnológico de bajas prestaciones que no le permite ser corregido su vuelo en cuanto ya se ha lanzado; esta es la razón por la cual su

zados en su interceptación son exponencialmente mayores en coste, con lo cual resulta rentable su modo de uso *estadístico*: desgastando el arsenal de-

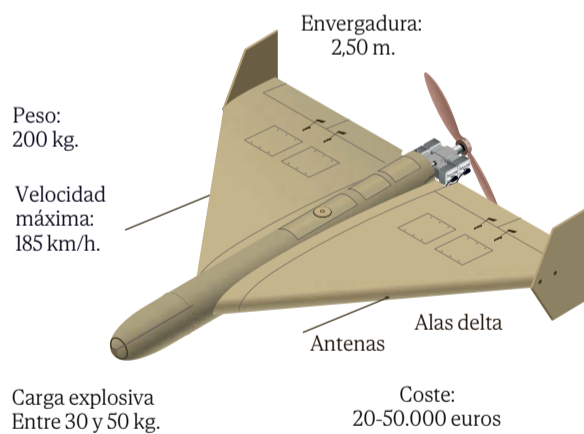
EL DRON ESTADOUNIDENSE LUCAS FML-136, AL DETALLE

El dron, un artefacto merodeador denominado LUCAS cuenta con una estructura compacta de ala fija diseñada para ofrecer autonomía, eficiencia aerodinámica y una fabricación simplificada. Diseñado para un uso operativo desechable.



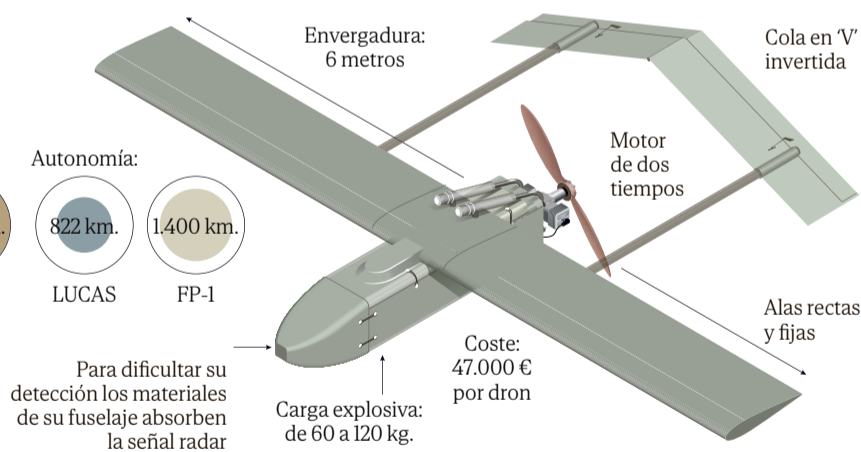
SHAHED-136 IRANÍ

Capaz de coordinarse con otros drones adoptando tácticas conjuntas en enjambre para sortear la defensa aérea enemiga.



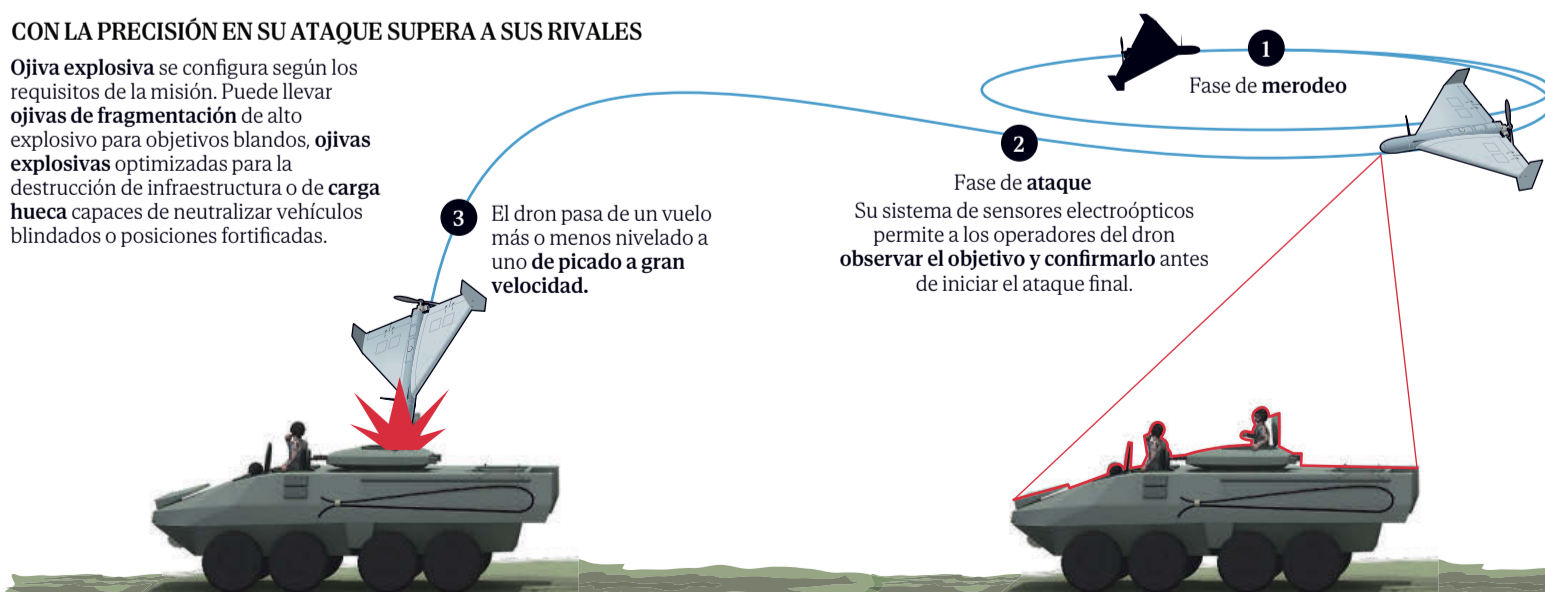
FP-1 UCRANIANO

Navegación: Sistemas inerciales apoyados por guía satelital. Además cuenta con contramedidas electrónicas para defenderse de las interferencias.



CON LA PRECISIÓN EN SU ATAQUE SUPERA A SUS RIVALES

Ojiva explosiva se configura según los requisitos de la misión. Puede llevar ojivas de fragmentación de alto explosivo para objetivos blandos, ojivas explosivas optimizadas para la destrucción de infraestructura o de carga hueca capaces de neutralizar vehículos blindados o posiciones fortificadas.



cia, el LUCAS es más veloz y su modo de vuelo es diferente, ya que este cambia por proximidad al objetivo, pasando de un vuelo nivelado a uno en picado a gran velocidad. A su vez, las cargas explosivas que puede aerotransportar son las más avanzadas que en su rango de peso se producen, llegando a causar, de modo selectivo, una devastación significativa».

Por ende, los de Trump han ido más allá que una copia. «Supera al iraní en algo muy importante: su capacidad de geolocalización y guiado y en la inteligencia de reconocimiento de objetivos».

—¿Cuál es la razón?
—Aunque utilicen la misma tecnología de base en geolocalización y guiado, el LUCAS emplea las últimas versiones de estos sistemas, que se caracterizan por su salto de constelación satelital y sus dispositivos inerciales... Y, finalmente, el hecho más importante es el uso del sistema satelital Starlink —de Elon Musk— para posicionarse en vuelo con una muy buena precisión y, por tanto, ser guiado con mucha más efectividad, cosa esta que está vetada a los drones iraníes.

Para compensar esta diferencia, los nuevos Shahed han tomado prestada tecnología de su aliado Rusia. Lo ha comprobado la inteligencia británica al analizar el dron que se usó para atacar la base de Akrotiri, en Chipre. Se descubrió que su sistema de navegación es el Kometa-B de las huestes de Putin. Una alianza bipolar: Rusia-Irán... Así, el papel de Ucrania es también elemento fundamental para contrarrestarlos. No solo por su conocimiento sobre el terreno. Aparece un tercer nombre en juego, del que quiere aprender Occidente, especialmente Europa: el FP-1, una suerte de misil barato.

Con un coste aproximado de 47.000 euros —y bajando—, es capaz de producir más de 3.000 al mes. Es preciso y con una carga explosiva superior a los de EEUU e Irán. Fabricado por Fire Point, está camino de ir un paso más allá. Se ha filtrado que han conseguido una función de interceptación con tecnología de inteligencia artificial. Es decir, no es ya solo un dron suicida. Puede actuar como escudo barato.

Con las fábricas iraníes en mínimos, el papel de Rusia en la producción de los Shahed será trascendental. Por lo pronto, ya se sabe que la producción masiva de los LUCAS está en marcha. Zelenski ha declarado de interés nacional a su FP-1. Casanovas concluye: «En breve, si la guerra sigue su curso actual, podremos asistir a la contienda entre drones kamikaze». @MartinMucha

Por
**Angélica
Reinosa**

Abre la puerta sonriente, viste una camisa blanca, chaleco, falda larga y zapatos negros. Sólo un collar con un crucifijo adorna su vestimenta. Parece una monja, pero no lo es. Con la voz bañada en miel, esta joven saluda con un melodioso «hola». Entonces, la periodista se presenta. La sonrisa de la chica se evapora y pide permiso: «¿Me deja avisar a la superiora?». La dejamos. En su lugar vuelve Clara, de más edad que la primera, igual de risueña y con el mismo *outfit* que imita a una monja. Ella rechaza hablar con la prensa, pero explica sus motivos.

«Sobre nosotras se han publicado muchas mentiras», expresa. «Se han dicho unas cosas que, ¡vamos!, sólo nos falta el asesinato como acusación. Pero cuando uno es lo que es, da igual lo que digan de él. Nosotras tenemos fe y sabemos que esta vida es de paso y que la verdad saldrá... ¿Cuántas veces la Iglesia ha condenado a alguien que era inocente?». Por más que se le da la oportunidad de contar «la verdad» sobre su comunidad, llamada Hijas del Amor Misericordioso (HAM), Clara se despidió y regresa con sus «hermanas», a su casa en Los Molinos (Madrid), que, para ella y la veintena de mujeres con las que convive, es un convento.

«Clara es la segunda a bordo, la sustituta de *Marimí*, a quien le siguen guardando una tremenda obediencia», asegura la madre de una de las chicas HAM que viven en esa casa. Según dictaminó la Iglesia Católica en julio de 2025, no son Clara ni *Marimí* —María Milagrosa Pérez Caballero— quienes deberían atender al cargo de «superiora». El verano pasado, tras una investigación realizada por el Tribunal de la Rota de la Nunciatura Apostólica —ordenada por el Arzobispado de Madrid, del que dependen las HAM—, se decidió limitar las actividades del grupo.

La medida más contundente de la Archidiócesis de Madrid fue apartar a *Marimí* por protagonizar presuntos abusos —sexuales, de conciencia, de poder y de libertad—, denunciados por víctimas, familiares y ex miembros. En su lugar, se designó a Pilar Arroyo Carrasco, religiosa de las Hermanas de la Caridad de Santa Ana, como comisaria de las HAM. Pilar es la encargada de «revisar y reconducir aspectos fundamentales» de la vida comunitaria. Pero no es ella quien abre la puerta de la casa de Los Molinos. No vive allí.

Queremos de vuelta a nuestra hija

EL GRITO DE LAS FAMILIAS ROTAS POR LAS 'MONJAS' HAM, EN GUERRA CONTRA LA IGLESIA



La asociación pública de fieles Hijas del Amor Misericordioso fue intervenida por la Iglesia el año pasado, después de que una investigación del Tribunal de la Rota de la Nunciatura Apostólica, impulsada por presuntas víctimas y familiares, constatará

verosimilitud sobre posibles abusos de *Marimí*, su líder. Ella fue apartada, pero ahora se exigen más medidas para proteger a las que quedan. «Ella sigue gobernando en la sombra», afirman los afectados. En una de las casas donde conviven, «están convencidas de que la Iglesia está dominada por el demonio»

Ahora, un grupo de afectados por las HAM y su rama masculina —los Hermanos del Amor Misericordioso— considera que las medidas tomadas por la Iglesia resultan «insuficientes», puesto que «la hermana Pilar sólo las visita una vez al mes y el resto del tiempo *Marimí* gobierna en la sombra, a través de su núcleo cercano», según señala una ex miembro de las HAM. Además, critican que a los Hermanos del Amor Misericordioso «no se les ha impuesto ninguna limitación» y que «continúan con su actividad pastoral». Dichas preocupaciones las han remitido por carta al mismísimo Papa León XIV en febrero.

Esta historia empezó con el Padre Antonio Mansilla, quien en 1983 fundó las Hijas del Amor Misericordioso, «una comunidad de vida consagrada, contemplativa y apostólica». En 2007 fue reconocida como «asociación pública de fieles» y, en junio de 2024, el cardenal José Cobo, actual arzobispo de Madrid, reivindicó su naturaleza jurídica. No obstante, no

estaban ni están reconocidas como congregación religiosa. Con el fallecimiento del Padre Mansilla en 2004, *Marimí* tomó las riendas, respaldada por su «núcleo duro», otras «hermanas» de su generación conocidas como «las once», Clara una de ellas. Hasta la intervención a la asociación, las HAM colaboraban en la formación catequética y pastoral en diversas iglesias madrileñas. Eran muy activas en oraciones de grupo y en retiros espirituales de Emaús y Effeté.

«Casi todas las que entramos ahí vamos con unas heridas. Se lo cuentas todo a *Marimí* y ya tiene acceso a tu vida para manipularte», describe una ex miembro. «Esta mujer [*Marimí*] capta un mismo perfil: niñas buenas, guapas y con luz», dice la madre de una joven que formó parte del grupo por años. «Ella simplemente tuvo una pena de amor que la rompió y buscó consuelo en Dios», continúa. «Hizo un retiro de Effeté y, al volver, me dijo que tenía vocación». Los padres refieren que la «vocación»

de sus hijos comenzó en un retiro espiritual, así como en la película *Los domingos*.

«DERIVAS SECTARIAS»

El teólogo Luis Santamaría, experto en sectas al que han acudido varios de los afectados, no considera a las HAM tajantemente como una secta. «Para que sea así tenemos que hablar de un grupo independiente, de un grupo que goce de autonomía. Y en el caso de cualquier realidad asociativa dentro de la Iglesia Católica, no tiene autonomía porque pertenece a una entidad mayor». No obstante, matiza que «sí hay derivas sectarias» al «utilizar la fe y el discernimiento vocacional como instrumentos para el sometimiento». Además, está presente «un carácter de mimetismo, de hacerse pasar por algo bueno, benéfico, pero con un trasfondo de generar dependencia y someter a las personas».

El psicólogo Miguel Perlado, experto en sectarismo que ha atendido a familiares y ex miembros de la asociación, de-

sarrolla todas las razones que ha detectado para considerar a las HAM como una secta. Primero, «estrategias de captación mediante seducción y el bombardeo del amor: un excesivo reconocimiento, abrazos y una acogida deslumbrante que les derribe». De hecho, la Conferencia Episcopal Española mostró, a principios de marzo, su preocupación por la banalización de la fe y del sentimiento espiritual en la nota doctrinal *Cor ad cor loquitur* (*El corazón habla al corazón*). Perlado describe a su vez como rasgos sectarios el «aislamiento», el «culto cada vez más desmedido hacia *Marimí*» y que «la obediencia se acaba transformando en sumisión y la humildad es reemplazada por la humillación». Así, «se instaura un clima de grupo de una dependencia absoluta, donde desobedecer cualquier indicación de *Marimí* equivale directamente a rechazar a Dios».

Un ex miembro de la rama masculina asegura que la ex «superiora general» era quien también lideraba entre ellos. Asegura que lo presionaron para que aceptara su «vocación» y que lo apartaron de sus seres queridos. «Me decían que tenía que morir a mi familia, morir a lo natural para vivir lo sobrenatural». Asimismo, se criticaba a otros grupos religiosos por «no tener el mismo nivel de gracia que las HAM» o ser «unos modernistas que han perdido la fe».

El ex hermano relata que eran frecuentes las «penitencias». «Te daban instrumentos para hacerte daño y se te exigía por obediencia». Manifiesta que él usó cilicios penitenciales: «Son unos alambres afilados que te atas a la cintura o la pierna». «Te dicen: "Tiene que doler porque a Dios le agrada que busques el sacrificio activamente"». También usaban, siempre atendiendo a su versión, flagelos de cuerdas. Aparte, les instaban a pedir castigos como «actos de humildad»: «Por ejemplo, si rompías un vaso, tenías que pedir una penitencia». Tanto él como otros afectados aseguran que dentro de la cruz que les colgaba del cuello llevaban una reliquia que consistía en «un pelo de *Marimí* y un hilo de la camisa del Padre Mansilla».

Sobre las penitencias, Teodoro Bahillo Ruiz, profesor de Derecho Canónico de la Universidad Pontificia Comillas, hace hincapié en que, aun si las HAM fueran una congregación religiosa, la Iglesia no manda estas prácticas. «Sólo el ayuno y la abstinencia, pero no cilicios, penitencias corporales o castigos físicos. Ni siquiera las recomienda porque son fáciles de malinterpretar y ser da-





ñinas y no son necesarias para la santidad. Se prefiere hablar de penitencia interior: aceptación de dificultades, limosna, ayuda a los demás. Por tanto, las prácticas en este sentido deben ser condenadas.

Lo más duro para el exmiembro de HAM llegó cuando *Marimí*, denuncia, abusó de él. Fue una situación que empezó con «mucho cariño y afecto» por parte de ella. Una relación que poco a poco se fue incrementando y que incomodaba, cada vez más, a la presunta víctima. Traslada que ella le contó que algo similar le pasó con el Padre Mansilla y que era «normal» que él se convirtiera en su «esposo espiritual». Cuan-

responsable de las HAM. Consultado por este suplemento, desde el obispado argumentan que los hermanos «son sacerdotes diocesanos» y que «cumplen los requisitos indicados por el Derecho Canónico y las disposiciones contenidas en otros documentos sobre la formación de los candidatos a las Sagradas Órdenes».

El mismo obispado destaca que cuando estalló el caso y «aparecieron cuestiones referentes a la comunidad de sacerdotes y seminaristas que residía entonces en Cubas de la Sagra... se estableció un diálogo con todos los sacerdotes, diáconos y seminaristas con el fin de conocer más profunda-



HERMANOS Y HERMANAS

En la foto de la izquierda, varias hermanas de la comunidad HAM. Sin pixelar, los rostros de *Marimí* (en el centro) y de Clara (hacia la derecha). Sobre estas líneas, una foto de algunos miembros femeninos y masculinos de HAM, el verano pasado. Los familiares denuncian que los hombres «siguen realizando actividades de apostolado de la comunidad HAM». CRÓNICA

do él insistía en su malestar, en que se sentía culpable y que consideraba que lo que hacían no era propio de Dios, ella le respondía: «Dios me ha dicho que es su voluntad, que esto no es pecado, que nos da esa gracia para sanarte de tus miedos y tus escrúpulos». Él manifestó que aún arrastra secuelas por todo lo vivido entre miembros de HAM. «Para mí lo peor es ese dolor inmenso de saber que hay gente que sigue sufriendo en secreto», comparte emocionado.

Por tanto, una veintena de personas denunciaron en la carta al Papa su preocupación por que los Hermanos del Amor Misericordioso «siguen realizando actividades de apostolado de la comunidad HAM en parroquias de la diócesis dirigidas por sacerdotes HAM» y denuncian la «inacción» por parte del Obispado de Getafe. De hecho, la primera denuncia de abuso contra *Marimí* y las HAM llegó a esta institución de Getafe en 2024, pero el caso fue derivado al Arzobispado de Madrid por ser el res-

mente hasta qué punto les implicaban y corregir aquello que fuese necesario». Señalan que han informado a la Santa Sede de todo y que están «esperando respuesta». Además, comparten que, «con el propósito de esperar al desarrollo de la investigación previa, el Obispo de Getafe les comunicó que quedaba suspendida temporalmente la entrada de nuevos seminaristas y que no podían solicitar las Sagradas Órdenes». Contrario a lo expuesto por los familiares, desde Getafe subrayan que no han recibido nuevas denuncias más allá de la derivada antaño al Arzobispado de Madrid. Para finalizar, aseguran que desde el obispado «se sigue con mucha atención la marcha de los acontecimientos y existe una constante comunicación con el Arzobispado de Madrid».

Los firmantes de la carta al Papa alertan, a su vez, sobre un grupo de laicos fieles a *Marimí*, laicos que, «sostenidos por la autoridad de los "hermanos" sacerdotes», siguen actuando y propagando las ideas

HAM. Otro punto de fuerte preocupación para los familiares de las hermanas y hermanos HAM es el hecho de que consideren a *Marimí* «una mártir». «Están convencidas de que es la Iglesia la que está dominada por el demonio, que sufren la misma persecución de Jesús», lamentan. Asimismo, arrojan que «hay chicas que quieren salir y no les dejan, les dicen que están engañadas por el demonio». Algo que consideran podría cambiar con la presencia constante de algún miembro del comisionado.

Por su parte, desde la Archidiócesis de Madrid remarcan que «se está realizando un proceso de acompañamiento de la asociación, a través de un comisariado, para acomodar su forma de vida a la formación y vivencia establecida por la Iglesia». Respecto a las críticas de «inefectividad» de ese comisariado, desde la misma institución justifican que, «al estar en procesos de reflexión y puesta en marcha, todavía no es posible evaluar la efectividad de ningún cambio».

MÁS RESPUESTAS POR PARTE DE LA IGLESIA

Sin embargo, la desesperación de los familiares pica y se extiende. Varios de los afectados esperan más rapidez y soluciones por parte de la Iglesia. Dicen que han pedido «una audiencia con el obispo José Cobo en repetidas ocasiones» y que les dan «largas» para ser atendidos. «La crisis de fe me la dio la institución cuando fui a llamar a la puerta a pedirles ayuda... Soy católica y por eso me duele. Yo no me metí en un club de ganchillo o de avistamiento de ovnis. Yo me metí en una asociación pública de fieles aprobada por la Iglesia. El arzobispo y el Papa tienen que asumir esto, es su responsabilidad, son la Iglesia, son responsables», señala una exmiembro que sufre secuelas de su paso por HAM y que ha tenido que recibir apoyo psicológico y psiquiátrico estando fuera de la comunidad.

«Necesitamos un comisariado 24/7 con ayudas espirituales y psicológicas, tanto las que están dentro como las que están fuera», exige una madre que aún tiene a su hija como falsa monja HAM. «La salida física es un primer paso, pero no es el único, porque el atrapamiento aquí es mental», coincide el psicólogo Perlado, y finaliza: «Hay esperanza, pero hay que trabajar sin perder la confianza en que es posible recuperarse. La fuerza del amor y la constancia es algo que va a ayudar a las familias. Pero sobre todo puede ayudar mucho que la Iglesia Católica se pronuncie y actúe». @AngelicaArv

“Mis padres tuvieron que elegir: o una transfusión o podía morir. Con llanto, la rechazaron por obediencia a Dios”

ENLACE AL CANAL

x.com/byneontelegram

Ó escanea el código QR:



Los Testigos de Jehová han recibido “una nueva luz” que matiza su inamovible doctrina y permite a sus miembros las autotransfusiones. La asociación de víctimas asegura que es un “lavado de cara” y los hematólogos que hay operaciones que necesitan sangre ajena

Por
Angeles
Escrivá

La vida de Marcos está atravesada desde el preciso instante de su nacimiento por la presencia tibia y turbia de la sangre. Una sangre prohibida que se remonta a los tiempos bíblicos de tal modo que, en el mundo en el que vio la luz, sólo pudo sobrevivir gracias a un milagro o, mucho más probablemente, a transgresiones merecedoras de castigo. Marcos era Testigo de Jehová, una confesión religiosa en la que no se permiten las transfusiones de sangre, aunque sea a

costa de la vida, como antaño no se permitían los trasplantes de órganos o que las mujeres llevasen pantalones.

Nació a contrasangre. La suya era incompatible con la de su madre y en los primeros minutos de su vida los médicos se lo explicaron a sus padres con toda claridad. «Sin una transfusión de sangre yo iba a morir», cuenta a *Crónica* sin rencor pero con amargura. «Mis padres lo entendieron, pero dijeron que no. No fue una decisión tomada a la ligera, hubo llanto y dudas, pero, finalmente, dijeron que no. Pesó más la obediencia a Dios que el ins-

tinto de protegerme siendo un recién nacido».

Marcos Pulido Rosa sobrevivió. Sus padres le contaron desde pequeño que lo ponían al sol y que eso, quizás, le hizo salir adelante, y es verdad que existe una explicación científica que podría avalar esa evolución inesperada. Exponiendo a los bebés a la luz ultravioleta se puede controlar el exceso de bilirrubina y evitar que se produzca un daño celular. Pero a Marcos también le contaron que estaba gravísimo, que le separaron de su familia, que pusieron dos guardias jurados a la puerta de su habitación para que nadie entrara y que su madre se sacaba la leche para que pudieran dársela, y él está íntimamente convencido de que en aquel 1978, más confuso jurídicamente que hoy, un médico le hizo la transfusión salvadora a espaldas de sus padres y le permitió sobrevivir. «Luego, los Testigos de Jehová, que solían recordar la disposición de Abraham a sacrificar a su hijo por petición de Dios como una muestra de obediencia y de amor, me vendieron en sus reuniones como un portento de feria, como la prueba de que Dios había recompensado a mis padres por su fe. Me convirtieron en parte de su narrativa», explica.

El encuentro con Marcos se produce después de que el Cuerpo Gobernante de los Testigos

de Jehová, con sede en Nueva York, anunciase al mundo que había recibido de Jehová un «nuevo entendimiento», una «nueva luz» por la cual se reinterpretaban los hasta ahora inamovibles pasajes de la Biblia en los que se basan para impedir las transfusiones desde su fundación en 1870 y que dejaban a criterio de sus 9 millones de fieles la posibilidad de realizarse autotransfusiones. Los pasajes de la Biblia que han pesado como una losa sobre las vidas de los Testigos durante más de cien años pertenecen a varios pasajes del Génesis, del Deuteronomio y del Levítico. «No coman sangre de ningún tipo de carne porque la vida de todo tipo de carne es su sangre. Cualquiera que la coma, será eliminado», se dice. El nuevo «entendimiento» fue anunciado por Gerrit Lösch, en un video de la web de la confesión.

A pesar de la importancia que se le ha conferido a este cambio de doctrina, Lösch no explicó los motivos. Se remitió a la revista *Atalaya* de octubre de 2000 en la que se aseguraba que «el cristiano debía determinar por sí mismo qué se haría con su sangre durante una intervención quirúrgica», sin añadir que en el mismo texto se mandaba una directriz aparentemente contradictoria: «Ni donamos sangre, ni la almacenamos para transfundirnos posteriormente».

En este punto, Marcos, el su-

perviente, se pregunta: «¿Qué pasa con los que murieron antes de que cambiasen las normas? ¿Cómo se llama cuando una doctrina que costó vidas simplemente deja de ser una doctrina porque a alguien le vino a la cabeza una ‘nueva luz’? ¿Habrá una ‘nueva luz’ dentro de un tiempo que haría que ese momento de transfundirme no hubiera sido vivido ahora como una transgresión? ¿Cuánta gente estará muriendo ahora en el mundo por no transgredir una norma que quizás en unos años sea abolida por otra ‘nueva luz’?»

El cambio de criterio del Cuerpo Gobernante ha merecido también la opinión de quienes se agruparon tras haberse marchado o haber sido expulsados de la organización. «En rea-

“La libertad religiosa es un derecho fundamental, pero debería prevalecer el derecho a la vida si hay colisión”

lidad, es un lavado de imagen», sostiene Samuel Ferrando, de la Asociación de Víctimas de los Testigos de Jehová (AVTJ), «porque, a efectos prácticos, en la mayoría de los casos de accidente o hemorragia, las co-

sas van a seguir igual. Probablemente lo hacen porque cada vez son más los testigos que abandonan la confesión y porque hay países que los han puesto en el punto de mira, como Noruega o Australia». En Australia, país donde la organización ha recibido 17.945.947 dólares, el Parlamento de Victoria los ha incluido en una investigación junto a otros cinco grupos religiosos en la que durante cinco meses han comparecido personas afectadas por múltiples delitos. De los Testigos se han destacado aspectos como el control que se ejerce en los niños aterrorizándoles con imágenes de gente muriendo en el Armagedón. En Noruega, el Estado les retiró la financiación al considerar que sus prácticas de expulsión limitan la libertad real de salida, pero la confesión ganó el recurso y ahora la decisión depende del Supremo.

En las revistas editadas por los Testigos se destacan los peligros de las transfusiones de sangre. «La sangre es dinamita», se escribe, y también se alaba la cantidad de médicos por todo el mundo que realizan las operaciones más delicadas sin necesidad de realizar transfusiones. Y esto último es cierto. Paradójicamente, la ciencia va en ayuda de la aprensión de la organización hacia el uso de sangre. El doctor José Antonio García Erce, miembro de la Junta Directiva de la Sociedad Española de Hematología, quien desvelaba a *Crónica* el aparente milagro médico de la luz del sol que pudo salvar la vida de Marcos, explica en primer lugar que ya hace tiempo que los testigos aceptan autotransfusiones «con la condición de que las bolsas estuviesen conectadas y hubiese una continuidad del fluido con ellos mismos». En segundo lugar, precisa que, desde 2010, la OMS obliga a poner en marcha el *patient blood management*, que implica la preparación del paciente previa a su intervención (para que no tenga anemia, para que no sangre) con el fin de aplicar una transfusión muy restrictiva. «Lo más evolutivo», señala, «es la cirugía sin sangre que se está dando en cirugías cardíacas, hepáticas, de rodilla, de cadera... La recuperación es más rápida y es lo deseable», pero también añade: «Hay muchas cirugías complejas en las que se sigue precisando sangre».

Y es aquí donde Abigail Aleu, Abogada de la AVTJ, que perdió a su abuela —«a la que captaron en una situación de vulnerabilidad, como suelen»— porque se negó a recibir una transfusión, sostiene: «Los testigos firman bajo una manipu-



NARCISOS AMARILLOS Y HUESOS

Marcos Pulido Rosa, ex testigo de Jehová, entre dos simbólicos cuadros pintados por él en los que hay, aislados por el cristal, narcisos y partes del cuerpo en los huesos, sin sangre. JAVIER BARBANCHO

lación coercitiva, que se afianza cuando se personan en los hospitales para reforzar ese vicio de consentimiento. Y esto debería tenerse en cuenta porque es cierto que la libertad religiosa es un derecho fundamental, pero sobre todo está el derecho a la vida y cuando colisionan, es éste el que debe prevalecer».

En la retina de Abigail, en la de Samuel, en la de Marcos han quedado prendidas las imágenes de las revistas difundidas por los Testigos en los que trataban a los niños que morían tras negarse a recibir una transfusión como héroes y mártires que se someten con dignidad y temple a la voluntad de Dios. Ahora, al menos en España, los médicos evitan la tragedia poniendo los casos a disposición judi-

cial para que los padres se vean privados de la custodia. No es un procedimiento que pueda aplicarse, por supuesto, a los adultos. Y la jurisprudencia del Supremo y el Constitucional lo ratifican. Todavía más, en septiembre de 2024 el Tribunal Europeo de Derechos Humanos condenó a España a pagar 26.000 euros por haber administrado una transfusión a una mujer que se negaba a recibirla.

Marcos posa para *Crónica* bajo dos talentosos cuadros de una inquietante belleza pintados por él. Dentro del mundo restringido de una urna, unos bellos narcisos amarillos y una mano sin sangre, sólo con huesos y músculos, atrapando un corazón. También sin sangre. Acaba de salir de una operación en la que ha recibido dos

trasplantes y, de nuevo, milagrosamente, el destino le regala una nueva vida. Décadas atrás, todo esto y los cinco años de diálisis a los que se tuvo que someter por efectos de una diabetes detectada a los diez años, en su mundo hubieran exigido transgresiones para su salvación. Las ha perpetrado ya estando fuera. Le expulsaron a los 19 años por ser homosexual. Y hay algo que todavía le perturba 27 años después: que, cuando iban a transfundirle sangre para sus dos trasplantes, algo muy dentro de sí se rebelaba atávicamente. Algo que decidió obviar.

Ha tenido una vida terrible de la que, según reconoce, no hay forma de recuperarse. Con una madre que empezó por no ponerse la vacuna contra los anticuerpos que casi le con-

dena ya en el vientre materno porque el año en el que tenía que consumir el medicamento, 1975, llegaba el Armagedón, según la profecía, y no quiso arriesgarse a perder su acceso al Paraíso. Con descuidos a los que un bebé difícilmente puede sobrevivir, con violencia familiar arbitraria y durísima, con una violación a los diez años de un profesor ajeno a la organización que a él ni se le ocurrió denunciar.

«Quiero ser justo, nada de eso es atribuible a los Testigos de Jehová, pero establecen una estructura de autoridad que lo favorece. Y, cuando estas cosas ocurren, no te llevan a un psicólogo o van a la policía o al juez, o llaman a Asuntos Sociales. Te culpan. Te llevan ante un grupo de *ancianos* que no están prepa-

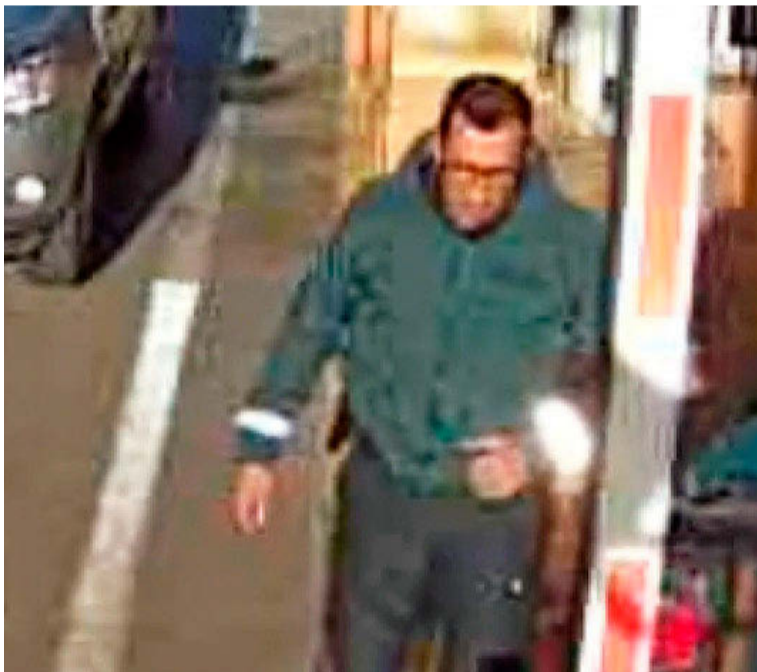
rados, que te hacen preguntas humillantes, y que sólo velan por que nada trascienda y no se dañe la reputación de la organización», dice. «Con once años empecé a pensar que yo era incorrecto, insuficiente, erróneo, pecador, depravado», recuerda.

Marcos no es el único que tiene la experiencia excesivamente estricta de la asistencia a la lectura de la Biblia en el Reino de los Testigos. También Abigail lo recuerda. Si de niños se impacientaban se les aplicaba la llamada *vaya de la disciplina*, un nombre simbólico para explicar que se los llevaban aparte para propinarles un pescozón. Pero Marcos tenía la violencia tan interiorizada que pedía, «llevadme al baño y pegadme». Con la imposibilidad de relacionarse con

mundanos porque eran un peligro. Sin poder estudiar Bellas Artes porque, «te decían que, como el mundo se iba a acabar, había que dedicarle el tiempo a Dios».

Cuando a Marcos le echaron los *ancianos*, todo el mundo le retiró la palabra y tuvo que buscarse la vida con 19 años, acabó durmiendo en un coche e implorando la ayuda de sus padres. Le colgaron el teléfono cuando les llamó. Sin embargo, ni por ese motivo, ni por aquella negativa primigenia que le pudo costar la vida les guarda rencor. «Ellos pensaban que era lo mejor para mí, el modo de garantizarme el Paraíso donde todos nos volveremos a ver», dice. Y sigue preguntándose, «¿cuánta gente estará muriendo ahora por no transgredir...?».

'El Galindo', el guardia civil a sueldo de los narcos que ahora les ha abierto las puertas de la excarcelación



Rubén Galindo, destinado en Ceuta desde 2003, acabó preso en febrero del año pasado por dejar pasar camiones por el puerto de la ciudad 'preñados' con toneladas de hachís que acabaron en la península. A finales de febrero de 2026, el Tribunal Constitucional ha fallado que se le envié a la cárcel sin posibilidad de defenderse pese a que la causa se encontraba bajo secreto. La sentencia ha derivado en un reguero de puestas en libertad de otros narcos

Por
**Andros
Lozano**

«Él (Rubén Galindo, guardia civil destinado en Ceuta) nos facilitaba los días que se podía trabajar y cualquier información rara del puerto», les confesó a una juez y a una fiscal antidroga un narcotraficante

arrepentido. Era un exmilitar del Regimiento de Artillería de Costa.

«Si había algún chivatazo, cualquier cosa rara que a él no le gustaba, nos lo informaba. Dependiendo de la cantidad —se refería al hachís que su banda pretendía introducir en contenedores que acabaron

llegando a la península a través de ferris que atracaban en el puerto de Algeciras— cobraban [Galindo y otros agentes corruptos] entre 70.000 y 100.000 euros».

La confesión de ese narcotraficante se produjo el 25 de abril de 2025. Estando preso, le dijo a la Guardia Civil

que quería colaborar con la justicia y contar en el juzgado todo lo que sabía, a cambio de que se le facilitara su puesta en libertad hasta que llegase el juicio.

«Estoy arrepentido. Lo más importante para mí es mi familia, mi vida, la libertad y tener un trabajo digno. Si ustedes me ayudan con la libertad provisional, sería la última vez que me verían aquí».

Aquel día, el narco señaló directamente a un guardia civil como la persona esencial para que la operativa de la organización de traficantes para la que él trabajaba funcionara como un reloj suizo. En base a ese testimonio, sin la ayuda de Rubén Galindo y de otro agente de la Benemérita destinado en el puerto de Ceuta, esa banda no podría haber introducido en la península, a bordo de camiones que cruzaban el Estrecho *preñados* de droga, las 7,1 toneladas de hachís que la Guardia Civil se incautó durante la llamada *operación Hades*.

«Rubén fue el que abrió camino», se escuchó decir a otro narcotraficante en las escuchas policiales autorizadas durante la investigación por la juez María Tardón, titular del Juzgado Central de Instrucción número 3 de la Audiencia Nacional, con sede en Madrid. En otros *pinchazos* telefónicos se hacía referencia a él como *«el Galindo»*.

Fue esa misma juez quien ordenó la detención de Rubén Galindo el 30 de enero de 2025. Pasó a disposición judicial el 2 de febrero, tres meses antes de la confesión de ese narco arrepentido en sede judicial. Pero con esa información desvelada por el traficante, Tardón podía sus-

tentar mejor la acusación contra dicho guardia civil presuntamente corrupto.

Sin embargo, el 24 de marzo de 2025, el letrado José María Calero, en defensa de Rubén Galindo, interpuso una demanda de amparo ante el Tribunal Constitucional contra los reiterados autos en los que se reafirmaba la prisión provisional de su cliente dictados por la Audiencia Nacional.

El abogado señalaba que, pese a que las diligencias judiciales se encontraban bajo secreto en el momento de la detención de su cliente, se produjo una «indebida denegación de acceso a los elementos esenciales de las actuaciones», por lo que no podía conocer de qué se le acusaba y, por tanto, no podía defenderse con todas las garantías procesales.

En concreto, el letrado José María Calero alegó que existía una «falta de motivación suficiente de la petición» de prisión provisional para el agente Galindo por parte de la Fiscalía Especial Antidroga. También expresó que no se le habían facilitado las transcripciones de las «concretas conversaciones» intervenidas en las que se hacía referencia a la supuesta connivencia entre el agente detenido y la red de narcos que operaba en el puerto de Ceuta.

Antes de recurrir al TC, la Audiencia Nacional había sostenido en respuesta a los recursos presentados por la defensa de Rubén Galindo: «No podemos admitir que el investigado no tuvo acceso a los elementos de las actuaciones que resulten esenciales para impugnar la privación de libertad, puesto que por la magistrada instructo-

ra se le dio la debida explicación, verbal y escrita, de lo acontecido, siempre preservando el procedente sigilo y discreción que implicaba la declaración de secreta de la causa, a fin de no perjudicar su desenvolvimiento».

Pero el pasado 23 de febrero de 2026, el Constitucional falló en favor de la demanda presentada por el letrado de Rubén Galindo. En una sentencia a la que EL MUNDO tiene acceso, el tribunal de garantías otorgó amparo al agente de la Guardia Civil enviado a prisión un año antes. Declaró que habían sido «vulnerados los derechos fundamentales del demandante». En base a ese fallo, la Audiencia Nacional tuvo que liberar al presunto agente corrupto.

Ahora ese fallo del Tribunal Constitucional en favor de Rubén Galindo ha provocado una cascada de excarcelaciones de otros narcotraficantes investigados en causas judiciales que se encuentran bajo secreto judicial.

'ZUMBI', EL PRIMERO EN QUEDAR LIBRE

El primero en salir de prisión tras la sentencia del TC fue un traficante al que se le excarceló el pasado 4 de marzo. Ese día, la Audiencia Nacional dictó un auto por el que se debía poner en libertad a un miembro de una red de narcotráfico a la que se le atribuye la introducción de 57 toneladas de cocaína en España. Dicho auto considera que también se vulneraron sus derechos de defensa debido a que no se le informó de manera suficiente de los «indicios» que determinaron su entrada en prisión.

En este caso, se hacía referencia a un detenido en la operación policial *Sombra Negra*, que supuso el desmantelamiento de una organización logística de apoyo al narcotráfico, con 105 arrestados en dos fases: la primera culminó en julio de 2025 en Canarias; la segunda finalizó en distintas provincias de Andalucía, en noviembre de ese mismo año.

El operativo derivó en la intervención de 10.400 kilos de cocaína, 70 vehículos, 30 embarcaciones, seis inmuebles, tres armas de fuego, múltiples cuentas bancarias, dos megadrones, más de 800.000 euros y más de 150 teléfonos móviles. Esa causa, como en el caso de la *operación Hades*, también cuenta con la instrucción de la juez María Tardón.

La Sección Tercera de la Sala de lo Penal de la Audiencia Nacional analizó el recurso que interpuso el abogado Juan Gonzalo Ospina en representación de Juan Pedro F., alias *Zumbi*, contra la decisión de Tardón de enviarle a prisión provisional.

Ospina, que todavía no conocía la doctrina del TC porque presentó su recurso antes de que se le diera amparo al guardia civil Rubén Galindo, denunció ante la Sala la vulneración de los derechos de su cliente al no haber tenido suficiente conocimiento de la causa cuando se celebró la vista para decidir su ingreso en prisión.

Al cliente de Ospina se le considera un coordinador de la red. Junto a otros, esta-

ría encargado de garantizar la entrada de embarcaciones cargadas de cocaína por la desembocadura del río Guadalquivir, darles combustible y controlar las patrulleras policiales.

Al analizar su recurso, el tribunal admitió que la magistrada Tardón sí detalló «la participación concreta de este investigado» en los hechos, «pero no el contenido de los indicios que debieron determinar la adopción posterior de la medida cautelar de prisión provisional, que fueron expuestos de manera genérica e inconcreta».

Según dicho auto de la Audiencia Nacional, Tardón no detalló el resultado de las vigilancias policiales que acreditarían el papel del investigado, ni se le proporcionó un

resumen de la transcripción de las intervenciones telefónicas, información acerca de con quién mantuvo las conversaciones o la fecha de las mismas.

La Sala decretó la libertad de *Zumbi* al apreciar «vulneración de derecho de defensa en su vertiente al derecho de acceso a las actuaciones judiciales, así como del derecho a la libertad personal». De esa forma, aunque el escrito del abogado de *Zumbi* se basaba en otros argumentos jurídicos, se aplicaba *de facto* la doctrina que el Constitucional había señalado sólo diez días antes en el fallo en favor del agente Rubén Galindo.

«No se puede luchar contra el crimen vulnerando las re-

Un narco arrepentido que empezó a colaborar con la justicia reveló el papel que jugaba el agente corrupto en una red de tráfico de drogas

coinciden en que se ponen en juego sus investigaciones ya que «de aquí en adelante será casi imposible mantener en secreto muchas» de ellas tras enviar a prisión a alguno de los implicados.

cotraficantes y de presos en causas bajo secreto sumarial, nació en Madrid, el 28 de agosto de 1978. Fue destinado a la Compañía de Fiscal y Fronteras de Ceuta en 2003. Estaba asignado al grupo de reconocimiento de vehículos del puerto de la ciudad autónoma, donde llevaba a cabo la inspección física de vehículos a su paso por el control fiscal del recinto portuario.

El día que aquel narco arrepentido lo señaló como hombre clave de una organización de traficantes, también desveló una realidad casi cinematográfica. «A la capitana Yolanda [durante una visita que le hicieron a prisión varios agentes de la Guardia Civil] le hablé

UN PASADIZO BAJO TIERRA PARA CRUZAR HACHÍS

Fue el narco arrepentido el que desveló, a finales de abril de 2025, la existencia de un pasadizo bajo tierra que une Ceuta con Marruecos a través de

u once naves. Tiene que ser una de las cuatro últimas, las que más conectaban a la verja, más cerca de Marruecos y de las casitas que hay ahí. Yo di esa información [a la Guardia Civil]». Hasta esa fecha, nadie conocía la existencia de ese narcotúnel del hachís. Nunca antes en España —al menos, que se tenga constancia— se ha traficado de ese modo. La confesión del exmilitar recordaba más a realidades de otras latitudes del planeta donde sí hay precedentes similares, como las galerías subterráneas que los narcos del norte de México abren para cruzar cocaína o fentanilo a EEUU.

Ni siquiera la investigación de la Guardia Civil en aquella



glas que nos hacen una democracia», señaló Juan Gonzalo Ospina a este periódico tras conocerse dicha resolución en favor de su cliente, *Zumbi*. El citado abogado habló de un más que posible «efecto dominó». No le faltaba razón: desde el fallo del TC, la Audiencia Nacional ya ha excarcelado al menos a 24 traficantes, según adelantó *El País* este pasado lunes.

Desde la Fiscalía Especial Antidroga advierten que dicho fallo ha implicado ya una «avalancha de recursos» solicitando concesiones de puestas en libertad en otras causas relacionadas con delitos de narcotráfico.

Fuentes de la lucha policial contra el tráfico de drogas consultadas por este periodista

UN NARCOTÚNEL BAJO LA FRONTERA

Rubén Galindo, el guardia civil arrestado en la *operación Hades* y con cuyo amparo del TC se ha abierto la puerta a más excarcelaciones de nar-

«Él nos facilitaba los días que se podía trabajar y cualquier información rara del puerto. Cobraban entre 70 y 100.000 euros», señaló ese narco

del túnel. Aparte de la mercancía que entraba por la frontera del Tarajal (divide Ceuta de Marruecos), le dije que había otro método de entrada, que era por un túnel, y estaba en el polígono del Tarajal». Lo que estaba desvelando aquel traficante arrepentido era la existencia de un túnel bajo la frontera a través de un estrecho conducto por el que en ocasiones sólo puede moverse de rodillas una persona.

Esa galería subterránea con varias ramificaciones tiene una boca de entrada y salida en una nave de un polígono industrial del lado ceutí y otra del costado africano. «Me dije que cuál era la nave. Le dije que exactamente la nave no [la sé]. Pero la calle y cuáles eran las naves, sí. Eran nueve

la frontera del Tarajal. Se usaba para cruzar hachís desde el país vecino. El confidante decidió colaborar con la justicia para poder salir en libertad. Su mujer, dijo, tenía un embarazo de alto riesgo y su hermano, del que él se hace cargo, sufre esquizofrenia.

causa judicial sabía de aquella forma de operar. Hasta ese momento, con la causa bajo secreto de sumario, los investigadores habían intervenido en la península varios alijos de droga de miles de kilos enviados desde el puerto de Ceuta en contenedores a bordo de camiones, pero trabajaban ajenos a la realidad que les reveló ese narco.

Si bien es cierto que les resultaba extraño ese modo de operar con cantidades tan grandes, ya que el cauce lógico es que la mercancía cruce el Estrecho de Gibraltar a bordo de lanchas rápidas desde el norte de África, se inclinaban más por pensar que el único coladero estaba en la aduana de vehículos de la frontera.

@andros_lozano



La tarjeta que recibió Felipe Hilario simulaba ser de la compañía de trenes SBB y atacaba a los migrantes en nueve idiomas diferentes. CRÓNICA

“¡Extranjero, cállate!”

Felipe Hilario, un trabajador patrio residente en Suiza, recibió una tarjeta racista mientras hablaba por teléfono en un tren. En un país en pleno debate migratorio, siente que los españoles ya no son bienvenidos

Por
**Luigi
Benedicto Borges**

Lunes. Felipe Hilario viaja desde Zurich, donde reside, a Baar, la ciudad del cantón de Zug donde trabaja como comerciante para una destacada empresa de materias primas. Habla por teléfono en español cuando, en el interior de un tren S24 de los Ferrocarriles Federales Suizos (SBB), se le acerca un desconocido por el pasillo. Le deja sigilosamente una tarjeta en la mesa de su asiento y desaparece.

El folleto imita el logotipo y la grafía de la compañía. Al ver los dos primeros recuadros pictográficos, el de un hombre mandando a callar y una señal de prohibido hablar por teléfono, Hilario

piensa que se ha metido por error en un vagón silencioso. Pero la sensación cambia cuando ve el tercer gráfico, donde una pierna con la bandera de Suiza da una patada en el culo a un monigote. Es entonces cuando se percata del texto que acompaña las imágenes, escrito en los nueve idiomas asociados a las comunidades de migrantes con mayor presencia en el país: alemán, inglés, portugués, español, italiano, albanés, ruso, árabe y ucraniano. Todas las oraciones dicen —errata arriba, errata abajo— lo mismo: «¡Extranjero, cállate!».

«Al principio me quedé perplejo porque la tarjeta parecía un folleto genuino de la compañía SBB, con su diseño azul, los iconos y el logotipo en la esquina inferior derecha. Pero al ver que la tarjeta, básicamente, me decía que me callara por ser extranjero, me di cuenta que la empresa no usaría un lenguaje tan grosero contra nosotros y que era, por tanto, falsa», señala Hilario a *Crónica*.

El comerciante español, de 46 años, confiesa que el incidente le ha afectado. «Ya no me siento tan bienvenido si algunas personas se sienten ofendidas por mi idioma y por mi presencia», destaca.

La cuidadosa elaboración de la tarjeta le ha hecho pensar que no se trata de un acto espontáneo, sino de algo premeditado que responde al caldeado clima político, centrado en la inmigración, que recorre el país.

«Los suizos están a punto de votar sobre si debe haber un freno migratorio en junio de este año. La mayor parte del país ya votó a favor de detener la “inmigración masiva” en 2014, pero el parlamento se niega a implementar el resultado. Por eso la tensión contra los extranjeros ha ido creciendo aquí desde hace años», reflexiona el español.

Suiza es el segundo país en Europa con mayor proporción de población extranjera. Hasta mayo de 2025, el 27,11 %, de los nueve millones de habitantes en Suiza era foráneo, según cifras oficiales de la Secretaría de Migración de la Confederación Helvética. Alrededor de tres de cada 10 de sus residentes nació en otro país. La consulta celebrada hace 12 años determinaba que los españoles y los demás ciudadanos de la UE que encontraran un empleo legal en la Confederación no tendrían la garantía jurídica de poderlo ejercer y establecerse en

el próspero país. Fue aprobada por una mayoría muy ajustada: el 50,3%, de la población votó a favor y el 49,7% en contra. Apenas 20.000 votos de diferencia.

El nuevo referéndum, promovido, como el anterior, por el Partido Popular Suizo (SVP), pretende incorporar a la legislación la norma de que la población con «residencia permanente» no supere los 10 millones de habitantes en 2050. Si antes de esa fecha se alcanzaran los 9,5 millones, el

La primera emigración española a Suiza fue en 1961. En junio, el país vota si limitar en 10 millones la población extranjera

“Cada vez hay más incidentes xenófobos. El ambiente es tenso. Es una pena cómo tratan a los inmigrantes aquí”

Gobierno estaría facultado para adoptar medidas destinadas a frenar el crecimiento demográfico foráneo. El país cuenta en la actualidad con 9,1 millones de residentes permanentes y los expertos temen que la medida ponga en peligro acuerdos cruciales con la UE y dificulte que las empresas puedan contratar a profesionales extranjeros.

«Desde que han llegado más inmigrantes de España al país, ha habido cada vez más incidentes xenófobos. El ambiente es tenso. El del tren no ha sido el primer incidente xenófobo que he experimentado. Es una pena cómo tratan a los inmigrantes aquí», critica Hilario.

DESTINO LABORAL ESPAÑOL DESDE 1961

La primera migración patria a Suiza data de 1961, cuando centenares de ciudadanos provenientes de España llegaron al país gracias a un acuerdo bilateral migratorio. En la actualidad, se calcula que residen más de 130.000 españoles, consolidándose como uno de los principales destinos para la emigración cualificada de nuestro país, especialmente en el sector de las finanzas, las ingenierías, la sanidad, la tecnología y el sector servicios.

Por su parte, Moritz Weisskopf, portavoz de la SBB, ha recalado que la compañía «condena enérgicamente todas las formas de racismo y discriminación y defiende una Suiza abierta e inclusiva donde todos los pasajeros, independientemente de su origen, se sientan seguros y bienvenidos». También aclaró que en los ferrocarriles «está prohibida la distribución de material impreso en trenes y estaciones sin autorización escrita» y la distribución de contenido racista «se denunciará a las autoridades».

Los folletos han llegado a los trenes en un momento en el que se producen una media de seis delitos violentos por día en las estaciones suizas. Por eso desde SBB solicitan la colaboración de los pasajeros para «poder garantizar que el transporte público siga siendo un espacio de respeto mutuo». «Aunque se optimiza continuamente la presencia de personal de seguridad y de atención al cliente, la vigilancia completa de cada vagón en todo momento no es factible ni técnica ni logísticamente», reconoce Weisskopf.

Hilario, por su parte, tiene planeado seguir utilizando el tren S24 para ir a su trabajo, pero modificará la forma de atender sus llamadas en público. «Probablemente hablaré más bajo los próximos meses, hasta que la cosa se calme», declara. @LuigiBorges

Viaje de un iPhone robado: a Raúl se lo quitaron en Londres y apareció en la capital tecnológica de China

Dos encapuchados se lo arrancaron de las manos en plena calle. Semanas después, se encendió en los mercados de Huaqiangbei, el gran mercadillo mundial de la electrónica. Allí los desbloquean y revenden o los despiezan. Lo mismo pasa en Marruecos

Por **Lucas de la Cal**

Era una tarde fría de noviembre de 2025 en Londres cuando a Raúl Martín le robaron el móvil. Alrededor de las 19:30, este financiero español de 27 años regresaba a su casa en Battersea, un reformado barrio del suroeste de la capital. Mientras avanzaba por la acera, su iPhone 14 empezó a sonar. Sacó el móvil del bolsillo y atendió la llamada, pero al otro lado no respondió nadie. En ese instante, dos hombres aparecieron montados en una bici eléctrica que circulaba en sentido contrario al tráfico, cubiertos con pasamontañas.

El robo fue instantáneo. El hombre que iba de pie en la parte trasera de la bicicleta estiró el brazo y le arrebató el iPhone. Raúl llevaba puestos los AirPods, por lo que no oyó aproximarse a los ladrones. La bicicleta se incorporó rápido a la calzada y desapareció.

La escena, que podría parecer fortuita, encaja en un patrón cada vez más habitual en Londres: robos rápidos, limpios y coordinados, dirigidos específicamente a teléfonos de alta gama. Según la Policía Metropolitana, los hurtos de móviles se han disparado en los últimos años, impulsados por el valor de reventa y la facilidad para sacarlos del país.

El teléfono de Raúl estaba desbloqueado porque el español acababa de atender una llamada, lo que incrementó su

preocupación. Temía que los ladrones accedieran a sus cuentas bancarias y redes sociales. Aquella misma noche bloqueó tarjetas, cambió contraseñas y activó el «modo perdido» desde su cuenta de Apple. Sin embargo, los ladrones actuaron con rapidez. Activaron el «modo avión», lo que impidió cualquier rastreo inmediato. Durante días, la aplicación solo mostraba la última ubicación conocida en Londres.

Raúl siguió comprobando la app con regularidad. Durante semanas, mostró un único punto inmóvil en el mapa. Hasta que dejó de hacerlo. A finales de diciembre, el mapa se actualizó de repente. El iPhone ya no estaba en Reino Unido. La señal reapareció a más de 9.000 kilómetros, en Shenzhen, al sur de China. No en cualquier lugar, sino en una de las capitales mundiales de la electrónica, el epicentro de una industria que fabrica, repara, desmonta y recicla dispositivos para todo el planeta.

Para Raúl, ese punto en el mapa confirmó que el robo no había sido casual. «Ya había leído noticias de bandas organizadas que roban móviles en Londres y los envían a China», cuenta el joven, quien colgó en su cuenta de Instagram una captura de pantalla cuando la localización de su iPhone apareció en Shenzhen. «En la aplicación de búsqueda, el teléfono antiguo ya no aparece en ningún sitio», afirma ahora.

En España, investigaciones

policiales y periodísticas han destapado en más de una ocasión que muchos de los móviles robados en nuestro país terminan en algún mercadillo callejero de Marruecos. Pero el teléfono de Raúl, al igual que otros tantos robados en Reino Unido y muchas otras partes del mundo, fue a parar a un lugar mucho más lejano y concreto: Huaqiangbei, la zona comercial más popular de Shenzhen. Esta moderna urbe es conocida tanto por su papel clave en la cadena global de producción —incluida la fabricación de iPhones— como por albergar algunos de los mayores mercados de electrónica del planeta, donde circulan productos robados y falsificados.

En las galerías de Huaqiangbei —laberintos de pasillos saturados de pantallas, cables y placas base— circulan cada día miles de dispositivos. Algunos son nuevos. Otros reacondicionados. Y una parte, difícil de cuantificar, procede de robos a miles de kilómetros.

Este periódico llegó a entrar en uno de los centros comerciales de Huaqiangbei, en una enorme planta baja de un edificio que estaba llena de puestos donde vendían móviles de segunda mano de dudosa procedencia. Los precios oscilaban entre los 30 y los 500 euros. En un momento dado, un comerciante abrió una caja delante de otro vendedor. Dentro había una decena de iPhones apilados de distintos modelos. Allí, el destino de cada dis-

positivo depende de una sola variable: si puede desbloquearse. Si lo consiguen, el teléfono se restaura y vuelve al mercado como terminal usado. Si el bloqueo resulta infranqueable, el móvil se desmonta: componentes como la pantalla, el panel trasero o los módulos internos se comercializan para reparaciones. Otras unidades acaban en plantas de reciclaje, donde se recuperan materiales valiosos como baterías de iones de litio y metales presentes en los circuitos.

La proximidad de Huaqiangbei al puerto de Shenzhen y a Hong Kong convierte a este rincón de China en un enclave estratégico para el comercio internacional y el movimiento de mercancías, tanto legales como ilegales. Una partida de los móviles robados que llegan se queda en Shenzhen, mientras que la otra termina en Hong Kong, exactamente en uno de los lugares más turbios de la ex colonia británica: la Chungking Mansions. Se trata de un viejo edificio de 17 plantas con hostales baratos, puestos de comida india, turca y senegalesa, casetas para cambiar divisas, tiendas de ropa y quioscos donde venden teléfonos.

Este lugar se levantó en 1961 como un lujoso edificio residencial. Pero el complejo terminó engullido por los negocios de las temidas triadas, las mafias locales que abrieron aquí sus prostíbulos y operaciones de narcotráfico. Las autoridades, tras décadas de redadas, lograron hacer limpieza y expulsar del edificio a las triadas. Pero aún mantiene la esencia de gueto donde se sigue moviendo sobre todo marihuana y móviles robados.

Recientemente, la Policía Metropolitana de Londres desmanteló una red criminal que había enviado 40.000 teléfonos robados del Reino Unido hasta China. La investigación arrancó después de que los agentes encontraran en un almacén cerca del aeropuerto de Heathrow una caja que contenía alrededor de 1.000 iPhones que iban a Hong Kong. Su parada final era probablemente algún puesto de la Chungking Mansions, donde a un chico estadounidense llamado Thomas Baker le salió el año pasado la ubicación del móvil que le habían robado meses

antes en Carolina del Norte. «Ahora es más fácil que nunca vender teléfonos robados en el mercado negro, sobre todo en la zona cero, que es Shenzhen, donde los comerciantes compran y venden teléfonos usados sin hacer preguntas», explica Douglas McKelway, un agente de la división del FBI que lleva tiempo investigando a las redes transnacionales que mueven estos móviles.

pulsando un aumento de los robos», detalla McKelway.

En España, los Mossos d'Esquadra dieron en octubre un golpe a una mafia asentada en Barcelona que enviaba a China y a Marruecos teléfonos sustraídos en ciudades españolas y europeas. Los investigadores explicaron que, si el grupo criminal lograba desbloquear los dispositivos, los enviaban por carretera hasta Marruecos,



UN MÓVIL A 9.000 KILÓMETROS

Raúl no despegó la vista de la aplicación de seguimiento de su móvil robado. Durante semanas apareció congelado en Londres, donde fue sustraído, hasta que reapareció en China. Allí, miles de terminales como el suyo se ponen a la venta en grandes mercados tecnológicos de 'segunda mano'. EM / AP

Expertos en crimen organizado llevan años advirtiendo de este fenómeno. «A pesar de los esfuerzos de Apple por mejorar la seguridad de los dispositivos, la demanda en China de teléfonos de segunda mano y sus componentes está im-

que actúa como un mercado de absorción regional. Si no se pueden liberar, los móviles terminaban en Shenzhen, donde morían como recambios de piezas. Ese probablemente ha sido el destino del iPhone de Raúl. @LucasdeLaCal

El infierno de los periodistas españoles despedidos por Trump de 'La Voz de América': "Muchos acabamos en los bancos de alimentos"

La gran emisora exterior de Estados Unidos con la que trataba de rivalizar RT pasó en un año de altavoz global americano a cascarón vacío. La ofensiva de Trump la dejó casi sin pulso, con centenares de trabajadores apegados de su empleo, redacciones bloqueadas y un clima de miedo y silencio... Entre quienes quedaron atrapados en esa demolición había voces españolas. Este es el relato de una de ellas

Por Ferran Barber

«Ha sido surrealista, como una auténtica película llena de momentos angustiantes y estresantes, sobre todo al principio», dice tras conocer su readmisión una de las víctimas españolas de los despidos masi-

vos llevados a cabo por Donald Trump en *La Voz de América*, la histórica radiotelevisión internacional financiada por el Gobierno de Estados Unidos.

Allí, en ese artefacto antiguo y solemne, con algo de reliquia de la Guerra Fría y algo de gigantesca terminal de tránsito global, irrumpió Trump

hace un año como entra un promotor inmobiliario en un edificio histórico protegido: no para reformarlo, sino para vaciarlo por dentro, tirar tabiques, arrancar cableado y dejar en pie apenas la carcasa.

A juicio del presidente, *La Voz de América* no estaba cumpliendo su función y, por tan-

to, debía ser recortada o incluso desmantelada. Y eso fue lo que hizo: arrojar al grueso de sus empleados por la borda de un buque laboral en el que también había presencia española. Su número es testimonial dentro de una plantilla amplia y diversa, pero también se vio afectada por los despidos y la

paralización de la actividad.

«Había transcurrido aproximadamente un mes desde la llegada de Trump a la Casa Blanca y empezaron los recortes: el desmantelamiento de USAID, los despidos en el Departamento de Educación y, en paralelo, la puesta en marcha del Departamento de Efi-

ciencia Gubernamental (DOGE)», recuerda una de esas voces españolas afectadas.

«Y fue entonces cuando el presidente le dio a Elon Musk la autoridad para empezar a recortar la plantilla. Claro que el momento clave fue el 14 de marzo de 2025, cuando firmó la orden ejecutiva para llevar





JOSE TXULU, PIÑEIRO

mensa mayoría de los que se han pronunciado hasta la fecha en los medios anglosajones lo han hecho igualmente sin revelar su nombre, lo que da, por otra parte, una idea de la atmósfera de incertidumbre que se ha instalado en la empresa desde el inicio de su demolición frustrada.

No se trata solo de una cautela legal, sino de una percepción extendida entre los trabajadores de que cualquier exposición pública puede tener consecuencias en un conflicto que sigue abierto en los tribunales y sometido a decisiones políticas cambiantes.

La Voz de América fue creada en plena Segunda Guerra Mundial para proyectar al exterior la versión norteamericana de los grandes asuntos del mundo y funcionó durante décadas como una maquinaria informativa pensada para las audiencias de fuera, no para el consumo doméstico. Venía a ser una mezcla extraña de instrumento estratégico, sala de redacción multilingüe y escaparate de la democracia liberal estadounidense.

Oficialmente se ha intentado derribar apelando a una voluntad de ahorro público, pero, en realidad, Trump y los suyos tampoco han ocultado que le tenían inquina porque la consideraban una especie de madriguera de «liberales».

Esa acusación sirvió para apuntalar el argumento político de fondo. La decisión no se presentó como un cierre formal, pero en la práctica abrió la puerta a desmantelar gran parte de la estructura de la emisora y a prescindir del grueso de su plantilla.

La purga comenzó tras la orden ejecutiva de hace un año. Primero llegó la confusión: llamadas improvisadas entre departamentos, jefes sin instrucciones claras, empleados intentando averiguar qué estaba pasando por su cuenta. Después llegó la orden de no volver a la redacción. Y, más tarde, los despidos y apartamientos, ejecutados de una manera tan abrupta como opaca. La emisora quedó reducida a una sombra de sí misma y centenares de trabajadores se vieron de un día para otro fuera de juego, sin saber si aquello era una suspensión temporal, un cierre encubierto o el principio de una liquidación.

«Muchos se enteraron por un tuit de Donald Trump», dice nuestra persona entrevistada. «Recursos Humanos nunca avisó por los canales oficiales a los empleados. Recuerdo que fue un viernes por la noche. Al día siguiente, algunas divisiones y secciones convocaron llamadas de emergencia. Y cada equipo intentó en-

tender qué estaba pasando, pero ni siquiera los jefes tenían información: solo sabían lo que decía ese tuit».

«De hecho, las decisiones se tomaron obviando a la gerencia interna. Todo venía directamente de la Casa Blanca», prosigue la víctima española. «Los mandos intermedios no participaron en el proceso. Poco después, se comunicó a la gente que no se debía acudir a la oficina. La entrada a la redacción quedaba prohibida. Y en los días siguientes llegó un correo electrónico confirmando esa orden».

CACHEOS Y ESCOLTA

Meses más tarde, algunos pudieron regresar, pero no para trabajar, sino para devolver ordenadores y teléfonos y para recoger sus pertenencias personales. La recogida se organizó con citas individuales. En el vestíbulo del edificio, personal de seguridad impedía el acceso libre. Nadie podía entrar solo. Cada empleado era acompañado en todo momento por personal asignado, desde la calle hasta su puesto de trabajo: pasillos, ascensor, escritorio.

Solo bajo supervisión, pudieron recoger los objetos que quedaban en sus mesas. Al terminar, algunos fueron sometidos a cacheos. Se les pidió que abrieran sus mochilas y sus bolsos para comprobar que no se llevaban «material propiedad del Gobierno federal».

«Había unos tipos de no sé qué organismo que no dejaban ni un segundo a los que regresaban a por sus cosas y que subían con la gente por el ascensor hasta su puesto de trabajo. Hubo un sentimiento generalizado de humillación», continúa.

Antes de los recortes, la estructura de *Voice of America* contaba con unos 1200 empleados federales más varios cientos más de contratistas y colaboradores externos, fundamentales para su funcionamiento diario y repartidos entre servicios lingüísticos, áreas técnicas y puestos no estrictamente periodísticos.

Los despidos y apartamientos afectaron principalmente a los empleados federales, que son quienes forman parte de la plantilla oficial del Gobierno y están sujetos a este tipo de decisiones administrativas. Pero la paralización de la actividad dejó también fuera de juego a los externos que sostenían buena parte de la producción del medio.

El acoso había comenzado algo antes ya del decreto de Trump. «Empezaron a enviarnos un email cada semana preguntando cuáles fueron las cinco cosas principales que hiciste la semana pasada. Era todo

parte de una campaña de hostigamiento iniciada por Musk para que nos marchásemos».

El parón de actividad no se produjo de forma inmediata con un cierre formal, sino mediante una combinación de medidas internas, presiones indirectas y ofertas de salida voluntaria orientadas a disminuir la plantilla.

Hubo una reducción de un 99 por ciento. Siguieron operando en cinco idiomas, pero generando una cantidad mínima de contenido con el único objetivo de poder decirle al juez que están cumpliendo con el mínimo requerido por la ley.

Para los afectados, la situación hizo saltar sus vidas por los aires. Tras un período inicial sin cobrar durante el cierre parcial del Gobierno federal, la práctica totalidad de la plantilla volvió a percibir su salario con normalidad, pero sin poder trabajar. Durante meses, con la emisora prácticamente desmantelada por decisión política, cientos de trabajadores permanecieron sin funciones asignadas.

Ese escenario —empleados en nómina sin capacidad real de desempeñar su trabajo— se ha mantenido, con distintas fases, a lo largo del último año, hasta que, el pasado 17 de marzo, el juez federal Royce Lamberth ordenó reactivar *Voice of America* y devolver al trabajo a su plantilla, aunque la reincorporación se está haciendo escalonada.

«Ha sido una época de mucha incertidumbre en que nos levantábamos cada día pensando que el siguiente mes podía ser el último», afirma nuestra fuente. «No podíamos tomar decisiones importantes porque no sabes durante cuánto tiempo vas a estar empleado, pero tampoco puedes buscar trabajo. O sea, podías hacerlo, pero asumiendo que perderías la indemnización».

VOLVER, ¿PARA QUÉ?

«A muchos nos tocó ir a buscar comida a los bancos de alimentos que manejan las iglesias o las organizaciones no gubernamentales. Son lugares donde puedes conseguir gratuitamente productos de primera necesidad durante todos los días de la semana. Había también entidades bancarias que ofrecían préstamos sin intereses para afrontar el bache».

Se supone que tienen que regresar de nuevo a su puesto de trabajo en unos días. ¿Pero en qué punto ha quedado el

medio? «Van a tener que empezar desde cero», dice. «No tenemos credenciales para entrar por la puerta. Tienen que emitir las nuevamente y a un ritmo de setenta a la semana. Deben darnos de nuevo un ordenador y un móvil, a los que sean reporteros, la cámara y todo lo que les quitaron. Eliminaron los contratos con una agencia de noticias y tendrán que restablecerlo».

Casi nadie en la plantilla cree que los motivos que alentarán al presidente tuvieron que ver con el ahorro. «Mantener a todos los empleados federales sin trabajar ha costado ochenta millones de dólares. Es obvio que su prioridad no era su-

Un juez ha obligado ahora a readmitir a la plantilla. Mantenerlos sin trabajar durante meses ha costado más de 80 millones

El despido repentino dejó a profesionales en situaciones desesperadas y ahora no saben con qué escenario se encontrarán

primir nóminas para reducir el gasto público, sino silenciar a un medio equilibrado que incluía siempre una voz a favor y otra en contra del gobierno».

«El argumento de que, si el gobierno financia debe hablar bien del presidente, es una lógica del tipo de la rusa RT. Varios periodistas de la VOA han interpuesto una demanda denunciando que el medio había violado durante el último año los estatutos que impiden que el Gobierno dirija la cobertura. Eso puede significar que cuando regresemos nos pidan que regamos propaganda, y esa es la gran incógnita: cuánta libertad vamos a tener».

«Todo esto ha ocurrido porque hay un presidencialismo expansivo que busca imponer la autoridad ejecutiva por encima del aparato judicial. ¿Por qué no pasó en la primera legislatura? Porque en su primer mandato se rodeó de gente con talento de su misma edad y, cuando planteaba ideas muy locas, estos tipos le decían que no. Luego aprendió la lección y en el segundo mandato se rodeó de colaboradores más jóvenes que él y muy leales. No son los más capaces, pero nadie de su círculo le dice que algo no está bien».

@FerranBarber

Voice of America a su mínima expresión dentro de su plan de recortes en el aparato federal».

A petición de la persona entrevistada, no revelaremos ni su nombre, ni su área de trabajo, ni su procedencia concreta dentro de España, ni ningún otro elemento biográfico, incluido su género.

En realidad, los empleados de *Voice of America* pueden hablar con la prensa sobre asuntos de interés público cuando lo hacen a título personal, no como portavoces oficiales, y siempre que no revelen información clasificada. Es decir, en los términos que aquí se hace.

Pero, a pesar de ello, la in-



CRÓNICA

CRÓNICA... DE LAS
GRANDES CHAPUZAS

27. EMBALSE
DEL VAL

Un pantano de 96 millones para regar el Moncayo, convertido en bañera de purines

Por
**Ferran
Barber**

El Val es una presa de hormigón de unos ochenta metros de altura sobre cimientos, levantada a finales de los 90 en el río Val, junto al municipio de Los Fayos (Zaragoza), en la comarca de Tarazona, a los pies del Moncayo. Fue diseñada para almacenar unos 25 hectómetros cúbicos de agua y regular unos 38 hm³ al año con aportes adicionales del Queiles. Sobre el papel era el embalse que iba a dar vida al

valle; en la práctica, se ha convertido en el depósito donde va a morir todo lo que la depuradora de Ólvega y Ágreda no quiere tratar.

O si se quiere de otro modo. En el mapa, El Val se asemeja a un pantano más del Pacto del Agua. En la orilla, huele a lo que es; una enorme charca hedionda, la cloaca oficial de dos pueblos sorianos con complejo de polígono químico.

Desde 1997, el vaso no acumula agua: almacena mierda. Literalmente. Aguas resi-

duales urbanas, purines, grasas industriales... todo lo que la depuradora de Ágreda-Ólvega no traga, lo vomita río abajo hasta el pantano.

¿Resultado? El propio jefe de Calidad de Aguas de la CHE, Javier San Román, se refería en 2017 a ese lugar como «el embalse más contaminado de toda la cuenca del Ebro».

El diagnóstico era de manual de desastre ecológico: eutrofización brutal, con concentraciones de fósforo y nitrógeno muy por encima de lo admisible, que disparan las ca-

denas tróficas hasta convertir el agua en un caldo espeso de algas y materia orgánica en descomposición; oxígeno prácticamente por los suelos, incapaz de sostener peces o invertebrados; y un cóctel de nutrientes que alimenta episodios recurrentes de cianobacterias tóxicas, esas floraciones verdeazuladas que convierten la superficie del embalse en una piel viscosa y potencialmente peligrosa para la salud humana y animal.

Ecologistas en Acción, con datos de 2022 y 2024, habla de un embalse cuyo agua «es peligrosa incluso para el riego» y de un río Val en estado «peor que malo». Los activistas describen como «río muerto» todo el tramo de ocho kilómetros anterior a la entrada de ese cauce en el embalse.

Durante los dos últimos años, han seguido cayendo vertidos «blancos» y espumosos desde la depuradora: sale más barato pagar sanciones que depurar en serio.

El Val es la consecuencia lógica de un modelo que primero levantó una presa sobredimensionada para lucir hormigón y luego consintió, año tras año, que el río que la alimenta se convirtiera en un desagüe industrial.

Entre medias, una depuradora pensada para las aguas sucias de un pueblo normal

fue convertida en coladero de un polígono químico en expansión. Ólvega y Ágreda crecieron a base de fábricas y macrogranjas, la planta se quedó corta desde el primer día, el sobrante bajó directo al río y el pantano se fue llenando de porquería.

El Val debía regar y abastecer a unas 50.000 personas pero no riega casi nada porque la contaminación lo ha-

UNA OBRA
ENVENENADA

Ubicada en el término municipal de Los Fayos (Zaragoza), nutrida por el río Val. Las obras finalizaron en 1998 y las normas de explotación fueron aprobadas en 2012. Costó en torno a 96 millones de euros de inversión pública tras el Pacto del Agua aragonés

Lo que sí entra sin parar son purines de una ganadería intensiva desbocada según los ecologistas y los excedentes de una piscifactoría.

Y el chiste no salió precisamente barato. La presa de Val y su embalse costaron en torno a 96 millones de euros de dinero público, según reconocía la propia Confederación Hidrográfica del Ebro a comienzos de los 2000, cuando aún vendían aquello como la gran hucha de agua del Moncayo. A esa factura inicial hay que sumarle ahora otros 6,7 millones largos en proyectos de «mejora ambiental y uso recreativo» —playas, paseos, tomas y tuberías para compensar a Los Fayos por el destrozo paisajístico— que también se cargan a los Presupuestos del Estado.

¿A quién se lo debemos? El embalse se levantó a finales de los 90 con dinero del Estado vía Confederación Hidrográfica del Ebro, arropado por el Pacto del Agua aragonés.

El Val fue precisamente uno de los primeros hijos de ese acuerdo que bendijeron PSOE, Partido Popular, PAR, CDS e IU. Aunque el «pecado original» fue colectivo (el modelo lo parieron el PP histórico y el viejo nacional-hidraulismo), quien lo convirtió en dogma fue el PSOE aragonés de Marcelino Iglesias, haciendo del Pacto del Agua su Biblia de gobierno.

La ministra socialista Cristina Narbona dio luz verde desde Madrid; en Zaragoza, Marcelino primero y Javier Lambán después se limitaron a cortar cintas y a aguantar años de denuncias sin mover un dedo serio para atajar el problema.

En la planta y en la cola del embalse, la responsabilidad es todavía más concreta: los ayuntamientos de Ólvega y Ágreda, gobernados por el PSOE en los años de expansión industrial, permitieron que un sistema de depuración se usara como alfombra bajo la que esconder residuos. Tanto, que la Fiscalía de Soria ha pedido investigar a seis empresas y a dos alcaldes.

La Fiscalía de Soria ha pedido investigar a seis empresas y dos alcaldes por permitir que el sistema de depuración que surtía al embalse se convirtiera en una alfombra bajo la que esconder los residuos

ce inutilizable para agua de boca y los regantes se niegan a asumir los costes de elevación y tuberías, de modo que el agua apenas sale del vaso.

Pagamos todos, se forraron unos pocos y el resultado es un monumento líquido a la irresponsabilidad política. @FerranBarber

Un tercio de las empresas de Burgos trata de prosperar desde el medio rural

● Las dificultades para emprender se agravan por «la falta de vivienda y la movilidad» ● En la provincia se ubican 8.170 negocios en pequeños pueblos de los 23.976 abiertos en 2025 ● Aranda, Miranda y Burgos congregan otras 15.806 empresas

BURGOS
Tres de cada diez empresas activas en Burgos están en el medio rural. Son negocios dedicados a industria, cons-

trucción, servicios, comercio, hostelería o transporte. Hay vida más allá del sector agrícola aunque la fórmula para retener negocios y fomentar el em-

prendimiento ha cambiado. Aunque tiene más estabilidad que los negocios en el ámbito urbano. El mundo rural genera estabilidad pero crear

nuevas fórmulas de negocio más allá del ámbito agrícola es un reto ligado con el gran problema de la despoblación. «Tratamos de generar diferentes

líneas, de ayudas en las seis comarcas en las que se divide una provincia muy extensa, apostamos por el emprendimiento», señala Carlos Gallo. **Pág. 2**



David González firmó desde los once metros una victoria que deja al equipo a dos puntos del ascenso directo. LALIGA

Nadie frena al Burgos, que se lleva el derbi en Valladolid y empieza a soñar

Un penalti en el añadido le permitió sumar 3 puntos de gran valor en Zorrilla / Lleva 13 de los últimos 15

BURGOS
Nueva victoria de un Burgos que va lanzado y ya no solo afianza su candidatura a disputar el play-off, sino que se sitúa momentáneamente a tan solo dos puntos del ascenso directo. Nada ni nadie detiene la magnífica racha de los de Luis Miguel Ramis, y tampoco el Valladolid pudo hacerlo

en Zorrilla en un derbi castellano que se resolvió cuando parecía que iba a terminar sin goles. Hasta que ya en el tiempo de añadido, un penalti por manos pucelanas a remate de Víctor Mollejo le dio a los burgaleses la gran ocasión de llevarse los tres puntos. David González no falló desde los once metros **Págs. 12 y 13**



EL ESPLENDOR DEL MENCÍA

BODEGA DEL ABAD

www.bodegadelabad.com

Podemos deja el gobierno y agrava la crisis del mandato de Linaje en Aranda

ARANDA
Podemos Aranda de Duero ha decidido abandonar el equipo de gobierno municipal después de que Sentir Aranda, la formación a la que pertenece el alcalde, Antonio Linaje, apartara de forma unilateral al concejal Carlos Medina, representante de Izquierda Unida en el Ayuntamiento. La respuesta de la formación morada ha sido que su concejal Andrés Gonzalo abandone el equipo de Gobierno, que se queda en minoría con 7 concejales de 21. **Pág. 7**

El interior del Castillo de Burgos se abrirá al público gratis

Pág. 6

SEMANA SANTA



La procesión infantil trae «amor y esperanza» frente a «las riñas y las guerras»

Páginas 4 y 5

BURGOS EMPRESAS EN EL MUNDO RURAL

Tres de cada diez empresas de Burgos están en el medio rural

- La provincia registra 8.170 negocios en pequeños pueblos de los 23.976 abiertos en 2025
- Aranda, Miranda y Burgos congregan 15.806
- Las dificultades de emprender «la falta de vivienda y la movilidad»

MARTA CASADO BURGOS

Tres de cada diez empresas activas en Burgos están en el medio rural. Son negocios dedicados a la industria, la construcción, los servicios, el comercio, la hostelería o el transporte. Hay vida más allá del sector agrícola, aunque la fórmula para retener negocios y fomentar el emprendimiento ha cambiado, si bien presenta mayor estabilidad que en el ámbito urbano.

Según el Directorio de Empresas (DIRCE) del INE, en la provincia de Burgos había abiertos 23.976 negocios. La cifra es un 7,2% inferior a la de 2019, cuando había 25.859 empresas. En el medio rural se distribuyen 8.170 negocios en 2025. Si tenemos en cuenta Aranda de Duero (2.161) y Miranda de Ebro (1.830), son 12.161 negocios más allá de la capital de la provincia. Esta cifra se ha reducido en 716 empresas respecto a 2019, cuando había 12.877 negocios abiertos.

El ritmo de destrucción de negocios es inferior al de la capital. En la ciudad de Burgos, en 2025, estaban abiertas 11.815 empresas, un 8,9% menos que en 2019: 1.167 negocios cerraron en este periodo. El mundo rural genera estabilidad, pero crear nuevas fórmulas de negocio más allá del ámbito agrícola (según el último censo agrario de 2020, sobrevivían 11.670 explotaciones agrícolas y ganaderas en las ocho zonas en la que se divide) es un reto ligado al gran problema de la despoblación.

«Tratamos de generar diferentes líneas de ayuda en las seis comarcas en las que se divide una provincia muy extensa. Apostamos por el emprendimiento en colaboración con la Junta de Castilla y León, ayudas estatales y europeas, Cámaras de Comercio, FAE o AJE, aunque quienes de verdad conocen el territorio son los Grupos de Acción Local y los Agentes de Impulso Rural», señala el presidente de la Sociedad de Desarrollo Rural de Burgos (Sodebur), Carlos Gallo.

Un maremágnum de proyectos y subvenciones que no terminan de llegar a quien busca emprender en el mundo rural. «Las subvenciones para el emprendimiento rural

«Los agentes de impulso rural son claves para el emprendimiento»

El turismo tiene «un impacto directo» y se busca retener jóvenes

no terminan de ser realistas. Generan un trabajo que exige a alguien que lo gestione y plantean requisitos difíciles de cumplir», explica Esther García, que en verano de 2024 puso en marcha el espacio de coworking Concordovita, en Salas de los Infantes.

No es una queja aislada. De ahí que en Sodebur hayan ampliado la figura del Agente de Impulso Rural. «Es una figura que busca facilitar el acceso a ayudas, por ejemplo, para el relevo de negocios en marcha y evitar que cierren, pero también apoyar a los emprendedores del medio rural con los trámites y divulgar las ayudas disponibles», remarca Gallo. Una figura que «conoce el territorio, al igual que los Grupos de Acción Local, fundamentales para encontrar líneas de trabajo alternativas».

Esta línea de trabajo «lleva años: empezamos con una subvención de la Junta, que este año no se convocó, pero hemos podido mantener el servicio gracias a un programa del Ministerio de Economía en la línea de innovación en el mundo rural», añade el presidente de Sodebur. Desarrollan una labor «directa en el territorio» y son los encargados de realizar un estudio sobre los negocios amenazados por cierre por jubilación para facilitar su traspaso. Son cuatro agentes y un coordinador, que se reparten las comarcas, lo que «nos permite conocer las dinámicas de cada territorio, identificar fortalezas y detectar oportunidades», señala.



tar oportunidades», señala.

La estrategia pasa, en un primer momento, por mantener lo que ya está operativo: tanto las empresas en funcionamiento cuyos responsables están cerca de la jubilación y buscan relevo como la población joven. «Hemos visto en talleres con

la Universidad de Burgos cómo los jóvenes buscan calidad de vida. Han conocido proyectos de economía circular e iniciativas interesantes que pueden hacer atractivo el medio rural. Para los que ya están, necesitamos saber qué necesitan para no irse de su pueblo», ex-

«IR DE CASA AL TRABAJO EN CINCO MINUTOS ES UNA GRAN VENTAJA»

Antonaga es una firma de sastrería a medida. Tejidos de gran calidad, diseños que compiten con firmas de todo el mundo y que se confeccionan en un pueblo de Burgos. Desde el Polígono Industrial de Briviesca a las tiendas de sastrería de todo el país. Mostraron en la Feria de novios de la capital burebana un avance de su nueva colección aún

en definición. Estar en un pueblo tiene ventajas e inconvenientes.

Entre las primeras la comodidad y la calidad de vida. «Una ventaja importantísima es que de mi casa al trabajo tardo cinco minutos», explica Alberto Martínez. Otra el conocer a las personas por su nombre, sus apellidos y ponerles cara. «Conoces a todos y



Presentación de Antonaga en la Feria de Novios. ECB

en un momento de alguna necesidad siempre hay alguien que te echa una mano», añade.

Entre los inconvenientes. Las comunicaciones y la capacidad de respuesta. «Las conexiones no son las que desearíamos en nuestro caso que tenemos que desplazar a la gente: viajantes, proveedores». Y por otro lado, «no tienes la agilidad que quisieras tener en un polígono industrial grande de una ciudad». Es complicado pero no lo cambio



resultados muy rápidos». Como ejemplo, el atractivo del barco navegable por el parque natural de Montes Obarenes y San Zadornil o el impulso de las vías ferratas, que ya han salvado un bar del pueblo. «Son acciones que rompen la tendencia: un bar que no solo no cierra, sino que alquila material para hacer la ruta».

LOS PROBLEMAS

A las dudas sobre el reducido público objetivo de los pueblos, que se tratan de resolver con iniciativas como el Burgos Rural Market en el comercio, se suman otros problemas generalizados, como la falta de vivienda, que lastra el asentamiento de nuevos vecinos y dificulta que una inversión empresarial genere empleo. El nuevo espacio turístico de Peñaranda, que busca 70 trabajadores, ha proyectado viviendas para ellos porque la localidad no dispone de suficientes. En otros lugares, como la industria de la madera de la Sierra de la Demanda, no encuentran personal y, si lo traen de fuera, falta vivienda.

«Es el problema número uno: no es que la gente no quiera vivir en el pueblo, es que no tiene dónde. Es algo en lo que estamos trabajando, porque ya empieza a ser interesante para quienes trabajan en la ciudad», explica Gallo. La conexión a internet es clave para el teletrabajo, con «localidades donde hay más altas de red que empadronados, porque son vecinos de Madrid u otras capitales que pasan largas temporadas en el pueblo gracias al teletrabajo, pero no se pueden empadronar», añade.

Otro hándicap es la movilidad. El estado de las carreteras en una provincia tan extensa como Burgos es un problema difícil de resolver. Bien lo sabe Alberto Martínez, de la firma de diseño para caballero Antonaga: «Las conexiones no son las que deseáramos; hay que desplazar a trabajadores, comerciales y proveedores, y es complicado». Desde la administración reconocen que «es uno de los grandes hándicaps en una

provincia tan extensa: son miles de kilómetros y en las zonas más alejadas hay más dificultades para empresas, emprendedores y vecinos, que tratamos de solventar», señala Gallo. Destaca, por ejemplo, las ayudas impulsadas desde Sodebur para farmacias, comercios o bares, a las que se sumarán próximamente ayudas al combustible para negocios de transporte que prestan servicio en los pueblos.

MÁS ALLÁ DEL CAMPO

Las explotaciones agrícolas y ganaderas han estado tradicionalmente asociadas al medio rural, pero el desarrollo también llega a los pueblos con el incremento de nuevas líneas de negocio, que también crecen en la capital. Aun así, el mayor número de empresas está vinculado al comercio, el transporte y la hostelería. En la provincia operan 4.473 negocios en este ámbito, el que más ha perdido desde 2019, con 575 empresas menos.

El sector servicios, como en la ciudad, es el más numeroso, con 4.983 negocios. Entre ellos destacan nuevos perfiles en crecimiento: aumentan las empresas dedicadas a información y comunicación (73, diez más en seis años); las actividades inmobiliarias (de 534 en 2019 a 640 en 2025); y las financieras y de seguros (de 179 a 203). También crecen los negocios dedicados a educación, sanidad y servicios sociales, especialmente enfocados en la atención a la población mayor: hay 657, 53 más que hace seis años.

Le sigue el sector de la construcción, con 1.720 negocios en 2025 (196 menos que en 2019). También cae la industria, que pasa de 1.113 negocios fuera de la capital a 985. La transformación de la sociedad también llega al ámbito rural, y las nuevas fórmulas de negocio o la reinención de las existentes, se consolidan como un pilar estratégico para frenar la despoblación: generar oportunidades de desarrollo profesional, laboral y empresarial. «Tenemos que ir rastreando cómo adaptarnos a cada comarca, definir los puntos fuertes de cada una pero también probar si lo que en una funciona en otra se puede aplicar», destaca Carlos Gallo.

plica Gallo. Así, se incorporará a estudiantes y jóvenes a las jornadas de la red de Centros de Innovación Territorial (CIT).

De esta manera, se busca desarrollar vías de emprendimiento ligadas al territorio como, por ejemplo, todo lo vinculado a la industria

de la madera en la Sierra de la Demanda. «Tenemos que aprender a identificar las oportunidades que se generan en cada territorio, pero Burgos es una provincia muy dispersa: tenemos 39 polígonos que desarrollar y 428 núcleos de población. Tener en cuenta solo el número

de habitantes para la obtención de fondos es insuficiente. Es más complicado desplegar ayudas en la comarca de Las Merindades que en Vizcaya, con 70 poblaciones en toda la provincia», reclama.

Por sectores, el turismo es clave. «Es un trabajo directo que ofrece

El barco solar ha sido un revulsivo en la comarca.
TOMÁS ALONSO

«ES DIFÍCIL LLENAR UN COWORKING EN EL MEDIO RURAL A DIARIO»

Esther García Guerrero se sintió atraída por el concepto de coworking por la «interacción con otros, el trabajo en común el compartir experiencias me parecía muy inspirador». Así empezó a gestarse Concordovita, un espacio de coworking que abrió en julio de 2024 en Salas de los Infantes.

Desde la Plaza Condestable han realizado presentaciones de

iniciativas comerciales, negocios rurales o catas y organizado eventos de danza. Es un espacio que en épocas estivales y fines de semana largos se convierte en espacio de trabajo para quienes acuden a Salas de visita pero tienen que teletrabajar. «Estoy contenta con como quedó todo, era una ilusión pero veo que el negocio no termina de despegar»



Exteriores del espacio Concordovita en Salas de los Infantes. ECB

porque es muy difícil llenar un coworking en el medio rural a diario»,

sostiene. El espacio cuenta con una sala grande de

presentaciones, 10 puestos de trabajo con su conexión y una sala de reuniones.

«Es un espacio precioso pero no termina de despegar», señala Esther, mujer inquieta donde las haya, combina su despacho de abogados en Burgos capital con este espacio donde la programación de actividades cuenta ya «con un grupo de fieles». Organizadas en fin de semana permiten crear un espacio de encuentro para charlas de emprendimiento, talleres de mediación o gestión emocional que «han tenido muy buena acogida». Pero entre semana poco. «Internet en los pueblos hace que no se prioricen estos espacios».

BURGOS SEMANA SANTA

«Amor y esperanza frente a los enfados, las riñas y las guerras»

La procesión infantil de Burgos vuelve a arropar a la Virgen del Socorro desde San Gil a la Catedral para «cambiar el olor de las malas cosas del mundo por el del incienso de la fe»

D. S. M. BURGOS
Pedir socorro no es síntoma de debilidad. Es un grito necesario, en el mundo que nos rodea, frente a las injusticias y el malestar propio y ajeno. Desde la fe, aunque a veces cueste, es posible lograr cambios inimaginables. Así de claro lo dejaba ayer, desde la iglesia de San Gil, el párroco Enrique Ybáñez antes de que arranque la procesión infantil del Amor y la Esperanza en dirección a la Catedral de Burgos con la Virgen del Socorro como emblema.

«Amor y esperanza frente a los enfados, las riñas y las guerras», proclamaba el sacerdote tras advertir a los fieles -pequeños y mayores- que «en el mundo nos disparan con muchos humos que requieren socorro». Con el humo como inmejorable metáfora para extender un mensaje de misericordia y optimismo colectivo, Ybáñez recordó que «toda vida humana merece ser cuidada». Aquí y allá, atendiendo al dolor de «muchos que no tienen trabajo y le cuesta llegar a fin de mes» y de quienes son víctimas de conflictos bélicos en distintos puntos del planeta.

Gritando «no» al unísono en rechazo a los males que nos acechan en la recta final de la eucaristía, los chavales que a punto estaban de procesionar realizaron un ejercicio introspectivo para conectar con «las cosas que necesitamos pedir». «Necesitamos que Jesús y María nos ayuden un montón y tenemos que acostumbrarnos a pedirles socorro», enfatizaba el párroco de San Gil a sabiendas de que la fe y la constancia son capaces de «cambiar el mundo de las guerras y de las perezas por un mundo diferente».

Justo antes de rezar el Ave María y escuchar a los niños de la Schola Cantorum, Ybáñez reiteraba la necesidad de «cambiar el olor de las malas cosas del mundo por el del incienso

so de la fe» en las calles de Burgos para que «las envidias vayan desapareciendo y aparezca en su lugar el buen olor de Jesús y de la Virgen».

sical y espiritualmente por el Grupo de Danzas Justo del Río, la Banda Infantil de la Sangre del Cristo de Burgos y la Schola Cantorum.

Poco antes, daba la impresión de que el día a punto estaba de arrugarse y de que la lluvia podría emerger en cualquier momento. Pero no. El sol consiguió abrirse paso entre las nubes y las campanas, resonando con fuerza desde San Gil hasta expandirse por todo el casco histórico, anunciaban la salida de una procesión única que enriquece el legado cultural y religioso de la Semana Santa burgalesa desde el año 2018.

Desfilando por el arco y la calle de San Gil en dirección a las calles de Niño Rasura y La

Paloma con destino a la Seo, la procesión cosechó cariños y aplausos por parte de quienes esperaban su paso a lo largo del recorrido. Una vez



La Virgen del Socorro, a su llegada a la Catedral. FOTOS: ÓSCAR CORCUERA



Enrique Ybáñez empleó el humo como metáfora en la eucaristía.

Fuera de la iglesia, pasadas ya las 12 del mediodía, familiares y devotos aguardaban expectantes la salida de la comitiva, arropada mu-



La Schola Cantorum participó de forma activa en la procesión.

culminado el viaje de ida, se llevó a cabo una estación de penitencia con la Catedral de Santa María como testigo antes de regresar a casa.

Todo un acierto, sin duda, realizar una estación penitencial en la Seo. «Queríamos dar un protagonismo especial solo a los niños», aseguraba, en declaraciones recogidas por la Archidiócesis de Burgos, Luis Echave, coordinador de la iniciativa junto a su hermano Jorge. Pese a su juventud, comparten la pasión de su familia por la Semana Santa y asumieron su cometido con una madurez digna de reseñar. Lo mejor, a su juicio, fue comprobar que «cada vez hay más afluencia» en esta procesión y que los niños participan «ilusionadísimos» porque, al fin y al cabo, «lo que les gusta es ser protagonistas». Cabe destacar, además, que este año se incorporaron chavales de otras cofradías con su propio hábito como portadores de la Virgen «para que haya más colorido y para que se vea que es una procesión de toda la diócesis».

Con la Virgen del Socorro de nuevo a buen recaudo, volvió a quedar de manifiesto que la procesión del Amor y la Esperanza, coorganizada por la parroquia de San Gil y Real Hermandad de la Sangre del Cristo de Burgos y Nuestra Señora de los Dolores, ya es tradición pese a su relativa juventud.



Controles de aforo en San Lorenzo para la procesión de Jesús en la borriquilla

San Gil se prepara para cerrar el Domingo de Ramos por todo lo alto con su emblemático y querido Santísimo Cristo de Burgos

D. S. M. BURGOS

Dos grandes citas de la Semana Santa burgalesa en un día clave. Miles de personas se congregarán hoy en el caso histórico, por la mañana y por la tarde, para observar con detenimiento la procesión de Jesús en la borriquilla y la del Santísimo Cristo de Burgos. La primera, por razones de seguridad, verá limitado su aforo con el fin de controlar los accesos en el entorno de la iglesia de San Lorenzo.

Tal y como informa la Junta de Semana Santa, el control de aforo se llevará a cabo entre las 12:45 y las 14 horas en la calle de San Lorenzo. No en vano, se habilitarán tres vías de evacuación a ambos lados y a la altura de la calle Arco del Pilar. Aparte, se restringirán los accesos en cuatro puntos para que la procesión puedan transcurrir con normalidad y sin

incidentes debido a la gran afluencia de fieles prevista.

A fin de que la comitiva realice su recorrido con la mayor fluidez posible, la Junta de Semana Santa ruega encarecidamente a los asistentes que atiendan en todo momento las «instrucciones del personal autorizado». Aparte, resulta recomendable no acceder con «carritos u objetos voluminosos» mientras se pone el foco en las «salidas señalizadas» y el necesario respeto a las «vías de evacuación».

Antes de la procesión, el arzobispo de Burgos, Mario Iceta, procederá a la tradicional bendición de palmas y ramos antes de presidir, a partir de las 11 horas, la Santa Misa en el altar mayor de la Catedral en compañía de la Escolanía Pueri Cantores.

Ya por la tarde, en torno a las 20 horas, llegará uno de los momentos

más emotivos de la Semana Santa. Nada más y nada menos que la procesión del Santísimo Cristo de Burgos, que volverá a partir de la iglesia de San Gil Abad para dejarse ver por el casco histórico de la ciudad. La expectación, como siempre, es máxima. Salvo que la lluvia haga de las suyas -todo parece indicar que no-, se espera la presencia de miles de fieles distribuidos en cada una de las calles por las que transitará.

No estará solo ni mucho menos el Cristo de las Santas Gotas. Aparte de los cofrades y del público, también se sumarán a la comitiva representantes del Ayuntamiento, de las fuerzas y cuerpos de Seguridad y de todas las cofradías. Y se escuchará, con fervor, respeto y lágrimas de emoción, el clásico grito de «¡Costaleros! ¡Viva el Santísimo Cristo de Burgos!».

SEMANA SANTA BURGOS 2026

PROGRAMA 29 DE MARZO DOMINGO DE RAMOS



PROCESIÓN DE JESÚS EN LA BORRIQUILLA 09:45 - 11:00 - 12:00 h.

LUGAR: Centro de la Ciudad. **SALIDA:** Iglesia de San Lorenzo.

PASO: Jesús en la borriquilla (Talleres de Arte Sacro de Olot, 1948), llevado a hombros por miembros de la banda de cornetas y tambores de la Cofradía de la Coronación de Espinas y de Cristo Rey.

ACTO INICIAL: 09:45 h. Se procederá a la bendición de las Palmas y Ramos por el Excmo. y Rvdm. Sr. Arzobispo de Burgos, D. Mario Iceta, en la Iglesia de San Lorenzo, acompañado por una representación de las Cofradías y Hermandades de la ciudad. Seguidamente se procederá al traslado del paso hasta la Santa Iglesia Catedral. **ITINERARIO:** c/ San Lorenzo, c/ Arco del Pilar, c/ Laín Calvo, c/ La Paloma, Plaza del Rey San Fernando, c/ Cadena y Eleta, Plaza Santa María, Catedral.

ACTO CENTRAL: A las 11:00 h., en el altar mayor de la Santa Iglesia Catedral, se celebrará la Santa Misa, presidida por el Excmo. y Rvdm. Sr. Arzobispo de Burgos, D. Mario Iceta. **INTERVIENE:** "Escolanía Pueri Cantores" de la Santa Iglesia Catedral.

ACTO FINAL: 12:00 h. Procesión general con la participación de los miembros de todas las Hermandades y Cofradías de la ciudad, que acompañarán al paso de La Borriquilla en su regreso a la Iglesia de San Lorenzo. **ITINERARIO:** Plaza Santa María, plaza del Rey San Fernando, Arco de Santa María, Paseo del Espolón, Plaza Santo Domingo de Guzmán, c/ Entremercado, Plaza Mayor, c/ Almirante Bonifaz, c/ San Carlos, c/ San Lorenzo, Iglesia de San Lorenzo.

ORGANIZA: Junta de Semana Santa de Burgos. **PARTICIPAN:** Representaciones eclesíásticas y civiles. Miembros de las cofradías y hermandades penitenciales de la Ciudad, acompañados de sus bandas de cornetas y tambores o agrupaciones musicales. Banda "Círculo Musical Burgos". Banda "Ciudad de Burgos".

● Si el mal tiempo lo impide, el acto tendrá lugar en la Catedral a partir de las 11.00 h.

PROCESIÓN DEL SANTÍSIMO CRISTO DE BURGOS 20.00 h.

LUGAR: Centro de la Ciudad.

SALIDA: Iglesia parroquial de San Gil Abad.

PASO: Santísimo Cristo de Burgos, conocido también como 'Cristo de las Santas Gotas' (De autor anónimo, siglo XIII, custodiado en la iglesia de San Gil Abad), portado por los costaleros de la Hermandad.

ITINERARIO: C/ San Gil, c/ Arco del Pilar, c/ San Lorenzo, c/ San Carlos, c/ Almirante Bonifaz, c/ San Juan, c/ Avellanos y c/ San Gil, con espectacular llegada y subida por la escalinata de acceso a la Iglesia de San Gil Abad.

ORGANIZA: Real Hermandad de la Sangre del Cristo de Burgos y Nuestra Señora de los Dolores. **PARTICIPAN:** Representaciones eclesíásticas y civiles, Excmo. Ayuntamiento de Burgos, Comisaría de Policía Nacional de Burgos, miembros de las cofradías y hermandades penitenciales de la ciudad, Banda de Cornetas y Tambores de La Sangre del Cristo de Burgos y Agrupación Musical del Santísimo Sacramento y de Jesús con la Cruz a Cuestas. Toque manual de Campanas de la Torre de San Gil Abad por la Asociación de Campaneros de Burgos.

● Si el mal tiempo lo impide, el acto se celebrará en la Iglesia de San Gil Abad.



BURGOS

El interior del Castillo se abrirá al público

La instalación ya luce la malla metálica que recrea la fortaleza de Alfonso X/La entrada, antes de la musealización, será gratuita

MARTA CASADO BURGOS

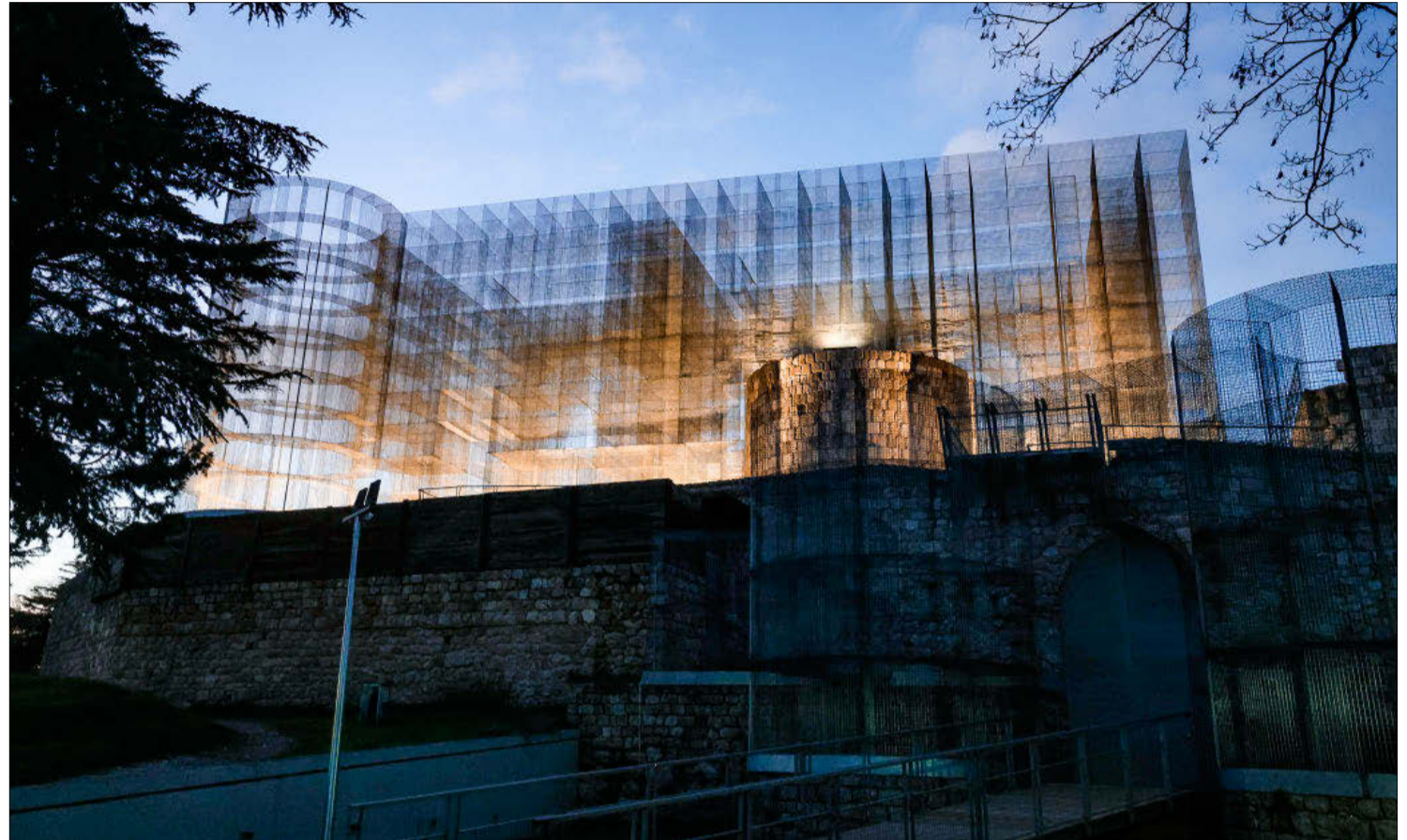
La estructura metálica del Castillo de Burgos ya es visible por la noche desde el pasado jueves. Es el primer paso de la recuperación y reactivación de las visitas a la fortaleza. Poder conocer qué se ha hecho en el interior está más cerca y no será necesario esperar a que el proyecto de musealización, que se dilatará hasta final de año, esté listo.

«La fase inicial de las obras de simulación de la fortaleza ya se encendió y habrán podido ver una imagen preciosa de la zona del castillo, falta firmar la recepción y por eso no lo hemos abierto al público», informó al respecto el concejal de Urbanismo, Juan Manuel Manso.

Explicó que aunque la obra del interior está terminada, a falta de la musealización y obras de accesibilidad, no se ha podido recepcionar porque el invierno ha deteriorado dos paneles de madera. «La dirección facultativa ha exigido al contratista quitarlos y reponerlos de nuevo, mientras no lleguen no se podrá recibir la obra», aclaró.

El objetivo es que, mientras se tramita el museo de interior, se pueda abrir el Castillo al público de nuevo. «Cuando esté recibida la obra la abriremos al público sin poner tasa ni cobrar nada, solo para que los ciudadanos disfruten de lo que se ha hecho y puedan ver las obras», avanzó. El objetivo es que en una semana esto se pueda producir.

Esta estructura metálica, que se recibirá un año después de lo previsto, trata de recuperar el perfil de la fortaleza que los franceses terminaron de destruir durante la guerra de Independencia. Cuenta con diversas pasarelas y una especie de escenario que permitirá programar



La malla metálica que recrea la estructura en tiempos de Alfonso X que acaba de estrenar iluminación. ÓSCAR CORCUERA

actividades al aire libre o recreaciones históricas.

Estas primeras visitas serán gratuitas, y permitirán volver a entrar al interior de la fortaleza cerrada a cal y canto desde hace casi tres años. Las obras se iniciaron en verano de 2023 y se han sucedido diversos retrasos y dos modificaciones de presupuesto. La primera parte del proyecto 'Castillos en el aire' inició las obras en verano de 2023 con un presupuesto inicial de 2,2 millones de

euros. Se entregará previsiblemente tres años después con un coste final de los trabajos que supera ligeramente los tres millones de euros.

En cuanto al proyecto de musealización de la historia del Castillo de Burgos se tardará un poco más. El objetivo del equipo de Gobierno es que este recurso de carácter audiovisual e inmersivo pueda estar disponible para final de año. El objetivo es crear, mediante tecnología 3d, una recreación histórica y

patrimonial de un lugar clave en el desarrollo de la ciudad de Burgos. Se pondrá especial hincapié en la derrota de Wellington y el asedio al Castillo por las tropas francesas de Napoleón en 1812 cuando se produjo la voladura del Castillo de la zona que, ahora, se recrea con una malla metálica que acaba de estrenar iluminación. Este proyecto de musealización tiene un presupuesto de 600.000 euros y se fija al presupuesto de este año 2026, que previ-

siblemente se aprobara a principios de abril.

De la misma manera, se plantea un sistema de gestión de este nuevo recurso turístico de la ciudad. Para la encomienda de gestión se plantea un presupuesto de 350.000 euros. El objetivo es que a final de año el Castillo de Burgos se convierta en un revulsivo para el turismo de la ciudad y, especialmente, del entorno de un espacio por descubrir, más alejado del entorno de la Catedral.



OPORTUNIDAD LABORAL

BOLSA DE TRABAJO DE AGUAS DE BURGOS

BUSCAMOS OPERADOR DE CONTROL ETAP

- Requisitos: Según bases
- Jornada Laboral: 1.650 horas anuales en horario continuo
- Plazo límite para presentar solicitudes: hasta 29 de abril de 2026 a las 23.59 horas
- **IMPORTANTE:** Para participar en este proceso de selección se debe PRESENTAR SOLICITUD POR REGISTRO.
- Se puede presentar solicitud presencialmente en Avenida del Cid 12 o por registro electrónico en <https://aguasdeburgos.com/registro-electronico/> o por los medios establecidos legalmente.
- Puedes consultar las bases en la página web de Aguas de Burgos en el siguiente enlace: <https://aguasdeburgos.com/noticias/>
- Las Bases completas se encuentran publicadas en el BOP de Burgos nº 60 de 27 de marzo de 2026.

Logran salir por su propio pie tras caer su coche al río Nela en Villarcayo

BURGOS

Dos personas sufrieron ayer un aparatoso accidente de tráfico en la carretera de Quintanilla, en la localidad burgalesa de Villarcayo, después de que el vehículo en el que viajaban cayese al río Nela, del que lograron salir por sus propios medios sin necesidad de ser atendidos por los servicios sanitarios.

El siniestro tuvo lugar a las 16:48 horas. Nada más recibir el aviso se movilizaron los servicios de emergencias pero minutos más tarde, el alertante comunicaba que los ocupantes del turismo habían salido por su propio pie y habían sido evacuados del lugar de forma particular. Se da la circunstancia de que, hace jus-

to dos semanas, se llevó a cabo el rescate de cuatro personas (tres hombres de 82, 46 y 42 años y una mujer de 18) y un perro que quedaron atrapadas en el Nela a su paso por Quintanabaldo, en el término municipal de Merindad de Valdeporres.

Por otro lado, en la capital burgalesa una mujer de unos 40 años resultó herida a primera hora de ayer después de que el turismo en el que viajaba colisionara contra una fuente en la glorieta de los Peregrinos, en la capital burgalesa.

El aviso se recibió a las 06.44 horas, momento en el que se solicitó asistencia sanitaria para atender a la afectada, que presentaba dolor en el cuello tras el impacto.

Podemos deja el gobierno de Aranda y agrava la crisis del mandato de Linaje

La decisión llega tras el cese del edil de IU, Carlos Medina, y reduce el respaldo del alcalde a su pacto con Ciudadanos / La ruptura engrosa las fuerzas de la oposición hasta los 14 ediles

ARANDA Podemos Aranda de Duero ha decidido abandonar el equipo de gobierno municipal después de que Sentir Aranda, la formación a la que pertenece el alcalde, Antonio Linaje, apartara de forma unilateral al concejal Carlos Medina, representante de Izquierda Unida en el Ayuntamiento. Ante este movimiento, con el que Linaje se exponía a poner en riesgo la estabilidad del pacto tripartito que les sustentaba como alcalde, la respuesta de la formación morada ha sido que su concejal Andrés Gonzalo abandone el equipo de Gobierno del que formaba parte. La decisión fue adoptada por el Círculo de Podemos Aranda durante la asamblea celebrada este viernes, tras dos horas de debate que se sumaron a las tres horas de la sesión que tuvo lugar en fechas previas.

Según ha trasladado la formación, el detonante de la salida de Andrés Gonzalo ha sido la expulsión previa de Medina del equipo de gobierno "sin previo aviso" por parte de Antonio Linaje, una medida que Podemos considera especialmente grave al afectar a su socio en el Grupo Municipal Podemos-IU Aranda de Duero.

Como consecuencia de este acuerdo interno, el portavoz de Podemos en Aranda, que había puesto su cargo en el equipo de Linaje a disposición de la asamblea de la formación morada, dejará de formar par-

te del gobierno local. Hasta ahora ocupaba las responsabilidades de concejal de Servicios Sociales, Igualdad, Participación Ciudadana y Barrios, además de la tercera tenencia de alcaldía.

Pese a su salida del ejecutivo municipal, Carlos Medina continuará ejerciendo como portavoz de la formación y mantendrá su acta de concejal, aunque pasará a desarrollar su labor desde la oposición.

INESTABILIDAD

Así las cosas, el Ayuntamiento de Aranda de Duero vuelve a atravesar una etapa de reestructuración tras la ruptura total del pacto de gobierno original. La coalición que sostiene al alcalde, Antonio Linaje, se ha visto reducida a un acuerdo bipartito entre Sentir Aranda y Ciudadanos, después de que la coalición entre Podemos-Izquierda Unida haya pasado a las filas de la oposición, empujada por su exsocio de Sentir Aranda.

Esta deriva institucional comenzó a principios de marzo con el cese fulminante de Carlos Medina, concejal de Izquierda Unida, a quien el regidor retiró las competencias de Medio Ambiente alegando falta de resultados e inacción. A la hora de tomar esta «difícil decisión», el alcalde argumentó problemas «graves» generados por la falta de diligencia del concejal de Izquierda Unida, como el estado de limpieza de la ciu-



Los concejales Carlos Medina (Izquierda Unida) y Andrés Gonzalo (Podemos). LORETO VELÁZQUEZ

Andrés Gonzalo deja el gobierno de Aranda tras el cese de Carlos Medina

La ruptura deja a PP, PSOE, Vox y Podemos-IU en la oposición

dad, por el que «recibimos quejas diarias», aseguraba entonces Linaje. Por el contrario, Andrés Gonzalo reprochaba al alcalde la flata de motivos suficientes para el cese de un concejal «que ha trabajado mucho» y que se ha enfrentado a carencias importantes de personal.

La decisión, que Linaje justificó por la necesidad de que otros ediles asumieran tareas ajenas para evitar el bloqueo del departamento, ha terminado, como era previsible, fracturando la relación con sus socios de coalición. Aunque inicialmente el portavoz de Podemos, Andrés Gonzalo, mantuvo su cargo como tercer teniente de alcalde, la ines-

tabilidad ha culminado con la salida definitiva de la formación morada del Ejecutivo local. Tras este movimiento, el equipo de gobierno ha redistribuido sus áreas de gestión para garantizar la operatividad municipal.

El concejal de Seguridad Ciudadana, Promoción y Desarrollo, Juan Manuel Martín, tuvo que asumir las competencias del área de Medio Ambiente, mientras que Ana María Hervás, titular de Urbanismo y Obras, agregó a sus áreas de trabajo las nuevas competencias del Servicio de Aguas y del cementerio municipal.

El portavoz y concejal de Hacienda, Guillermo López, se encarga desde el cese del edil de IU de la gestión tributaria y las lecturas del agua, y José Antonio Fuertes, concejal de Ciudadanos, es por decisión del alcalde el nuevo delegado de Educación, Cultura, Festejos, Juventud y Hermanamientos.

UN BIPARTITO EN MINORÍA

El actual escenario en el seno de la Corporación Municipal de Aranda de Duero deja al gobierno local en una posición de minoría técnica frente a un arco parlamentario en el que el Partido Popular, el PSOE,

Vox y ahora Podemos-Izquierda Unida ejercen las labores de fiscalización desde la oposición.

La formación que lidera Antonio Linaje, Sentir Aranda, dispone de seis concejales, incluido el alcalde, a cuyos votos se suma el de José Antonio Fuertes, el edil de Ciudadanos. En frente, en las nutridas filas de la oposición se contabilizan catorce concejales. Los cinco del Partido Popular; cuatro del PSOE; dos de Vox; y el edil no adscrito, Alberto Marcos; a los que se suman el representante de Izquierda Unida y el de Podemos, una vez se ha producido su salida del pacto de gobierno.

Esta situación obligará a Sentir Aranda y Ciudadanos a buscar apoyos puntuales para sacar adelante sus proyectos, en un contexto municipal que viene marcado por el precedente de la reciente superación de una cuestión de confianza vinculada a los presupuestos municipales. En ese sentido, cabe recordar que la mayoría absoluta en la Corporación Municipal arandina está situada en once de los 21 votos con los que cuentan los concejales de los siete partidos con representación municipal, a los que se suma el concejal no adscrito, desgajado en su día del PSOE.

EL PEZ
GASTROTIENDA

· C/ San Lorenzo, 31

ENCARNAS
SPRITZERIA

· C/ San Lorenzo, 31

El Desconche

· C/ San Carlos, 1

CASTILLA Y LEÓN

Los hoteles de Castilla y León rozan el lleno en los días grandes de la Semana Santa

- Las previsiones hoteleras superan el 80% de ocupación de Jueves Santo a Domingo de Resurrección
- «La sensación general es muy positiva para los días centrales», remarcan desde la Asociación Hotelera

RAÚL RUANO VALLADOLID

Los hoteles de Castilla y León se preparan para una gran afluencia de fieles y turistas de cara a la Semana Santa. Las previsiones son halagüeñas y apunta que las estancias hoteleras rozarán el lleno en todas las provincias en los días centrales.

La Comunidad cuenta con un gran patrimonio en la Semana Santa, hasta ocho municipios tienen declarada esta celebración de interés turístico internacional (Ávila, Medina de Rioseco, Medina del Campo, Palencia, Salamanca, Valladolid, Zamora y León que también cuenta con La Ronda y la Procesión de los Pasos). Un valor artístico y cultural que atrae a los turistas durante la Semana de Pasión. Unos visitantes que incrementan su presencia en los días principales: «La sensación general es muy positiva para los días centrales de la Semana Santa y seguimos echando en falta la actividad, más baja que una semana laboral normal, el resto de los días», explica a este periódico la gerente de la Asociación de Hoteles de Castilla y León sobre el Jueves Santo, Viernes Santo, Sábado Santo y Domingo de Resurrección.

Las ocupaciones, a nivel general en Castilla y León, rozarán el lleno aunque dependiendo de la provincia el porcentaje aumentará o disminuirá levemente. El 90% de las habitaciones en Ávila estarán ocupadas durante esas tres noches, la cifra más alta de toda la Comunidad según prevé la asociación hotelera. Si bien, el resto de la semana las cifras descienden.

En Burgos se calcula que de Jueves Santo a Sábado Santo haya una ocupación del 85% de las plazas hoteleras, el resto de la semana descenderá hasta el 60%. León presenta un 86% de ocupación para los días principales de la Semana Santa «aunque la previsión es llegar al 100% en la mayoría de los alojamientos», según apunta Raquel González.

En el caso de Palencia, la geren-



Procesión de la Cofradía del Jesús Nazareno del año pasado en la capital zamorana. ICAL

te de la Asociación de Hoteles de la Comunidad señala que «depende mucho de las reservas de última hora durante los últimos años». Pese a ello, la previsión es que haya «una ocupación alta de jueves a domingo». En Salamanca la previsión presenta menos incertidumbre y se espera que haya un 80% de ocupación.

La ocupación hotelera para la Semana Santa segoviana desciende en comparación con el resto de la Comunidad y están reservadas el 75% de las camas entre el Miércoles Santo y el Sábado Santo. El resto de la Semana de Pasión la cifra desciende hasta el 60%.

En Soria las previsiones aumentan ligeramente hasta el 80% en los días más importantes de la Semana Santa. Sin embargo las previsiones para «el sábado y el domingo son mucho menores». En Valladolid la situación es muy similar. Del jueves al sábado la ocupación hotelera rondará el 85%. Por el contrario, el resto de la semana descenderá hasta la mitad aproximadamente: «La ocupación el resto de la se-

mana estará en el 45% ya que el cliente corporativo no viaja esos días».

Por último, la Semana Santa zamorana tendrá ocupadas el 82% de las reservas hoteleras en los días principales. El resto de días las previsiones descienden hasta el 60%.

CLIMATOLOGÍA

Castilla y León se prepara para una de sus fechas más importantes, esa que muchos tienen marcada en rojo en el calendario. La Semana Santa arranca y como todos los años, la gente mira al cielo ante su mayor enemigo: la lluvia. El viento o las bajas temperaturas son 'batallas' menores, los cofrades y los fieles pueden aguantar el frío, pero las precipitaciones pueden convertir una muestra de fe y pasión en un mar de lágrimas por no poder procesionar.

Los turistas también están pendientes de la climatología para acercarse a la Semana Santa de la Comunidad. Las previsiones son buenas, aunque no todo lo positivas que podrían ser. Las previsiones meteorológicas apuntan que del

Domingo de Ramos al Miércoles Santo podría producirse alguna precipitación. Sin embargo, desde el Jueves Santo la previsión es que las precipitaciones se alejen del cielo y el paraguas se quede en casa el resto de la Semana de Pasión.

Esta supuesta ausencia de precipitaciones en la segunda mitad de la Semana Santa puede animar a muchos turistas a apuntarse a última hora a la cita. «El buen pronóstico del tiempo hará que nos animemos a viajar y esperamos tener ocupaciones más altas, los días principales», explica la gerente de la Asociación de Hoteles de Castilla y León.

La situación apunta a ser mejor que la de 2025, lo que repercutiría en un mejor aforo y mayor llegada de turistas a la Comunidad: «El año pasado el mal tiempo hizo que la gente optara por no viajar y cancelar sus viajes. Los datos son buenos a día de hoy y las sensaciones del sector muy positivas».

Con esas sensaciones positivas, el sector hostelero encara la Semana Santa de 2026 que apunta a te-

ner un mejor pronóstico meteorológico que años anteriores. El Domingo de Ramos por la mañana las previsiones apuntan a nevadas escasas en Burgos y Soria, en el resto de la Comunidad no habría problemas, según la Agencia Estatal de Meteorología (Aemet).

El Lunes Santo la lluvia se trasladaría hasta León capital por la mañana. Por la tarde las procesiones de Soria y Segovia deberán estar atentas ante posibles chubascos.

Una vez más la este de Castilla y León deberá estar atenta a las lluvias. El Martes Santo se prevén precipitaciones en Burgos por la mañana y en Soria durante todo el día.

Los chubascos continuarán azotando a esta parte de la Comunidad durante el Miércoles Santo. Soria, Burgos y Segovia tendrán lluvia por la mañana, pero no se espera que haya más precipitaciones en el resto de la jornada.

Desde el Jueves Santo la previsión es que los cielos se despejen y las precipitaciones dejen disfrutar de la Semana Santa de Castilla y León.

Escucha los nuevos podcasts
de **esRadio Castilla y León**



www.esradiocastillayleon.es

Los aeropuertos de la Comunidad abren la temporada estival con 7 destinos de playa

Air Nostrum, Vueling, Binter y Volotea operarán en las terminales aéreas de León, Salamanca y Valladolid durante los próximos meses, mientras Burgos sigue sin ofertas

VALLADOLID

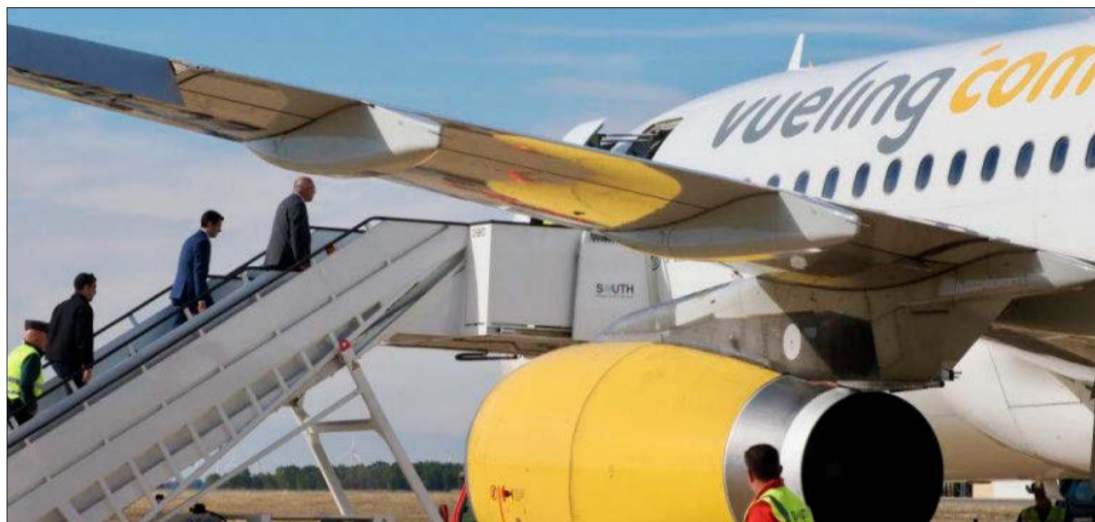
En el conjunto de Castilla y León, tres aeropuertos de la región estrenan hoy la temporada de verano, que se extenderá hasta finales de octubre, con vuelos a siete destinos nacionales de sol y playa a lo largo de estos meses. Además de Barcelona, la ruta habitual en estas bases, se incluyen también la Costa del Sol, a través de Málaga, así como cinco islas de las Baleares y Canarias.

De acuerdo a la programación aérea, consultada por Ical, cuatro compañías -Air Nostrum, Vueling, Binter y Volotea- se disputarán el mercado aéreo de Castilla y León los próximos meses, el periodo de mayor actividad en las bases de León, Salamanca y Valladolid, que son las que cuentan con vuelos regulares, mientras en Villafraía (Burgos) no se prevén operaciones de este tipo.

Air Europa no contempla volar este verano desde ningún aeropuerto de Castilla y León, ni tampoco Ryanair que abandonó la base de Valladolid hace un año al alegar que eran «excesivas» las tasas que cobraba Aena, el gestor aeroportuario español.

Los nuevos vuelos, que se concentrarán en los meses de julio y agosto, permitirán desplazarse desde León y Valladolid a Barcelona, Tenerife (Norte) y Gran Canaria. En cambio a la isla de Mallorca se podrá ir desde las instalaciones de La Virgen del Camino, Villanubla y Matacán (Salamanca).

De nuevo, el aeródromo leonés, donde el Consorcio para la Gestión de la Promoción del Aeropuerto mantiene un contrato con Air Nostrum, será el que presente una mayor oferta, con vuelos a siete destinos, de los que tres -Málaga, Ibiza y Menorca- son únicos en la Comunidad. A ellos se unen los de



Avión de Vueling en el aeropuerto de Villanubla en uno de sus tres vuelos semanales a Barcelona. PHOTOGENIC

Barcelona, Tenerife Norte, Gran Canaria y Mallorca.

En concreto, el vuelo a Barcelona contará con cinco frecuencias semanales -lunes, miércoles, jueves, viernes y domingos-, excepto entre el 17 de julio y el 31 de agosto, cuando serán seis, puesto que se añaden los martes. Al igual, entre León y Palma de Mallorca, habrá tres rutas semanales -lunes, jueves y domingos- salvo entre el 17 de julio y finales de agosto, cuando serán cuatro -lunes, miércoles, jueves y domingos-.

Hacia Las Palmas de Gran Canaria, desde León, habrá dos vuelos semanales -martes y viernes- durante las dos primeras semanas de julio y desde entonces y hasta el final de agosto, sólo los viernes. Con Málaga, los vuelos desde tierras leonesas comenzarán en julio los miércoles y viernes y a partir del día 17 hasta el 31 de agosto -los martes, miércoles y jueves.

Volotea volverá a Salamanca este verano para conectar Matacán con

Palma de Mallorca entre el 29 de junio y el 3 de septiembre. La compañía de bajo coste ofrecerá dos vuelos a la semana hacia este destino de las Baleares, con salida desde las pistas salmantinas los lunes (20.35 horas) y los jueves (18.25 horas).

En sentido inverso, las aeronaves de esta aerolínea saldrán desde la isla los mismos días a las 14.35 y las 12.25 horas, respectivamente, por lo que llegarán a Salamanca a las 16.00 y las 13.55 horas.

VALLADOLID, 4 DESTINOS

Vueling, que regresó al aeropuerto de Valladolid en 2025 el pasado mes de octubre, ajusta su programación en esta temporada de verano. Si arranca con tres vuelos semanales a Barcelona -martes, jueves y sábados-, a partir de ahora serán dos, si bien en noviembre sumará el tercero, con la llegada del invierno. De esta forma, su programación contempla conexiones con la capital catalana los martes, con salidas a las 19.30 horas des-

de Valladolid y los sábados, a las 20.20 horas. En sentido inverso, el horario para el martes son las 17.20 horas y para el sábado, las 18.20 horas.

Respecto a Binter, la aerolínea mantendrá su operativa sin cambios a dos islas, aunque por el mismo precio permite llegar a cualquier aeropuerto canario, aprovechando sus 220 trayectos interinsulares diarios. Entre Valladolid y Gran Canaria, los vuelos partirán los lunes, a las 19.40 horas, y los jueves, a las 13.15 horas, y desde Las Palmas, a las 15.05 horas y las 08.40, respectivamente.

También seguirá enlazando Valladolid con Tenerife Norte los miércoles a las 19.15 horas y los sábados, a las 19.50 horas. Desde este destino canario, los aviones despegarán rumbo a Villanubla a las 15.00 y las 15.35 horas, respectivamente. Finalmente, Air Nostrum retornará al aeródromo de Valladolid, pero sólo del 17 de julio al 31 de agosto, cuando volará a Palma de Mallorca cuatro días a la semana: lunes, jueves, viernes y sábados.

Investigado por un incendio de 40 hectáreas en el término leonés de Igüeña

VALLADOLID

Efectivos del Servicio de Protección de la Naturaleza Seprona de la Guardia Civil de Fabero (León), iniciaron una investigación tras tener conocimiento de un incendio forestal declarado en el municipio berciano de Igüeña el pasado día 22 (León). A causa del fuerte viento, el fuego se propagó a gran velocidad, llegó a atravesar la carretera y arrasó una superficie aproximada de 40 hectáreas de monte bajo y arboleda, informa Ical.

Agentes del Seprona realizaron un reconocimiento e inspección ocular de la zona afectada y descubrieron lo que parecía ser el punto de ignición del incendio en unas parcelas donde se habían realizado labores de limpieza, desbroce y una quema de montones de restos vegetales.

Gracias a la colaboración ciudadana y las gestiones realizadas por parte de los investigadores, se identificó al propietario de dichas parcelas, que fue investigado como presunto autor de un delito de incendio forestal.

Detenido en Salamanca tras ser cazado robando en un restaurante

SALAMANCA

Agentes de la Policía Nacional detuvieron a un varón como presunto autor de un delito de robo con fuerza tras ser sorprendido in fraganti en el interior de un restaurante al que había accedido tras fracturar la puerta de entrada, informa Ical.

La intervención policial se inició después de que un ciudadano alertara de la presencia. Una vez dentro, los policías escucharon ruidos procedentes del baño y se dirigieron hacia esa zona, donde sorprendieron al sospechoso cuando intentaba escapar por una ventana. Los agentes lograron impedir su huida y procedieron a su reducción y detención.

Las cámaras de seguridad permitieron comprobar cómo el detenido había accedido al restaurante tras forzar la puerta y se había dirigido a la caja registradora, de la que sustrajo el dinero. Los policías recuperaron los efectos sustraídos y trasladaron al arrestado a dependencias policiales. El detenido fue puesto a disposición del juzgado.

El PP tacha la moción de censura de Mansilla de las Mulas de operación «en contra de los ciudadanos»

LEÓN

El Partido Popular de León respaldó la gestión de Camino Lozano como alcaldesa de Mansilla de las Mulas y denunció la «operación política del PSOE» al promover con un tráfugo y un concejal no adscrito que se presentó por UPL en 2023 una moción de censura que se presentará mañana lunes y que «va en contra de la voluntad de los ciudadanos, que han votado mayoritariamente al PP».

«Una vez más, el PSOE muestra su verdadera cara, su auténtico objetivo político al promover una moción de censura, justo un día después de las

elecciones autonómicas donde los ciudadanos de Mansilla demostraron su respaldo a las políticas del Partido Popular con más del 30% de los votos y un incremento de más de cinco puntos respecto a 2023», señalaron en un comunicado.

Añadieron que la gestión de Camino Lozano impulsó la actividad y las inversiones en el municipio «como lo demuestran los más de dos millones de euros que ha invertido la Junta», a lo que se pueden añadir nuevos proyectos entre los que se prevé la dotación de viviendas públicas para afrontar la necesidad de nuevos residentes

en el municipio, como recoge Ical.

«Esta moción de censura no se promueve por la gestión, ni por el sentir de los ciudadanos contra el Gobierno de Camino Lozano. Es simplemente una muestra de un PSOE a la deriva que quiere conquistar los gobiernos municipales a costa de lo que sea», remarcaron desde el PP de León, al tiempo que consideran que «los ciudadanos de Mansilla tomarán buena nota y el próximo año, en las elecciones municipales, decidirán si prefieren un gobierno serio, con resultados contrastados como el que ha representado Camino Lozano o un

gobierno donde priman intereses que nada que tienen que ver con Mansilla y sus ciudadanos».

El PP de León consideró que «ni los tiempos, a un año de las próximas elecciones, ni el momento, justo al día siguiente de las elecciones autonómicas donde el PP crece y el PSOE ha retrocedido, justifican una moción de censura que tendrá, seguramente, consecuencias negativas para sus promotores».

El concejal de Unión del Pueblo Leonés en el Ayuntamiento de Mansilla de las Mulas (León) y alcalde pedáneo de Villómar, Oscar Cívicos, manifestó ayer sobre la moción de censura que se presenta el lunes impulsada por el PSOE contra la alcaldesa del PP es «una iniciativa orientada a abrir una nueva etapa basada en el diálogo, la colaboración y la gestión eficaz».

CASTILLA Y LEÓN

Los fallecidos en carretera bajan casi un 10%, cuatro puntos más que la media

Los siniestros pasan de 181 en 2015 a 163 en 2024 / Los ocurridos en vías urbanas están detrás de casi dos de cada diez víctimas mortales

VALLADOLID Los fallecidos en accidentes de tráfico descendieron en Castilla y León casi un 10% en la última década, al pasar de los 181 contabilizados en el año 2015, a los 163 registrados en 2024. Esta caída contrasta con el incremento de 5,7% experimentado en el conjunto de España, dado que en el mismo periodo se pasó de 1.689 fallecidos a 1.785.

No obstante, existe una clara tendencia a la estabilidad, dado que en este periodo, a excepción de los años de la pandemia (2020 y 2021) y de 2019, cuando el número de fallecidos bajó hasta los 136, la cifra de víctimas mortales en la Comunidad osciló entre los 160 y los 180, y la misma tendencia se observa en España.

Según datos de la Dirección General de Tráfico a los que tuvo acceso Ical, casi dos de cada diez víctimas mortales de la Comunidad se registraron en vías urbanas. En 2024 fueron 134 las personas que fallecieron en carreteras y 29 las que lo hicieron en cascos urbanos. Además, mientras los fallecidos en accidentes en carretera retrocedieron en la Comunidad un 16,2% en este periodo -de 160 a 134-, los registrados en vías urbanas crecieron un 38%, al pasar de 21 a 29.

Para la socia fundadora y secretaria de Stop Accidentes, Jeanne Picard, la reducción de accidentes que se registró en España a partir del año 2000 ha sido fruto de la medidas coercitivas como la im-

plantación del carné por puntos, la instalación de radares y la reforma del código penal. «Es triste decirlo, pero la realidad es que las sanciones han sido eficaces para reducir la mortalidad», afirmó.

No obstante, Picard apunta que en la última década, a excepción del año del Covid, el número de víctimas mortales se ha estabilizado. «Parece que después de la pandemia se nos olvidó la solidaridad y la educación cuando nos ponemos al volante. La siniestralidad en la carretera es un problema de educación, por lo que padres y docentes, en este caso, nos tenemos que alejar de cualquier conducta permisiva».

Además, la secretaria de Stop Accidentes señala que las normas de circulación de España son similares a las de otros países, «por lo que esta claro que el índice de siniestralidad» es cuestión de educación.

INFRAESTRUCTURAS

Por su parte, el presidente de Automovilistas Europeos Asociados, Mario Arnaldo, asegura que con los actuales niveles de siniestralidad, el único camino para avanzar en la reducción de la siniestralidad pasa por la tecnología, con la incorporación a los coches de más sistemas de asistencia a la conducción, y por la mejora de las infraestructuras. «Hasta que se implante la conducción automática, se trata de perdonar el fallo humano. Llegamos a un momento en el que las medidas punitivas ya no

son eficaces», afirmó Arnaldo.

Además, Arnaldo argumentó que la construcción de autovías y la mejora en general de todas las carreteras ha sido el principal factor de reducción de accidentes de tráfico en España, junto con las campañas de concienciación y la difusión informativa que han venido haciendo los medios de comunicación.

Por provincias, en vías urbanas Burgos se situaron a la cabeza con siete fallecidos, por delante de Valladolid, con seis, y de Segovia, que sumó cinco. En Salamanca y León se contabilizaron cuatro en ambos casos, dos en Zamora y uno en Ávila, mientras que en Palencia y en Soria no hubo que lamentar víctimas mortales. En cuanto a carreteras, León ocupó la primera plaza con 28, seguida de Zamora (22), Burgos (19), Ávila (17) y Valladolid (12). En Segovia hubo siete, ocho en Soria y diez en Palencia y once en Salamanca.

De los 163 fallecidos en la Comunidad, casi un tercio integran el colectivo de vulnerables: 26 fueron motoristas (15,9%), 19 peatones (11,6%), cuatro ciclistas (2,5%) y dos viajaban en ciclomotores.

En total, desde el año 2015, 1.591 personas perdieron la vida en accidentes de tráfico en Castilla y León, 1.294 en carreteras (81,3%) y 297 en cascos urbanos (18,7%), mientras que en el conjunto de España han sido 17.130 personas las fallecidas, 12.356 (72,1%) en vías interurbanas y el resto, 4.774 (27,9%), en ciudades y pueblos.

Las estancias internacionales por estudio aumentan un 81% en Castilla y León

VALLADOLID Las autorizaciones de estancia por ámbito académico en la Comunidad concedidas a estudiantes internacionales y sus familiares ascendieron hasta las 6.292 durante 2024, lo que se traduce en un aumento del 81,04% en la última década, al cifrarse en 3.475 en el año 2014, según los datos del Observatorio Permanente de la Inmigración (OPI) publicados por el Ministerio de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones y que fueron recogidos por Ical.

Esta subida en Castilla y León sigue la tendencia general ascendente en el conjunto del país con un crecimiento del 93% a lo largo de la década entre 2014 y 2024. Así, se pasó de las 61.570 autorizaciones concedidas en 2014 a estudiantes internacionales y sus familiares para estancias asociadas a la

realización de estudios hasta las 118.947 de 2024, cerca de 120.000 autorizaciones que marcan un máximo histórico que refleja el creciente atractivo del sistema educativo español para los estudiantes internacionales.

Las mujeres se posicionan a la cabeza en 2024, tanto en Castilla y León, con 3.360 autorizaciones frente a las 2.932 en el caso de los hombres, como en el ámbito nacional, con 64.732 en relación a las 54.215. Una senda que se reproduce desde el 2014, al estar siempre encabezadas dichas solicitudes por el talento femenino.

Por provincias, Salamanca lideró de manera clara y contundente a lo largo de 2024 el cómputo de autorizaciones de estancia por estudio, con 2.248 (1.321 son de mujeres), seguida de lejos por Valladolid, con 933; León, 714; y Bur-

gos, con 707. Tras ellas, se posiciona Segovia (632), Palencia (373), Ávila (266), Zamora (222) y Soria (197).

Según el OPI, los estudiantes y familiares de nacionalidad colombiana son el grupo más numeroso en el conjunto de España, al representar el 12% (14.124) del total de autorizaciones de estancia por estudio concedidas en 2024. Le sigue la estadounidense con una representación del 9%, la china y la peruana (8% en cada caso) y la marroquí (7%).

Asimismo, destacan los incrementos recientes de autorizaciones a estudiantes procedentes de Ecuador y Venezuela, con aumentos del 21,5 y 21,2% respectivamente, y el descenso de autorizaciones concedidas a nacionales rusos con una variación anual del 41,6% en 2024.

Cuentas presenta 93 informes y cinco planes de fiscalización

Amilivia aprueba 21 informes con 124 recomendaciones a los entes fiscalizados

VALLADOLID

El presidente del Consejo de Cuentas, Mario Amilivia, compareció en 50 ocasiones en la Comisión de Economía y Hacienda de las Cortes de Castilla y León para presentar 93 informes y cinco planes anuales de fiscalización en la legislatura que está a punto de finalizar. Solo el año pasado, fueron 14 comparecencias en el Parlamento autonómico para presentar 17 informes mientras que suman 73 en los siete años de mandato, lo que supone el 57% del total histórico, para informar de 151 informes. Además, Amilivia asistió a la Comisión de investigación sobre la contratación de material sanitario durante la COVID-19 en el Congreso de los Diputados.

El Consejo de Cuentas de Castilla y León aprobó el año pasado 21 informes de fiscalización, con 124 recomendaciones a los entes fiscalizados como la Administración General de la Comunidad y las diputaciones, ayuntamientos, entidades locales menores y otro tipo de entidades dependientes del sector público local. En los siete años del mandato en curso de la institución, las recomendaciones señaladas en los trabajos del Consejo de Cuentas suman 912 de las 2.612 efectuadas en toda la serie histórica.

Uno de los datos relevantes de la Memoria de Actividad, aprobada en el Pleno de la entidad fiscalizadora, es el grado de aceptación de las recomendaciones por parte de los entes fiscalizados, que alcanzó el 72%. Un dato que el Consejo de Cuentas interpreta como una «expresión de la 'auctoritas'» de la institución. No en vano, la función principal de las recomendaciones es corregir deficiencias y fortalecer la gestión de los recursos públicos. En esta línea, el Consejo realizó un nuevo informe anual de seguimiento para verificar si las



Mario Amilivia. ICAL

entidades fiscalizadas aplican las medidas observadas.

Además, celebró durante el ejercicio anterior 26 plenos con 158 acuerdos y aprobó un total de 84 trabajos de fiscalización en la XI Legislatura. En esta línea, para continuar dando a conocer la actividad de la institución en el ámbito de toda la Comunidad Autónoma se celebró un Pleno en Ávila. Para hacerse una idea del trabajo de control externo que se realiza sobre el sector público autonómico y las casi 5.000 entidades del sector público local, baste señalar que alcanza a un volumen global aproximado de 21.000 millones de euros.

La Memoria también destaca el índice de rendición de cuentas por las entidades locales, con el 80% de los ayuntamientos, lo que supone estar por encima de la media de las comunidades autónomas.

Por otro lado, el documento anota que en 2025 se registraron 340.237 visitas a la web del Consejo de Cuentas, un 90% más que en el ejercicio anterior, hasta el punto de que se trata del mejor dato absoluto y de crecimiento interanual desde que en 2012 se realizase una renovación integral de su estructura y contenidos. Desde el inicio del actual mandato en 2019, el crecimiento ha logrado triplicar la difusión.

TRIBUNALES

LOS HIJOS DEL GUADARRAMA PIDEN AMPARO A EUROPA POR NAVACERRADA

El colectivo 'Hijos del Guadarrama' (sucesores de la Plataforma 'Salvemnos Navacerrada') pidió amparo al Tribunal Europeo de Derechos Humanos ante la situación de «agravio» para el Puerto de Navacerrada a raíz de que el Tribunal Supremo haya inadmitido los recursos presentados por la Junta y por Puerto de Navacerrada-Estación de Esquí S.A. sobre la ocupación del 'Pinar de Valsáin'. Se produce tras la denuncia del organismo autónomo de Parques Nacionales contra el acuerdo de la Junta que declara su incompetencia para resolver la solicitud de interrupción del cómputo de plazo de ocupación de este monte de utilidad pública, ubicado en la provincia de Segovia. En una nota de prensa difundida por dicho colectivo, señalaron que «no existe un hecho determinado y demostrable» que impida la práctica de este deporte de invierno, en el Puerto de Navacerrada. /ICAL

CASTILLA Y LEÓN



PESTIÑOS DE SEMANA SANTA

Aquí la única duda es si gustan más con azúcar o con miel por encima. ¡Que todas las discusiones, disputas y polarizaciones sean como esta! Este dulce típico de Semana Santa pertenece a ese grupo de elaboraciones de repostería que denominamos "masas fritas". Ricos, energéticos y dulzones, los pestiños son además una elaboración fácil.

POR MIGUEL ÁNGEL SANZ



INGREDIENTES

500 gr de harina de trigo
150 ml de aceite de oliva virgen extra
60 ml de vino blanco
10 ml anís licor
2 tiras de piel de limón
2 tiras de piel de naranja
1 palo de canela
1 estrella de anís
2 gr de sal
Aceite oliva suave para fritura
Azúcar

Aunque más habituales en la zona sur de España, los pestiños son uno de esos postres que podemos encontrar en cualquier parte de España sobre todo durante la Semana Santa. Este tipo de dulces seguramente tuvieron su origen en Andalucía y se remontan a la época de Al-Ándalus, cuando la influencia árabe dejó una huella profunda en la gastronomía de la península ibérica. Su receta guarda similitudes con dulces del mundo árabe, con masas fritas aromatizadas con especias y bañadas en miel o azúcar.

Sea como fuere, se ha convertido en un dulce fruto de nuestra cultura y

tradición, que encontramos en numerosas pastelerías en diferentes momentos del año como carnaval, Navidad y, por supuesto, Semana Santa. Como casi todo, los pestiños, que originariamente eran un dulce humilde y de zonas rurales, han evolucionado y se han adaptado a los distintos lugares en los que se elaboran.

Si analizamos sus propiedades nutricionales tendremos que decir que los pestiños son bastante energéticos gracias a productos como azúcar y harina, que nos aportan hidratos de carbono. El aceite de oliva es una grasa saludable si tenemos en cuenta que se incorpora a la masa, pero posteriormente también se fríen en aceite, lo que aporta más calorías. No es que sean un alimento para dietas, pero, de vez en cuando y consumidos con moderación, nos dan un plus de alegría que nunca viene mal.

AROMATIZAR EL ACEITE

Al igual que al elaborar postres lácteos en muchas ocasiones aromatizamos esos lácteos con determina-

dos aromáticos, aquí vamos a hacer lo mismo, pero aromatizando el aceite que vamos a utilizar para elaborar la masa de los pestiños. Por eso, en primer lugar y con un poco de antelación, colocamos el aceite de oliva virgen extra en una cazuela pequeña, añadimos las pieles de limón y las de naranja, el palito de canela y la estrella de anís. Ponemos a fuego suave, sin que llegue a freír, simplemente que veamos aparecer unas burbujas alrededor de las cáscaras de los cítricos. En ese momento apagamos el fuego y dejamos infundir todos esos aromáticos en el aceite, hasta que esté frío. Cuando haya enfriado del todo el aceite retiramos las cáscaras de limón y naranja, la estrella de anís y el palo de canela y los desechamos.

LA MASA DE LOS PESTIÑOS

Para elaborar la masa añadimos la harina a un bol, le ponemos la sal y mezclamos. Incorporamos ahora los líquidos, empezando por el licor de anís y el vino blanco e integramos. Añadimos ahora el aceite aromatizado y frío. Vamos mezclando bien, primero en el bol y, cuando tengamos ya una masa un poco formada, la pasamos a mesa y la amasamos en mesa hasta que todos los ingredientes estén bien integrados. Amasamos unos diez minutos. Ponemos la masa en un bol, la tapamos y dejamos reposar al menos media hora para que asiente bien. Podemos guardarla en el frigorífico para que luego nos sea más fácil trabajarla.

ELABORACIÓN Y FRITURA

Despejamos bien una mesa o encimera y espolvoreamos una pizca de harina sobre ella. Vamos estirando la masa con un rodillo hasta que tengamos un grosor de unos dos o tres milímetros, es decir, fina. Llegado el momento del corte de la masa para dar la forma a nuestros pestiños, podemos optar por la forma que más nos guste. Los veremos en las pastelería y obradores y muchas formas y maneras... más enrollados, más estirados, tipo lazo, tipo cuadrado. Elijan la que más les guste. Es más habitual hacer cuadramos de cuatro o cinco centímetros y luego hacerles algún pliegue, doblar las esquinas hacia el centro, plegar un lateral y enrollar ligeramente... para que, en fritura, adquieran la forma definitiva que les de el calor y el aceite.

Calentamos aceite en una cazuela o sartén y vamos friendo los pestiños por ambos lados, hasta que estén dorados. Sacamos a papel absorbente. Ponemos un par de cucharadas de azúcar en un triturador y las convertimos en azúcar glas. O lo compramos directamente, que es otra opción. Dejamos que los pestiños fritos escurran bien y pierdan un poco de temperatura y los espolvoreamos con azúcar glas, con la ayuda de un colador pequeño. Si nos gusta la miel, es otra excelente opción, en lugar del azúcar terminarlos añadiendo un poco de miel. O muchas, lo que prefieran.



Homenaje a María Martín-Granizo en Valle Laciana-Leitariegos. ICAL

LEÓN

VALLE LACIANA-LEITARIEGOS HOMENAJEA A MARÍA-MARTÍN GRANIZO

Las pistas de la Estación Invernal Valle Laciana-Leitariegos de Villablino (León) vivieron ayer una jornada cargada de simbolismo y deporte. El presidente de la Diputación, Gerardo Álvarez Courel, encabezó el acto de bienvenida a la esquiadora leonesa María Martín-Granizo, quien regresó a «su casa» tras su brillante actuación en los Juegos Paralímpicos de Invierno. La visita, en la que también participó el diputado Octavio González, coincidió con la celebración de la Carrera Social del Club Deportivo Leitariegos, que regresó a las pistas con un diploma paralímpico tras su octavo puesto en la disciplina de eslalon. Álvarez Courel quiso subrayar el orgullo que supone contar con una embajadora de la talla de Martín-Granizo. El presidente destacó que María trasciende lo deportivo, convirtiéndose en un emblema de tenacidad y superación. / ICAL



Las galleteras manifestándose contra el cierre de la fábrica en 2002. ICAL

PALENCIA

'GALLETERAS', EL LIBRO QUE RECUERDA LA FÁBRICA DE AGUILAR DE CAMPOO

Hay historias que no desaparecen, que parece que se repliegan, que acaban por esconderse en las grietas de la memoria, en los gestos heredados, en las palabras que se repiten. En los pueblos, esas historias se vuelven muchas veces paisaje. Están en el aire, en las conversaciones a media voz, en los silencios que nadie se atreve a romper del todo. Durante décadas, en Aguilar de Campoo, la historia de las galleteras (aquellas mujeres que sostuvieron la producción de una de las galletas más reconocibles del país) ha sido una de esas historias suspendidas. El próximo 8 de abril, esa memoria encuentra una forma nueva de existir: 'Galleteras. La otra memoria de la galleta María', de Laura Sanz Corada (La Caja Books), llega a las librerías como algo difícil de clasificar, ya que no es exactamente ensayo, ni novela, ni crónica. Es, como la propia autora afirma, «un artefacto». Y en esa palabra (artefacto) cabe todo. Desde lo literario, lo documental, lo íntimo a lo colectivo. / ICAL

DEPORTES

Nadie frena al Burgos, que se lleva el derbi y empieza a soñar

FÚTBOL. Un penalti transformado por David González en el tiempo añadido decidió un derbi espeso y permitió a los de Ramis sumar 3 puntos de enorme valor en Zorrilla / El Burgos suma 13 de los últimos 15 puntos

BURGOS Nueva victoria de un Burgos que va lanzado y ya no solo afianza su candidatura a disputar el play-off, sino que se sitúa momentáneamente a tan solo dos puntos del ascenso directo. Nada ni nadie detiene la magnífica racha de los de Luis Miguel Ramis, y tampoco el Valladolid pudo hacerlo en Zorrilla en un derbi castellano que se resolvió cuando parecía que iba a terminar sin goles. Hasta que ya en el tiempo de añadido, un penalti por manos pucelanas a remate de Víctor Mollejo le dio a los burgaleses la gran ocasión de llevarse los tres puntos. David González no falló desde los once metros y, tras resistir hasta el minuto diez de un alargue en el que un remate de su propio portero fue lo más peligroso de los vallisoletanos, el pitido final dio rienda suelta a la alegría tanto del equipo como de la afición burgalesa desplazada en buen número al José Zorrilla.

Pese a lo mucho que se había hablado antes de un derbi que ambos equipos afrontaban en situación inversa a lo que históricamente ha sido más habitual, con el Burgos ilusionado con luchar con el cambio de categoría por arriba y el Valladolid sufriendo por mantenerla por abajo, lo cierto es que el partido fue futbolística de perfil bajo. Hablar de minutos iniciales de tanteo sería en esta ocasión poco menos que un eufemismo, ya que prácticamente todo el primer tiempo fue un ejercicio de observación mutua en espera que se rompieran las hostilidades, algo que no sucedió hasta la segunda mitad.

Solo dos ocasiones remarcables merecieron ser llamadas como tal en la primera parte, ambas locales y siempre con Julien Ponceau como protagonista. La primera llegó sin pretenderlo, cuando a los cinco minutos el francés de origen angoleño colgó desde el flanco derecho un balón que no encontró rematador y sí directamente la madera, que evitó que los de Fran Escribá se adelantaran de manera tan temprana como inesperada. Para la segunda ocasión hubo que esperar al minuto 41, cuando a Ponceau le cayó en el interior del área un balón descolgado por Juanmi Latasa tras centro desde la izquierda y obligó a Ander Cantero a es-

tirarse para desviar a córner con la punta de los dedos.

Tras un primer tiempo sin goles y bien pocos motivos para que los hubiera se llegó a un descanso tras el que compareció un Burgos más ambicioso. La mordiente ofensiva que los de Ramis habían escondido en la primera mitad empezó a hacer gala a los seis minutos de la reanudación, en una acción en la que Curro Sánchez acabó rematando al fondo de las mallas. Sin embargo, el tanto fue anulado por fuera de juego, una decisión que el VAR confirmó a la vez que descartó un posible penalti a Fer

SEGUNDA DIVISIÓN JORNADA 32	
0	1
VALLADOLID	BURGOS
ESTADIO JOSÉ ZORRILLA. 17.826 ESPECTADORES	
<p>Real Valladolid CF: Álvaro Aceves; Michelin, Ramón Martínez, David Torres, Carlos Clerc; Chuki (Biuk, 82'), Julien Ponceau, Stanko Juric, Tenés (Ohio, 82'); Erlén (Iván Alejo, 61') y Latasa.</p> <p>Burgos CF: Ander Cantero; Lizancos, Sergio González (Oier Luengo, 80'), Grego Sierra, Florian; David González (Aitor Buñuel, 95'), Atienza, Morante, Iñigo Córdoba (Bras Martínez, 80'); Curro Sánchez (Mollejo, 69') y Fer Niño (Mario González, 69').</p> <p>Árbitro: Gorka Etayo Herrera (comité vasco).</p> <p>Tarjetas amarillas: a los locales Stanko Juric y Víctor Meseguer (en el banquillo); y a los visitantes Atienza, Fer Niño, Lizancos y David González.</p> <p>Tarjetas rojas: No hubo.</p> <p>Goles: 0-1 (93'): David González, de penalti.</p>	

Niño que los burgaleses reclamaron en la misma jugada.

Se estiró el Burgos, que percutiendo por las bandas unas veces y filtrando balones interiores otras fue ganando primacía en el partido. Una internada por la derecha en el minuto 64 obligó a intervenir al guardameta Álvaro Aceves para evitar un remate letal, pero al aviso burgalés le siguió un minuto después la mejor ocasión pucelana. Carlos Clerc puso desde la banda izquierda un centro preciso para la cabeza de Juanmi Latasa, que en posición franca en el

interior del área pequeña mandó el balón ligeramente desviado.

Con el carrusel de cambios ya en marcha, con Víctor Mollejo y Mario González como primeros hombres de refresco por parte de Ramis, fue un recién incorporado pucelano, Iván Alejo, quien obligó a intervenir a Ander Cantero para mandar a córner y seguir manteniendo immaculada una portería que encadena ya cinco partidos sin recibir un gol.

Buscó recursos Luis Miguel Ramis en las entradas de Oier Luengo y Brais Martínez a diez minutos del final, con todo en el aire em-



David González firmó desde los once metros una victoria que deja al equipo a dos puntos del ascenso directo. LALIGA

Victoria de peso del UBU San Pablo

BALONMANO. Los 10 goles de Miguel Malo abrieron el camino a un triunfo en Oviedo que les mantiene terceros con 34 puntos

pezando por la fundamentada duda de si el derbi castellano terminaría sin goles.

No fue así. Corría el minuto 89 cuando los dos incorporados en la primera ventana de cambios burgalesa se entendieron en la acción que tuvo la clave del partido. Mario González arrancó por la derecha, centro al área y el balón llegó a Mollejo, cuyo remate prometedor se estrelló en el brazo despegado del cuerpo de Michelin. Pitó penalti Gorka Etayo Herrera, pero para confirmarse tuvieron que pasar hasta cuatro minutos de una larga revisión que acabó validando la decisión del colegiado vasco. David González plantó el balón en el punto de penalti, alivió tensión resoplando, levantó la mirada y con un lanzamiento no muy potente pero colocado a la izquierda batió a un Aceves que se tiró a su derecha.

Le quedaba al Burgos resistir hasta los diez largos minutos de añadido que las dos revisiones y los cambios motivaron. Y los supieron sufrir los de Ramis, quien agotó el capítulo de sustituciones

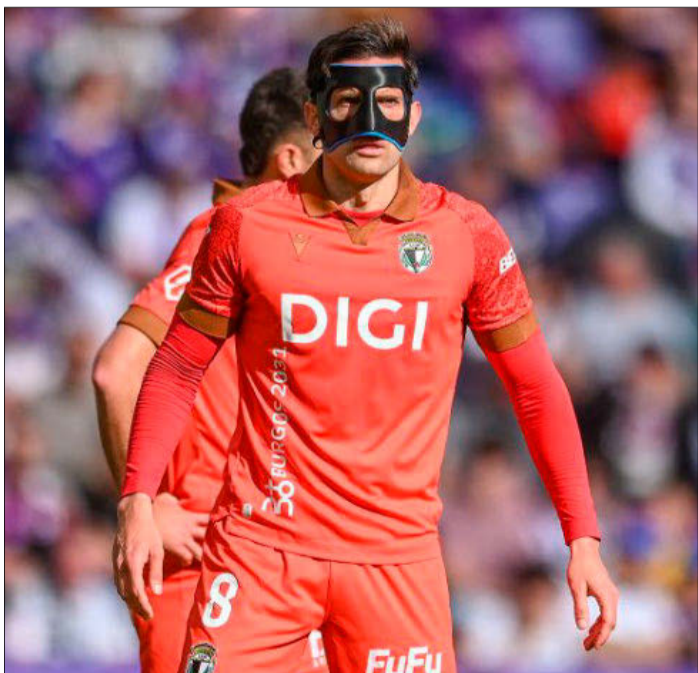
con la entrada de Aitor Buñuel por el goleador David González. Se fue arriba a la desesperada el Valladolid y un remate de cabeza de Latasa volvió a encontrar la respuesta de Ander Cantero, un auténtico seguro de vida bajo palos. No fue sin embargo el portero el que evitó la ocasión más clara de los pucelanos en el alargue, un remate precisamente de su guardameta Aceves que, incorporado al ataque en un córner, cazó una volea que Grego Sierra acertó a despegar con la cabeza.

Dos intervenciones más de Cantero en balones que, sin ser muy difíciles, no admitían concesiones condujeron al pitido final en Zorrilla, donde la fiesta acabó siendo burgalesa tanto en el campo como en el sector de la grada reservada a la afición visitante.

Sumados 13 de los últimos 15 puntos en juego, el Burgos afrontará con la moral por las nubes y creyendo que el sueño es posible una exigente semana en la que tendrá doble compromiso, el miércoles en El Plantío frente al Ceuta y el sábado en Albacete.



Mollejo apareció en el tramo final y forzó el penalti. LALIGA



Grego Sierra despejó de cabeza la ocasión más clara del Valladolid. LALIGA

DIVISIÓN DE HONOR PLATA (J25)

24	30
OVIEDO	BURGOS

POLIDEPORTIVO DE VALLOBIN

Confía Base Oviedo: Juan Gamallo, Raul Blanco, Javi Colias (1), Joaquín Pérez (3), Tomas Bautista, Pablo Fernández (1), David Pulgar, Ruben Menendez, Helio Lopes (3), Jorge Ureña (2), Gonzalo Pulgar (1), Mikel Galan (2), Elian Jesus (9), Javi Sanz, Emiliano Franceschetti (2), Juan Prieto.

UBU San Pablo Burgos 2031: Joao Pedro (1), Pablo Gómez, Tomas Moreira (3), Jaime Fernández (2), Marcos Garcia (1), Sergio Sarasola, Jaime González (2), Fabrizio Casanova (4), Miguel Malo (10), Pedro Rodrigues (1), Gerard Forn, Dani Santamaria, Brian Estebanez, Adrian Sanchez (4), Asier Pedroarena (2), Gonzalo Andino.

Árbitros: Jose Alberto Romero, Enrique Javier Romero.

Exclusiones: a los locales Colias, Lopes, Emiliano y Raul Blanco (DD); al visitante Marcos Garcia.

Parciales: 3-4 (5'); 6-6 (10'); 9-9 (15'); 11-11 (20'); 13-14 (25'); 14-15 (descanso); 15-18 (35'); 16-20 (40'); 16-23 (45'); 19-24 (50'); 21-27 (55'); 24-30 (final).

BURGOS

Confía Base Oviedo recibió en Vallobin a UBU San Pablo Burgos en un partido de alta intensidad que terminó con victoria visitante por 24-30. Desde los primeros minutos, el choque mostró igualdad y tensión, con ambos equipos buscando imponer su ritmo de juego.

Los locales arrancaron con determinación, apoyándose en la ra-

pidez de Elian Jesús y la experiencia de Joaquín Pérez. Sin embargo, UBU San Pablo Burgos respondió con un ataque sólido liderado por Miguel Malo, autor de 10 goles, y Fabrizio Casanova, quien añadió 4 tantos a la ofensiva visitante.

El primer cuarto fue igualado. Tras cinco minutos, el marcador reflejaba un 3-4 a favor de los visitantes. Oviedo se mantuvo cerca gracias a los goles de Helio Lopes y Jorge Ureña, mientras que Burgos apostaba por su juego colectivo y la solidez de Pablo Gómez en la defensa. Con el paso de los minutos, la igualdad se mantuvo. Al descanso, el marcador reflejaba apenas una ventaja mínima para Burgos, 14-15. Los equipos demostraban gran intensidad defensiva y ritmo elevado en las transiciones, con Oviedo tratando de aprovechar el empuje de su afición en Vallobin.

Tras el descanso, UBU San Pablo Burgos ajustó su defensa y encontró mayor efectividad en ataque. Entre los minutos 35 y 50, los visitantes lograron abrir brecha en el marcador gracias a los goles de Adrian Sánchez (4) y Jaime Fernández (2). La diferencia se hizo insalvable para los locales, que veían cómo sus intentos de remontada se frenaban en la defensa visitante. Confía Base Oviedo contó con aportaciones destacadas de Elian Jesús, autor de 9 goles, y de Helio Lopes, con 3 tantos, pero las exclusiones acumula-

das de Colias, Lopes, Emiliano y Raul Blanco dificultaron la fluidez ofensiva y la contención defensiva en momentos claves del partido.

UBU San Pablo Burgos supo aprovechar estos momentos de superioridad, controlando los tiempos del partido y cerrando espacios. La efectividad en el lanzamiento exterior y la consistencia defensiva marcaron la diferencia, consolidando una victoria que les permitió mantenerse terceros en la clasificación con 34 puntos.

El conjunto visitante mostró mayor consistencia y aprovechó los errores locales, mientras que Confía Base Oviedo luchó hasta el final pero no logró superar la defensa visitante ni la efectividad de Miguel Malo, figura del encuentro.

Con este resultado, los ovetenses deberán replantearse estrategias y gestionar mejor las exclusiones si quieren recuperar terreno en la competición. Por su parte, Burgos sigue sumando y se prepara para recibir la próxima jornada al Trops Málaga con la moral reforzada tras dos victorias consecutivas.

Vallobin fue testigo de un choque intenso donde la juventud y talento local se midieron contra la experiencia y eficacia visitante, dejando como conclusión que UBU San Pablo Burgos está firme en la lucha por los play-off, mientras Confía Base Oviedo tendrá que seguir trabajando para revertir la situación en casa.



OFERTA DE EMPLEO

2 PLAZAS TÉCNICO INFORMÁTICO POLICOMPETENCIAL

SOCIEDAD MUNICIPAL DE AGUAS DE BURGOS SA

- Contrato indefinido. Turno libre y constitución bolsa empleo.
- Proceso selectivo: concurso-oposición.
- Jornada de 1650 horas en horario continuo.
- 16 pagas. Beneficios sociales.

- Publicado en el BOP Burgos núm. 46 de 9 de marzo de 2026
- Socilitudes hasta 8 de abril presencial, en Avenida del Cid, 12, o en aguasdeburgos.com/registro-electronico/

ESQUELAS

+
EL SEÑOR

DON EDUARDO ALDAY AMOR

Falleció en Burgos el día 28 de marzo, a los 76 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad.

Q. E. P. D.

Su apenada esposa: Doña María Antonia Rodríguez Cueto.
Hijos: Miguel Ángel y Eduardo.
Hijas políticas: Ainara y Susana.
Nietas: Daniela, Valentina y Sara.
Hermanos: Leandro y Rosa Carmen.
Hermanas políticas: María Ángeles y Dolores (religiosa).
Sobrinos, primos y demás familia

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma

Las honras fúnebres y funeral se celebrarán **hoy domingo a las 16.45h, en la capilla del tanatorio de Funeraria 'San José'**.
Efectuándose acto seguido la conducción del finado al cementerio de San José.

Vivia: Avda. del Cid, 79.
Capilla ardiente: Tanatorio de Funeraria 'San José'. Burgos, 29 de marzo de 2026

SI NECESITAS PROFESIONALES
para empleo en el hogar, acompañamientos en hospital y domicilio, atención y cuidado de familiares...

PONTE EN CONTACTO CON **burgos acoge**

C/ Padre Aramburu, 2 (junto al parque Baden Powell) · Burgos
Teléfono: 947 23 23 03 · burgos.acoge.laboral@redacoge.org

FARMACIAS DE GUARDIA COLEGIO OFICIAL DE FARMACÉUTICOS DE BURGOS

SERVICIO DE URGENCIAS DIURNA:
(9:30h a 22:00h)

- Avda. Reyes Católicos, 20
- Plaza Mayor, 19
- Barcelona s/nº
- Avda. del Cid, 45

SERVICIO DE URGENCIAS NOCTURNA:
(22:00h a 9:30h del día siguiente)

- Vitoria, 141
- Francisco Sarmiento, 8

Reescribe el futuro, ahora.

Convierte tu casa en una escuela o tu coche en tratamientos contra la desnutrición. Solo con tu firma tú puedes conseguir que miles de niños tengan una vida mejor. **Incluye a UNICEF en tu testamento.**

TESTAMENTO SOLIDARIO

unicef.es/testamentosolidario | 902 31 41 31

UNICEF Comité Español

ESQUELAS
en **EL MUNDO**
EL CORREO DE BURGOS

Consulte nuestras tarifas en www.elcorreodeburgos.com
Teléfono: 947 10 10 00 · Fax: 947 00 28 53

San José **Esqueles Agradecimientos Aniversarios** **SERVICIOS FUNERARIOS INTEGRALES**

BURGOS Y PROVINCIA ☎ 947 20 94 52 - 947 24 50 48 www.sanjoseburgos.es



'Ponké y la ciudad del jazz' ocuparon el escenario del Cultural Cordón de la Fundación Caja de Burgos. TOMÁS ALONSO

El Festival de Jazz 'Sesión B' hace una pausa tras la fiesta sonora de Ponké

La cita organizada por la Fundación Caja de Burgos ya ha celebrado sus primeros conciertos y desplegará durante abril una programación abierta al público familiar

BURGOS La Fundación Caja de Burgos mantiene en marcha una nueva edición del Festival Internacional de Jazz 'Sesión B', una cita que vuelve a desplegar en Burgos una programación pensada para acercarse al género desde distintos formatos y publi-

cos. El ciclo, que comenzó este viernes 27 de marzo con la actuación de La Local Jazz Band y ha continuado este sábado 28 con el espectáculo familiar Ponké y la ciudad del jazz, hace una pausa y seguirá en la segunda semana de abril con los conciertos de K'TaM y Triplane-

tas, además de una propuesta que unirá música y gastronomía.

El festival, en su séptima edición, plantea una mirada amplia sobre un estilo musical que ha crecido históricamente a partir de la mezcla de influencias populares diversas. Esa idea de variedad atraviesa toda la progra-

mación diseñada por la Fundación Caja de Burgos, que no se limita al formato clásico de concierto y reserva también espacio para una actividad familiar y para una experiencia sensorial alrededor de la cocina y el directo.

Tras la apertura del viernes en Cultural Cordón con La Local Jazz

Band, ayer sábado fue el turno de Ponké y la ciudad del jazz, una propuesta didáctica y participativa celebrada en el mismo espacio. El montaje familiar presenta a Ponké, un personaje movido por su curiosidad y por su búsqueda de la libertad, que emprende un viaje hacia una supuesta «Ciudad del Jazz». A través de ese recorrido, el espectáculo introduce al público en la historia del género, desde el blues y el góspel hasta el ragtime, las primeras bandas de Nueva Orleans, el swing, el bebop, el cool jazz, el hard bop o la fusión.

La programación retomará su curso el sábado 11 de abril con el estreno absoluto de K'TaM. Mosaico de luz, un proyecto integrado por el guitarrista Jorge Pisa "El Boli", el pianista Adrián Royo, el bajista Javier Rodríguez y el percusionista Álvaro López. La propuesta se anuncia como un cruce entre ritmos africanos, latinos y flamencos con la improvisación propia del jazz, en un diálogo sonoro que busca tender puentes entre tradiciones distintas.

La siguiente cita llegará el jueves 16 de abril con Bocados de jazz, una de las novedades de esta edición. La iniciativa tendrá lugar en el restaurante Boccaccio70, donde el chef Ricardo Temiño y su equipo elaborarán un menú concebido para acompañar el repertorio en directo de Way Out West, formación compuesta por Joaquín García al contrabajo, Rubén Ortiz al saxo y Jesús García a la batería.

El cierre musical del ciclo está previsto para el viernes 17 de abril en Cultural Cordón con Triplanetas, trío formado por Daahou Salim al piano, Bori Albero al contrabajo y Julián Sánchez a la trompeta. Las entradas para las distintas propuestas de 'Sesión B' están disponibles a través de los canales habituales de venta de la Fundación Caja de Burgos, tanto por internet como en las taquillas de Cultural Cordón y del Centro de Arte Caja de Burgos CAB.

Castilla y León,
líder en Educación

Admisión en 26/27

Centros Educativos

Educación Infantil, Primaria, ESO, Bachillerato
y formación para la Transición a la Vida Adulta

Castilla y León, nuestra Educación lo primero

Del 17 de marzo al 8 de abril

En los centros docentes,
en las direcciones provinciales de Educación,
y en la sede electrónica:
www.tramitacastillayleon.jcyl.es
y en Educación:
www.educa.jcyl.es

Educacyl

Junta de
Castilla y León



La banda sueca Bullet presentará su nuevo álbum, 'Kickstarter' (2026), el próximo mes de julio en Burgos. BULLET

«Hemos cerrado el cartel más ambicioso de nuestra historia»

Tras confirmar a Bullet y Hitten, la organización del Zurbarán Rock afronta un «arduo trabajo» de producción con el objetivo de marcar «un antes y un después» en su nuevo emplazamiento

DIEGO SANTAMARÍA BURGOS Se acabó lo bueno entre comillas. Empieza la parte «menos visible», la más dura, la que nadie salvo la organización ve. Recién cerrado el cartel de la novena edición del Zurbarán Rock Burgos con las confirmaciones de Bullet y Hitten, la asociación Metal Castellae afronta a partir de ahora el «arduo trabajo» de levantar los cimientos de un festival que pretende marcar un «antes y un después», el 10 y 11 de julio, en el entorno de El Plantío.

El público parece haber dictado sentencia antes de que el festival se celebre. Los anuncios de las bandas, de dos en dos, han generado una oleada de comentarios que atestiguan lo que Laura Sagredo y compañía intuían de antemano: «Hemos cerrado el cartel más ambicioso de nuestra historia». En lo musical, desde luego, pero también en lo que atañe a la producción.

«Todas las empresas que se encargan de la producción harán que sea impecable», subraya Sagredo plenamente convencida de que esta edición supondrá un «punto de inflexión». El equipo, cada vez más amplio, tiene tres meses y medio por delante para que el nuevo emplazamiento se convierta en «punta de

lanza». Lo que venga a continuación, bienvenido sea, debe resultar «más satisfactorio» que todo lo conseguido hasta ahora.

Con Doro y Overkill como principales reclamos, Zurbarán Rock

cierra su edición más internacional con 12 grupos procedentes de Suecia, Alemania, Reino Unido, Francia, Estados Unidos y Latinoamérica. Un auténtico «crisol de culturas» que, siguiendo la estela de

los últimos años, se nutre de una amplia variedad de subgéneros. «Tenemos desde thrash metal y folk hasta sonidos más modernos como los que introducen ODC o heavy metal en castellano», apunta Sa-



El grupo murciano Hitten ya ha demostrado con creces su proyección internacional. HITTEN

grego sin obviar la presencia de bandas nacionales como Hitten que «han hecho muchas actuaciones fuera de España».

Podría decirse que la cuenta atrás ya está en marcha, aunque en realidad se activó hace ya tiempo. Con la expectación por las nubes tras una octava edición que congregó a más de 16.000 asistentes, Metal Castellae ha dado un nuevo paso de gigante sin perder de vista el décimo aniversario de una cita indispensable para los amantes del rock en general y del heavy metal en particular.

AMARGA DESPEDIDA

Apenas un día después de completar el cartel, la comunidad heavy lloraba la pérdida de Ross 'The Boss' Friedman, fundador de Manowar, integrante de The Dictators y uno de los fichajes estrella de la última entrega del Zurbarán. La noticia, como no podía ser de otra manera, cayó como un jarro de agua fría en la familia Metal Castellae.

«Leyenda del heavy metal y parte de la historia de este género que tanto amamos», enfatizaban el viernes los promotores del festival burgalés remarcando que «tuvimos el honor de disfrutar de su música en Zurbarán Rock Burgos el año pasado, dejando una actuación para el recuerdo».

Fue el pasado mes de febrero cuando se supo que Friedman padecía Esclerosis Lateral Amiotrófica (ELA). Nadie esperaba, sin embargo, que fallecería tan pronto. Sea como fuere, Metal Castellae envía su «más sentido pésame a familiares, amigos y fans» con el firme deseo de que 'The Boss', grande entre los grandes, «descanse en paz».

La cooperativa de energía Megara llega al millar de socios en 10 años

Nació bajo el paraguas de Caja Rural de Soria y está presente en todo el país, con 1.637 contratos y 12 GWh de cartera ● Cuenta con delegaciones en la provincia, además de en Madrid y Huelva

IRENE LLORENTE SORIA
La cooperativa energética Megara ha pasado de 50 socios, con los que comenzó, a un millar en sus 10 años de vida. Son ya 1.637 los contratos adscri-

tos y cuenta en la actualidad con 12 gigawattios hora de cartera. La cooperativa de renovables que nació bajo el paraguas de Caja Rural de Soria se ha consolidado en el mercado eléc-

trico con presencia en todo el territorio nacional, si bien la mayoría se concentra en las provincias de Soria y Huelva, además de en Madrid, donde gana terreno de forma exponencial. Me-

gara ha sobrevivido no sólo a las grandes eléctricas, sino a la pandemia y a la crisis energética por la guerra de Ucrania que sí han acabado por tumbar a otras cooperativas. **Pág. 3**

Los permisos micológicos alcanzan ya los 2.800 y un tercio son comerciales

SORIA
Tras una campaña micológica de otoño nula los recolectores tienen puesta la esperanza en las setas de primavera y, aunque la producción va con retraso, ya se han expedido 2.786 permisos, de los que un tercio, 1.017, son comerciales y hasta un 70% han sido solicitados por locales. El mayor repunte de los carnés se ha registrado desde que empezó la producción de marzuelos ya que sólo en el mes de marzo se han registrado 1.265 licencias recolectoras. **Pág. 4**

La falta de relevo pone en peligro de extinción las panaderías tradicionales

SORIA
Desde la Asociación de Panaderos de Soria aseguran, «estamos destinados a desaparecer», por la falta de relevo generacional y la fuerte competencia de las grandes superficies. Mientras tanto, en la Escuela de Hostelería animan a la matrícula, «con la maquinaria no es tan duro». **Pág. 6**

Una escultura reivindica la fiesta del Jubilo en Medinaceli

Pág. 11



MARIO TEJEDOR

BOCADILLOS QUE ALIMENTAN LA SOLIDARIDAD

La Operación Bocata que organiza Manos Unidas con fines solidarios regresó ayer puntual a su cita en la plaza Herradores. El apoyo de cerca de 40 voluntarios que elaboraron y repartieron más de un millar de

bocadillos, la colaboración de las empresas que donaron el producto y las contribuciones de los sorianos permitieron recaudar cerca de 5.200 euros destinados a proyectos en Brasil. **Pág. 7**

2 ABRIL ABIERTO
Horario de 11 h a 21 h. Servicio de Bus Gratuito

camaretas
el centro comercial de Soria

CARLOS CUESTA DALE VIDA A TU TEJADO

- Limpieza, retejados y mantenimiento.
- Onduline bajo teja y termina con tus GOTERAS.
- Impermeabilizaciones de terrazas y fachadas.
- Estructuras de madera. ● Panel sandwich

C/ Leones, 6.
Berlanga de Duero (Soria) **679421624**

Especial descuentos zona de El Burgo de Osma

Presupuesto y desplazamiento a pueblos gratis. Todas las comarcas

NUMANCIA



Prohibido fallar ante la Sarriana para mantener opciones

Págs. 19 y 20

OPINIÓN

LOS TRABAJOS Y LOS DÍAS II

“El hombre es enemigo de lo que ignora: enseña una lengua y evitarás una guerra. Expande una cultura y acercará un pueblo a otro”.
Proverbio árabe.

Oriente Medio: Política y religión

CARLOS DE LA CASA

Hoy día los conflictos bélicos provocan una hecatombe de carácter internacional, aunque para no ser generalistas podríamos excepcionar los acontecimientos en el continente africano.

Bastan los tres ejemplos más recientes: Ucrania, Gaza y ahora Oriente Medio. Curiosamente en los tres hay un personaje, que, si no fuese por la importancia y gravedad de los acontecimientos, diríamos que es un como los niños en los charcos. Eso sí, siempre que los charcos estén fuera de los límites de su casa.

Y como viene aconteciendo desde la Segunda Guerra Mundial las consecuencias son internacionales y afectan a toda la sociedad, directa o indirectamente, de hecho, en el plano económico son tremendas y más, como está aconteciendo últimamente, si ello conlleva un uso y abuso político.

El conflicto de Irán, se ha convertido, como era de esperar, en una pugna internacional que afecta a todos, dada la situación a que ha llevado el bloqueo del estrecho de Ormuz. Lo que conlleva a una situación de energías caóticas para el mundo occidental.

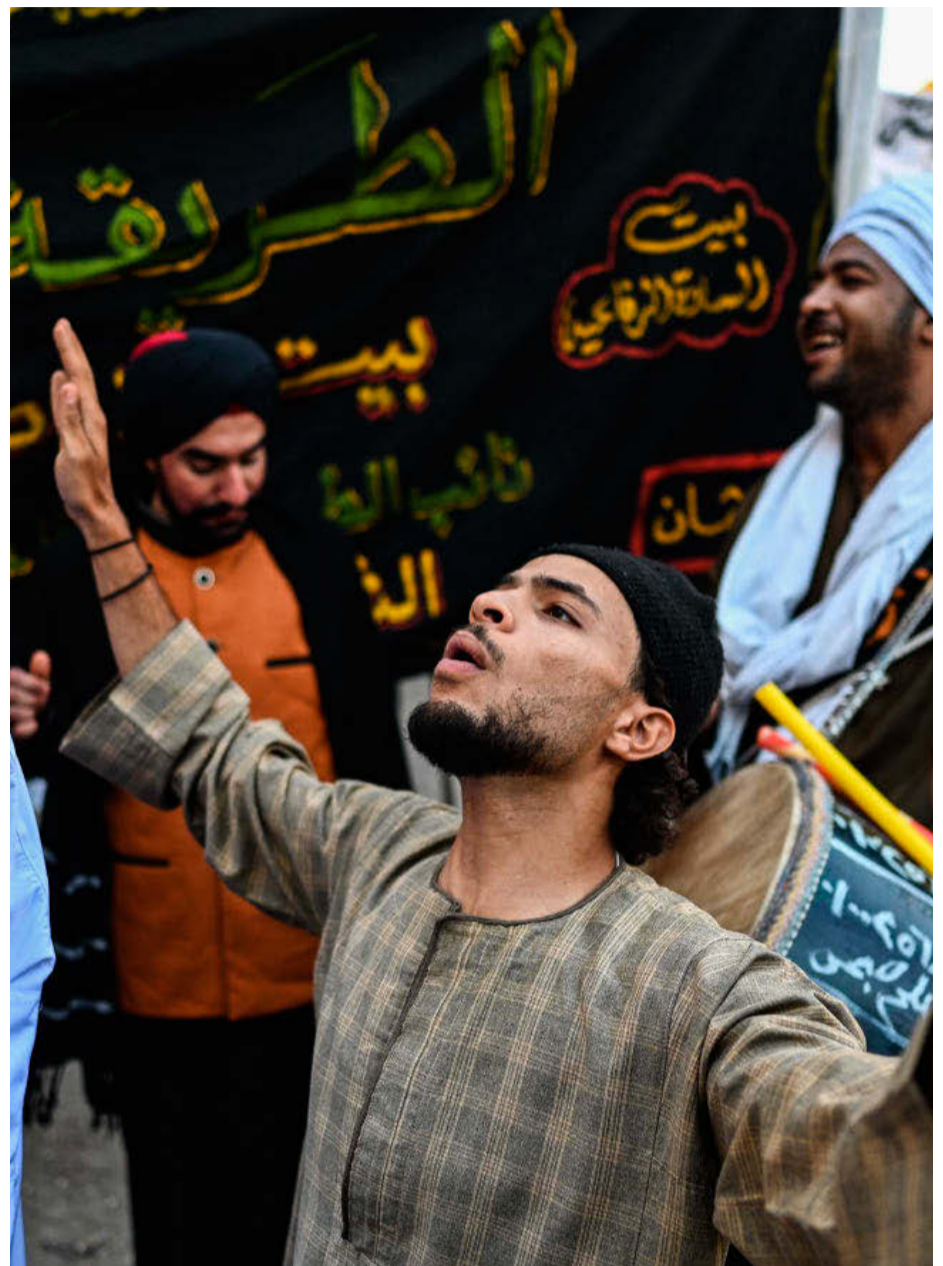
Nosotros, en un principio, y parafraseando un reciente escrito de Arcadi Espada, nos quedamos con: «paz, derecho internacional y soberanía nacional». El resto se lo dejamos a quienes tienen la mente pegada al físico y son incapaces de ver otra cosa que a sí mismos.

En un primer momento, no pensábamos centrarnos en este tema, quizás para no enfurecernos más, pero la lectura de los medios de comunicación nos ha llevado a observar como los kurdos, en su mayoría «sunitas», están deseando la invasión de Irán, donde la mayoría son «chiitas»,

Por otra parte, hemos leído que los terroristas de Hamás, aliados permanentes del gobierno de Teherán, han solicitado, aún reconociendo el derecho a la defensa frente a Israel y Estados Unidos, que no se ataque a países vecinos.

Ello nos ha hecho reflexionar sobre el particular y recordar como hace tiempo, quizás mucho, pero realmente poco, escribimos sobre la política y la religión en el mundo islámico y una relectura de lo que nuestra pluma dijo entonces nos lleva a reescribir, casi literalmente, lo mismo, pues la realidad nos dice que lamentablemente la situación no ha evolucionado.

El Islam, a lo largo de la historia, ha desempeñado un papel fundamental, a veces como el Guadiana, pero ya demostró en el pasado siglo XX como actuó ante el nacionalismo y el proceso descolonizador de los países de tradición



musulmana. Y ahí estuvo la clave del llamado resurgir político basado directamente en los principios religiosos islámicos. Ello partió de una doble dirección no excluyente. Por una parte, una línea progresista, con evidentes raíces en el colectivismo e igualitarismo, latente en sus creencias religiosas. De ahí surgieron las teorías de la revolución islámica (thawra). Y por otra, una línea antioccidental y xenófoba, cuyo origen era el fundamentalismo integrista de la Saria o Ley Coránica.

Curiosamente ese integrista, que algunos relacionan erróneamente con el acceso de Jomeini, viene de la ortodoxia «sunní» de la escuela «hanbalí», la más fundamentalista del siglo XIX, personificada en la secta de los «wahabi» tendencia puritana de la península arábiga.

Por cierto, a la hora de referirnos al «fundamentalismo islámico», debemos reseñar que estamos hablando de un movimiento religioso-político musulmán del pasado siglo que preconiza la vuelta a la estricta observancia de las leyes coránicas en el ámbito de la sociedad.

Es decir, una vuelta al rigor de las prácticas del Corán en la vida social y una proyección externa del proselitismo, que viene a coincidir con el panislamismo y evidentemente con la expansión del Islam.

Precisamente este denominado «fundamentalismo islámico» se tradujo en la incorporación de la ley coránica en algunos países que habían intentado, en momentos anteriores, un cierto laicismo, caso de Irán.

Este integrista islámico llevó, en su momento, a la Yihad, guerra santa, en palabras de los «hermanos musulmanes». Fue asumido por diversos países del mundo islámico como vocación universal, dando lugar a episodios san-

grientos en los territorios musulmanes más moderados. Tan solo dos ejemplos: el asalto en 1979 a la Gran Mezquita de la Meca o el asesinato en 1981 de Sadat.

Y lógicamente el marxismo no estuvo ausente, dada la visión progresista de los «chiitas» y ahí estuvieron las implicaciones del citado marxismo en el proceso revolucionario iraní, que curiosamente desembocó en la versión más integrista de la «sharía» en la República Islámica de Irán del ayatolá Jomeini.

Ello supuso un traslado, de estas actuaciones, a otros países empezando por el Próximo Oriente y trasladándose a diferentes y dispersos puntos de la geografía terráquea, lo que provocó un profundo cambio. Tres datos son suficientes: en 1973 la población mundial islámica era de 93.320.500, diez años después era de 152.943.570, hoy en día, 2026, es decir, cuarenta y tres años después, es aproximadamente de 2.000 millones, es decir el 25% de la población total.

Todo esto significa que cada vez el peso del mundo musulmán es más importante y transcendental. Baste observar la explosión demográfica y los escasos recursos económicos que poseen y ello conlleva a una emigración masiva y evidentemente, en circunstancias pésimas, hacia el viejo continente. Recordemos las palabras pronunciadas a principios de la década de los ochenta del pasado siglo en Naciones Unidas por el presidente argelino Houari Boumediene: «Será el vientre de nuestras mujeres musulmanas el que nos de la victoria».

Hoy, el mundo mira la situación bélica del Oriente Medio y las graves consecuencias económicas, pero no debe olvidar la situación político-religiosa que subyace.

«El conflicto de Irán se ha convertido, como era de esperar, en una pugna que afecta a todos»

Megara Energía cumple 10 años con un millar de socios y 12 GWh de cartera

● La cooperativa de energía renovable nacida bajo el paraguas de Caja Rural de Soria está ya presente en todo el país, con 1.637 contratos y cuenta con delegaciones en la provincia, además de en Madrid y Huelva

IRENE LLORENTE YOLDI SORIA

Con 961 socios y 1.637 contratos la cooperativa energética Megara Energía que nació bajo el paraguas de Caja Rural de Soria cumple diez años consolidándose en el mercado eléctrico con presencia en todo el territorio nacional, dado que está presente en todas las provincias, si bien la mayoría se concentra en en las provincias de Soria y Huelva, además de en Madrid, donde cada día gana terreno de forma exponencial. En este tiempo ha sobrevivido no sólo a las grandes eléctricas, sino a la pandemia, a la crisis energética por la guerra de Ucrania que sí que han acabado por tumbar a otras cooperativas, mientras Megara se ha ido reforzando y cuenta en la actualidad con 12 gigawattios hora de cartera, y sin miedo al futuro con una plantilla formada por cinco personas.

Nació el 15 de diciembre de 2015 con 50 socios como un proyecto de cooperativa de consumidores y usuarios basado en la comercialización de energía eléctrica de origen renovable y con un claro componente social y local, si bien hasta marzo del año siguiente no se empezaron a incorporar nuevos contratos, a partir del alta en el Impuesto sobre Actividades Económicas (IAE) con fecha de 15 de enero de 2016 y el acuerdo de intermediación y uso de sistema de gestión con otra cooperativa. Y ya en 2017 pudo comercializar por libre comprando la energía en el mercado mayorista y luego ofreciéndola a precio razonable para sus clientes con tarifas propias. Después empezó a ofrecer las comunidades energéticas renovables y los monederos virtuales para el retorno económico por la generación de electricidad, que ya suman 230 contratos.

Megara Energía Sociedad Cooperativa ha sido una de las iniciativas que han surgido en el centro coworking de El Hueco en Soria con la idea de que la energía se convierta en un recurso endógeno local en la provincia además de motor de su desarrollo. Una apuesta por la eficiencia energética, la defensa de la energía limpia y renovable y la vertiente social propia de las cooperativas que supone ayudar a quienes lo están pasando mal. Y pronto se convirtió en la cooperativa de los pueblos y el entorno rural, en un sector eminentemente urbano.

Lo más importante para el director del Área de Empresas Participadas de Caja Rural de Soria, Javier Gracia, que además es conse-



Megara pronto se convirtió en la cooperativa de los pueblos y el entorno rural. MARIO TEJEDOR

jero de Megara, es que «la cooperativa comercializa energía 100% renovable, es decir, comercializa energía eléctrica de origen 100% español. Y es una cooperativa de origen soriano y con casi 1.000 socios por toda España. A partir de estos dos datos, Megara solo puede producir tranquilidad».

La tranquilidad de precio bajo. «La que da que las energías renovables hayan ido manteniendo los precios de la electricidad a la baja en España. Es un hecho. Solo hay que comparar el porcentaje de energía producida por tecnologías renovables y sus precios horarios en los distintos países de la Unión Europea. A mayor penetración de renovables, menores precios horarios».

Pero también «la tranquilidad de que esa generación de energía sea nacional, ya que Megara no importa ninguna energía, lo que nos mantiene al margen de conflictos externos», sostiene Gracia.

Sin olvidar «la tranquilidad que da saber que hay una empresa soriana que comercializa energía eléctrica. A la que podemos recurrir. Con un Consejo Rector en Soria y unos empleados en Soria, Madrid y Huelva».

Y «la tranquilidad que da saber que ha diseñado un monedero virtual, que pone en valor cualquier generación distribuida. Podemos sumar todos los consumos y compensarlos con todas las generacio-

nes, sin límite por distancia. Ahora Megara ha puesto en valor todos los tejados de todos los pueblos. ¿Por qué no poner generación en la nave agrícola de nuestros pueblos para cubrir hasta el 100% de la factura de electricidad de nuestros hijos en Albacete, Cuenca o Barcelona?».

Megara no importa energía y se queda al margen de conflictos externos

«Ha puesto en valor los tejados de todos los pueblos»

Además, asegura que la tranquilidad que nos da Megara «la traen otras muchas cooperativas energéticas». Porque todas están integradas en la Unión Nacional de Cooperativas de Consumidores y Usuarios de Energías Renovables (Unccue) y colaboran entre ellas.

«Hemos resuelto infinidad de problemas con las distribuidoras eléctricas dando un servicio que no ofrece ninguna otra comercializadora de gestión de acometidas, autoconsumos y altas. Y todo gratuito para los socios», sos-

tiene el vocal del Consejo Rector y responsable de expansión de la energética, Francisco Martín Hidalgo.

El nombre lo eligió el grupo de sorianos promotores de este proyecto de economía social que está siendo impulsado por Caja Rural de Soria y otros actores de la sociedad soriana que, además de comercializar energías de origen renovable, buscaban hacer actuaciones divulgativas en favor del ahorro y la eficiencia energética, así como para paliar la pobreza energética que sufren cada vez más ciudadanos.

Soria sigue acaparando buena parte de los contratos, uno de cada tres, pero también se concentran en Huelva, donde unos años después del nacimiento de Megara se abrió la segunda delegación. Ya en 2024 en Madrid se puso en marcha la tercera oficina de la cooperativa energética para el impulso de las comunidades energéticas a través de las renovables.

La idea de ubicarse en Madrid surgió de la propia expansión de Caja Rural de Soria en la comunidad madrileña con diez nuevas sucursales. Se trataba de complementar el servicio con proyectos de instalaciones de energías renovables que además serían apoyados por la entidad financiera. De ahí a ofrecer las comunidades energéticas a partir de fotovoltaica, siguiendo el ejemplo de Castilfrío de la Sierra

AL DETALLE

Inicio. Nació el 15 de diciembre de 2015 con 50 socios como un proyecto de cooperativa de consumidores y usuarios basado en la comercialización de energía eléctrica de origen renovable y con un claro componente social y local, si bien hasta marzo del año siguiente no se empezaron a incorporar nuevos contratos, a partir del alta en el Impuesto sobre Actividades Económicas.

El nombre El nombre lo eligió el grupo de sorianos promotores de este proyecto de economía social que está siendo impulsado por Caja Rural de Soria y otros actores de la sociedad soriana que, además de comercializar energías de origen renovable, buscaban hacer actuaciones divulgativas en favor del ahorro y la eficiencia energética, así como para paliar la pobreza energética que sufren cada vez más ciudadanos.

en Soria, y de Arroyomolinos de León en Huelva. De hecho, ya trabaja en dos proyectos de comunidades energéticas en polígonos industriales de Madrid, que se sumarían a otros dos en cartera en Burgos y Huelva.

No obstante, la tramitación es lenta. Lleva mínimo tres o cuatro años desde que se empieza con la creación de una comunidad de este tipo hasta que se hace realidad, según reconoce Martín Hidalgo.

Después de estos diez años la cooperativa «está más fuerte que nunca» y «en un punto muy bueno para seguir creciendo». Son muchas las que se crearon al mismo tiempo que Megara Energía y se han ido quedando por el camino. Otras se mantienen con apenas 200 ó 300 contratos, mientras que Megara casi llega al millar de socios y a los 1.700 contratos. Ahora quiere abrirse a zonas donde está menos implantada y centra sus esfuerzos en crecer en Madrid, y mientras, seguir al mismo ritmo en Soria y Huelva, gracias a una plantilla ya conformada por cinco personas. El objetivo es acabar convirtiéndose en una eléctrica mediana mejorando el mundo rural.

SORIA

Una tímida producción del marzuelo tira de los permisos micológicos

Hasta la fecha se han expedido 2.786 carnés, y 1.265 solo en marzo, con un pico importante con motivo de las jornadas del marzuelo en Navaleno a principios de mes

IRENE LLORENTE YOLDI SORIA

Tras una campaña micológica de otoño nula los recolectores tienen puesta la esperanza en las setas de primavera. De hecho, aunque la producción va con retraso ya se han expedido 2.786 permisos en el que es el mayor acotado de superficie de la provincia, Montes de Soria, que trabaja para la gestión micológica de 165.000 hectáreas. Sólo en el mes de marzo se han registrado 1.265 carnés.

Y es que las precipitaciones acumuladas en Soria en los últimos dos meses de más de 250 litros por metro cuadrado han animado a los amantes de las setas a obtener sus licencias micológicas para aprovechar la campaña de primavera, con especies cada vez más conocidas y valoradas.

La temporada de primavera tiene una gran importancia y potencial en la provincia de Soria tanto por la diversidad de setas como por la calidad de las mismas, con especies muy apreciadas comercialmente como: el marzuelo (*Hygrophorus marzuolus*), las colmenillas (*Morchella* spp), los lansarones o perrechicos (*Calocybe gambosa*), las senderuelas (*Marasmius oreades*) y, al final de la primavera, los boletus (*Boletus aestivus* y *Boletus pinophilus*), el rebonzuelo (*Cantharellus cibarius*), entre otras.

Llama la atención la cifra de las licencias comerciales, 1.017, lo que supone ya más del 36% del total de todos los permisos y son las que acreditan al usuario a vender la mercancía que recolectan en Montes de Soria. Además, sólo pueden emitirse a empadronados en los municipios ad-



El marzuelo arranca la temporada de setas de primavera. MARIO TEJEDOR

heridos al parque o a vinculados a estas localidades.

Cabe destacar también que el 70% de todos los permisos expedidos hasta el momento son locales, sin olvidar otros 639 vinculados con los pueblos, lo que demuestra la fidelidad de los vecinos y veraneantes a obtener la licencia cuanto antes, y la concienciación que ya se ha asentado entre los sorianos, sostiene el gerente de la Asociación, José Antonio Vega, quien añade que el mayor repunte de los carnés se ha registrado

desde que empezó la producción de marzuolos, este mes como su propio nombre indica a principios de marzo, cuando «hubo una florada interesante». También se constató una pequeña producción de colmenilla que ahora está parada porque necesita un poco de agua.

No obstante, la cifra total de los permisos de este año es ligeramente inferior a la del año pasado por estas mismas fechas, 2.985, relacionado a juicio de Vega con el exceso de lluvias, que no invitaba a los recolec-

tores a ir por el monte, y el retraso de la producción. De hecho, explica que este marzo hubo un pico de expedición a principios de mes relacionado con las jornadas del marzuelo en Navaleno. Y es que la labor de divulgación que está llevando a cabo Montes de Soria supone ya tanto atractivo como las propias setas y un complemento perfecto para este recurso económico. «En otoño hubo una campaña nula de producción, pero por nuestras actividades pasaron más de 10.000 personas, de las que más de

5.000 se sacaron los permisos solo para participar», asegura.

Lo cierto es que la producción de marzuelo (*Hygrophorus marzuolus*) en 2026 ha sido muy baja hasta la fecha. El soriano Fernando Martínez Peña, científico titular del INIA-CSIC y director del Instituto Micológico Europeo (EMI en sus siglas en inglés), reconoce que ha habido floradas «puntuales a lo largo de los meses de enero a marzo en la provincia de Soria y la hemos visto en los restaurantes locales, pero en general han sido producciones bajas recolectadas por profesionales en zonas concretas».

Considera que la escasa producción puede deberse a múltiples factores, pero cree que «el más probable es el exceso de humedad». A este respecto, explica que el marzuelo es una especie micorrízica que vive asociada a las raíces especies arbóreas como el pino albar o el haya y, en general, no tolera el encharcamiento. Por ello, fructifica preferentemente en las laderas y zonas bien drenadas. «Este año, según Aemet, hemos tenido humedades en el horizonte superficial de los suelos forestales superiores al 80% de forma sostenida en enero y febrero, con periodos largos de saturación o de encharcamiento total con más del 98% de humedad. Esto ha podido afectar negativamente al desarrollo del micelio y las fructificaciones del marzuelo».

Aún así asegura que todavía no se puede dar por concluida la campaña del marzuelo: «Según nuestros estudios, puede extenderse a lo largo del mes de abril. Si bien la incertidumbre es alta, tanto por los motivos explicados anteriormente como por las condiciones meteorológicas venideras».

Respecto a la campaña de primavera, indica que acaba de empezar, de modo que es muy pronto para hacer predicciones. «Dependerá nuevamente de las condiciones meteorológicas y de los daños que las anomalías meteorológicas pasadas hayan podido causar a los procesos biológicos ligados a la fructificación de las setas».

El pregón de la Cofradía de la Flagelación abre oficialmente la Pasión

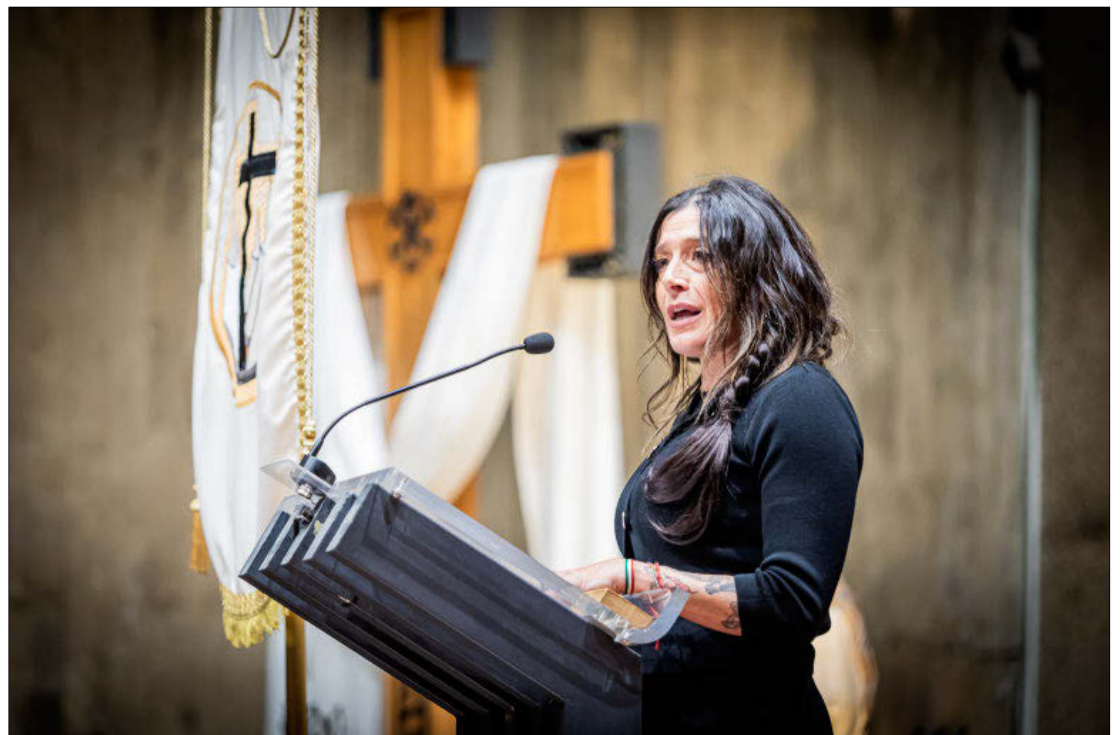
SORIA

La iglesia del Salvador se mostró ayer repleta de fieles para presenciar el pregón que abre oficialmente la Semana Santa soriana. Lo hizo a través de la intervención de la cofrade de La Flagelación Chiara de Luca, que se estrena en estas lides. Fue un momento muy emotivo, compartido por las decenas de sorianos que de este modo comenzaron la semana de Pasión, que se prolongará hasta el próximo Domingo de Resurrección el 5 de abril. El acto culminó con el concierto del pregón de Semana Santa a cargo de la Coral de Soria, que puso el broche a la jornada.

El pregón, que acoge siempre la iglesia del Salvador, dio así inicio a

la programación, que hoy tiene uno de sus días grandes en el Domingo de Ramos, cuando será la Cofradía de la Entrada de Jesús en Jerusalén la que protagonizará la primera procesión multitudinaria.

A las 13.15 horas, la comitiva saldrá desde la iglesia de Santa María La Mayor, recorriendo el centro de la ciudad hasta finalizar en la catedral de San Pedro. El itinerario de la imagen de Jesús en la Borriquilla llevará la procesión por la calle El Collado hasta la plaza de las Mujeres, donde dará la vuelta para regresar de nuevo por la plaza Mayor, de allí a la plaza Fuente Cabrejas y calle San Agustín hacia la catedral.



El pregón de la Semana Santa a cargo de la cofrade de la Flagelación Chiara de Luca. MARIO TEJEDOR

La minería inyecta 7,8M€ en Soria y sostiene 124 puestos de trabajo

La estadística del Ministerio para la Transición Ecológica recoge 29 explotaciones con los productos de cantera destacando y la brecha de género entre los empleados del sector

VERÓNICA REGLERO SORIA

El sector minero en la provincia de Soria cerró el año 2024 con un impacto económico directo de 7.777.921 euros, consolidándose como una actividad extractiva estable basada principalmente en la producción de áridos (gravas y arenas) y minerales industriales. Según los datos de la última Estadística Minera de España, elaborada por el Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico (Miteco), este valor de producción sostiene un total de 124 empleos directos en la provincia.

En total la provincia mantiene activas un total de 29 explotaciones de las que 23 son de productos de cantera, 4 de rocas ornamentales y dos de minerales industriales (magnesita cruda y sal de manantial). En cuanto a los productos de cantera, se contabilizan 11 explotaciones de arena y grava con 31 trabajadores, siete de caliza (otros usos) con 54 trabajadores y 5 explotaciones de arena silíceas con 9 trabajadores.

Llama la atención, respecto al empleo, que únicamente cuatro contratos de los 121 del sector minero están firmados por mujeres. Uno en la rama de minerales industriales y tres en productos de cantera. Las cuatro trabajan por cuenta propia, es decir, son autónomas. El resto de los acuerdos laborales están rubricados por hombres (36 por cuenta ajena y 84 por cuenta propia).

Este dato refleja que la presencia femenina representa apenas un 3,2% de la fuerza laboral minera soriana, frente a los 120 hombres (el 96,8%) que ocupan la gran mayoría de los puestos, principalmente en la extracción de áridos y productos de cantera. Aunque la minería moderna ha integrado ma-



El sector minero tiene un impacto en Soria cercano a los 7,8 millones de euros. MARIO TEJEDOR

PARA SABER MÁS

Explotaciones. Son 29 los proyectos registrados en la provincia en el sector minero. 23 de ellos están relacionados con productos de cantera, 4 están vinculados a rocas ornamentales y 2 son de minerales industriales.

Brecha de género. De los 124 contratos de este sector, 120 están firmados por hombres y solo cuatro por mujeres.

quinaria avanzada y procesos tecnológicos que reducen el esfuerzo físico, la estadística en Soria muestra que la incorporación de la mujer sigue siendo una asignatura pendiente.

Lo cierto es que en el contexto regional, Soria se sitúa en el último lugar frente a provincias donde este sector es mucho más importante tanto a nivel de producción como de empleo como pueden ser Burgos, donde la minería generó en 2024 un total de 127 millones de euros o León con 121 millones de euros. En empleo, sin embargo, León toma la delantera con 1.165 puestos de trabajo vinculados a este sector frente a los 640 de Burgos. Ambas provincias sobresalen como dos

de los enclaves más relevantes de la minería en Castilla y León y en el conjunto del país. De todas formas, aunque Soria representa una parte modesta del valor minero total de Castilla y León, su producción es fundamental para el suministro de materiales básicos en la zona donde predominan las canteras destinadas a la construcción y obras públicas.

Hay que resaltar, además, que al ubicarse muchas de las canteras o explotaciones en zonas alejadas de la capital, muchos de los empleos del sector minero están vinculados al medio rural por lo que son vitales para fijar población y combatir el reto demográfico.

Encuentro de Coros Infantiles en el Aula Magna Tirso de Molina

SORIA

Soria acoge hoy, 29 de marzo, un Encuentro de Coros Infantiles en el que participarán dos agrupaciones de reconocida trayectoria: Voces Blancas de la Coral de Soria y el Coro Griseras, procedente de Tudela (Navarra). El evento comenzará a las 18:30 horas en el Aula Magna Tirso de Molina, con entrada libre y gratuita para todo el público.

Más allá del aspecto musical, la cita está concebida como una jornada de convivencia entre los dos coros participantes. Niñas y niños de Soria y Tudela tendrán la oportunidad de compartir experiencias, conocerse y disfrutar juntos de su pasión común por el canto coral, reforzando así los vínculos entre ambas agrupaciones y creando lazos de amistad que van más allá del escenario.

Este encuentro, indican desde la organización, supone una magnífica oportunidad para disfrutar del canto coral en sus voces más jóvenes. Voces Blancas de la Coral de Soria, vinculadas a una de las agrupaciones corales con más solera de la capital castellana, se darán cita con el Coro Griseras, conjunto infantil del Colegio Público Griseras de Tudela, en lo que promete ser una tarde de música, ilusión y armonía.

Iniciativas como esta cobran especial relevancia en la formación musical de los más pequeños, fomentando valores como el trabajo en equipo, la disciplina y el amor por la música desde edades tempranas. El encuentro también representa un puente cultural entre Soria y Navarra, estrechando lazos a través del arte coral.

El Defensor del Paciente registra 10 denuncias en 2025 de negligencias en el Hospital Santa Bárbara

Traumatología, con tres casos, es la especialidad peor parada, seguida de Cirugía

V.R.A. SORIA

La Asociación Defensor del Paciente recoge en su memoria anual de 2025, un total de 10 denuncias por supuestas negligencias en el Complejo Universitario Santa Bárbara de Soria. Una cifra que, a priori, puede parecer baja a tenor de la ingente cantidad de actividad que el centro tiene cada día, pero tras las que hay nombres y apellidos de personas que han decidido denunciar. Los 10 casos de Soria se circunscriben entre los 858 casos registrados en toda Castilla y León. En 2024 en Soria fueron 12 las denuncias presentadas por mala praxis en el centro

sanitario soriano ante esta asociación. De las 10 denuncias registradas en 2025, el servicio peor parado fue Traumatología con tres casos en esta especialidad seguido de Cirugía General con dos. Con un caso cada uno aparecen los servicios de Urgencias, Ginecología, Cardiología, Oftalmología y Urología.

Desde la asociación apuntan que «en realidad, los servicios de Atención al Paciente de los hospitales, a lo largo del año, reciben miles de reclamaciones de este tipo» aunque finalmente, son menos las que llegan hasta ellos para seguir adelante.

En cuanto a la labor de la agrupación en estos casos, desde el Defensor del Paciente dejan claro que «el Derecho sanitario es una rama del Derecho público que une la medicina con las ciencias jurídicas y que actúa para reparar el daño causado en términos económicos y en casos de este tipo, antes de nada, lo primero que hay que ver es cómo se queda ese daño. Porque no todos los resultados adversos se pueden considerar una negligencia médica». Así, inciden, «para que exista una responsabilidad sanitaria deben cumplirse ciertos requisitos legales». Es decir, «debe existir un da-

ño desproporcionado o unas secuelas/lesiones irreversibles, además de estar diagnosticadas para poder denunciar por la vía judicial de cara a solicitar daños y perjuicios». Las lesiones que se indemnizan «son aquellas que quedan establecidas de forma permanente y se puede acreditar el nexo causal». A partir de aquí, «si la persona que contacta con nosotros entiende que las secuelas que sufre o el fallecimiento de un familiar es consecuencia de una mala praxis, les ponemos en contacto con un gabinete de abogados especializados en Derecho sa-

nitario que se encuentran en Valladolid y es a quienes derivamos todos los asuntos que recibimos de Castilla y León». Después, «son los abogados los que asesoran al paciente sobre cómo solicitar su historia clínica en informes médicos para, primero, valorar si están en plazo de reclamar y, segundo, estudiar la viabilidad de su asunto con un perito médico acorde a la especialidad médica de la que trate el asunto concreto».

Y añaden, «lo hacemos así porque las personas que aquí atendemos somos afectados (o familiares) por negligencias médicas y, aunque tenemos bastante experiencia, no somos los profesionales indicados para valorar si los casos son viables o no. Pero, si damos un asesoramiento vía e-mail o telefónico para valorar de entrada si el asunto lo ha de ver un abogado y un perito médico».

SORIA



Las panaderías tradicionales se enfrentan también a la competencia en grandes superficies. MARIO TEJEDOR

La falta de relevo pone en peligro de extinción las panaderías tradicionales

«Estamos destinados a desaparecer», afirma el presidente de la Asociación de Panaderos / La Escuela de Hostelería anima a la matrícula, «con la maquinaria no es tan duro»

MILAGROS HERVADA SORIA Panadero no parece ser una de las profesiones del futuro, y eso que el pan de cada día sigue siendo un básico en la alimentación de los sorianos. ¿Qué está pasando? «Que la gente va con el coche al supermercado y compra allí», así de sencillo, precocido y congelado, pero en la balanza de pan artesano y tradicional frente a comodidad y economía, gana lo segundo.

El presidente de la Asociación Sorianita de Panaderos, Julio Esteban, ve pocas salidas. A la dinámica, «dura», de la profesión, o precisamente

por eso, se une la falta de relevo generacional y los cierres por jubilación, cada vez más. La panadería es para «valientes», y «quedan pocos», afirma Esteban, nada optimista sobre el horizonte de la profesión. «Estamos destinados a desaparecer», exclama contundente. «Porque es duro y con las condiciones que tenemos como empresas pequeñas, es muy difícil», añade. Se refiere sobre todo al incremento de los gastos, lo que se complica aún más con la situación internacional provocada por el ataque de Israel y Estados Unidos a Irán.

«Se exigen muchos gastos sólo para empezar, pero después están los fijos. Yo llevo 25 años en Almazán y lo que me costaba la luz cada dos meses ahora lo pago cada 15 días», explica sobre la vertiente económica. Por eso pide un marco regulatorio que les permita «aguantar». «Las ayudas son pan para hoy y hambre para mañana –nunca mejor dicho–, necesitamos que se cree un marco donde poder sobrevivir», reclama.

La panadería es, por ese desembolso inicial, el típico negocio familiar y heredado de padres a hijos, pero es que ahora las nuevas genera-

ciones no están dispuestos. Y eso a pesar de que la maquinaria lo hace todo más fácil hoy en día. Esteban explica que su cámara de fermentación controlada todo es más sencillo, pero eso no le quita de empezar su jornada laboral a las 5.00 horas, aunque a las 11.00 horas ya pueda colgar el mandil. Él utiliza masa madre y poca levadura, que necesita unas 15 horas para fermentar, lo que con la maquinaria se facilita para cocer ya al día siguiente.

Este avance es el que defienden desde el Centro Integrado de Formación Profesional La Merced, que ofrece

formación en Hostelería y Turismo y en Industrias Alimentarias, para defender lo atractivo de la profesión. «Es una formación con mucha salida porque necesita relevo generacional», afirma la directora del centro, María Eugenia Lafuente, quien cree que uno de los peros es que la percepción de la profesión es anti-gua, «cuando los avances tecnológicos permiten que no sea tan esclavo como era antes», añade. El hecho es que la matrícula en panadería es muy reducida.

UNA DECENA DE CIERRES

Actualmente no son muchas las panaderías que sobreviven en la provincia, una veintena calcula Esteban, aunque sólo son 14, las agrupadas bajo el paraguas de la asociación. Pero lo peor son las que han ido apagando el horno. En Langa de Duero, Montejo de Tiermes, El Royo, Almenar –que ya sólo elabora pastas–, Gómara... La lista de las desaparecidas es larga. «Unas diez en los últimos años», lamenta Esteban, «porque se jubilan y no hay relevo».

Su caso particular es un ejemplo. Espera jubilarse en la panadería y luego optar por el traspaso, si bien lo ve «difícil». Y así están muchas de las panaderías de la provincia donde la mayoría de los profesionales están acariando ya el retiro laboral.

«Si no cambian las condiciones, se acabará cerrando. Si te pegas 12 horas y no ganas lo suficiente... El pan artesano, muy bonito, pero van con el coche al supermercado y prima la comodidad», indica. Pero no es algo exclusivo de las panaderías, matiza Esteban, les pasa a otros pequeños negocios a los que se comen los grandes. «La gente no lo valora, y los centros acabarán vacíos de aquí a unos años», augura.

El pan de panadero «está hecho artesanalmente, a mano, todos los días, y el que venden los supermercados simplemente precocido», defiende Esteban. El comensal es el que elige y por ahora las panaderías de Soria resisten, es una tradición de años, pero los supermercados les están comiendo el pan, nunca mejor dicho, y sin relevo ante las futuras jubilaciones, el futuro se augura de *baguette*.

La Unidad Militar de Emergencias muestra su trabajo y acerca a la ciudadanía todos sus medios

Las actividades, el 8 de abril en la plaza Mayor, están sobre todo dirigidas a los niños

SORIA La Plaza Mayor de Soria acogerá el próximo miércoles 8 de abril varias actividades de la Unidad Militar de Emergencias. Entre las 17.00 y las 19.00 horas, personal de la UME realizará una muestra de medios y vehículos para todo el público que quiera congregarse allí a presenciarlo. Tras esto, se inaugurará en el centro cultural Palacio de la Audiencia la exposición 'ExpoUME: Somos Soldados'.

Se trata de una muestra itinerante que refleja la labor, el equipamiento y la misión de la Unidad Militar de Emergencias en España. A través de fotografías, maquetas y material real, acerca a la ciudadanía cómo actúan en catástrofes y situaciones de riesgo.

La exposición permanecerá en el Palacio de la Audiencia hasta el 26 de abril para quien desee verla y conocer más detalles de esta Unidad Militar.

Las actividades previstas, aunque serán de interés para todos los ciudadanos, están especialmente dirigidas a los más pequeños, como el apagado de un incendio simulado o juegos con un perro de rescate, indica la Subdelegación de Defensa de Soria en un comunicado.

En la exhibición de la tarde, los asistentes podrán ver y subirse a los vehículos que utilizan en sus intervenciones los miembros de la

Unidad Militar de Emergencia: vehículo ligero TT, autobomba de Lucha Contra Incendios Forestales (LCIF), embarcación de rescate acuático, así como las motos de la Policía Militar, entre otros.

También podrán *equiparse* con un chaleco y casco de LCIF y apagar las llamas (simuladas) con mangueras y agua real. Además, tendrá lugar una exhibición canina dinámica del equipo de perros de búsqueda y rescate. Se realizarán

dos pases de media hora cada uno.

Además, en torno a las 19.00 horas se realizará un pequeño acto de arriado de la Bandera de España, en el que se hará partícipe a todos los presentes.

Tras el arriado, un oficial del Cuartel General de la UME, que tiene sus instalaciones en la Base Aérea de Torrejón de Ardoz, en la Comunidad de Madrid, impartirá en la segunda planta del centro cultural Palacio de la Audiencia una charla sobre la exposición que estará instalada en este mismo edificio.

Desde la Subdelegación de Defensa en Soria animan a la ciudadanía a participar de estas actividades en la confianza de que será de interés general.



Los voluntarios prepararon y repartieron los bocadillos, fríos y calientes. MARIO TEJEDOR

La Operación Bocata de Manos Unidas alimenta la solidaridad

Más de un millar de bocadillos permiten recaudar unos 5.200€ para proyectos en Brasil

MILAGROS HERVADA SORIA

Los bocadillos de la Operación Bocata que organiza Manos Unidas con fines solidarios regresaron ayer puntuales a su cita de todos los años en la plaza Herradores. Lo hicieron con el apoyo de cerca de 40 voluntarios que los elaboraron y repartieron, la colaboración de las empresas que donaron el producto y sobre todo las ganas de muchos sorianos de contribuir mientras disfrutaban del tentempié.

Desde las 11.00 horas, los voluntarios estuvieron repartiendo bocadillos, hasta más de un millar, calientes y fríos, lo que permitió a la organización recaudar cerca de 5.200 euros, por encima de lo conseguido en la edición del año pasado, unos 4.800 euros. «Estamos muy contentos», reconoció la responsable de Manos Unidas en Soria, Pilar Calonge, tras hacer balance de ingresos y gastos en la jornada de ayer.

Lo obtenido se destinará a un proyecto en Brasil, en Valle Javari, la Amazonia brasileña, en la zona en la que trabaja el misionero soriano Javier Martínez Rodrigo, dedicado al fortalecimiento de las comunidades indígenas.

Esta nueva edición de la Operación Bocata, iniciativa que se repite desde 1988 cuando se inauguró, resultó un éxito también de participación con más ventas que el año pasado, cuando el tiempo no acompañó como en esta ocasión.

«Apenas han sobrado una docena de bocadillos», indicó Calonge,



Las parrillas no cesaron la actividad en la plaza Herradores. MARIO TEJEDOR

quien agradeció la solidaridad ciudadana, y también la de las empresas que con sus donativos hacen posible esa cita, tanto de panaderías como carnicerías y fábricas que aportan el producto y posibilitan esta actividad solidaria tan arraigada ya en la vida social soriana.

Sin olvidar al nutrido grupo de voluntarios. Desde los que asaron la panceta y el chorizo en las grandes parrillas cedidas por el Ayuntamien-

to de Golmayo, hasta los que elaboraron y repartieron los bocadillos, también de tortilla de patata, «los primeros en desaparecer», lomo, queso y Nocilla, «imprescindible».

Los voluntarios, sobre todo jóvenes, se incorporaron desde grupos juveniles de Cáritas y las distintas parroquias haciendo posible que todo fuera ágil para que no se formaran colas de espera para recibir el tentempié, bebida incluida. Todo ello

amenizado por la discomóvil y un buen ambiente en una plaza Herradores muy concurrida.

Por otro lado, también la Ciudad de Osma celebró en la tarde de ayer su Chocolatada Solidaria, una actividad que llevan 21 años preparando desde la parroquia de Santa Cristina. La recaudación se destinará a un proyecto en el estado indio de Odisha, para la reconstrucción de aldeas.

La bodega soriana De Postín presenta sus vinos en Londres

SORIA

Un brindis entre Soria y Londres de la mano de Bodega de Postín. El proyecto vitivinícola de los hermanos Agustín y Marta Postigo se presenta en una cita de corte internacional para ampliar su presencia fuera de España. Los vinos de altura, de vides cultivadas en Zayas de Báscones, llegarán a un escaparate con miles de ojos y papilas profesionales.

La bodega familiar de la Ribera del Duero soriana llevará sus vinos elaborados a 960 metros de altitud al encuentro profesional International Food & Drink Event (IFE) London. La cita escogida por Bodega de Postín es uno de los principales escaparates del sector alimentario en el Reino Unido.

El evento se celebrará del 30 de marzo al 1 de abril de 2026 en el recinto ExCeL London, reuniendo a miles de compradores, distribuidores e importadores internacionales del sector gastronómico.

La presencia de De Postín en esta cita internacional representa un nuevo paso en la estrategia de expansión exterior de esta bodega familiar, con una apuesta por reforzar su presencia en mercados internacionales con sus vinos de altura y producción limitada procedentes de su viñedo ubicado en la Ribera del Duero soriana. Con esta participación, De Postín lleva al mercado británico un proyecto centrado en la calidad, la identidad del viñedo y la elaboración artesanal.

El mercado británico se caracteriza por su interés por vinos de origen definido, producciones limitadas y proyectos auténticos, valores que encajan con la filosofía de De Postín. La combinación de altitud, elaboración artesanal y carácter de *terroir* sitúa a sus vinos como una propuesta diferenciada dentro del panorama de caldos españoles en el Reino Unido.



Centro de Reconocimiento Médico

CRUZ ROJA

PERMISOS DE CONDUCIR Y OTROS RECONOCIMIENTOS

Lunes a Viernes:

Mañanas de 09:30 a 13:30 horas.

Tardes de 16:30 a 18:30 horas.

Julio y Agosto: Horario de mañana

C/ Santo Domingo de Silos, 1 . Soria

Registro Sanitario JCYL 42-C2510-0001

Registro DGT 50- 0001

Ágreda: miércoles, de 16:00 a 19:30 horas

Registro sanitario 42-C2510-0003

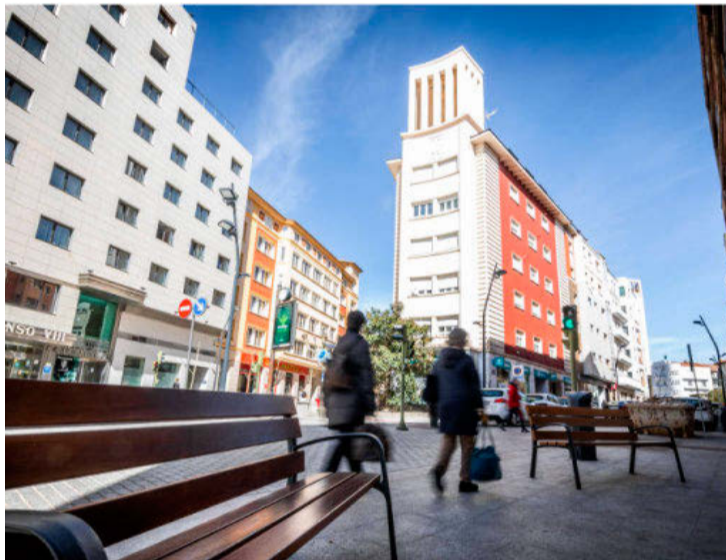
Cita previa: 975 212 641

crmsoria@cruzroja.es



Soria, una ciudad para vivir

¿Te imaginas vivir en una ciudad donde todo lo que necesitas está a tan solo 15 minutos de tu casa?: colegios, centros de salud, parques, tiendas... No es una promesa, es nuestra realidad, respaldada por un sistema educativo que nos coloca entre los mejores del mundo. Aquí, la seguridad es parte de tu día a día, lo que te permite disfrutar de lo que más te gusta, sin preocupaciones. Además, el dinamismo cultural, deportivo, la calidad del aire y nuestros espacios verdes crean un entorno urbano vibrante, accesible y lleno de vida. Si buscas una ciudad cómoda, moderna, segura con encanto, Soria es tu lugar.



Soria, una ciudad para trabajar

Si quieres un lugar que te ofrezca conciliar tu carrera profesional y la vida personal, nuestra ciudad es la respuesta. Aquí encontrarás una amplia y variada oferta de empleo en diferentes sectores. Desplazarse es rápido y cómodo, lo que te permitirá ahorrar tiempo y equilibrar fácilmente tu vida laboral y personal. Podrás disfrutar de más tiempo con tu familia y amistades, acceder a una gran variedad de opciones de ocio y entretenimiento. Vivir y trabajar aquí, es sinónimo de calidad de vida.

'Soria, una ciudad para vivir' atrae a 220 personas interesadas en desarrollar su vida en la ciudad

La iniciativa del Ayuntamiento y la Cámara acompaña a personas y empresas que quieren instalarse en la capital

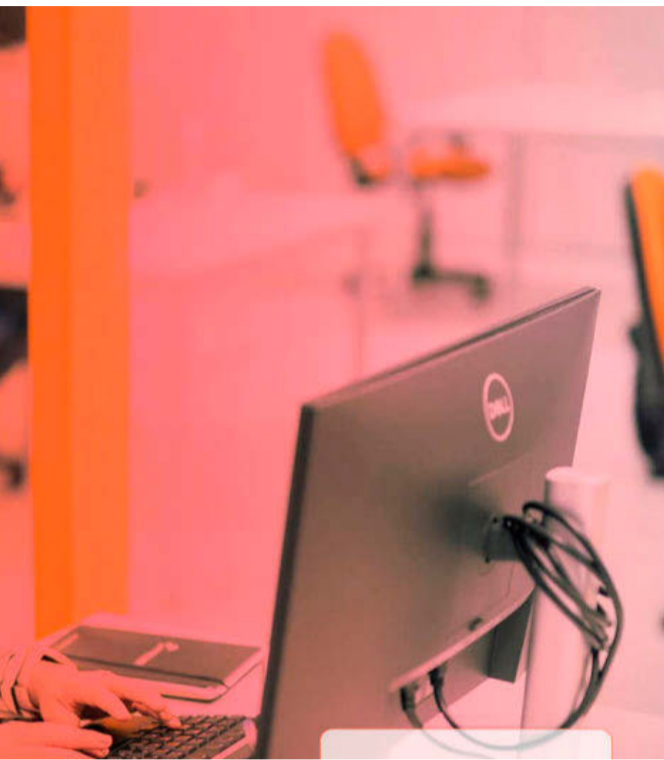
SORIA
La iniciativa municipal 'Soria, una ciudad para vivir', gestionada por la Cámara de Comercio, se consolida como un instrumento clave para la atracción de población, talento e inversión en la ciudad de Soria. Desde su puesta en marcha en junio de 2024, el proyecto ha atendido a un total de 220 personas interesadas en trasladarse o desarrollar su proyecto vital y profesional en Soria, de las cuales 102 corresponden al año 2025. Este programa integral se articula en torno a cuatro ejes estratégicos: invertir, trabajar, emprender y vivir, ofreciendo un acompañamiento

personalizado a quienes apuestan por el territorio. Soria continúa posicionándose como un destino atractivo gracias a su alta calidad de vida, destacando en indicadores como la seguridad, la calidad del aire, la educación y la movilidad. A ello se suma un proceso de transformación urbana con nuevas infraestructuras y proyectos culturales y tecnológicos que amplían las oportunidades laborales y empresariales. El proyecto se fundamenta en tres principios clave: visión positiva del territorio, poniendo en valor sus fortalezas; atracción de nuevas personas, mediante empleo,

emprendimiento e inversión; y fidelización, facilitando la integración de nuevos residentes. El perfil de las personas usuarias refleja una clara orientación hacia el empleo: el 84% busca trabajar; el 13% emprender; y el 3% invertir. Además, el 61% de las personas atendidas en 2025 ya reside en Soria, muchas de ellas llegadas en los dos últimos años, lo que evidencia el impacto real del programa en la fijación de población. El proyecto también se distingue por su capacidad para atraer talento cualificado, con un 93% de usuarios con formación universi-

taria o técnica, y por su alcance internacional, con un 14% de personas procedentes del extranjero. Entre los casos de éxito destaca el de una familia trasladada desde Gijón, que en apenas una semana logró empleo y comenzó su proceso de integración en la ciudad gracias al acompañamiento del programa. Este tipo de experiencias ponen de manifiesto la eficacia del modelo de atención personalizada. Uno de los pilares del proyecto ha sido el desarrollo de una intensa agenda de actuaciones estratégicas y relaciones institucionales, orientadas a situar a Soria en los

principales espacios de decisión económica, empresarial y tecnológica. En este ámbito, la Cámara de Comercio ha mantenido encuentros clave con organismos de referencia como ICEX España Exportación e Inversiones, a través de su iniciativa Invest in Spain, con el objetivo de incorporar a Soria en los circuitos nacionales de atracción de inversión extranjera. Esta colaboración permite que el territorio sea tenido en cuenta en procesos de implantación empresarial a nivel nacional. Asimismo, se han explorado sinergias con SEPES Entidad Públi-



Soria, una ciudad para emprender

Nuestra ciudad cuenta con un ecosistema emprendedor consolidado, fruto de más de 10 años de trabajo a través de la iniciativa Impulso Emprende. Este proyecto, galardonado por la Comisión Europea como el mejor en fomentar el espíritu emprendedor, es un referente para quienes buscan iniciar o desarrollar su idea de negocio. Ofrecemos servicios gratuitos clave, como el estudio de Planes de Viabilidad Empresarial, formación y networking, además de espacios de coworking y viveros de empresas, a precios muy asequibles. En Soria el ecosistema emprendedor encuentra el apoyo necesario para crecer, en un entorno que fomenta la innovación y la colaboración. ¡Un dinámico entorno para hacer realidad tus sueños!



<https://soriaparavivires/>

ca Empresarial de Suelo para la promoción del Polígono Industrial de Valcorba, identificando fórmulas de colaboración que faciliten la llegada de empresas mediante una oferta competitiva de suelo industrial.

En el ámbito tecnológico, el proyecto ha iniciado líneas de trabajo con Spain DC y con la Asociación Española para la Digitalización, con el objetivo de posicionar Soria como destino para profesionales digitales y proyectos vinculados a centros de datos, aprovechando las ventajas competitivas del territorio.

Del mismo modo, se han establecido contactos con la Escuela de Organización Industrial para el desarrollo de programas formativos adaptados al tejido empresarial local, reforzando la capacitación y el emprendimiento.

El proyecto ha trabajado también en la conexión directa entre empresas y profesionales, mediante la creación de una red de respon-

sables de recursos humanos que permite identificar necesidades reales del tejido productivo y alinear las acciones de captación de talento.

En esta línea, destaca la colaboración con la Gerencia de Informática de la Seguridad Social, vinculada al futuro Centro de Procesamiento de Datos (CPD) en Soria, que abrirá nuevas oportunidades para empresas locales en sectores como la tecnología, la energía o los servicios auxiliares.

Además, se han desarrollado iniciativas específicas para la captación de perfiles estratégicos, como el trabajo conjunto con la Subdelegación de Defensa para facilitar la transición laboral de profesionales procedentes de las Fuerzas Armadas.

La estrategia de posicionamiento se ha reforzado con la participación en eventos de relevancia internacional como el Mobile World Congress, donde Soria ha podido proyectarse como un territorio atrac-

tivo para la innovación, el emprendimiento y la atracción de talento tecnológico.

Asimismo, la presencia en ferias sectoriales como Logistics & Industrial Build ha permitido establecer contactos directos con potenciales inversores interesados en el suelo industrial y las oportunidades logísticas del territorio.

EMPENDIMIENTO

El programa Impulsa Startup, desarrollado en colaboración con Cámara de España, se consolida como una herramienta clave para atraer talento emprendedor, especialmente en el ámbito tecnológico. En su última edición, ha contado con participantes procedentes de otras ciudades que ven en Soria una oportunidad para desarrollar sus proyectos empresariales y establecerse en el territorio.

Todas estas actuaciones se complementan con un servicio de acompañamiento personalizado, que facilita la integración de las perso-

nas interesadas en trasladarse a Soria, ofreciendo información sobre empleo, vivienda, servicios y trámites administrativos.

La iniciativa se apoya además en acciones de fidelización como los encuentros "Kit & coffee", que fomentan la creación de redes sociales y profesionales entre nuevos residentes.

El proyecto ha apostado por una estrategia digital sólida, alcanzando casi 3.000 seguidores en redes sociales y consolidando su web como principal escaparate de oportunidades. Durante 2026, se prevé además la internacionalización de contenidos mediante su traducción al inglés.

CONSOLIDACIÓN Y FUTURO

El proyecto 'Soria, una ciudad para vivir' continúa avanzando en su objetivo de convertir a la ciudad en un referente en la atracción de población en el contexto del reto demográfico.

La planificación para 2026 con-

templa nuevas acciones orientadas a reforzar la captación de talento, ampliar las alianzas institucionales y aumentar la visibilidad nacional e internacional de Soria, consolidando un modelo que combina oportunidades económicas, innovación y calidad de vida.

Las partes remarcan la importancia de poner en valor y en positivo todos los aspectos que hacen de Soria una ciudad con gran calidad de vida y poder hacerlo a través de un proyecto que articula todos los elementos para que cada vez más personas y empresas la conozcan y puedan instalarse aquí.

PROVINCIA

Almazán estima en 800.000€ los daños por las inundaciones

● Se localizan en la Arboleda, calles del polígono, caminos y averías en la EDAR

N. F. SORIA

El Ayuntamiento de Almazán estima que los daños ocasionados en el municipio por las inundaciones de febrero alcanzan los 800.000 euros. Los daños están localizados en la Estación Depuradora de Aguas Residuales, con averías en los circuitos de presión y de los cuadros eléctricos, en el mobiliario del parque de La Arboleda, así como en tuberías, tapas de alcantarillado, pavimento de calles.

Además, según explicó el alcalde, Jesús Cedazo, es necesario arreglar caminos y sendas en las zonas afectadas y se ha realizado recogida de ramas y suciedad del arrastre del río, así como la tala de los árboles que se encontraban en peligro después de la riada.

Almazán fue una de las localidades sorianas azotada por las inundaciones en el mes de febrero a causa del desembalse de emergencia de Cuerda del Pozo debido al tren de borrascas que se prolongó durante mes y medio, en enero y febrero.

Las primeras semanas de febrero fueron las más complicadas en Almazán donde fue necesario cerrar el puente medieval y la pasarela peatonal por el incremento elevado del caudal del río Duero, que atraviesa el casco urbano de la población.

Una de las zonas más castigadas en el municipio, en el que el agua



Crecida del río Duero a su paso por Almazán en febrero. HDS

apenas alcanzó a las viviendas, fue el parque de La Arboleda por su proximidad al cauce del río, así como el área industrial.

El municipio adnamentino ya ha comenzado con los arreglos y ha licitado obras para la red viaria local en zona industrial inundable, consisten, de forma general, en el fresaado de la capa de rodadura y su

posterior asfaltado, además de la regularización de la rasante, el tratamiento de baches y la adaptación de tapas, registros y arquetas para devolver a las calles afectadas unas condiciones adecuadas de seguridad y uso, con un presupuesto de 220.000 euros.

La cuenca del Duero fue una de las más afectadas y por ello los mu-

nicipios ubicados en las proximidades del auge han sido los que más han sufrido. A los 800.000 euros de daños que ha evaluado Almazán se suman los dos millones que se han cifrado desde San Esteban y otros dos millones más que han sumado los ayuntamientos de Langa de Duero y Garray, un millón cada uno de ellos.

Herido un motorista al sufrir un accidente en Baraona

SORIA

Un hombre de 57 años resultó ayer herido tras sufrir un accidente con su moto en las carreteras de la provincia de Soria. El Sacyl ha movilizado a un helicóptero para trasladar al motorista herido hasta el Complejo Asistencial de Soria, según informan fuentes del Servicio de Emergencias del 1-1-2.

El suceso tuvo lugar en la carretera SO-132 en el punto kilométrico número 27 a la altura de Baraona, donde ha resultado herido un varón de 57 años que ha sufrido un accidente con su moto. Tras recibir el aviso el 1-1-2 ha informado a Tráfico de Soria y al Sacyl, que ha enviado un helicóptero medicalizado a la zona.

Es el tercer motorista que se ha accidentado en las carreteras de la provincia de Soria en lo que va de año. Hace un mes, en febrero, el conductor de una moto, de 51 años, también resultó herido y tuvo que ser trasladado al Hospital Santa Bárbara. En esta ocasión el suceso fue a la salida de Dombellas en dirección a El Royo. El otro motorista accidentado fue un varón de 60 años, que se salió de la vía en la carretera local de Torralba del Mora hace una semana. Tuvo que ser trasladado en helicóptero al hospital.

Talleres de la Brif para escolares en Arcos, Medinaceli y Tardelcuende

Se trata de una campaña de sensibilización frente a incendios

SORIA

El equipo de la Brif de Lubia impartirá talleres a los escolares e Medinaceli, Arcos de Jalón y Tardelcuende, dentro de la campaña de sensibilización frente a los incendios forestales 'Depende de todos, depende de ti' que la Junta de Castilla y León lleva a cabo en los centros educativos de la provincia de Soria y en la que participan varios miembros del equipo de la BRIF de Lubia del Gobierno de España.

La colaboración entre la Sección de Incendios Forestales de la Junta de Castilla y León en Soria y el equipo de la BRIF perteneciente al Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico (MITECO), con sede en Lubia, se repite desde hace años. Ese trabajo conjunto permite llevar a los centros educativos de la provincia una actividad didáctica que una prevención, conocimiento del territorio y

contacto directo con los medios humanos y materiales que actúan ante el fuego.

El 8 de abril en el CRA El Jalón, de Medinaceli; el 9 de abril en el CRA Arcóbriga, de Arcos de Jalón; y el 10 de abril en el CRA La Rivera, de Tardelcuende. Cada sesión está dirigida a alumnado de 5º y 6º de Educación Primaria, con grupos de entre 10 y 20 escolares, y se desarrolla en horario de mañana, entre las 10.00 y las 12.30 horas, de forma aproximada.

En estas actividades participan especialistas del Equipo de Prevención Integral de Incendios Forestales (EPRIF) y varios bomberos forestales de la Brigada de Labores Preventivas (BLP) de la BRIF Lubia, junto a dos agentes medioambientales y una dotación de dos vehículos autobomba (Charlie 11.7 y 9.7) del dispositivo de la Junta de Castilla y León. La acción formativa in-

cluye un taller de concienciación ambiental y una explicación práctica sobre los equipos de protección individual, las herramientas de trabajo y los medios que se emplean en la prevención y extinción de incendios forestales. La sesión finaliza con una pequeña demostración de extinción directa del fuego y de despliegue de mangueras.

El objetivo de esta campaña es acercar al alumnado la realidad de los incendios forestales, explicar su impacto sobre el medio natural y mostrar el trabajo que desarrollan los profesionales que intervienen en su prevención y extinción. La iniciativa busca también que niños y niñas identifiquen conductas de riesgo y asuman que la protección del monte exige responsabilidad compartida.

Los talleres arrancaron ayer con los escolares del Colegio Calasancio de Almazán.

San Esteban inicia la Semana Santa con el Domingo de Ramos

Concierto de la Coral Berlanguesa

S. G. SAN ESTEBAN

San Esteban de Gormaz ya tiene definido el calendario de actos litúrgicos para la Semana Santa 2026.

La programación comenzará el Domingo de Ramos, 29 de marzo, con la procesión de Ramos y la misa a las 11.30 horas. Por la tarde, a las 18 horas, la parroquia acogerá el primer Vía Crucis de la semana. Ese mismo día, a las 19.30 horas, la parroquia será escenario del concierto 'El Hijo de Dios', interpretado por la Coral Villa de San Esteban y la Coral Berlanguesa, una propuesta musical que enriquecerá la jornada con un toque cultural y espiritual.

El Miércoles Santo, 1 de abril, llegará uno de los momentos más esperados: el Vía Crucis de los Quintos, que partirá a las 20.30 horas desde la Iglesia de San Miguel, des-

púes de la misa de las 19:00 horas. Un recorrido muy simbólico para los jóvenes de la localidad.

El Jueves Santo, 2 de abril, la misa de la Cena del Señor será a las 19.30 horas. La jornada concluirá con la Hora Santa y la Adoración del Santísimo a las 22 horas.

El Viernes Santo, 3 de abril, será uno de los días más solemnes. A las 13 horas tendrá lugar el Vía Crucis, seguido de los Santos Oficios a las 19.30 horas. Ya por la noche, a las 22 horas, las calles se llenarán de silencio para la Procesión del Santo Entierro, uno de los actos más emblemáticos de la Semana Santa sanestebeña.

Culminará el Domingo Santo, 5 de abril, con la tradicional Procesión de El Encuentro y la misa a las 11.30 horas, que pondrá el broche final.

Una escultura reivindica la fiesta y la tradición del Jubilo en Medinaceli

Santonja defiende el papel de la tauromaquia en las celebraciones de la Comunidad

N. F. SORIA

Una escultura en bronce y piedra con la cabeza de un toro embolado preside desde ayer la plaza Mayor de Medinaceli con la que los vecinos quieren reivindicar y poner en valor una tradición centenaria: la celebración del Toro Jubilo.

La Asociación del Toro Jubilo, con el apoyo del Ayuntamiento, han sido los impulsores de esta escultura que se inauguró ayer en un acto que contó con la presencia del consejero de Cultura y Deporte de Castilla y León en funciones, Gonzalo Santonja, que defendió el papel de la tauromaquia en las tradiciones de la comunidad autónoma.

Reconocido como espectáculo tauromaco tradicional es una fiesta de Interés Turístico Regional y en la actualidad la Junta de Castilla y León está tramitando la declaración de Bien de Interés Turístico Regional (BIC). Con esta escultura Medinaceli quiere reafirmar la celebración y las tradiciones, según explicó el alcalde, Gregorio Miguel, que no pasa por sus mejores momentos.

Asociaciones y partidos animalistas llevan años de protestas, recursos administrativos y judiciales con el objetivo de que los tribunales suspendan la celebración de la fiesta, fechada en el calendario en noviembre. Esta batalla consiguió que la fiesta de 2024 se suspendiese.

La Asociación del Toro Jubilo, for-



Asistentes a la inauguración del escultura del Toro Jubilo. HDS

mada por los vecinos de Medinaceli, destinó el presupuesto que tenían para la fiesta suspendida del año 2024 a la elaboración de esta escultura de bronce.

Su autor es el artista soriano César Gonzalo, conocido por su trayectoria profesional que abarca artes diversas. La cabeza del toro descansa sobre un soporte de piedra, concretamente un pedestal de casi dos metros y medio de alto: es una piedra arenisca de la provincia de Soria de forma irregular.

En la actualidad, la Junta estudia las alegaciones que se han presenta-

do contra la declaración de BIC que se tienen que resolver en los próximos meses.

Por su parte, el alcalde medinense indicó que no hay novedades en materia de recursos tras la celebración en noviembre del pasado año, «todo está en regla», puntualizó, por lo que augura muchos años de celebración del Toro Jubilo en Medinaceli.

La celebración de este toro embolado tiene orígenes celtiberos y acontece la noche del sábado más cercano al 13 de noviembre en la plaza mayor de Medinaceli, en un ruedo im-

provisado. Desde el siglo XVIII se celebra de forma ininterrumpida, aunque anteriormente se hacía de forma puntual. El acto, en el que intervienen lo un grupo nutrido de vecinos, comienza con la preparación del astado, al que se le coloca un armazón sobre los cuernos que llevan dos bolas elaboradas con material combustible. Posteriormente se le cubre la piel con barro y se prenden con fuego las bolas a la vez que se le da suelta al toro en un ruedo al que saltan aquellos que quieren recortar al animal. Cuando se apagan las bolas de fuego, el toro regresa al corral.

ASDEN alega a la construcción de un parque híbrido en la zona de Tiermes

N. F. SORIA

La Asociación Ecologista Soriana (ASDEN) va a presentar alegaciones al proyecto del parque híbrido y fotovoltaico que se va ubicar en la zona de Tiermes y que afectará también a las provincias de Segovia y Burgos.

Según la documentación técnica, contará con una extensión de 7.600 hectáreas y con una capacidad total de 575,73 megawattios. El módulo eólico prevé la instalación de 49 aerogeneradores de 7,5 megawattios de potencia cada uno, con una altura de fuste de 110 metros y 201 metros, incluidas las palas. El módulo fotovoltaico es una planta solar compuesta por 310.016 módulos con una potencia de 184,8 megawattios. A ello se suma la infraestructura eléctrica que incluye 5 subestaciones eléctricas.

Para ASDEN este proyecto supone una «alteración profundas de los usos del suelo», además de un importante impacto paisajístico. A ello suma que la construcción de kilómetros de líneas eléctrica ocasionarán una fragmentación de hábitats.

ASDEN presentará alegaciones y anima a la población local a que también lo haga ante el Miteco, administración que se encarga de tramitar este proyecto de hibridación renovable.

Siete alcaldes de la comarca de Arcos exigen a Correos que rectifique y mantenga el horario de la oficina

Convocadas dos concentraciones de protesta y arranca una recogida de firmas

N. F. SORIA

Siete alcaldes de la comarca de Arcos de Jalón exigen al Gobierno de España y a la Dirección General de Correos que «rectifiquen de forma inmediata» y mantengan el servicio de apertura de la oficina de Arcos de Jalón que atiende a 37 núcleos de población.

Los alcaldes de Arcos, Monteagudo de las Vicarías, Santa María de Huerta, Almaluez, Medinaceli, Miño de Medinaceli y Yelo suscribieron ayer un manifiesto en el que dejaron claro su compromiso «con la defensa de los servicios públicos en el medio rural», a la vez que advirtieron que no van a aceptar que «se siga degradando la atención que merecen nuestros vecinos». Esta contundente respuesta obedece a la notificación del operador postal público en el que desde el día 1 de abril se recorta el horario de atención al público de tres

a una hora. Aunque desde Correos se sostiene que el servicio postal se mantiene en la comarca e incluso se amplía, porque a los carteros se les habilitará una PDA, a los regidores municipales de la zona no les convencen estas explicaciones y, a través de este manifiesto, exigen una continuidad del horario de la oficina que sea acorde a las necesidades reales de la población y que se mantenga el puesto de trabajo de la empleada que venía prestando el servicio hasta ahora. Los alcaldes también apoyan las iniciativas parlamentarias que se van a llevar a cabo para «evitar el desmantelamiento de este servicio».

La más inmediata es la pregunta que realizará el diputado nacional del PP, Tomás Cabezón, en el Congreso de los Diputados. Cabezón mantuvo ayer un encuentro en Arcos de Jalón con los alcaldes



Alcaldes de la comarca que han suscrito el manifiesto. HDS

de las poblaciones afectadas por los cambios en el servicio postal.

En este manifiesto conjunto se expone que «resulta especialmente grave que este recorte se plan-

tee después de que el Gobierno haya utilizado reiteradamente a Correos como ejemplo de vertebración territorial y garantía de servicios en el medio rural». En este

sentido, el manifiesto de los alcaldes rechaza que Correos hable de una reorganización interna cuando, «se trata de un recorte en toda regla que rebaja de forma drástica la calidad del servicio y dificulta el acceso a los vecinos a una prestación drástica», ya que habrá una reducción del tiempo de atención al público y del tiempo dedicado al reparto postal.

Los alcaldes recogen el malestar de los vecinos que el pasado viernes se concentraron ante las puertas de la oficina de Correos de Arcos. El lunes y el martes, a las 12 horas, están convocadas otras dos concentraciones de protesta impulsadas por Román Montalvilla, portavoz del PSOE en el Ayuntamiento de Arcos, que dejó claro que se tratan movilizaciones vecinales y que no quiere «politizar» este problema en la comarca.

También va a iniciar una campaña de recogida de firmas con el único objetivo de que la «oficina no se cierre», aclara Montalvilla.

Esta campaña se suma a la iniciada en la plataforma change.org que la han suscrito más de 1.370 personas.



VISITAS GUIADAS • VIÑEDO • CATAS

Historia y Naturaleza de El Bierzo

T: +34 987 562 417



BODEGA DEL ABAD

www.bodegadelabad.com

DE VENTA EN: EXCLUSIVAS OMEÑACA - 975 231 843



Los hoteles de Castilla y León rozan el lleno en los días grandes de la Semana Santa

- Las previsiones hoteleras superan el 80% de ocupación de Jueves Santo a Domingo de Resurrección
- «La sensación general es muy positiva para los días centrales», remarcan desde la Asociación Hotelera

RAÚL RUANO VALLADOLID

Los hoteles de Castilla y León se preparan para una gran afluencia de fieles y turistas de cara a la Semana Santa. Las previsiones son halagüeñas y apunta que las estancias hoteleras rozarán el lleno en todas las provincias en los días centrales.

La Comunidad cuenta con un gran patrimonio en la Semana Santa, hasta ocho municipios tienen declarada esta celebración de interés turístico internacional (Ávila, Medina de Rioseco, Medina del Campo, Palencia, Salamanca, Valladolid, Zamora y León que también cuenta con La Ronda y la Procesión de los Pasos). Un valor artístico y cultural que atrae a los turistas durante la Semana de Pasión. Unos visitantes que incrementan su presencia en los días principales: «La sensación general es muy positiva para los días centrales de la Semana Santa y seguimos echando en falta la actividad, más baja que una semana laboral normal, el resto de los días», explica a este periódico la gerente de la Asociación de Hoteles de Castilla y León sobre el Jueves Santo, Viernes Santo, Sábado Santo y Domingo de Resurrección.

Las ocupaciones, a nivel general en Castilla y León, rozarán el lleno aunque dependiendo de la provincia el porcentaje aumentará o disminuirá levemente. El 90% de las habitaciones en Ávila estarán ocupadas durante esas tres noches, la cifra más alta de toda la Comunidad según prevé la asociación hotelera. Si bien, el resto de la semana las cifras descienden.

En Burgos se calcula que de Jueves Santo a Sábado Santo haya una ocupación del 85% de las plazas hoteleras, el resto de la semana descenderá hasta el 60%. León presenta un 86% de ocupación para los días principales de la Semana Santa «aunque la previsión es llegar al 100% en la mayoría de los alojamientos», según apunta Raquel González.

En el caso de Palencia, la geren-



Procesión de la Cofradía del Jesús Nazareno del año pasado en la capital zamorana. ICAL

te de la Asociación de Hoteles de la Comunidad señala que «depende mucho de las reservas de última hora durante los últimos años». Pese a ello, la previsión es que haya «una ocupación alta de jueves a domingo». En Salamanca la previsión presenta menos incertidumbre y se espera que haya un 80% de ocupación.

La ocupación hotelera para la Semana Santa segoviana desciende en comparación con el resto de la Comunidad y están reservadas el 75% de las camas entre el Miércoles Santo y el Sábado Santo. El resto de la Semana de Pasión la cifra desciende hasta el 60%.

En Soria las previsiones aumentan ligeramente hasta el 80% en los días más importantes de la Semana Santa. Sin embargo las previsiones para «el sábado y el domingo son mucho menores». En Valladolid la situación es muy similar. Del jueves al sábado la ocupación hotelera rondará el 85%. Por el contrario, el resto de la semana descenderá hasta la mitad aproximadamente: «La ocupación el resto de la se-

mana estará en el 45% ya que el cliente corporativo no viaja esos días».

Por último, la Semana Santa zamorana tendrá ocupadas el 82% de las reservas hoteleras en los días principales. El resto de días las previsiones descienden hasta el 60%.

CLIMATOLOGÍA

Castilla y León se prepara para una de sus fechas más importantes, esa que muchos tienen marcada en rojo en el calendario. La Semana Santa arranca y como todos los años, la gente mira al cielo ante su mayor enemigo: la lluvia. El viento o las bajas temperaturas son 'batallas' menores, los cofrades y los fieles pueden aguantar el frío, pero las precipitaciones pueden convertir una muestra de fe y pasión en un mar de lágrimas por no poder procesionar.

Los turistas también están pendientes de la climatología para acercarse a la Semana Santa de la Comunidad. Las previsiones son buenas, aunque no todo lo positivas que podrían ser. Las previsiones meteorológicas apuntan que del

Domingo de Ramos al Miércoles Santo podría producirse alguna precipitación. Sin embargo, desde el Jueves Santo la previsión es que las precipitaciones se alejen del cielo y el paraguas se quede en casa el resto de la Semana de Pasión.

Esta supuesta ausencia de precipitaciones en la segunda mitad de la Semana Santa puede animar a muchos turistas a apuntarse a última hora a la cita. «El buen pronóstico del tiempo hará que nos animemos a viajar y esperamos tener ocupaciones más altas, los días principales», explica la gerente de la Asociación de Hoteles de Castilla y León.

La situación apunta a ser mejor que la de 2025, lo que repercutiría en un mejor aforo y mayor llegada de turistas a la Comunidad: «El año pasado el mal tiempo hizo que la gente optara por no viajar y cancelar sus viajes. Los datos son buenos a día de hoy y las sensaciones del sector muy positivas».

Con esas sensaciones positivas, el sector hostelero encara la Semana Santa de 2026 que apunta a te-

ner un mejor pronóstico meteorológico que años anteriores. El Domingo de Ramos por la mañana las previsiones apuntan a nevadas escasas en Burgos y Soria, en el resto de la Comunidad no habría problemas, según la Agencia Estatal de Meteorología (Aemet).

El Lunes Santo la lluvia se trasladaría hasta León capital por la mañana. Por la tarde las procesiones de Soria y Segovia deberán estar atentas ante posibles chubascos.

Una vez más la este de Castilla y León deberá estar atenta a las lluvias. El Martes Santo se prevén precipitaciones en Burgos por la mañana y en Soria durante todo el día.

Los chubascos continuarán azotando a esta parte de la Comunidad durante el Miércoles Santo. Soria, Burgos y Segovia tendrán lluvia por la mañana, pero no se espera que haya más precipitaciones en el resto de la jornada.

Desde el Jueves Santo la previsión es que los cielos se despejen y las precipitaciones dejen disfrutar de la Semana Santa de Castilla y León.

Todos los martes...

INNOVADORES



EL MUNDO

CASTILLA Y LEÓN

Los aeropuertos de la Comunidad abren la temporada estival con 7 destinos de playa

Air Nostrum, Vueling, Binter y Volotea operarán en las terminales aéreas de León, Salamanca y Valladolid durante los próximos meses, mientras Burgos sigue sin ofertas

VALLADOLID

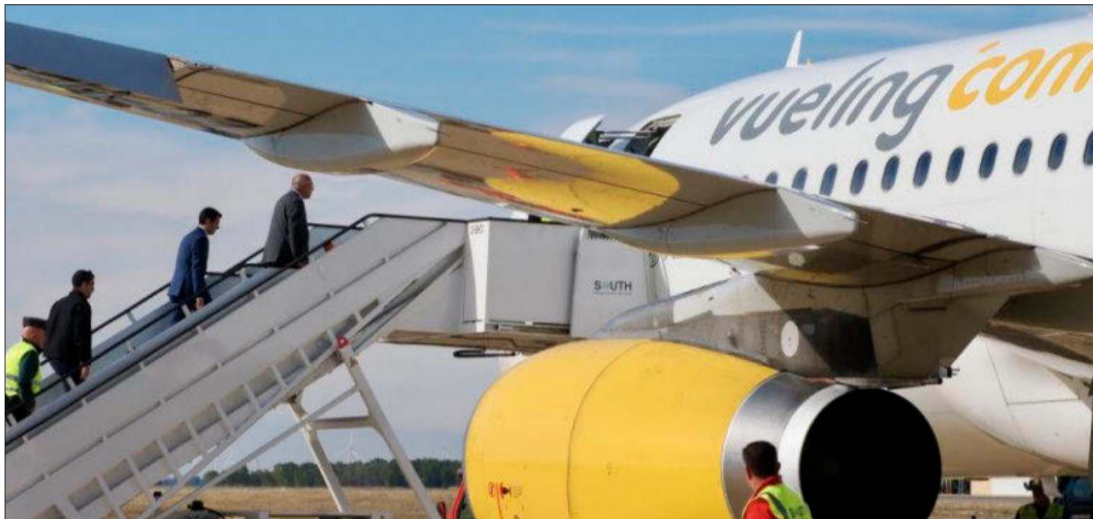
En el conjunto de Castilla y León, tres aeropuertos de la región estrenan hoy la temporada de verano, que se extenderá hasta finales de octubre, con vuelos a siete destinos nacionales de sol y playa a lo largo de estos meses. Además de Barcelona, la ruta habitual en estas bases, se incluyen también la Costa del Sol, a través de Málaga, así como cinco islas de las Baleares y Canarias.

De acuerdo a la programación aérea, consultada por Ical, cuatro compañías -Air Nostrum, Vueling, Binter y Volotea- se disputarán el mercado aéreo de Castilla y León los próximos meses, el periodo de mayor actividad en las bases de León, Salamanca y Valladolid, que son las que cuentan con vuelos regulares, mientras en Villafraja (Burgos) no se prevén operaciones de este tipo.

Air Europa no contempla volar este verano desde ningún aeropuerto de Castilla y León, ni tampoco Ryanair que abandonó la base de Valladolid hace un año al alegar que eran «excesivas» las tasas que cobraba Aena, el gestor aeroportuario español.

Los nuevos vuelos, que se concentrarán en los meses de julio y agosto, permitirán desplazarse desde León y Valladolid a Barcelona, Tenerife (Norte) y Gran Canaria. En cambio a la isla de Mallorca se podrá ir desde las instalaciones de La Virgen del Camino, Villanubla y Matacán (Salamanca).

De nuevo, el aeródromo leonés, donde el Consorcio para la Gestión de la Promoción del Aeropuerto mantiene un contrato con Air Nostrum, será el que presente una mayor oferta, con vuelos a siete destinos, de los que tres -Málaga, Ibiza y Menorca- son únicos en la Comunidad. A ellos se unen los de



Avión de Vueling en el aeropuerto de Villanubla en uno de sus tres vuelos semanales a Barcelona. PHOTOGENIC

Barcelona, Tenerife Norte, Gran Canaria y Mallorca.

En concreto, el vuelo a Barcelona contará con cinco frecuencias semanales -lunes, miércoles, jueves, viernes y domingos-, excepto entre el 17 de julio y el 31 de agosto, cuando serán seis, puesto que se añaden los martes. Al igual, entre León y Palma de Mallorca, habrá tres rutas semanales -lunes, jueves y domingos- salvo entre el 17 de julio y finales de agosto, cuando serán cuatro -lunes, miércoles, jueves y domingos-.

Hacia Las Palmas de Gran Canaria, desde León, habrá dos vuelos semanales -martes y viernes- durante las dos primeras semanas de julio y desde entonces y hasta el final de agosto, sólo los viernes. Con Málaga, los vuelos desde tierras leonesas comenzarán en julio los miércoles y viernes y a partir del día 17 hasta el 31 de agosto -los martes, miércoles y jueves-.

Volotea volverá a Salamanca este verano para conectar Matacán con

Palma de Mallorca entre el 29 de junio y el 3 de septiembre. La compañía de bajo coste ofrecerá dos vuelos a la semana hacia este destino de las Baleares, con salida desde las pistas salmantinas los lunes (20.35 horas) y los jueves (18.25 horas).

En sentido inverso, las aeronaves de esta aerolínea saldrán desde la isla los mismos días a las 14.35 y las 12.25 horas, respectivamente, por lo que llegarán a Salamanca a las 16.00 y las 13.55 horas.

VALLADOLID, 4 DESTINOS

Vueling, que regresó al aeropuerto de Valladolid en 2025 el pasado mes de octubre, ajusta su programación en esta temporada de verano. Si arranca con tres vuelos semanales a Barcelona -martes, jueves y sábados-, a partir de ahora serán dos, si bien en noviembre sumará el tercero, con la llegada del invierno. De esta forma, su programación contempla conexiones con la capital catalana los martes, con salidas a las 19.30 horas des-

de Valladolid y los sábados, a las 20.20 horas. En sentido inverso, el horario para el martes son las 17.20 horas y para el sábado, las 18.20 horas.

Respecto a Binter, la aerolínea mantendrá su operativa sin cambios a dos islas, aunque por el mismo precio permite llegar a cualquier aeropuerto canario, aprovechando sus 220 trayectos interinsulares diarios. Entre Valladolid y Gran Canaria, los vuelos partirán los lunes, a las 19.40 horas, y los jueves, a las 13.15 horas, y desde Las Palmas, a las 15.05 horas y las 08.40, respectivamente.

También seguirá enlazando Valladolid con Tenerife Norte los miércoles a las 19.15 horas y los sábados, a las 19.50 horas. Desde este destino canario, los aviones despegarán rumbo a Villanubla a las 15.00 y las 15.35 horas, respectivamente. Finalmente, Air Nostrum retornará al aeródromo de Valladolid, pero sólo del 17 de julio al 31 de agosto, cuando volará a Palma de Mallorca cuatro días a la semana: lunes, jueves, viernes y sábados.

Investigado por un incendio de 40 hectáreas en el término leonés de Igüeña

VALLADOLID

Efectivos del Servicio de Protección de la Naturaleza Seprona de la Guardia Civil de Fabero (León), iniciaron una investigación tras tener conocimiento de un incendio forestal declarado en el municipio berciano de Igüeña el pasado día 22 (León). A causa del fuerte viento, el fuego se propagó a gran velocidad, llegó a atravesar la carretera y arrasó una superficie aproximada de 40 hectáreas de monte bajo y arboleda, informa Ical.

Agentes del Seprona realizaron un reconocimiento e inspección ocular de la zona afectada y descubrieron lo que parecía ser el punto de ignición del incendio en unas parcelas donde se habían realizado labores de limpieza, desbroce y una quema de montones de restos vegetales.

Gracias a la colaboración ciudadana y las gestiones realizadas por parte de los investigadores, se identificó al propietario de dichas parcelas, que fue investigado como presunto autor de un delito de incendio forestal.

Detenido en Salamanca tras ser cazado robando en un restaurante

SALAMANCA

Agentes de la Policía Nacional detuvieron a un varón como presunto autor de un delito de robo con fuerza tras ser sorprendido in fraganti en el interior de un restaurante al que había accedido tras fracturar la puerta de entrada, informa Ical.

La intervención policial se inició después de que un ciudadano alertara de la presencia. Una vez dentro, los policías escucharon ruidos procedentes del baño y se dirigieron hacia esa zona, donde sorprendieron al sospechoso cuando intentaba escapar por una ventana. Los agentes lograron impedir su huida y procedieron a su reducción y detención.

Las cámaras de seguridad permitieron comprobar cómo el detenido había accedido al restaurante tras forzar la puerta y se había dirigido a la caja registradora, de la que sustrajo el dinero. Los policías recuperaron los efectos sustraídos y trasladaron al arrestado a dependencias policiales. El detenido fue puesto a disposición del juzgado.

El PP tacha la moción de censura de Mansilla de las Mulas de operación «en contra de los ciudadanos»

LEÓN

El Partido Popular de León respaldó la gestión de Camino Lozano como alcaldesa de Mansilla de las Mulas y denunció la «operación política del PSOE» al promover con un tráfugo y un concejal no adscrito que se presentó por UPL en 2023 una moción de censura que se presentará mañana lunes y que «va en contra de la voluntad de los ciudadanos, que han votado mayoritariamente al PP».

«Una vez más, el PSOE muestra su verdadera cara, su auténtico objetivo político al promover una moción de censura, justo un día después de las

elecciones autonómicas donde los ciudadanos de Mansilla demostraron su respaldo a las políticas del Partido Popular con más del 30% de los votos y un incremento de más de cinco puntos respecto a 2023», señalaron en un comunicado.

Añadieron que la gestión de Camino Lozano impulsó la actividad y las inversiones en el municipio «como lo demuestran los más de dos millones de euros que ha invertido la Junta», a lo que se pueden añadir nuevos proyectos entre los que se prevé la dotación de viviendas públicas para afrontar la necesidad de nuevos residentes

en el municipio, como recoge Ical.

«Esta moción de censura no se promueve por la gestión, ni por el sentir de los ciudadanos contra el Gobierno de Camino Lozano. Es simplemente una muestra de un PSOE a la deriva que quiere conquistar los gobiernos municipales a costa de lo que sea», remarcaron desde el PP de León, al tiempo que consideran que «los ciudadanos de Mansilla tomarán buena nota y el próximo año, en las elecciones municipales, decidirán si prefieren un gobierno serio, con resultados contrastados como el que ha representado Camino Lozano o un

gobierno donde priman intereses que nada que tienen que ver con Mansilla y sus ciudadanos».

El PP de León consideró que «ni los tiempos, a un año de las próximas elecciones, ni el momento, justo al día siguiente de las elecciones autonómicas donde el PP crece y el PSOE ha retrocedido, justifican una moción de censura que tendrá, seguramente, consecuencias negativas para sus promotores».

El concejal de Unión del Pueblo Leonés en el Ayuntamiento de Mansilla de las Mulas (León) y alcalde pedáneo de Villómar, Oscar Cívicos, manifestó ayer sobre la moción de censura que se presenta el lunes impulsada por el PSOE contra la alcaldesa del PP es «una iniciativa orientada a abrir una nueva etapa basada en el diálogo, la colaboración y la gestión eficaz».

Los fallecidos en carretera bajan casi un 10%, cuatro puntos más que la media

Los siniestros pasan de 181 en 2015 a 163 en 2024 / Los ocurridos en vías urbanas están detrás de casi dos de cada diez víctimas mortales

VALLADOLID Los fallecidos en accidentes de tráfico descendieron en Castilla y León casi un 10% en la última década, al pasar de los 181 contabilizados en el año 2015, a los 163 registrados en 2024. Esta caída contrasta con el incremento de 5,7% experimentado en el conjunto de España, dado que en el mismo periodo se pasó de 1.689 fallecidos a 1.785.

No obstante, existe una clara tendencia a la estabilidad, dado que en este periodo, a excepción de los años de la pandemia (2020 y 2021) y de 2019, cuando el número de fallecidos bajó hasta los 136, la cifra de víctimas mortales en la Comunidad osciló entre los 160 y los 180, y la misma tendencia se observa en España.

Según datos de la Dirección General de Tráfico a los que tuvo acceso Ical, casi dos de cada diez víctimas mortales de la Comunidad se registraron en vías urbanas. En 2024 fueron 134 las personas que fallecieron en carreteras y 29 las que lo hicieron en cascos urbanos. Además, mientras los fallecidos en accidentes en carretera retrocedieron en la Comunidad un 16,2% en este periodo -de 160 a 134-, los registrados en vías urbanas crecieron un 38%, al pasar de 21 a 29.

Para la socia fundadora y secretaria de Stop Accidentes, Jeanne Picard, la reducción de accidentes que se registró en España a partir del año 2000 ha sido fruto de las medidas coercitivas como la im-

plantación del carné por puntos, la instalación de radares y la reforma del código penal. «Es triste decirlo, pero la realidad es que las sanciones han sido eficaces para reducir la mortalidad», afirmó.

No obstante, Picard apunta que en la última década, a excepción del año del Covid, el número de víctimas mortales se ha estabilizado. «Parece que después de la pandemia se nos olvidó la solidaridad y la educación cuando nos ponemos al volante. La siniestralidad en la carretera es un problema de educación, por lo que padres y docentes, en este caso, nos tenemos que alejar de cualquier conducta permisiva».

Además, la secretaria de Stop Accidentes señala que las normas de circulación de España son similares a las de otros países, «por lo que esta claro que el índice de siniestralidad» es cuestión de educación.

INFRAESTRUCTURAS

Por su parte, el presidente de Automovilistas Europeos Asociados, Mario Arnaldo, asegura que con los actuales niveles de siniestralidad, el único camino para avanzar en la reducción de la siniestralidad pasa por la tecnología, con la incorporación a los coches de más sistemas de asistencia a la conducción, y por la mejora de las infraestructuras. «Hasta que se implante la conducción automática, se trata de perdonar el fallo humano. Llegamos a un momento en el que las medidas punitivas ya no

son eficaces», afirmó Arnaldo.

Además, Arnaldo argumentó que la construcción de autovías y la mejora en general de todas las carreteras ha sido el principal factor de reducción de accidentes de tráfico en España, junto con las campañas de concienciación y la difusión informativa que han venido haciendo los medios de comunicación.

Por provincias, en vías urbanas Burgos se situaron a la cabeza con siete fallecidos, por delante de Valladolid, con seis, y de Segovia, que sumó cinco. En Salamanca y León se contabilizaron cuatro en ambos casos, dos en Zamora y uno en Ávila, mientras que en Palencia y en Soria no hubo que lamentar víctimas mortales. En cuanto a carreteras, León ocupó la primera plaza con 28, seguida de Zamora (22), Burgos (19), Ávila (17) y Valladolid (12). En Segovia hubo siete, ocho en Soria y diez en Palencia y once en Salamanca.

De los 163 fallecidos en la Comunidad, casi un tercio integran el colectivo de vulnerables: 26 fueron motoristas (15,9%), 19 peatones (11,6%), cuatro ciclistas (2,5%) y dos viajaban en ciclomotores.

En total, desde el año 2015, 1.591 personas perdieron la vida en accidentes de tráfico en Castilla y León, 1.294 en carreteras (81,3%) y 297 en cascos urbanos (18,7%), mientras que en el conjunto de España han sido 17.130 personas las fallecidas, 12.356 (72,1%) en vías interurbanas y el resto, 4.774 (27,9%), en ciudades y pueblos.

Las estancias internacionales por estudio aumentan un 81% en Castilla y León

VALLADOLID Las autorizaciones de estancia por ámbito académico en la Comunidad concedidas a estudiantes internacionales y sus familiares ascendieron hasta las 6.292 durante 2024, lo que se traduce en un aumento del 81,04% en la última década, al cifrarse en 3.475 en el año 2014, según los datos del Observatorio Permanente de la Inmigración (OPI) publicados por el Ministerio de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones y que fueron recogidos por Ical.

Esta subida en Castilla y León sigue la tendencia general ascendente en el conjunto del país con un crecimiento del 93% a lo largo de la década entre 2014 y 2024. Así, se pasó de las 61.570 autorizaciones concedidas en 2014 a estudiantes internacionales y sus familiares para estancias asociadas a la

realización de estudios hasta las 118.947 de 2024, cerca de 120.000 autorizaciones que marcan un máximo histórico que refleja el creciente atractivo del sistema educativo español para los estudiantes internacionales.

Las mujeres se posicionan a la cabeza en 2024, tanto en Castilla y León, con 3.360 autorizaciones frente a las 2.932 en el caso de los hombres, como en el ámbito nacional, con 64.732 en relación a las 54.215. Una senda que se reproduce desde el 2014, al estar siempre encabezadas dichas solicitudes por el talento femenino.

Por provincias, Salamanca lideró de manera clara y contundente a lo largo de 2024 el cómputo de autorizaciones de estancia por estudio, con 2.248 (1.321 son de mujeres), seguida de lejos por Valladolid, con 933; León, 714; y Bur-

gos, con 707. Tras ellas, se posiciona Segovia (632), Palencia (373), Ávila (266), Zamora (222) y Soria (197).

Según el OPI, los estudiantes y familiares de nacionalidad colombiana son el grupo más numeroso en el conjunto de España, al representar el 12% (14.124) del total de autorizaciones de estancia por estudio concedidas en 2024. Le sigue la estadounidense con una representación del 9%, la china y la peruana (8% en cada caso) y la marroquí (7%).

Asimismo, destacan los incrementos recientes de autorizaciones a estudiantes procedentes de Ecuador y Venezuela, con aumentos del 21,5 y 21,2% respectivamente, y el descenso de autorizaciones concedidas a nacionales rusos con una variación anual del 41,6% en 2024.

Cuentas presenta 93 informes y cinco planes de fiscalización

Amilivia aprueba 21 informes con 124 recomendaciones a los entes fiscalizados

VALLADOLID

El presidente del Consejo de Cuentas, Mario Amilivia, compareció en 50 ocasiones en la Comisión de Economía y Hacienda de las Cortes de Castilla y León para presentar 93 informes y cinco planes anuales de fiscalización en la legislatura que está a punto de finalizar. Solo el año pasado, fueron 14 comparecencias en el Parlamento autonómico para presentar 17 informes mientras que suman 73 en los siete años de mandato, lo que supone el 57% del total histórico, para informar de 151 informes. Además, Amilivia asistió a la Comisión de investigación sobre la contratación de material sanitario durante la COVID-19 en el Congreso de los Diputados.

El Consejo de Cuentas de Castilla y León aprobó el año pasado 21 informes de fiscalización, con 124 recomendaciones a los entes fiscalizados como la Administración General de la Comunidad y las diputaciones, ayuntamientos, entidades locales menores y otro tipo de entidades dependientes del sector público local. En los siete años del mandato en curso de la institución, las recomendaciones señaladas en los trabajos del Consejo de Cuentas suman 912 de las 2.612 efectuadas en toda la serie histórica.

Uno de los datos relevantes de la Memoria de Actividad, aprobada en el Pleno de la entidad fiscalizadora, es el grado de aceptación de las recomendaciones por parte de los entes fiscalizados, que alcanzó el 72%. Un dato que el Consejo de Cuentas interpreta como una «expresión de la 'auctoritas'» de la institución. No en vano, la función principal de las recomendaciones es corregir deficiencias y fortalecer la gestión de los recursos públicos. En esta línea, el Consejo realizó un nuevo informe anual de seguimiento para verificar si las



Mario Amilivia. IICAL

entidades fiscalizadas aplican las medidas observadas.

Además, celebró durante el ejercicio anterior 26 plenos con 158 acuerdos y aprobó un total de 84 trabajos de fiscalización en la XI Legislatura. En esta línea, para continuar dando a conocer la actividad de la institución en el ámbito de toda la Comunidad Autónoma se celebró un Pleno en Ávila. Para hacerse una idea del trabajo de control externo que se realiza sobre el sector público autonómico y las casi 5.000 entidades del sector público local, baste señalar que alcanza a un volumen global aproximado de 21.000 millones de euros.

La Memoria también destaca el índice de rendición de cuentas por las entidades locales, con el 80% de los ayuntamientos, lo que supone estar por encima de la media de las comunidades autónomas.

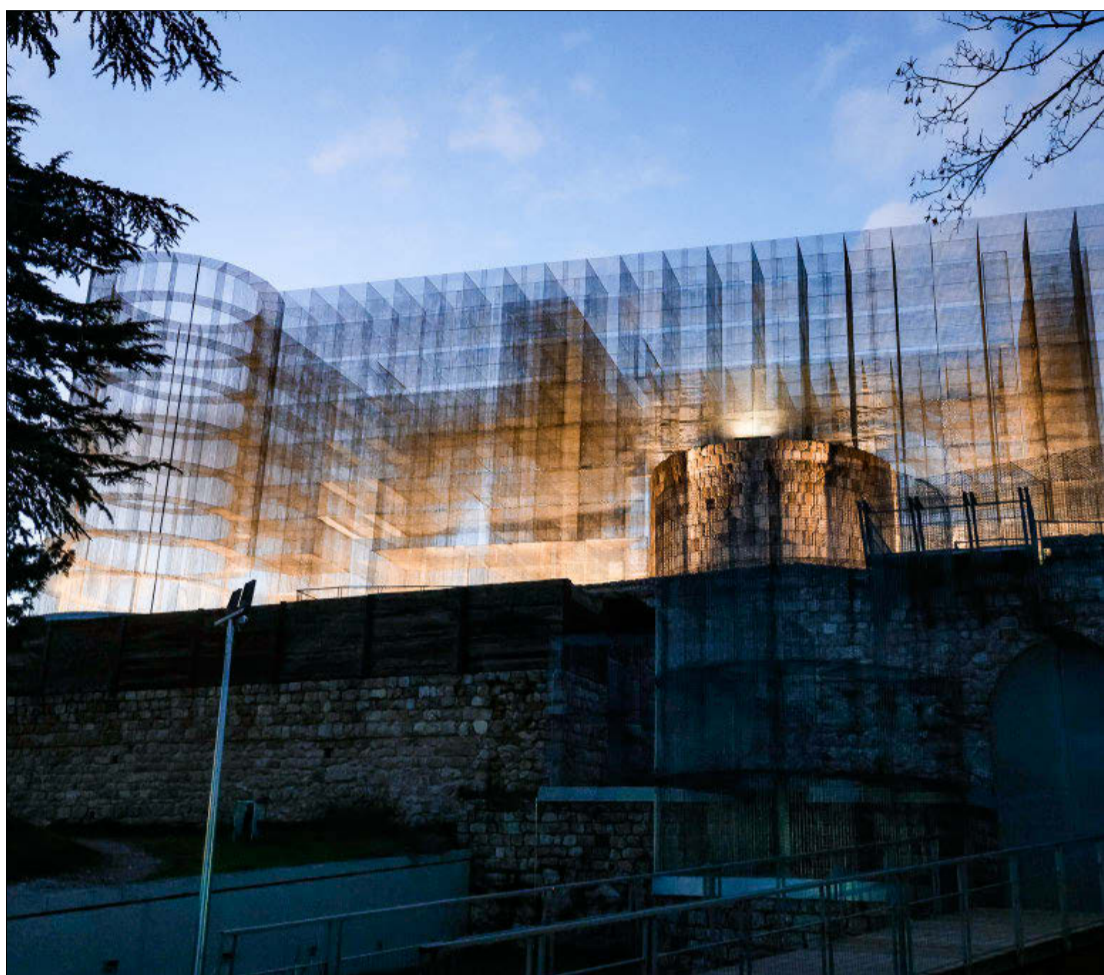
Por otro lado, el documento anota que en 2025 se registraron 340.237 visitas a la web del Consejo de Cuentas, un 90% más que en el ejercicio anterior, hasta el punto de que se trata del mejor dato absoluto y de crecimiento interanual desde que en 2012 se realizase una renovación integral de su estructura y contenidos. Desde el inicio del actual mandato en 2019, el crecimiento ha logrado triplicar la difusión.

TRIBUNALES

LOS HIJOS DEL GUADARRAMA PIDEN AMPARO A EUROPA POR NAVACERRADA

El colectivo 'Hijos del Guadarrama' (sucesores de la Plataforma 'Salvemos Navacerrada') pidió amparo al Tribunal Europeo de Derechos Humanos ante la situación de «agravio» para el Puerto de Navacerrada a raíz de que el Tribunal Supremo haya inadmitido los recursos presentados por la Junta y por Puerto de Navacerrada-Estación de Esquí S.A. sobre la ocupación del 'Pinar de Valsáin'. Se produce tras la denuncia del organismo autónomo de Parques Nacionales contra el acuerdo de la Junta que declara su incompetencia para resolver la solicitud de interrupción del cómputo de plazo de ocupación de este monte de utilidad pública, ubicado en la provincia de Segovia. En una nota de prensa difundida por dicho colectivo, señalaron que «no existe un hecho determinado y demostrable» que impida la práctica de este deporte de invierno, en el Puerto de Navacerrada. /ICAL

CASTILLA Y LEÓN



La malla metálica que recrea la estructura en tiempos de Alfonso X que acaba de estrenar iluminación. Ó. C.

El interior del Castillo de Burgos se abrirá al público

La instalación ya luce la malla metálica que recrea la fortaleza de Alfonso X / La entrada, antes de la musealización, será gratuita

MARTA CASADO BURGOS

La estructura metálica del Castillo de Burgos ya es visible por la noche desde el pasado jueves. Es el primer paso de la recuperación y reactivación de las visitas a la fortaleza. Poder conocer qué se ha hecho en el interior está más cerca y no será necesario esperar a que el proyecto de musealización, que se dilatará hasta final de año, esté listo.

«La fase inicial de las obras de simulación de la fortaleza ya se encendió y habrán podido ver una imagen preciosa de la zona del castillo, falta firmar la recepción y por eso no lo hemos abierto al público», informó al respecto el concejal de Urbanismo, Juan Manuel Manso.

Explicó que aunque la obra del interior está terminada, a falta de la musealización y obras de accesibilidad, no se ha podido recibir porque el invierno ha deteriorado dos paneles de madera. «La dirección facultativa ha exigido al contratista quitarlos y reponerlos de nuevo, mientras no lleguen no se podrá recibir la obra», aclaró.

El objetivo es que, mientras se tramita el museo de interior, se pueda abrir el Castillo al público de

nuevo. «Cuando esté recibida la obra la abriremos al público sin poner tasa ni cobrar nada, solo para que los ciudadanos disfruten de lo que se ha hecho y puedan ver las obras», avanzó. El objetivo es que en una semana esto se pueda producir.

Esta estructura metálica, que se recibirá un año después de lo previsto, trata de recuperar el perfil de la fortaleza que los franceses terminaron de destruir durante la guerra de Independencia. Cuenta con diversas pasarelas y una especie de escenario que permitirá programar actividades al aire libre o recreaciones históricas.

Estas primeras visitas serán gratuitas, y permitirán volver a entrar al interior de la fortaleza cerrada a cal y canto desde hace casi tres años. Las obras se iniciaron en verano de 2023 y se han sucedido diversos retrasos y dos modificaciones de presupuesto. La primera parte del proyecto 'Castillos en el aire' inició las obras en verano de 2023 con un presupuesto inicial de 2,2 millones de euros. Se entregará previsiblemente tres años después con un coste final de los trabajos que supera ligeramente los tres millones de euros.

En cuanto al proyecto de musea-

lización de la historia del Castillo de Burgos se tardará un poco más. El objetivo del equipo de Gobierno es que este recurso de carácter audiovisual e inmersivo pueda estar disponible para final de año. El objetivo es crear, mediante tecnología 3d, una recreación histórica y patrimonial de un lugar clave en el desarrollo de la ciudad de Burgos. Se pondrá especial hincapié en la derrota de Wellington y el asedio al Castillo por las tropas francesas de Napoleón en 1812 cuando se produjo la voladura del Castillo de la zona que, ahora, se recrea con una maya metálica que acaba de estrenar iluminación. Este proyecto de musealización tiene un presupuesto de 600.000 euros y se fija al presupuesto de este año 2026, que previsiblemente se aprobará a principios de abril.

De la misma manera, se plantea un sistema de gestión de este nuevo recurso turístico de la ciudad. Para la encomienda de gestión se plantea un presupuesto de 350.000 euros. El objetivo es que a final de año el Castillo de Burgos se convierta en un revulsivo para el turismo de la ciudad y, especialmente, del entorno de un espacio por descubrir, más alejado del entorno de la Catedral.

Visto bueno a 92 establecimientos para jugar a las chapas

«Es una tradición clave en la identidad de la Semana Santa», remarca la Junta

VALLADOLID

El Gobierno autonómico concedió autorizaciones para la organización del juego de las chapas a 92 establecimientos para esta Semana Santa, cifra que podría variar muy ligeramente, dado que todavía hay plazo para la presentación de solicitudes.

El mayor número de estos establecimientos con autorización, que deberán organizar el juego durante su horario normal de apertura, están en León, 29, ubicados en las localidades de Bembibre, Benavides de Órbigo, Cembranos, Cisterna, Gordocillo, La Bañeza, León, Ponferrada, Quintana de Rueda, Sahagún, Sahelices del Payuelo, San Andrés del Rabanedo, Santa Cristina de Valmadrigal, Santa María del Páramo, Trobajo del Camino, Valderas, Valencia de Don Juan, Veguellina de Órbigo, Villablino y Villamañán.

Asimismo, se podrá jugar en otros 24 en Valladolid, en las localidades de Alcazarén, Castrodeza, Cigales, El Campillo, Herrera de Duero, La Seca, Mayorga, Medina del Campo, Mojados, Nava del Rey, Padilla de Duero, Santovenia de Pisuerga, Tordesillas, Torrelobatón, Tudela de Duero, Valladolid, Villalón de Campos, Villanueva de los Caballeros y Zaratán.

Palencia es otra de las provincias con un elevado número de autorizaciones 23, en las localidades de Aguilar de Campoo, Alar del Rey, Amusco, Buenavista de Valdivia, Cervera de Pisuerga, Espinosa de Villagonzalo, Herrera de Pisuerga, Lagunilla de la Vega, Lantadilla, Melgar de Yuso, Osorno La Mayor, Palencia, Saldaña, Santibáñez de la Peña y Sotobañado y Priorato.

Una menor cifra se registra en Burgos, con ocho en Los Balbases, Melgar de Fernamental, Miranda de Ebro, Roa de Duero y Villadie-

go; junto a las seis de Segovia, en Ayllón, Cuéllar, Riaza y Sacramenia; y solo dos en Zamora, Benavente y Santa Cristina de la Polvorosa, como recoge Ical.

El juego de las chapas, practicado tradicionalmente en Castilla y León entre Jueves Santo y Domingo de Resurrección, constituye una costumbre profundamente arraigada en municipios de todo tipo, aunque es en las zonas rurales donde sigue desarrollándose con mayor fuerza. Se cree que el origen de este juego se remonta al sorteo realizado por los soldados romanos para decidir quién se quedaría con la túnica de Jesucristo antes de su crucifixión.

El juego consiste en el lanzamiento de dos monedas conocidas como 'perras gordas', que tradicionalmente eran monedas de 10 céntimos de la época de Alfonso XIII. Los jugadores se agrupan en torno a un corro dirigido por el organizador del juego, conocido como 'baratero', el cual debe abonar para poder organizar el juego una tasa administrativa de algo más de 30 euros que abarca todos los días de práctica.

En este contexto, los jugadores apuestan una cantidad de dinero establecida por un jugador que actúa como banca y que lanza las monedas, y deben intentar adivinar si ambas monedas quedarán con la cara o la cruz hacia arriba. Si las dos monedas muestran lados diferentes, la jugada debe repetirse hasta que ambas muestren el mismo resultado.

Este juego está regulado por la Junta de Castilla y León mediante dos normativas, el Catálogo de Juegos y Apuestas, que establece sus reglas de juego, y el Reglamento regulador de la actividad, que determina su organización y la necesaria autorización administrativa para su práctica.

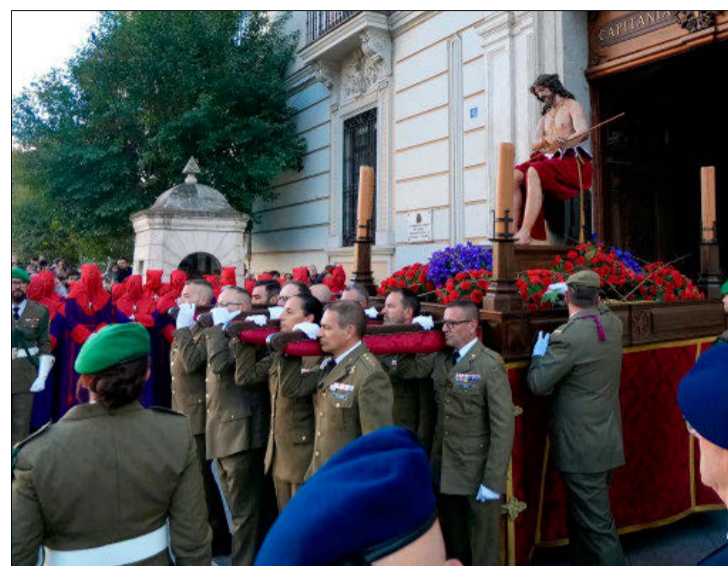


Una imagen de las chapas antes de lanzarse. ICAL

SEMANA SANTA CASTILLA Y LEÓN



Procesión de la Hermandad del Santo Cristo de los Artilleros en Valladolid. PHOTOGENIC



Procesión Hermandad del Santo Cristo de los Artilleros en Valladolid. PHOTOGENIC



Primera procesión infantil en León. ICAL



Procesión del Ejercicio Público de las Cinco Llagas. PHOTOGENIC



Procesión infantil en León. ICAL



Procesión del Ejercicio Público de las Cinco Llagas. PHOTOGENIC

Castilla y León se viste de Sábado de Pasión

La Comunidad afronta ya el Domingo de Ramos, cuando se conmemora la entrada de Jesús a Jerusalén, con las calles inundadas de palmas y pasión y unas condiciones climatológicas favorables

VALLADOLID
La Semana Santa castellana y leonesa arranca con toda su fuerza y afronta ya el Domingo de Ramos, que recuerda la entrada de Jesús a Jerusalén, a lo largo de toda la Comunidad.

Ayer tuvo lugar la celebración de la primera procesión infantil de León impulsada por la Cofradía de la Agonía, en la que desfilaron más de 130 'paponines' por el barrio de Santa Marina; en Valladolid, la imagen del 'Cristo de la Misión', de la escuela castellana de la segunda mitad

del siglo XVII, volvió a recorrer este Sábado de Pasión las calles de Valladolid después de que saliera por primera vez en 2019, alumbrado por la hermandad del Santo Cristo de los Artilleros.

Además, la Piedad en Palencia invitó a la confesión personal de todos los palentinos, para iniciar la Semana de Pasión libres de pecado, en un desfile «íntimo y fervoroso» donde la Virgen de la Piedad estará alumbrada por la Hermandad Franciscana, cuyo sobrio carácter marca es-

te desfile, informa Europa Press.

Hoy, cientos de niños con palmas y ramos llenarán las calles del centro de la capital leonesa para acompañar, este Domingo, al paso de 'La Borriquilla', obra de Víctor de los Ríos, que partirá del Museo Diocesano a las 10.30 horas, mientras en Valladolid será 'La Borriquilla' quien salga en la ciudad del Pisuegra.

Serán las secciones infantiles de las distintas hermandades vallisoletanas las que acompañen a este paso, de Francisco Giralte y que da-

ta del siglo XVI, que alumbrará la Cofradía Penitencial de la Santa Vera Cruz, que es su titular, y que será portado a hombros.

Por otro lado, en Palencia, se inicia con la bendición de las palmas ante el paso de 'La Entrada Triunfal de Jesús en Jerusalén', obra del autor cántabro Víctor de los Ríos fechada en 1956 y que alumbrará la Cofradía Penitencial del Santo Sepulcro.

En Burgos saldrá 'Jesús en la borriquilla' en la procesión de este Domingo de Ramo, donde la imagen,

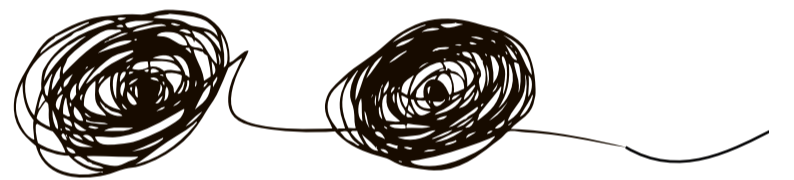
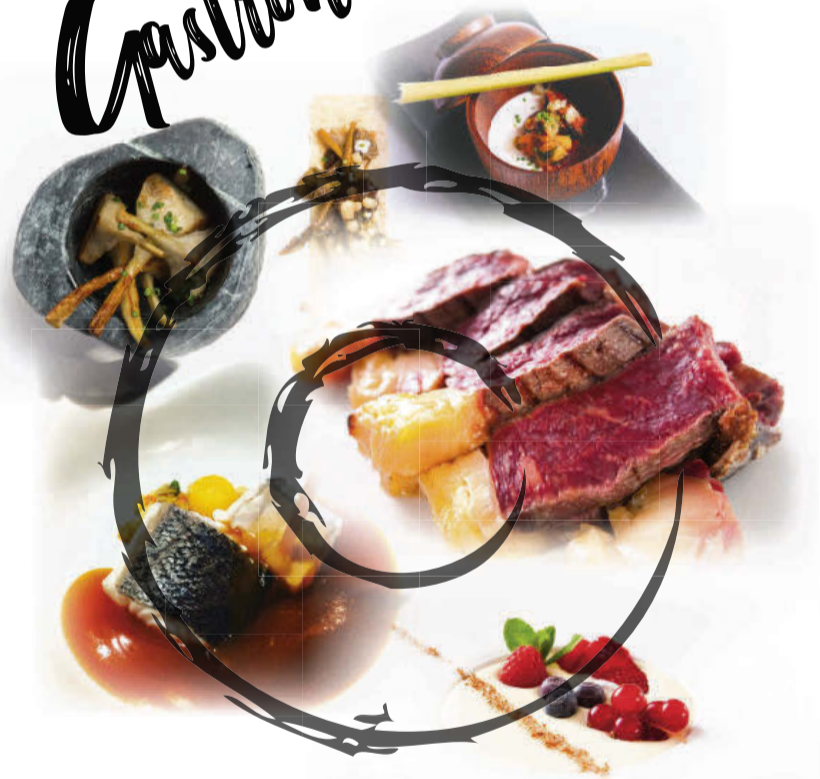
realizada por lostalleres de Arte Sacro de Olot en 1948 será llevada a hombros por miembros de la banda de cornetas y tambores de la Cofradía de la Coronación de Espinas y de Cristo Rey.

También serán protagonistas de esta procesión los niños en Zamora, donde la Real Cofradía de Jesús en su Entrada Triunfal en Jerusalén acompañará al paso conocido como 'La Borriquilla' en un desfile que partirá a las 17.15 horas desde la calle San Bernabé de la capital zamorana.

la Posada

*...todos los viernes una mirada a
Castilla y León*




*Nuestra
Gastronomía*



*Turismo
Naturaleza
Mis Favoritos De Vinos
Bodega La Cata
Gastronomía
Agroalimentación*

*Suplemento decano de información
agroalimentaria, vitivinícola y turística de Cyl*

EL PARTIDO DE HOY

CD NUMANCIA 			ESTADIO Estadio de los Pajaritos (8.200 aficionados)
PRESUPUESTO 2.800.000 euros	SUPLENTES El entrenador del equipo soriano ha citado a todos los jugadores disponibles para el partido de esta tarde.		ÁRBITRO Fermín Rodríguez (C. Navarro)
ENTRENADOR Ángel Rodríguez 54 años 1ª temporada	Puesto en la tabla 8		HORA 17.00 h.
S.D. SARRIANA 	PRESUPUESTO -		TELEVISIÓN Canal 9 Soria
ENTRENADOR Dani Giménez 42 años 1ª temporada	SUPLENTES El entrenador del equipo lucense ha citado a todos los jugadores disponibles para el partido en Los Pajaritos.	TIEMPO 5 grados	
Puesto en la tabla 13			

FUENTE: Elaboración propia

APERCIBIDOS

JUANCHO, BUyla Y CRISTIAN DELGADO TIENEN CUATRO AMARILLAS

SORIA.- Tres jugadores del C.D. Numancia acumulan cuatro cartulinas amarillas y serán baja para el próximo partido ante el Real Oviedo Vetusta en caso de ver una nueva amonestación. Se trata de Juancho, Yannick Buyla y Cristian Delgado. Por otra parte, el cuerpo técnico rojillo recupera a Alain García tras cumplir ciclo el pasado domingo ante el Coruxo.

PRECEDENTES

LOS ROJILLOS, GOLEADOS EN EL PARTIDO DE IDA

SORIA.- Solo ha habido un precedente entre ambos equipos y es el que tuvo lugar en el encuentro de ida celebrado en el Municipal de Ribela. Un choque de infausto recuerdo para los rojillos, que salieron escaldados al perder por 4-2. Los rojillos se adelantaron en dos ocasiones por medio de Dani García y Jony. Los locales le daban la vuelta al marcador en apenas tres minutos tras un tanto de Moustapha en propia puerta y Maycon Douglas y, ya en el 90, Sané redondeaba la cuenta de los locales.

ÁRBITRO

EL NAVARRO FERMÍN RODRÍGUEZ DIRIGE EL CHOQUE

SORIA.- El colegiado navarro Fermín Rodríguez Pérez será el encargado de dirigir el encuentro de esta tarde con la colaboración en las bandas de Sáber Aghmir y Fernando Castillejo. El trencilla cumple su segunda temporada en Segunda Federación donde ha dirigido encuentros de los tres primeros grupos siendo esta la primera vez que dirige al Numancia en Los Pajaritos. De los 12 partidos dirigidos este curso, solo cuatro acabaron con victoria local.

Prohibido fallar

El Numancia necesita los tres puntos ante la Sarriana para mantener sus opciones de colarse en play off / Los rojillos acumulan tres partidos sin ganar / Jony es duda

JONANDER URIARTE SORIA
 El C.D. Numancia esta tarde al Municipal de Los Pajaritos y lo hace con la necesidad de ganar a un rival que es un recién ascendido como es la S.D. Sarriana, conjunto que ya ganó a los rojillos en la ida y que lucha por la permanencia en la misma.

El equipo de Ángel Rodríguez no tiene mucho margen de error. El equipo está fuera del único objetivo que le permitiría acabar la temporada con un mínimo de dignidad y el camino para conseguirlo es cada día más estrecho ya que cada día quedan menos jornadas por delante. Los sorianos, tras sumar dos puntos en los últimos tres encuentros, están a tres puntos de esa zona de play off y de ahí la ne-

cesidad de lograr una victoria para, como mínimo y en función de lo que hagan los rivales, evitar que esa ventaja sobre los cinco primeros puestos de la tabla no sea aún mayor.

En este sentido, cabe señalar que el equipo experimentó una ligera mejoría en el encuentro ante el Coruxo, escenario en el que la falta de acierto en el remate le impidió tener un mejor resultado. El equipo aspira a confirmar ante la Sarriana ese esbozo de mejoría, ofrecer una mejor versión como medio para alcanzar los tres puntos. Para ello, Ángel Rodríguez podría hacer cambios. Uno de ellos podría estar en el lateral derecho toda vez que recupera a Alain García tras sanción. Para el centro de la za-

ga el técnico no puede contar con Ian Olivera por sus compromisos con Andorra. Durante la semana, Jony ha entrenado con el grupo pero la duda es si finalmente tendrá o no minutos sobre el verde o el cuerpo técnico esperará una semana más.

El equipo de Ángel Rodríguez juega ante una Sarriana que es uno de los peores visitantes del Grupo 1

Enfrente del C.D. Numancia está una S.D. Sarriana que ya en la ida demostró que no baja los brazos aunque se vea por detrás en el marcador. El equipo que dirige Dani Giménez tiene como objetivo la permanencia, un hito que aún no ha cerrado. Los gallegos son uno de los peores visitantes de la competición tras sumar 11 puntos de 42 posibles a domicilio. Por este motivo tampoco debería sorprender que, aunque no sea su estilo, tuvieran un planteamiento conservador, a la espera de robo de balón y oportunidad a la contra. Un encuentro similar al planteado por el Atlético Astorga, otro reto para el ataque numantino que habrá previsto esta situación.

CONSTRUCTO, S.A.
 TODO EN MATERIAL DE CONSTRUCCIÓN
 EXPOSICIÓN DE AZULEJOS Y GRES PARA COCINAS Y BAÑOS
NUEVA SECCIÓN DE FERRETERÍA

Avda. Valladolid, 107. Soria. Tfnos.: 975 220 158 - 975 220 749

GAMMA **weber** **TAU** **aparici** **Keraben** **KNAUF**

EN DIRECTO

esRadio Soria
 88.1 SORIA
 93.2 MONCAYO
 105.9 EL BURGO DE OSMÁ

Disfruta en directo de todos los partidos de fútbol del Club Deportivo Numancia

@soriaesradio
 esradiocastillayleon.es/soria

con **RAÚL ALONSO**
AARÓN AYLAGAS
 y **LUIS MARTÍNEZ**

DEPORTES FÚTBOL LA ACTUALIDAD NUMANTINA



**MARMOLES Y GRANITOS
RODRIGUEZ**

Oficina, exposición y fábrica:
Pol. Mediavega parcela 1.6-1.7
50300 CALATAYUD (Zaragoza)
976 88 19 36 - 616 18 92 98
info.marmolesrodriguez@gmail.com

**TRABAJOS ÚNICOS EN ARTE FUNERARIO: ESCULTURAS, LÁPIDAS, PANTEONES, CAPILLAS
ENCIMERAS DE COCINA Y BAÑO - OBRAS EN GENERAL**



Uno de los onces de la Sarriana en la presente temporada. @SDSARRIANA

Ilusión por un reto

SD SARRIANA. El equipo lucense lucha por la permanencia en su primera temporada / Su presupuesto ronda los 600.000 euros

SORIA La S.D. Sarriana visitará esta tarde el Municipal de Los Pajaritos por primera vez en su historia. El equipo gallego es uno de los modestos a los que el C.D. Numancia se mide esta temporada, un modesto que ya dio buena cuenta de los rojillos en la primera vuelta del torneo, pese a ser uno de los debutantes en la categoría. Los lucenses, club fundado en 1968,

proceden de una localidad de poco más de 13.000 habitantes por lo que la temporada pasada, tras ascender ante el Atlético Pulpileño en la fase de ascenso, la localidad fue una fiesta. Y tras la misma tocó organizar una temporada en la que el objetivo no es otro que intentar logra la permanencia.

Para ello la directiva que preside Manuel Sangil no se volvió loca con la plantilla que, en cualquier

caso, debía ajustarse a los aproximadamente 600.000 euros que presupuesto que la entidad calcula que necesita para desarrollar la temporada. Al mismo tiempo daba pequeños pasos a nivel institucional. En este último caso está el acuerdo alcanzado con la Xunta de Galicia para renovar el campo de fútbol de Ribela con una aportación de 500.000 euros.

A la hora de confeccionar la plantilla el pasado verano, el club optó por renovar a los pesos pesados del equipo, 13 jugadores entre los que se encontraban algunos canteranos. Igualmente reforzó la misma con la incorporación de otros 14 jugadores entre los que destaca Iago Díaz, extremo formado en la cantera del C.D. Lugo que pasó también por el Almería, la Cultural o la Ponferradina y que acumula más de 120 partidos en Segunda División. En el pasado mercado invernal los gallegos daban de baja a varios jugadores incorporaban a otros cuatro futbolistas, casi todos ellos formados en la cantera de clubes profesionales (Miguel Clavería, Iker Escudero, Fer Redondo y Juan Toro).

En el mercado invernal reforzó la plantilla con la llegada de cuatro jugadores

El trabajo de la Sarriana en la confección de la plantilla, y el trabajo del cuerpo técnico, está dando sus frutos esta temporada. El equipo gallego ha estado en las últimas jornadas entre la zona de descenso y la plaza de promoción pero durante buena parte de la temporada ha estado fuera de la zona de descenso, llegando a estar en séptima posición tras la disputa de las cinco primeras jornadas de competición. Parte de esa fortaleza la mostrado en su estadio, Ribela, un campo en el que no es fácil adaptarse como bien comprobó un C.D. Numancia que se presentó allí con la vitola de favorito al ascenso y perdía 4-2. En su campo, la Sarriana es un equipo fiable que ha conseguido más de la mitad de los puntos disputados, 22 de 42. Más le cuesta puntuar al equipo gallego lejos de casa, donde ha firmado tres victorias (Sámano, Langreo y Burgos B) y dos empates en 14 desplazamientos. En su último desplazamiento lograba empatar sin goles ante un Real Ávila que es uno de los aspirantes a jugar la promoción.

Dani Giménez llega en noviembre

SORIA

El entrenador de la S.D. Sarriana es Dani Giménez, quien recaló en el equipo gallego a comienzos del mes de noviembre en lugar de Iván Carril.

El preparador del equipo lucense no tiene una trayectoria muy amplia en los banquillos pero sí que tuvo una prolífica carrera como futbolista. Como técnico, fue



Dani Giménez. HDS

entrenador de porteros de la selección de la República Dominicana para luego dirigir al juvenil del Rayo Majadahonda y al Manchego Ciudad Real de Tercera antes de recalcar en el conjunto lucense.

Como futbolista, Diego Giménez tuvo una dilatada carrera en la que pasó del fútbol modesto al fútbol profesional. Como arquero arrancó en las categorías inferior del Celta de cuyo filial dio el salto al Zamora. En el Ruta de la Plata jugó durante cinco temporadas y de ahí dio el salto en la 09-10 al Rayo Vallecano. En Vallecas estuvo hasta el curso 12-13 y un año más tarde jugó en el Alcorcón. Del equipo madrileño pasó al Real Betis, donde estuvo cuatro cursos, antes de recalcar en el Deportivo (18-20). Colgó las botas en la temporada 20-21 en la U.D. Logroñés.

**HIPERMERCADO
VINOTECA SUPERMERCADOS
KIOSKO CULTURA GASOLINERA
ELECTRO AREA DE AUTOCARAVANAS**



**MUCHO MÁS
QUE UN HIPER**

El Almazán regresa a la senda del triunfo

FÚTBOL. Los de Pablo Ayuso pudieron golear al Villaralbo en la primera parte



En la reanudación el Almazán siguió llevando el peso del partido, sin generar tantas ocasiones pero sin llegar a sufrir ocasiones de peligro. Y la sensación de que el 2-0 ó 3-0 estaba más cerca que el empate a uno. Hubo que esperar al minuto 83 para que ese segundo tanto llegara tras un pase de la muerte que Óscar culminaba. Con 2-0, ya en el 88, reducía distancias el Villaralbo en un córner. No era suficiente para evitar la victoria de los locales. El equipo de Pablo Ayuso viaja el próximo fin de semana hasta tierras palentinas para enfrentarse el sábado al Cristo Atlético, equipo que ayer se impuso en el derbi de la capital del Carrión por 0-1.

LUCHA POR LA SALVACIÓN

La competición de los equipos sorianos en la jornada 28 de Tercera División de cierra hoy con la visita que el Numancia B realiza a la cancha del C.D. Becerril. El grupo que maneja Fredy Vera se desplaza a tierras palentinas con el objetivo de sumar tres puntos que le permitan mantener vivas sus opciones de permanencia. Y el partido se antoja clave porque los cachorros rojillos se enfrentan a un rival directo toda vez que el Becerril, que acumula cuatro partidos sin perder, les precede en la clasificación con dos puntos de ventaja. Y de ahí la importancia del compromiso.

SORIA
La S.D. Almazán regresó a la senda de las victorias tras superar por 2-1 al C.D. Villaralbo en un encuentro que los pupilos de Pablo Ayuso tuvieron dominado durante los 90 minutos. Santa y Óscar fueron los autores de los tantos locales.

El equipo soriano tuvo tan dominado el partido que perdonó en exceso. En especial en una primera mitad que dominó y en la que gozó de varias ocasiones claras para golear el rival. El primer golpe loca encima de la mesa llegó en el minuto cuatro cuando Santa adelantaba a los locales en una doble ocasión. Primero Hugui, en un mano a mano, no acertaba a perforar la red pero en la continuación de la jugada llegaba un centro lateral que Santa mandaba a la red. Pudo golear el Almazán en esos primeros 45 minutos por medio de Hugui, Óscar, Albitre o Losilla pero ninguna de esas ocasiones, algunas con pase de la muerte incluido, acabaron en el fondo de las mallas.



El Calasanz se impuso con claridad al Briviesca. MARIO TEJEDOR

El líder no perdona

FÚTBOL. El Calasanz supera con claridad al Briviesca y camina hacia Tercera

SORIA
El C.D. Calasanz camina con paso firme hacia la Tercera División. En uno de los encuentros, sobre el tapete, más complicados que le quedan por delante a los de Fran Valero superaban con claridad al Briviesca, tercer clasificado.

Sobre el terreno del juego del José Andrés Diago hubo un sólo color, el azul del C.D. Calasanz, que realizó un encuentro serio y apenas dio opciones a su rival. En parte porque encarriló el choque

en el minuto 10 por medio de Asier Baciero. La acción nació tras una buena combinación entre Diego Mateo y Pablo Sanz que arandino enviaba a la escuadra de un cabezazo. En el 32, Madrigal transformaba un penalti tras una acción personal de Pablo Sanz, un tanto que apuntillaba el encuentro. Antes del descanso, en el 38, Sergio Madrigal sentenciaba el encuentro con el tercer gol local al rematar a la red un buen centro desde banda.

El San José cosecha su octava victoria seguida

REGIONAL AFICIONADOS

1	2
VILLARCAYO	SAN JOSÉ

MUNICIPAL EL SOTO

Villarcalvo Nela: Aketza, Andino (Herando, 62'), Pereda (Yeray, 83'), Iker, Diego, Ander, Unai (Rojo, 83'), Daniel, Pablo, Alday (Héctor, 6') y Zayas.

C.D. San José: Tejedor, Rubio, Víctor (Lozano, 84'), Vargas (Medrano, 46'), Eddipo, Jorge, Romero, Iraola (Garrido, 84'), Marcos, Diego (Rubio, 46') y Angelo (Sanz, 71').

Árbitro: Fernando González (Colegio castellanoleonés).

Tarjetas amarillas: a los locales Ricardo Barrenechea, Joseba Andoni Pérez y Ander y a los visitantes Iraola, Edipo y Jorge.

Tarjetas rojas: Aketza (5') y a Iker (90').

Goles: 1-0 (15') Zayas, 1-1 (81') Marcos, 1-2 (82') Marcos.

ÁREA II / VILLARCAYO

El C.D. San José logró su octava victoria consecutiva en la Regional Aficionados en un compromiso en el que los de Carlos Carramiñana dieron la vuelta al marcador en dos minutos. El resultado permite a los sorianos seguir la estela del líder, Calasanz, una estela que podría estar más cercana si este jueves logran ganar el choque aplazado ante la Cebreña. En Villarcalvo se adelantaban los locales en el minuto 15 por medio de Zayas y el San José remontaba en el 81 y 82 con los goles de Marcos González.

Iván Marco, campeón del XXII Campano Soriano

PESCA. El ganador, en una cita que contó con 54 participantes, logra una captura de 63 cm / Guillermo Pereira fue el mejor socio

J. A. U. SORIA
El olveguero Iván Marco Gil se ha proclamado vencedor del XXII Concurso del Campano Soriano de pesca sin muerte que organiza el club deportivo con el mismo nombre, una cita que contó con 54 participantes marcada por el fuerte viento reinante en el que hubo un total de 86 capturas.

De nuevo, ninguno de los anteriores campeones ha logrado repetir triunfo manteniéndose una tradición que dura 22 ediciones. Iván Marco se ha impuesto tras sacar del agua un ejemplar de 63 centímetros. Dentro de la categoría al Mejor Socio

del club de pesca soriano, el trinfo fue para Guillermo Pereira con un ejemplar de 59 centímetros. En cuanto al ranking de participantes con mayor número de capturas, el triunfo fue para Adrián Serrano con seis piezas, seguido de Rubén Romero y Eduardo Manrique con cuatro y de Mario de Diego con tres.

La XXII edición del Campano Soriano contó finalmente con 54 participantes que afrontaron un campeonato y una desveda de la pintonada marcada por un viento con el que hubo que lidiar. «Estamos contentos con la participación. El tor-

neo, la desveda de la trucha, a veces coincide con la Semana Santa por lo que los aficionados a la pesca suelen tener compromisos familiares. Tenemos socios que no han podido estar presentes en el concurso por esos compromisos familiares», señaló Ismael Marina Gañán, presidente del C.D. Campano Soriano, quien explicó que el fuerte viento no facilitó la jornada de pesca, una situación especialmente incómoda para aquellos que los hacen con mosca.

Esta edición del Campano Soriano sirvió para conmemorar el 25 ani-



En total hubo 86 capturas durante el concurso de pesca. CD. CAMPANO SORIANO

versario del club, una conmemoración que arrancó en la tarde del viernes con motivo del Pregón que tuvo lugar en el Hotel Leonor a cargo de varios socios fundadores. Durante el acto, que contó con la presencia

de autoridades, se hizo entrega de la txapela de campeón a aquellos vencedores del torneo en las primeras ediciones del mismo. El acto de entrega de premios tuvo también lugar en el Hotel Leonor.

DEPORTES

Teruel, próxima parada

VOLEIBOL. El Grupo Herce termina segundo la fase regular de la Superliga tras ceder ante C.V. Guaguas / Los celestes se medirán a los turolenses en los cuartos de la lucha por el título

SUPERLIGA	
3	0
C.V. GUAGUAS	GRUPO HERCE
GRAN CANARIA ARENA	
<p>C.V. Guaguas: Bruno (15), Ramos (3), de Amo, Juantorena (9), Mendes (4), Bezerra (14). También jugaron: Larrañaga (L), Almansa (3), Colito (1), Diedhiou, Rousseaux, Montesdeoca (3), Dimitrov (1).</p> <p>Grupo Herce: Mimoun (5), Lorente, Lindberg (13), Domenech (3), Moreno (12), Hoyos (8). También jugaron: Jiménez (L), Villalba, Kalstad, Castellà, Masia (L).</p> <p>Árbitros: Hugo Suárez Ucar y Ángel Romero Martínez.</p> <p>Parciales: Primer set 25-14, en 24 minutos. Segundo set: 25-20, en 26 minutos. Tercer set: 25-23, en 31 minutos.</p>	



Los celestes comenzarán los play offs el próximo día 11. MARIO TEJEDOR

ÁREA 11 LAS PALMAS
Llegaba con opciones Grupo Herce Soria Voleibol para acabar primero la fase regular, pero para ello debía ganar e impedir que los locales sumasen dos sets. Sin embargo, desde el pitido inicial, se antojó complicado que los de Alberto Toribio pudiesen arrebatarse el liderato al todo poderoso CV Guaguas que se impuso por 3-0. Los celestes se medirán en la primera ronda de la lucha por el título a Pamesa Teruel en una ronda que arranca el próximo 11.

Conseguía Grupo Herce Soria anotar el primer punto del partido, pero la alegría duraba muy poco. La defensa de Guaguas imponía su ley para permitir a los locales colocarse muy pronto por delante en el marcador con un punto por el centro. Encontraron ahí un filón los canarios, que machacaban a su rival y colocaban el 7-3 en

el luminoso. No lo dudaba Toribio, que pedía su primer tiempo muerto, pero lo cierto es que los suyos tenían más que problemas para recepcionar esos ataques por el centro de los locales, que se iban hasta los 7 puntos de renta (10-3). Tenía que volver a parar el partido el técnico de los celestes, pero la situa-

ción no mejoraba (13-5). Había que seguir intentándolo y Toribio movía fichas, primero daba entrada a Castellà en el lugar de Lorente, y poco después, tras encajar dos puntos más, era Villalba el que daba descanso a Domenech, peor nada funcionaba y los locales se iban hasta los 11 puntos de ventaja (16-

5). No hubo ya mucha historia, aunque los sorianos pelearon por maquillar al menos el marcador (25-14).

Quedaba una oportunidad, pero había que ganar la segunda manga sí o sí, pero el inicio del set fue un calco del primero, con dominio absoluto de los locales, que ponían pronto el 8-3 en el luminoso. Apretaba con todo grupo Herce Soria, que conseguía, al menos, evitar que la diferencia fuese a más durante muchos minutos para después ir poco a poco metiéndose en el partido y colocarse a solo dos puntos del rival (17-15). Le tocaba al técnico de Guaguas parar el partido, pero a él sí le funcionaba la charla y los suyos recuperaban el control para anotar tres puntos consecutivos y volver a traspasar todos los nervios al cuadro soriano (20-15). Una renta que no pudieron ya enjugar los visitantes, que veían como Guaguas ganaba su segundo set y certificaba ya su primer puesto en la fase regular.

Sin nada ya en juego más que el honor, los sorianos, mucho menos presionados, mostraron otra cara en el tercer set, que comenzó con mucha más igualdad y pequeñas rentas celestes (4-6). Apretaba Guaguas, que no estaba dispuesto a ceder el set, pero tres bloqueos consecutivos permitían a Grupo Herce Soria mantenerse por delante (7-9). Pero los canarios hacían la goma una y otra vez hasta que, de nuevo por el centro, conseguían volver a colocarse por delante (17-16). Una renta que acabó siendo decisiva aunque los de Toribio pelearon hasta el final.

RALLY Almajano cita a los aficionados al motor

J. A. U. SORIA

La localidad de Almajano acogerá hoy la primera edición de su Rally de Tierra, prueba que sustituye al Rallysprint que durante los últimos años ha organizado la Escudería BnnoRacing en la localidad e inmediaciones. La cita, cuyo primer tramo cronometrado está previsto para las 9.45 horas, contará con 45 pilotos llegados de diferentes puntos de la geografía española que estarán repartidos en cinco categorías.

El Rally de Almajano se desarrollará por las inmediaciones de la localidad. Habrá un circuito de unos 100 kilómetros de los que 41 serán cronometrados divididos en varios tramos que combinan zonas de velocidad con otros de mayor dificultad técnica. El inicio de la última manga cronometrada se prevé para las 13.57 horas y una vez finalizada la misma se celebra la entrega de premios en la Plaza de la Constitución de la localidad.

La competición cuenta con aproximadamente 100 personas entre voluntarios, comisarios y miembros de la escudería soriana. Desde la Escudería BnnoRacing se ha establecido zonas de seguridad para aquellos aficionados que deseen ver sobre el terreno la evolución de los participantes. «Pedimos a los aficionados que respeten las medidas de seguridad», indicaba esta semana el presidente de la Escudería soriana, Carlos García Corral.

El BM Soria compite bien pero no es suficiente

BALONMANO. Los de Oriol Castellarnau ceden ante Puerto Sagunto por 20-22 / Siguen a dos puntos de la salvación

J. A. U. SORIA
El Club Balonmano Soria perdió por 20-22 ante Puerto Sagunto en un encuentro igualado en el que los amarillos compitieron muy bien por momentos, lo que no fue suficiente para llevarse los dos puntos. El equipo de Oriol Castellarnau se mantiene a dos puntos de la zona de salvación toda vez que sus rivales en esa pelea, BM Zaragoza y Base Oviedo perdieron sus respectivos compromisos.

Los amarillos plantan cara y compiten en esta División de Honor Plata. El problema es que, a lo largo de 60 minutos, sufren desconexiones

que permiten reaccionar al rival. Y por ahí se le van los puntos a los de Oriol Castellarnau. Y por ahí se le puede ir la permanencia a los amarillos si no reducen las mismas.

El encuentro ante todo un segundo clasificado recién descendido de Asobal que quiere regresar a la División de Honor fue vibrante, igualado, con un BM Soria muy bien en defensa y con un Paco Revuelta inspirado bajo palos. Fue así como el partido tuvo un comienzo igualado que los amarillos lograron desequilibrar un poco a su favor, 8-6, en el minuto 19. De ahí al final de la pri-

mer parte, hubo sequía goleadora de los locales lo que permitió a Puerto Sagunto irse al descanso dos arriba, 9-11. Los amarillos no vieron puerta durante 11 minutos.

De nuevo hubo esperanza en el inicio de la segunda parte. Un buen comienzo, con acierto en ataque, una buena defensa y un gran Paco Revuelta. El resultado de todo ello, un parcial de 5-0 para locales y un marcador de tres arriba, 14-11, en el 38. Y viéndose arriba, nueva desconexión. Tardó 10 minutos el Puerto Sagunto en marcar en esa reanudación, 14-12 en el minuto



El BM Soria no pudo lograr la victoria ante Puerto Sagunto. M. TEJEDOR

40, y menos de tres en empatar en partido, empate a 14 en el 42. Y vuelta a empezar.

En el tramo final del encuentro, los visitantes estuvieron un poco más acertados y el ataque amarillo, que

llegó a ponerse 19-20 en el 56, se topó en parte en el arquero visitante. El choque terminaba 20-22. Los rivales en la lucha por la permanencia también perdieron y los amarillos siguen a dos puntos de la salvación.

ANUNCIOS BREVES Y CARTELERIA



SI LO BUSCAS **LO ENCUENTRAS**

SORIA 88.1 FM **ÁGREDA 93.2 FM** **EL BURGO 105.9 FM**

www.esradiocastillayleon.es/soria
@soriaesradio

MOTOR

601

SE VENDE Citroën C4 año 2008. 210.000 km. 5.000 euros. Tel. 630070931

HERALDO-DIARIO DE SORIA EL MUNDO

SUS ANUNCIOS POR PALABRAS LLAMANDO AL TELEFONO **975 21 20 63**

C/ Morales Contreras, 2 · SORIA

RESIDENCIAL Rio DUERO

Próxima promoción de **VIVIENDAS UNIFAMILIARES**

A la orilla del Duero, rodeado de naturaleza y a un paso del centro.

3 HABITACIONES **3 BAÑOS**
GARAJE **TRASTERO**
ESPACIOS VERDES



683 16 81 48



www.grupomr.es

TRABAJO

701

RESTAURANTE GOYO (Garray), oferta una plaza de camarer@.interesados/as pueden llamar al 636 778 574 o enviar su cv por whatsapp

ENCARGADO/A de restaurante. Los/as interesados/as pueden llamar al 636 778 574 o enviar su cv por whatsapp

HERALDO-DIARIO DE SORIA EL MUNDO

· ESQUELAS · **975 21 20 63**

C/ Morales Contreras, 2 · SORIA

Envía **SOY HUMANO** al **28033**

Juntos salvaremos más vidas



MEDICOS SIN FRONTERAS

www.msf.es/serhumano

FARMACIAS DE GUARDIA

EN SORIA
Carlos Lacarcel Huetos
Pº Santa Bárbara esquina C/ Merineros
Tel. 975.229.741

EN LA PROVINCIA
Del 23 al 29 de marzo

ALMAZÁN, BURGO DE OSMA, ÓLVEGA, SAN ESTEBAN DE GORMAZ, SALAS DE LOS INFANTES (BU) (24H.)

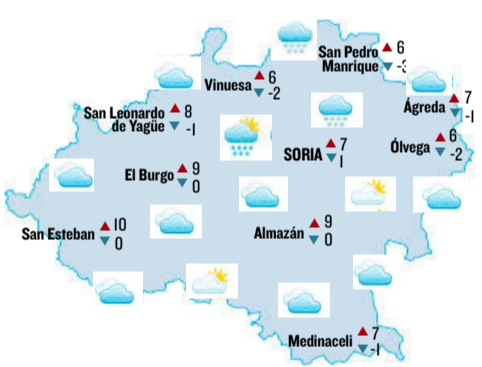
DURUELO DE LA SIERRA, ALMENAR (Hasta las 22.00H.)

EL TIEMPO / HOY

Máximas en descenso
Intervalos nubosos, predominando las nubes medias y bajas, cota de nieve entre los 1000 y 1200 metros. Temperaturas mínimas con pocos cambios y máximas en descenso. Heladas débiles o localmente moderadas en la montaña. Viento del norte y noreste, con rachas fuertes.

EN LA CAPITAL

HOY	MAÑANA
Máxima 7° Minima 1°	Máxima 10° Minima 1°



LA 8

06:00 Infocomerciales
07:20 Aventurístico
08:00 Ya casi es viernes.
09:00 Escritores
10:00 Castillos y leones
10:30 Con la música a todas partes
12:00 Piedra sobre piedra
13:00 Escápate de viaje
14:00 Lo mejor de Parques Naturales
14:30 CyLTV Noticias
15:10 El tiempo
15:25 Diagnóstico.
15:55 Agro en acción
16:30 Bonanza. Serie.
17:20 Aventurístico
18:00 Cine. Un rostro desconocido. 2009.
19:30 Espacio azul
20:00 CyLTV Noticias
20:40 El Tiempo
20:55 Grana y oro
22:00 El arcón
22:50 Con la música a todas partes.
00:20 Diagnóstico
00:50 Agro en acción
01:20 Surcos
01:50 Para todos los gustos
02:05 Infocomerciales

CyL 7

07:30 Infocomerciales Mundo Natural.
07:40 El arcón.
08:25 Diagnóstico.
08:00 Ya casi es viernes.
08:55 Agro en acción.
09:25 Surcos.
09:55 Agenda de Semana Santa.
10:00 Santa Misa Emisión en directo.
10:45 Pelota Mano.
11:45 Procesión de La Borriquilla En directo desde León.
13:00 Agenda de Semana Santa.
13:05 Vuelve a verlo en CyLTV Play.
13:15 Especial: Media Maratón de Segovia.
14:15 Vuelve a verlo en CyLTV Play.
14:20 Agenda de Semana Santa.
14:30 CyLTV Noticias Fin de semana I.
15:10 El Tiempo I Fin de semana.
15:20 Agenda de Semana Santa.
15:25 Surcos.
15:55 CINEOLÉ: Vamos por la parejita. 1969
17:30 Especial Trazos de Pasión.
18:00 Procesión de la Hermandad Jesús Despojado En directo desde Salamanca.
18:55 Procesión Cristo el Gran Poder Desde León.
19:50 Agenda de Semana Santa.
20:00 CyLTV Noticias Fin de semana 2.
20:40 El Tiempo 2 Fin de semana.
20:50 Agenda de Semana Santa.
20:55 Flash empresas.
21:05 Especial Trazos de Pasión.
21:30 Castillos y Leones (y todos los goles).
22:10 CINE ESTRELLA: El protector. 2002
23:40 Procesión Jesús de la Redención Desde León.
00:35 Procesión del Smo. Cristo de Burgos (San Gil) Desde Burgos.

CINES LARA del 27 al 31 de MARZO

SALA	SESIONES
SALA 1 - TORRENTE PRESIDENTE - PROYECTO SALVACIÓN	18.00 20.15 22.25
SALA 2 - PROYECTO SALVACIÓN	17.45 20.40
SALA 3 - HOPPERS - TORRENTE PRESIDENTE	18.00 20.30 22.40
SALA 4 - AMARGA NAVIDAD	17.45 20.15 22.35
SALA 5 - TE VAN A MATAR	18.00 20.30 22.35
SALA 6 - ALTAS CAPACIDADES - WHISTLE. EL SILBIDO DEL MAL	18.00 20.15 22.35

Del 27 de marzo al 6 de abril, **ABRIREMOS TODOS LOS DÍAS DE LA SEMANA** incluyendo el lunes día 6 de abril.

CINES MERCADO

Domingo, 29 de marzo

SALA	SESIONES
SALA 1 - TAFITI Y SUS AMIGOS - EL ÚLTIMO VIKINGO - NO TE QUEDA OTRA (VOSE)	12.15 17.15 19.00 21.15
SALA 2 - SHELTER: EL PROTECTOR - ÁGUILAS DE EL CAIRO - CAMINANDO CON EL DIABLO	12.00 19.30 17.00 21.30

Lunes, 30 de marzo

SALA	SESIONES
SALA 1 - TAFITI Y SUS AMIGOS - NO TE QUEDA OTRA (VOSE) - EL ÚLTIMO VIKINGO	17.15 19.00 21.00
SALA 2 - CAMINANDO CON EL DIABLO - ÁGUILAS DE EL CAIRO - SHELTER: EL PROTECTOR	17.00 18.45 21.15

HERALDO-DIARIO DE SORIA EL MUNDO

· ANUNCIOS · **975 21 20 63**



CARLOS CUESTA

DALE VIDA A TU TEJADO

Especial descuentos zona de El Burgo de Osma
Presupuesto y desplazamiento a pueblos gratis. Todas las comarcas.

- Limpieza, retejados y mantenimiento.
- Onduline bajo teja y termina con tus GOTERAS.
- Impermeabilizaciones de terrazas y fachadas.
- Estructuras de madera. • Panel sandwich

679421624
C/ Leones, 6. Berlanga de Duero (Soria)



LA QUINTA ESQUINA

EUGENIO ELÍAS LÓPEZ MILLA. No lleva *mono* de trabajo, pero huele a gasolina, y de lejos, cada palabra que pronuncia. En su faceta de vendedor o de mecánico, Eugenio, motor entre todas las piezas, nos guía por el mapa de la automoción con los ojos cerrados. Da igual camino, autovía o centro ciudad, sensor o neumático, faro o embrague, el presidente de la Asociación de Talleres de Reparación de Vehículos lleva miles de horas y kilómetros a sus espaldas.

«Aunque se haga un presupuesto las facturas de los talleres mecánicos siempre pican»

P. PÉREZ SOLER

Pregunta.— ¿Qué pasará el día en que los coches no se nos estropeen?

R. Creo que todo tiene una duración. Nada es eterno y todo requiere mantenimiento. Las ruedas se desgastan, los embragues se desgastan, los frenos, el limpiaparabrisas se desgasta... Haciendo un buen mantenimiento el coche va a durar más, pero todo tiene una vejez.

P. Como el humano, entonces.

R. Por supuesto. Nosotros diagnosticamos las averías de los coches igual que un médico diagnostica la avería en el cuerpo humano, la anomalía o cualquier enfermedad. Los coches, hoy por hoy, incluso uno nuevo o seminuevo, también tienen sus averías.

P. Primero compraba y vendía usted vehículos, durante 30 años, y luego se puso usted el taller. ¿Por qué? Pero no me cuente que hay que diversificar y demás...

R. Llevo en esto más de 28 años. Empecé como compraventa y llevo con el taller 16. ¿Qué ocurre? Que sigo con la compraventa de vehículos. Porque tenemos una instalación y unas 14, 16 unidades de coches para vender.

P. ¿Más empresario o más mecánico de los que se manchan las manos?

R. Más empresario. Tengo personal. Ahora mismo somos mecánicos de los que se manchan menos las manos, o yo en mi caso, porque diagnóstico, localizo averías, hago diagnóstico. Y temas electrónicos. No es esa mecánica ruda, de cambiar un embrague, que es más de ensuciarse las manos en coches que son viejos.

P. Al presidente de la Asociación Provincial de Talleres de Reparación de Vehículos, ¿qué pieza es usted?

R. La centralita del motor. La centralita del motor es la que gestiona todos los componentes. La ECU, que se llama, es la que gestiona todos los módulos de ABS, airbag, de sensores. No me voy a comparar con una rueda o un faro, ya que me

pongo... Piensa que no todo es mecánica, también es electrónica. Ahora mismo los coches están pensados para que electrónicamente todo funcione bien.

P. Suponiendo que controle a su coche y no al revés, ¿qué escapa a su control?

R. A mi control escapan los agentes externos. Es decir, el coche que viene de frente, el mal asfalto de la carretera, el animal que pueda surgir.

P. ¿Cuál es el mayor consejo que da en EE Motor?

R. Para mí dar consejos es algo... ¿Cómo te diría? (¿Pretencioso?). Yo puedo aconsejar, ayudar a reflexionar, pero no dar un consejo desde el punto de vista de decir 'tienes que hacer esto'. Lo digo cuando algo está roto desde el punto de vista mecánico. En el mundo del taller es muy fácil dar los consejos del vehículo, anomalías o los fallos o desperfectos del coche. Ahora bien, en la venta el consejo es algo muy personal.

P. ¿Qué le dice a su motor que no confiese?

R. Que duerma más. Ando justo de horas y soy de mal dormir. No me despierto por preocupaciones, ni por nada que me altere. Pero me gustaría dormir más tiempo y más tiempo libre.

P. ¿Le pongo en un compromiso si le pregunto por las balizas?

R. Todo lo que sea señalar un accidente o una avería en carretera está bien. ¿Se puede hacer mejor? Sí. ¿Está bien hecho? A medias. ¿Es una tontería? No.

P. ¿Cuál es la pieza que más se estropea en Soria?

R. Creo que en Soria y en todos lados el principal motivo por el que entra un vehículo al taller es por la sustitución de neumáticos.

P. ¿Para qué quiero coche si tengo patinete?

R. El coche es libertad, independencia. El patinete está más limitado. Soria no es una ciudad de grandes atascos. No sé si pasaremos de los 100, 150 semáforos. Y eso en una avenida de Barcelona los tenemos ya duplicados por tres. Somos muy cómodos en Soria, nos gusta dejar el coche en la puerta de la panadería, del bar, incluso hasta en la puerta del médico. ¿Cada vez hay más y



ENLACE AL CANAL

x.com/byneontelegram

O escanea el código QR:



MARIO TEJEDOR

más patinetes? Sí. ¿Cada vez hay más infraestructuras para patinetes y monopatinetes? Sí. Pero el coche tiene otros valores mucho más amplios que un patinete en cuanto a movilidad.

P. Qué bien que la IA no pueda mancharse las manos... Hablo de la profesión de mecánico.

R. No solamente el oficio de mecánico, todo lo que son oficios que se trabajan con las manos albañil, pintor, carpintero, fontanero. En ellos la inteligencia artificial te puede ayudar, pero evidentemente nunca te lo va a hacer. Los oficios en que trabajamos con las manos están cada vez más cotizados, pero van siendo menos.

Los mecánicos somos necesarios, igual que los albañiles o los fontaneros o cualquier persona que trabaje con las manos. La inteligencia artificial viene muy bien para estos oficios para darte, a veces, otra visión del problema en el que uno está metido. O incluso más acertada de por qué esa pieza no funciona bien o por qué está fallando el coche. Pero el trabajo hay que hacerlo.

P. Vaya cochazos que se ven en Soria. Bueno, hay políticos que disimulan y llevan gama baja.

R. Sí, bueno, en Soria, como en todas las ciudades, hay cochazos. Pero también hay coches con muchos años. El parque móvil de Soria es de los más envejecidos de España. Tenemos una media de edad de 17 años, mientras que en otras provincias de Castilla León están en el 15.

P. Pensé que los talleres clandestinos no existían.

R. Sí te equivocas, sí. Existe un submundo de personas que se arreglan las cosas. Yo lo dividiría en dos sectores. Uno, el que se hace las cosas él porque es un manitas y paralelamente hace esos trabajos a familiares y amigos. Y luego los que tienen una infraestructura abierta al público, entre comillas, sin hacer ningún tipo de factura, pagos de licencias, aperturas, ni nada.

P. Estos cambios en la movilidad urbana me tra-

en loca, oiga.

R. Ahora todo cambia más de prisa, más rápido. Por eso la movilidad también está cambiando más rápida. Estamos viendo y vamos a ver cosas más sorprendentes, como vehículos que van sin conductor o que nos traigan los paquetes los drones a las azoteas de los edificios. Y lo que ahora vemos como ciencia ficción es una realidad en un futuro a muy corto plazo.

P. En el adoquinado no entro ¿o sí?

R. Sí, ¿por qué no? Ahora mismo, la velocidad que tenemos en las ciudades es de 30 kilómetros por hora. Es más el ruido que el desperfecto que pueda hacer al coche. Ahora bien, si yo voy en adoquines a 80 por hora, el coche sufre más.

P. Cuénteme, ¿de qué es lo que más se queja el cliente que visita un taller mecánico de coches? En general, no hablo del suyo.

R. Cuanto una persona va al taller y tiene una avería o un problema en el coche, a veces desconoce la magnitud de la avería o el problema. Y, aunque se le haga presupuesto, las facturas de los talleres siempre pican. Me explico: ahora hay faros que valen más de 2.000, 2.500, incluso hasta 3.000 euros. Si una persona tiene su seguro a todo riesgo, no pasa nada. Pero hay gente que no lo tiene y ha de soltar 2.000 o 2.500 euros de un faro. En un taller las cosas no son baratas.

Es decir, los componentes son caros, los equipos informáticos que tenemos que tener y la preparación y formación de personal no son baratos. Cada vez hay que hacer más y más inversiones en todo, porque esto está siempre evolucionando. ¿Qué es lo que más le duele al soriano? Pues todo en general.

P. ¿Qué encierra su kit de emergencia?

R. Actitud positiva. Si tenemos una actitud positiva con un poco de humor sano e inteligente, los problemas son menos problemas.

INDECISOS, LO SENTIMOS.

HOY EMPEZÁIS A QUERER UN EBRO.

DÍAS EBRO
DEL 1 AL 31 DE MARZO.

DESDE
19.990€*

FINANCIANDO CON CA AUTO BANK.



c/ Eduardo Saavedra 44. Soria

EBRO

GRUPO MADURGA

Consumo medio combinado gama EBRO: 1,68 - 7,8 l/100 km. Emisiones combinadas de CO₂: 39,72 - 177 g/km (Valores WLTP). * EBRO s400 HEV Premium desde PVP Recomendado Financiando: 19.990,00 €. Incluye IVA, Transporte e Impuesto de Matriculación (IEMT) calculado al tipo general, descuentos del concesionario, fabricante y descuento adicional por financiar con CA Auto Bank, SpA Sucursal en España, según condiciones contractuales por un importe mínimo a financiar de 19.000,00 € con un plazo mínimo de 60 meses y permanencia mínima de 36 meses. Financiación sujeta a estudio y aprobación de la entidad financiera. PVP recomendado al contado: 23.456,84 €. Oferta válida hasta el 31/03/2026 en Península y Baleares. No acumulable a otras ofertas o descuentos especiales. El modelo visualizado puede no corresponder con el vehículo ofertado. No incluye gastos de gestoría, ni matriculación. Consulta las condiciones en www.ebroauto.com